

بسم الله الرحن الرحيم وصلى الله على سيد الامة محمد نبى الرحة وآله وهبه، ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليه فوق المآء قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جآء في نلك

اخبرنى والدى الفقيد الامام الحدث صدر الدين بقية المشايح ابسو حفص عم بن عبد الجيد بن عم القرشي الميّانشي رجة الله عليه قال حدَّثنا القاضى الامام ابو المطقر محمد بن على بن الحسين الشيبان الطبرى عن جدّه الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ ابي الحسن على ابن خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هبَّة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن الهد بن ابراهيم بن فِراس عن الى الحسن محمد ابن نافع الخراعي من ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن افي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن الى شمر الغسساني الازرق قال حدثنا جدّى احمد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عصم عن سعيد بن المسيّب قال قال كعب الاحبار كانت الكعبة غُثاء على الماه قبل ان يخلق الله عزّ وجلّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارص قال حدثنا ابو الوليد قال حدثسني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيمًا من الارضين قال حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن

سعيد بن سائر عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انسة قال لمّا كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارض بعست الله تعالى ربحًا فَقَافة فصَفَقَتْ الماء فَأَيْرزت عن حَشْفة فى موضع البيت كانها قبّة فَدَحَا الله الارضين من تحتها فادت ثر مادت فَأَوْتدها الله تسعسانى بالجبال فكان اوّل جبل وضع فيها ابو قُبَيْس فلللك سُبّيت مصّة أمّ الله وحدثنى يحيي بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الخُبيرى عن عثمان بن عبد الرحن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عزّ وجلّ موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض بألفي سنة وان قواعده لفى الارض السابعة السُّفْلَي ه

ذكر بناء الملايكة اللعبة قبل خلق ادم ومبتداً الطواف كيو بناء الملايكة اللعبة قبل خلق ادم ومبتداً الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد قال حدثنى على بن الانصارى قال حدثنى العجلى من ابية قال حدثنا القاسم بن عبد الرجن الانصارى قال حدثنى محمد بن على بن الحسين بمكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءة ان جآءة رجل شُرْجَع من الرجال يقول طويل فوضع يدة على ظهر الى فالتّقت الى الية فقال الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اريد ان استلك فسكت ابى وانا والرجل خلفة حتى فرغ من اسبوعة فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقمت أنا والرجل خلفة فرغ من اسبوعة فد استوى قاعدًا فالتفت الى فقمت نجلست الى جنبة فقال يا محمد فأين هذا السايل فأرمات الى الرجل نجآء فجلست الى بين يدى ابى فقال له ابى عم تسال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بهذا البيت لم كان وقبل له ابى عم تسال قال السايك فان فقال له ابى نعم من اين انت قال من اهل الشام فقال اين مسكنك قال في بيت المقدس

قال فهل قرات الكتابين يعنى التوراة والانجيل قال الرجل نعمر قال ابي يا اخا اهل الشام احفظ ولا تروين عنى الاحقّا امّا بدؤ هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعل في الارض خليفة فقالت الملايكة اى ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى ربّ اجعل نلك الخليفة منًا فخن لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا نتحاسد ولا نتباغى وجن نسب بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعلل انى اعلم ما لا تعلمون قال فظنَّت الملايكة أن ما قالوا ردٌّ على ربَّهم عز وجلّ وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءات فنظر الله اليام فنزلت الرجمة عليام فوضع الله تعالى تحت العرش بيستا على اربع اساطين من زبرجد وغَشَّافُنَّ بياقوتة جراء وسُمَّى للك البيت الصَّرَاحِ ثُر قُل الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعمور الذي ذكرة الله عزّ وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيد ابداً ثر أن الله سجاند وتعالى بعث ملايكة فقال ابنوا في بيتًا في الارص عثاله وقدره فامر الله سجسانسة من في الارص من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعجر، فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم فكذا كان ا ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها اللهء حدثنا أبسو الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرزاة، قال

حدثنا عم بن بَكَّار عن وهب بن منبَّه عن ابن عبَّاس ان جبريل عم

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة جماد قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عَا تثير باً جُحتها، واخبرن جدّى من سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة لبعض اموره في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهلَّهُ واخبرني جدَّى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلى في البيت ركعتَيْن واخبرن جدّى من سعيد بن ساد عن عثمان بن سلير قال اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معان قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السماء الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارص السَّفْلَى واعلاها اللَّى يلى العرش البيت المعور لكلّ بيت منها حرمٌ كحرم هذا البيت لو سقط منها بيت لسقط بعصها على بعص الى تخوم الارض السفلي ولكلَّ بيت من اهيل السماء ومن اهل الارض من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابسو الوليد قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب أبي منبد أن أبي عباس أخبره أن جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعلية عصابة خصرآة قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عًا تثير باجحتها الم

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناء اللعبة وجمّة وطوافة بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى الله حدثنا سعيد بن

سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن الى رَباح عن ابن عباس قل لمَّا اهبط الله آدم الى الارض من الجنَّة كان راسه في السماه ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رُهدته قال فطَّأَطَّ اللَّه عزَّ وجلَّ منه الى ستّين نراعً فقال يا ربّ ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسَّا قال خطيبُّنك يا آدم ولكي انهب فأبي لي بيتًا فطُفْ به واذكرني حوله كانحو ما رايتَ الملايكة تصنع حمل عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطَّ فُطُويَت له الارص وقبصت له المفاوز فصارت كل مفارة يم بها خطوة وقبص له ما كان من مخماص ما او حم نجعل له خطوة ولم تقع قلمه في شيء من الارص الا صار عُم اناً وبركةً حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب بجناحة الارص فابرز عبى اس ثابت على الارض السفلي فقذفت فيد الملايكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناء من خمسة اجبُل من لبنان وطُور زيَّتا وطُور سينًا والجُودى وحرآء حتى استوى على وجد الارص على ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلَّى فيه وطاف بسد آدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان عُصبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان ذهب رييح آدم عمر قال وادر يقرب الطوفان ارص السند والهند قال فَكْرَسُ موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيم واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبنتثه قريش بعد نلك وصو حساماه البيت المعور لو سقط ما سقط الا عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريمر الصنعاني عى عبد العمد بن معقل عن وهب بن منبه ان الله تعالى لما تاب على ادم عم امره ان يسير الى مكة فطرى لهالارض وقبص له المفاوز فصار كلَّ مفارة يم بها خطرة وقبص له ما كان فيها من مخاص ماه او يحر فجعله له

خطوة فلم يصع قدمه في شيء من الارص الا عبار عبراناً ويركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل نلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة للحن لحزنه ولتبكى لبكاءه فعَزَّاهُ الله تعالى خيمة من خيام الجنّة ووضعها له محكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الحيمة باقوتة جرآه من يواقيت الجنّة فيها ثلائمة قناديل من نهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونزل معها الركبي وهو يوممل باقوتة بيصاء من ربص الجنة وكان كرسيًا لآدم يجلس عليه فلما صار آدم عكة وحُرس له تلك الخيمة بلللايكة كانوا يحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومنن الجن والشياطين فلا ينبغى للم ان ينظروا الى شيء من الجنة لاند من نظر الى شيء من الجنّة وجبت له والارض يومند طاهرة نقية لم تنجس ولم تُسفك فيها المحاء ولم يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السماء يسجون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم عسلي اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّه الحلَّ من خلفهم والحرم كلَّه من امامهم فلا يجوزهم جبُّ ولا شيطان ومن اجل مقام اللايكة حُرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عن وجل على حَوَّاء دخول الحرم والنظر الى خيمة آدم من اجسل خطيئتها الله اخطأت في الجنة فلم تنظر الى شيء من نلك حتى قبصت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلمِّر بها للولد خرج من الحرم كلَّة حتى يلقاها فلمر تول خيمة آدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو آدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معورًا يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوم فنسفه الغرق وخفى مكانه فلمّا

بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه طلل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الإول أثر أم تبال راكدة على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد تامةً ثمر انكشفت الغمامة فللك قول الله عز وجل وال بَـوَّأَنَّا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الة ركدت على الحفاف لتهديد مكان انقواعد فلمر يول جمد الله منذ رفعه الله معوراء كال وهب بي منبّه وقراتُ في كتاب من اللُّنب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه أن ليس من ملك من الملايكة بعثد الله تعالى الى الارص الا امره بزيارة البيست فينقص من عند العرش محرمًا ملبّيًا حتى يستلم الحجر ثر يطوف سَبْعًا بالبيت ويركع في جوفه ركعتَيْن ثر يَضْعَدُ، وحدثني محمد بن جييي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيي هن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابن عباس قل لما اهبط الله سجانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثر انزل عليه الحجر الاسود يعنى الركن وهو يتلالا من شدة بياضه فاخذه آدم فصَّمه اليه انسًا به ثر نزلت عليه العصا فقيل له تُخَطُّ يا آدم فتَخَطُّا فاذا هو بارض الهند والسند فكث بذلك ما شاء الله فر استوحش الى الركن فقيل له الجيم قَلْ فَحَمِّ فَلْقَيَنَّهُ الْمُلايكة فقالوا بْرَّ جَكَّكَ يَا آدم لقد جَجِمَا هذا البيت قبلك المُلْقَى عامرء وحدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سااد عسن عثمان بن سلج قال اخبرنی محمد بن استعاق قال بلغنی ان آدم عم لما اهبط الى الارض حزن على ما فائه مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عز وجل فبتوا الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فسار اليه لا ينول منولاً الا نجّر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد Azraki.

الله عند نلك البيت ويطوف به فلم تنهل داره حتى قبصه الله بهاء حدثني جدى قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال بلغني ان عمر بن الخطّاب قال للعب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام قال كعب انزله الله تعالى من السماه ياقوتة مجوِّفة مع أدم فقال له يا آدم ١٠١ هذا بيتي انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حول عرشى ونزلت معه الملايكة فرفعوا قواعده من جارة ثر وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلَّى عند: كما يُصَلِّى عند العرش فلمَّا اغرق الله قدوم نبوح رفعة الله الى السماه وبقيت قواعدت حدثني جدي قال وحددثني ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی من ابان بن ابی میاش قال بلغنا من اعداب الذي صلعم ان عم بن الخطّاب سال كعبًا ثر نسق مثل الحديث الاول، وحدثني جدّى قال وحدثني ابراهيمر بن محمد بن ابي يحيى عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتْبلا بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الله بي معاد الصنعاني عن معم عن ابان ان البيت اهبط ياقوتة لآدم او درة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَــداء عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال كان البيت الذي بَدوّاً الله تعالى لادم يومند باقوتة من يواقيت الجنّة حرآء تلتهب لها بابان احداها شبقٌ والاخر غربي وكان فيه قناديل من نور آنيتها نهب من تبر الجنت وهو منظوم بنجوم من ياقوت ابيض والركن يوممنك نجمر من نجومه وهو يومند ياقوتة بيصاء، حدثنا جدى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن

ابي جيبي قال حدثنا المغيرة بن زياد من عطاء بن ابي رباء قال لمّا بنا ابي الزبير اللعبة امر العُمَّال ان يبلغوا في الارض فبلغوا ضحرًا امثال الابل الخلف قل فقالوا أنا قد بلغنا نحبًا معبولًا أمثال الابل الخلسف قال قال زيدوا فاحفروا فلمًّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقام فقال ما للم قالوا لسننا نستطيع أن نزيد راينا امرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهمر أبنوا عليه قل فسعت عطاء يقول يرون أن نلك الصخر عما بنا آدم عمى وحدثني جدّی من سعید بن سالم عن عثمان بن ساج من الزهری من عبید الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عم خر آدم ساجداً يبكى فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم كال ابكاني انه حيلَ بيني وبين تسبيم ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم الى البيت الحرام نخرج الى مكة فكان حيث يصع قدمَيْه يفجّر عيونًا وعرانًا ومدايي وما بسين قدميه الخراب والمعاطش فبلغني ان آدم تلك الجنّة فبكا فلو عدل بكاء الخلق ببكاه آدم حين اخرج من الجنّة ما عدلم ولو عسدل بكاء الخلق وبكالا آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عداده حدثنى جدى قال اخبرنا سعيد بن سالم من عثمان بن ساج عن وهب بن . منبّه ان آدم عم اشتدّ بكاءه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملايكة لاحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه قال فعزاه الله بخيمة من خيام الجنة وضعها له عكة في موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة جرآة من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار آدم الى مكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارض وسُكَّانها يوميذ الجنّ والشياطينُ ولا ينبغي لا أن ينظروا الى شي من الجنَّة

لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميذ نقية طامرة طيبة لم تنجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يُعلل فيها بالخطايا فلذنك جعلها الله يوميذ مستقر الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السهآه يسجبون الليل والنهار لا يفترون كال فلم تبل تلكه الخيمة مكانها حتى قبص الله آدم عمر الرفعا اليدء حداثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى أدمر الى الارض وكان مهبطة بأرض الهند وكان راسة في السهاء ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابه فقبص الى ستين ذراعً نحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبيحهم فشكا نلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني اهبطت معك بيتًا يطاف به كما يطاف حول عرشى فانطلق اليه فخرج آدم ومُدُّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يول على نلك فأتى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياد، حدثني محمد ابن جيهي عن عبد العزيز بن عمان عن عم بن ابي معروف عن عبد الله بن ابعي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابي لى بيتًا حداد بيتي الذي في السماد تتعبَّد فيد انت وولـ دى كما تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة تحفز حتى بلغ الارض السابعة فقلفت الملايكة الضخر حتى اشرف على وجه الارص وقبط آدم بياقوتة جمآة مجوفة لها اربعة اركان بيضٌ فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كللكه حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ا ما جاء في حج آدم عم ودُعآء لذُريته، حدثنا ابو الوليد قل حدثتى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حُدَّثُتُ

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بنامه قال اى رب أن لكل اجير اجرًا وان لى اجرًا قال نعم فسألَّى قال الى رب تردَّني من حيث اخرجتني قال نعم ذلك لك قال اى رب وس خرج الى هذا البيت من نريتي يقرُّ على نفسه مثل الذي قررت به من نلوبي أن تغفر له كال نعمر نلك لكء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابراهيم بن محمد بن ابي بحيى من ابي المليم اله قال كان ابو هريرة يقول حيِّ آدم عمر فقصا المناسك فلما حيِّ قال يا ربّ ان لكلّ عامل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا آدم فقد غفرتُ لك واما دريتك في جاء منه هذا البيت فباء بطنبه غفرت له فحيِّ آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقلت بيُّ جُبُّك يا آدم قد ججهنا هذا البيت قبلك بالنَّفَيْ علم قال فا كنتم تقولون حوله قالوا كنا نقول سجعان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاه الللمات وكان طواف آدمر سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار، قال نافع كان ابن عم رجمه الله يفعل نلكه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل الر صلى وجاه باب اللعبة ركعتين الر اتى الْمُلْتَزِمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلمر ما في نفسى وما عندى فاغفر في لنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُولًا الله اني اسالك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لي يصيبني الا ما كتبت لي والرضا بما قصيت على قال فأوْحَى الله تعمالي الهه يا آدم قد دهوتني بدهوات فاستجبتُ لك ولن يدهوني بها احد من ولدك الا كشفتُ غمومه وهومه وكففتُ عليه ضيعته ونزعت الفقر

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرت له من وراه تجارة كلّ تاجسر وأَتُتُهُ الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها، قال فذ طاف آدم عم كانت سُنُّهُ الطُّوَاف، حدثني جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان ابن ساج قال حدثنى موسى بن عبيد عن محمد بن المنكدر قال كان ول شء عله آدم عم حين أَقْبِطَ من السماد طاف بالبيت فلقيتُــــــ الملايكة فقالوا بر نسكك يا آدم طُفّنا بهذا البيت قبلك بالفّي سنة، حدثنى جدّى من سفيان بن عيينة عن الحرام بن ابي لبيد للكنف قال حيِّ آنم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا آنم بَّر جُجُّكَ قد ججانا قبلک الفی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني سعيد ان آدم حبِّ على رجليه سبعين جبَّة ماشيًا وان الملايكة لقيته بللازمين فقالوا بر جَجَّكَ يا آدم اما انا فقد ججما قبلك بالفَيْ عامرء حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي ربلم عن ابن عباس قال حيم آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقيته الملايكة في الطواف فقالوا بُرَّ جَبُّكَ يا آدم اما انا قد حججنا قبلك هذا البيت بالفي علم قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال آدم فريدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلاك قال ثر حيم ابراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ماذا كنتم تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابياله آدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكب فاعلَمْناه فلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الابالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة نلكه

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّه انه قال ان آدم لمَّا هبسط الى الارص استوحش فیها لما رای من سعتها ولد ير فيها احدًا غيره فقال يا رب اما لأرضك هذه علم يسجك فيها ويقدس لك غيرى قلل اني سأَجْعل فيها من ذُريَّتك من يسم بحمدى ويقلس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجني فيها خلقي وسأبونك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصه بكرامتي وأُوتُمه على بيوت الارص كلّها بأسمى فأسميه بيتي وانطقه بعظمتي واجوزه بحرماتي واجعله احتى بيوت الارص كلها واولاها بلكرى وأَضُعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يوم خلقت السموات والارض وقبل نلك قد كان بغيَّتي فهو صَفْسوت من البيوت ولسُّتُ اسكنه وليس ينبغي لى ان اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تُسْعَني ولكن على كرسي اللبرياد والجبروت وهو اللبي استقدل بعرق وعليه وضعت عظمتي وجلالي وهنالك استقر قراري فر هو بعد صعيف عنى لولا قوّق أثر أنا بعد ذلك منَّ كلُّ شيء وفوق كلَّ شيء ومع كل شيء ومحيطٌ بكلّ شيء وامام كل شيء وخلف كلّ شيء ليس ينبغي نشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرت ولا يبلغ كُنْهُ شَأَق أجعل نلك البيت لك ولمن بعدك حرمًا وامنًا احرم بحرماته ما فوقه وما تحته وما حوله في حرمه بحرمتي فقد عظم حرماتي ومن احلَّه فقد الله حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافا فقد اخفينَ في نمَّته ومن عَظَّمَ شَأْنَه عُظَّم في عيني ومن تهاون بد صُغِّر في عينى ولكلّ ملك حيازة ما حواليه وبطئ مكة خيرتى وحيازتى وجيران

بيتى وتمارها وزوارها وقدى واصيافي في كنفي وأفنيتي ضامنون على في نمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماه واهل الارض بإنونه افواجًا شعبًا غُبُرًا على كلِّ ضامر بإنين من كلَّ في عسيسق يعجون التكبير عجيجا ويرجون التلبية رجيعا وينتحبون البكاه حيبا فن اهتمره لا يريد غيرى فقد زارني ووفد الي ونول في ومن نزل في فحقيق على أن أتَّحفه بكرامتي وحوَّى اللريم أن يُكْرَمُ وففه واصيافه وأن يسعف كلُّ واحد منهم جاجته تَعْرَهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعره من بعدك الاممر والقرون والانبياء أمَّة بعد امة وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نسيَّ حتى ينتهى ذلك الى نبى من ولدك وهو خاتر النبيين فاجعلت من. عُبّارة وسُكَّانة وحُاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حيًّا فاذا أنقلب الى وجدنى قد ذخرت له من اجره وفصيلته ما يتمكَّى به للقربة متى والوسيلة الله وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسم نلك البيت وذكره وشرفه ومجده وثناءه ومكرمته لني من ولدك يكون قبل هذا الذي وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقصى على يديه عارته وانبط له سقايته وأريه حلّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قانتًا في قايًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهديه الى صراط مستقهم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر وينذر لى فيفي ويعدنى فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيا فاجعلا اهل نلك البيت وولاته وحُاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُزَّانه وجُجَّابه حستي يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا نلك فانا الله اقدر القلارين على ان استبدل من اشاء عن اشاء اجعل ابراهيمر امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتُمُ بد من حصر تلك المواطن من جميع الانس والجنّ يطُّون

فيها اثاره ويتبعون فيها سُنْتُهُ ويقتدون فيها بهَدْيه في فعل ذلك منهم أوفى نذره واستكل نسكه وس لريفعل نلك منام صيع نسكه واخطا بغيته في سال عنى يوميد في تلك المواطن اين أنا فانا مع الشحيث الغب الموفين بندورهم المستكلين مناسكهم المبتهلين الى ربهم الذي يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذي قصصت عليك شانه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء مّا عندي الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة المحر تمدّها من بعدها سبغة الجر لا تحصى بل القطرة ازيد في الجر من هذا الامب في شيء مَّا عندى ولو لر اخلقه لر ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا مًّا عندى من الغناه والسعة الا كما نقصت الارض نُرَّة وقعت من جبيع ترابها وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الذَّرة انقص في الارص من هذا الامر لو لر اخلقه لشيء عما عندى وبعد هذا من هذا مثلا للعسزيس الحكيم، حدثنا مهدى بن الى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني قال حدثني عبد الصمد بن معقل عسن وهسب بن منية باحوه الا

ما جاء فى البيت المجورة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال اخبرنى ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الى النبي صلعم فى حديث حدّث به قال سُمّى البيت المعور لانه يصلى فيه كل يوم سبعون السف ملك ثر ينزلون اذا امسوا فيطوفون باللعبة ثر يسلمون على النبي صلعم ثر ينصرفون فلا تنالم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه وجد فى Azreki.

التوراة بيتاً في السماء جيال اللعبة فوي قُبتها اسمه الصَّراء وهو البيت المعبور يَردُه كُلُّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ابدأاء حدثنى جدّى من سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريبم عن صفوان بن سليم عبى كُريْب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت اللعى في السماه يقال له الصّراح وهو مثل بناه هذا البيت الحرام ولسو سقط لسقط عليه يدخله كل يومر سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء وحدثني جدى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن سلم قل اخبرني محمد بن السايب اللبي قل بلغني والله اعلم أن بيتاً في السماء يقل له الصراء بحيال الكعبة يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوة قط قبلهاء حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عيينة عن ابن افي حسين عن افي الطغيل قال سال ابي اللَّوَّاء عليًّا رضَّه ما البيت المعور كال هو الصّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء السائسة يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء حدثني ابو محمد قال حدثنا ابر عبيد الله سعيد بن عبد الرحن المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة بحبوه الا انه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهلى بي ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عي وهب بن عبد الله عن افي الطفيل قال شهدت عليًّا رضَّه وهو يخطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الي يومر القيمة الا حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اية الا وانا اعلم ام بلَيْل نزلت ام بنهار ام بسهل نزلت ام جبل فقام ابي اللَّه اه وانا بينه ويين على رضة وهو خلفي قال افرايت البيت المعور ما هو قال ذاك الصدراء

فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كلّ يومر سبعون الف مسلك لا يعودون فيه الى يوم القيمة الله

ما جاء في رفع البيت المهور زمن الغرق وما جاء فيدءً حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بي سالم عي ابي جريم من مجاهد قال بلغني انه لما خلق الله عز وجل السمات والارص كان اول شيء وضعد فيها البيت الحرامر وهو يوميل باقوتة حمآة جَوْفات لها بابان احداها شرق والاخر غرق فجعله مستقبل البيت المعمور فلمًّا كان زمن الغرى رُفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عز وجل الركور الما فُنَبْيس قال وقال ابن عباس كان ذهبًا فرُفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريب قال جويبر كان بمكة البيت المعسور فرفع زمان الغرق فهو في السمام حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن سلم قال اخبرني ابو سعيد، عن مقاتل يرفع الحديث الي النبي صلعمر في حديث حدّث به ان آدم عمر قال اي ربّ اني اعرف شقوتى انى لا ارى شيمًا من نورك يُعْبَد فانزل الله عز وجل عليه البيت المهور على عرص البيت في موضعة من ياقوتة جمرآء ولكن طولة كما بين السماء والارض وامره أن يطوف به قانهب الله عند الغم الله كان يجده قبل نلک ثر رفع على عهد نور عليه السلام ا

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبّه انه قال لمّا رُفعت الخيمة لله عزى الله بها آدم من حلية الجنّة حين وضعت له مكة في موضع البيت وسات آدم عم فبنا بنو آدم من بعده مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

ما جاء فی طواف سفینة نوح عم زمن الغرق بالبیت الحرام، حدثنا لبو الولید قل حدثنا مهدی بن افی المهسدی قل حدثنا بشر بن السری البصری عن داود بن افی الغرات اللندی عن علباء بن الحم المیشکری عن عکرمة عن ابن عباس قل کان مع نوح فی السفینة ثمانون رجلاً معام اهلوم وانام کانوا فی السفینة مایة وخمسین یوما وان الله تعالی وجه السفینة الی مکة فدارت بالبیت اربعین یوما فر وجهها الله تعالی الجودی فاستقرت علیه فبعث نوح عم الغراب لیاتیه خبر الارس فدهب فوقع علی الجیف وابطاً عنه فبعث الحامة فأتست بوری الزیتون ولطخت رجایها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الی اسفل الجودی فابتنا قریة وسماها ثمانین فاعمجوا ذات یسوم وقد تبلبلت السنتام علی ثمانین لغة احداها العربیة قال فکان لا یققه بعضام عن بعض وکان نوح علیه السلام یغیر عنام الا

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن المجاهد انه قل كان موضع اللعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قل وكان موضعه اكمة حمراء مَذَرة لا تعلوها السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعه وكان ياتيه المظلوم والمتعرّن من اقطار الارض ويدعو عنده المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس ججوّن الى موضع البيت حتى بُواً الله مكانه لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بيته واظهار ديسنسة

وشرايعه فلم يزل منذ اهبط الله آدم عمر الى الارض معطَّمًا محرماً بيته تتناسخه الامم والملل امّة بعد امّة وملّة بعد ملّة قال وقد كانست الملايكة تجدِّه قبل آدم عليه السلام ع

ما ذكر من تخير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من الارض، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغنى والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعلى عُرْجَ به الى انسماه فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختار موضع اللعبة فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى في الارض قال فيناه من جبرة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تاتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال الى المراهيم من تلك الجبال الله الجبال الى المراهيم من تلك الجبال الله الهدارة

باب ما جاء فی اسکان ابراهیم ابند اسهاعیل وأمد هاجر فی بدو امره عند البیت الحرام کیف کان، حدثنا ابر الولید قل حدثنی جدی قل حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرف محمد بن اسحاق قل حدثنا ابن افی نجیج عن مجاهد ان الله تعالی لما بو الابراق لابراهیم مکان البیت خرج الید من الشام وخرج معد ابند اسماعیل وأمد هاجر واسماعیل طفل یرضع و کُلُوا فیما بحدثنی عسلی البراق قل عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصری اند کان یقول فی صفد البراق عن النبی صلعم قال اند اتانی جبریل بدابذ بین الجار والبغل لها جناحان فی نخلیها تحفز انها تصع حافرها فی منتهسی طرفها، قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعد جبزیل عم یَدُلُد علی موضع البیت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا بحریل عم یَدُلُد علی موضع البیت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا بحریل عم یَدُلُد علی موضع البیت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا بحریل عم امضد حتی قدم مکذ

وفي انذاك عصاةً من سَلَم وسُمُ وبها ناس يقلل لهم العاليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حرآه مدرة فقال ابراهيمر لجبريل اهاهنا امرت أن اضعهما قال نعم قال فعد بهما الى موضع الحيُّم فانزلهما فيه وامر هاجر أم اسماعيل ان تتخل فيه عريشًا ثر قال ربنا اني اسكنت من فريتي بواد غير في زرع الاية ثر انصرف الى الشام وتركهما عند البيت الحرام، وحدثني جدّى قال حدثنا مُسْلم بن خالد الرُّجي من ابن جريب من كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي ودامة السَّهْمـي عي سعيد بي جبير قال حدثنا عبد الله بي عباس انه حين كان بين أمّ اسماعيل بي ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأم اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما وتشرب منها وتدرُّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوحة فوي زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّقَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت أمّ اسماعيل اثره حتى اوفى ابراهيم بكَدًا يقول ابي عباس فقالت له امُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتْ امَّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت شنَّتها تشرب منها وتدرُّ على ابنها حتى فني ماه شنَّتها فانقطع دَرُّهـا نجلع ابنها فاشتد جوعه حتى نظرت اليه امّه يتشحّط قال نحسبت امر اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لسو تغيّبت عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى الصفاحين راتُّه مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احسمًا بالسوادى ثر

نظرت الى المروة ثر قالت لو مشيت بين هذيب الجبلين تعللت حتى عوت المعيى ولا اراه قال ابن عباس فشَفْ بينهما أمَّ اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس فر رجعت ام.اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مرّات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتاً فرأتْ عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثنى ان كان عندك خير قل نخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى صرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر مالا فوق الارض حيث نحص جبيل يقهل ابي عباس قال ابو القاسم صلعم نحاصَتْه أم اسماعيل بتراب تردّه خَشْيَةُ أَن يفوتها قبل أَنْ تاتى بشنّتها فاستقت وشربت ودرّت عملي ابنهاء حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج قل اخبرني محمد بن اسحاق قال بلغني ان ملكًا اتا هاجر امر اسماعيل حين انزلها ابراهيم مكة قبل أن يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُوَّة حمرآة مدرة فقال لها هذا اول بيت وضع للناس في الارض وهو بيت الله العنيق واعلمي ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناسء قل ابن جريج وبلغنى ان جبريل عم حين عوم بعقبة في موضع زمزم قال لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هدا اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمي ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعبرانه فلا يزال معبورًا محرَّما مكرماً الى يوم القيمة، قال

ابن جريم فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفئت في موضع الحجرة حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قل اخبرق على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياق عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملكه الذي اخرج زمزم لهاجر قال لها وسياق ابو هذا الغلام فيبنى بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثر انطاق الملكه ه

ما ذكر من نزول جُرْهُم مع أمّ إسماعيل في الحرم، حدثنى جدّى من مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جُريع عن كثيسر بن كثير عن سعيد بن جُبير عن ابن عبّاس قال أمّا اخرج الله ماه زَمْزَم لأم اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَرْ ركب من جُرُهُ قافلين من الشام في الطريق السفلي فرأى الركب الطير على الماه فقال بعضام ما كان بهذا الوادى من ماه ولا انيس، يقول ابن عباس فأرسلوا جريّين لهم حتى اتيا أمُّ اسماعيل فكلَّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم عكانها قال فرجع الركب لله حتى حَيَّوْها فرَبَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماد قالت امر اسماعيل هولى قالوا لها اتأذنين لنا أن ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القي نلك امر اسماعيل وقد احبت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليا فقدموا اليام وسكنوا تحت الدور واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنها حتى ترعرع السغسلام ونفسوا فيه وأعجبهم وتُوفّيت امّ اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجمون من الحرم ويخرج معام اسماعيل فيصيد فلما بلغ انكحوه جارية منام قال وفي في كتاب المبتدأ عن عباد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسمر امراة اسماعيل عارة بنت سعيد بي اسامة، يقول ابن عباس فاقسبسل

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتي فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد امراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايبٌ وأر تلي له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شير كذا وكذا وهو يقرا عليك السَلام ويقول لك غَيَّرْ عتبة بَيْتك فانى لم ارضهاء يقبول ابن عباس وكان اسماعيل عمر كُلِّما جاء سال اهله هل جاءكم احدُّ بعدى فلبا رجع سال اهله فقالت امراته قد جاء بعدى شيئ فنعتته له فقال لها اسماعيل قلت له شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولى له غير عتبة بيتك فأني لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتى فارجعى الى اهلك فردها اسماعيل الى اهلها فلنكحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس قر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخرة فوقف فسلم فردت عليه السلام واستنزلته وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والمله قال عل من حب او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله تلمر في اللحمر والمادء قال ابي عباس يقول وسهل الله صلعم لو وجد عندها يوميل حبًّا لدَّعَ لله بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثمر وتى ابراهيم عمر وقال قولى له قد جاء بعدك شيم فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الي اهله فقال هل جاءكم بعدى احد قالت نعمر قد جاء بعدى شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقرهاه

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال جديدي حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريبي

عي كثير بي كثير عن سعيد بي جبير قل حدثنا عبد الله بي عباس قل لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل هم قاهدًا تحت الدوعة الله بناحية البير يُبرى نبلاً أو نبالاً له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معم فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى بأمر فقال له اسماهيل فأطع ربك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسما امرنی رقی ان ابنی له بیتًا قال له اسماعیل واین یقول ابن عبا الى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء ياتيها ١. من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما يحفران عن القواعد ويحفرانها ويقولان ربنا تقبُّل منَّا انك سميع الدعاء ربنا تقبُّلْ منَّا انك انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلمّا ارتفع البناء وشُوَّى على الشيخ ابراهيم تناولُهُ قسرت له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى رجه البيت يقول ابن عباس فلللك سُـمّـى مقام ابراهیم لقیامه علید، حدثنی مهدی بن افی المهدی قال حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احدها على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدث به طویل عن ابن عباس قال نجاء ابراهیمر واسماعیل یبری نبلاً له او نباله تحس الدوحة قريبًا من زَمْزَم فلمًّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولدة والولد بوالدة قال معبر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى · اجابتهما الطيرء قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجلّ قد امرني بأمَّم قال فأطع رَبُّك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فإن الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بيتًا هاهنا فعند نلك رفع ابراهيم القواعد من

البيت، حدثني جدى ال حدثنا سعيد بن سائر الل اخبسرني ابن جريب قال تل مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّرَدُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربَّش على البيتَ فلللك لا يطوف بالبيت ملك من عله الملوك ولا اعرابي نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريم اقبلت معد السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنی جدی عن سعید بن سالم من عثمان بن سمام عسن ابن جريم قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكينة والصرد دليلًا حتى تبوَّأ البيت الحرام كما تبوَّأت العنكبوت بيتها نحفر فأبْرز عن ربض امثال خُلف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجلاً قال ثر قال لابراهيم قم فأبن لي بيتًا قال يا ربّ واين قال سنريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربَّك يامرك أن تخطُّ قدر هذه السحابة نجعل ينظم اليها وياخذ قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السحابة فأبْرز عن أس ثابت من الارض فبناه ابراهیم هم، قال وحدثني جدى عن سعید بن سافر عن عثمان بن سلج قال اخبرن محمد بن ابان عن ابن اسحاق السَّبَهْدى عن حارثة بن مصرب عن على بن ابى طالب في حديث حدث بــه عن زمزم قال أثر نولت السكينة كانها غَمَامَةٌ أو صَبَابَةٌ في وسطها كهيمًا الراس يتكلُّم يقمل يا ابراهيم خُلُّ قدري من الارص لا تَرْدُ ولا تنقسْ فخَطُّ فَفَلَكَ بَكْة وما حواليه مكَّنَّهُ حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن سلج عن وهب بن منبّه انه اخبر قبل لمّا ابتعدث الله تعلل ابراهيم خليله ليبنى البيت طلب الاساس الاول اللى وضع بنو آدم في موضع الخيمة الله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنّة حين

وصعت له مكلا في موضع البيت الحرام فلم يزل ابراهيم جعفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانهم في موضع الخيمة فلمّا وصل اليها اطلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّافَ البيت الأول أمر لم تنول راكدة على حفافه تظرُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فللك قوله عز وجلَّ وانبَوْأَنا لابراهيم مكلي البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدى بها مكان القواهد فلم يزل وللد لله منك يوم رفعه الله معبوراً عديني مهدى بن افي المهدى قال حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مول بني هاشم قال اخبرنا جآد من سماك بن حرب من خالد بن غرغرة عن على بن ابي طالب في قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكَّة مباركًا وهُدَّى العالمين فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا كال انه ليس بارًل بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت ولكنه اول بيس وضع للناس فيه ايات بينات مقام ابراهيم وس دخله كان امنًا هله الايات قال ان ابراهيمر أمر ببناه البيت فصاق به نوعًا فلمر يهدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي ريح خجوج لها راس حتى تطوّقت مثل المحفد فبنا عليها وكان يبنى كلّ يومر سافاً ومحّة يوميل شديدة الحر فلما بلغ موضع الحم قل لاسماعيل انهب فالتمس جيرا أَصُّعُه هاهنا ليهدى الناس به فذهب اسماعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بأنجر الاسود وجله اسماعيل فقال من اين لک هذا انجر قال من مند من فريتكل على بنامى وبناهك فر انهدم فبَنَتْه العلقة فر انهدم فبنته قبيلة من جُرْهُم ثر انهدم فبنته قريش فلمّا ارادوا ان يصعوا المجر تفارعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا البلب فهو يصعمة

فجاء رسول الله صلعم فأم بثوب فبسط فر وضعة فيه فر قال لياخل من كلّ قبيلة رجل من ناحية الثوب ثم رفعوه ثم اخذه رسول الله صلىعمر فَوَضَعَهُم حدثي جنَّى قل حدثي سفيان بن مُيَيَّنة من بـشـر بن عصم عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن الى طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تُدُمُّه حتى تبوَّأ البيت كما تبوأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاً، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني من معم من قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قل للة كانت قواعد البيت قبل نلكم قل الخُواعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد من سفيان مثلة، حدث فسا مهدى بي افي المهدى قل حدثنا عبد الرحي بن عبد الله مولى بني هاشم قل حدثنا ابو عُوانة عن ابن الى بشر عن سعيد بن جبير عن ابي عباس قال اما والله ما بَنَيَاءُ بقَصَّة ولا مَدَر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدى قل حدثنا سفيان بي عيينة عن مجاهد عن الشعبي قال لمّا أمر ابراهيم ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال السماعيل أتَّتني ججر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فأتاه حجر فلم يرضه فأنى ابراهيم بهذا الحجر ثر قل اتاذ به من لر يكلى على حجركه، وحدثني جدى قل حدثنا داود بن عبد الرحم من ابن جُريب عن بشر بن عصم كل اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والصَّرد دليلاً يتبوُّأ البيت كما تبوُّأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فا رفعها عنه الا ثلاثون رجلًا فقالت السكينة أبن على فللطك لا يدخله اعرابي نافر ولا جَبَّارُ الا رايت عليه السكينة،

وحدثني مهدى بن ابي المهدى ال حدثنا بشر بن السرى البصري عن خُد بن زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدم اني مهبط معك بيتي يطاف حولة كما يطاف حمل عرشي ويُصَلَّى عنده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بُـوًّا لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاتمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد كل نكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجُودى وحرا وذكر لنا ان قواهده من حِراء، حدثنى مهدى بن أبي المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قال حدثنا العلاء عن عمر بن مُرّة عن يوسف بن مافك قال قال عبد الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فاند يُوشُكُ ان يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثني جـتى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبوني محمد بن اسحاة, قل لمَّا أمر ابراهيمر خليل الله تعالى ان يبنى البيت الحرام اقبل من ارمينية على البراق معه السكينة لها وجة يتكلُّم وهي بعد ريم فقافة ومعد ملكُّ يدلُّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيل وهو يوميذ ابي عشرين سنة وقد ترقيت أمُّه قبل نلك ودفنت في موضع الحجر فقال يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بيستا فقال له اسماعيل واين موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال فقاما يحفران عبى القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

آدم الاول تحفر عبى ربض في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجم منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حية على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبْن على فبناً عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارض اثنين وثلاثين ذراعًا من الركن الاسود الى الركن الشامى اللبي عند الجير من وجهد وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي اللي فيه الحجر اثنين وعشرين ذراعًا وجعل طهل ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين ذراعً وجعل عرض شقها اليماني من الركبي الاسود الي الركبي اليماني عشرين ذراعًا فلللك سُمين الكعبة لانها على خلقة الكعب قال وكللك بنيان اساس آدم ممء وجعل بابها بالارص غير مبوب حتى كان تُبّع اسعد الجيري هو الذي جعل لها بأبا رغلقًا فارسيًّا وكساها كسوة تأمَّة ونحر عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا من اراك تقاحمه العُنو فكلن زربًا لغنم اسماعيل قل وحفر ابراهيم عمر جُبًا في بطر البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلقا فيه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجبُّ الله نصب عليه عمو بن نحتى فبل الصنم الذبي كانت قيش تعبنه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هیت من ارض الجزیرة، قال وكان ابراهیم ببنی وینقل له اسماعیل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله اسماعيل في نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قل ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَجَّرًا أَضَعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتهدون منه الطواف فلهب اسماعيل يطلب له حجرًا ورجع وقل جله جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركن ابا قُبَيْس حين غرق الله الارض زمن نوح وقال اذا رايت خليلي يبني بيتي فاخرجه له قال نجاءه اسماعيل فقال له يا ابه من اين لک هذا قال جاءني به من لم يكلى الى حجرك جاء به جبريل فلمّا رضع جبريل الحجر في مكانسه وبني عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالوًا من شدَّة بياضه فاضاء نوره شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا قال فكان نوره يصىء الى منتهى انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانها شدَّة سواده لانه اصابه الحريق مرَّة بعد مرة في الجاهلية والاسلام فاماً حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في ومن قبيش أنجم اللعبة فطارت شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترى الركبي الاسود واسود وتوقّنت اللعبة فكان هو الذي هسلم قريشًا على هدمها وبناها وامَّا حريقه في الاملام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصرة الخُصَيْن بي نُيْر اللنْديّ احترقت اللعبة واحترى الركن فَتَفَلَّقُ بِثلاث فلق حتى شعبه ابي الزبير بالفصّة فسواده لللك قال ولولا ما مُسْ الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسَّد ذو عاقة الا شُفيَى قل سعيد بن سالم قل ابن جريج وكان ابن الزبير بنا الكعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وفي مكعبة على خلقة الكعب فلللك سُميت الكعبة قال واد يكي ابراهيم سقف الكعبة ولا بناها عُدر وانا رضمها رضماء حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي نجيع عن مجاهد قلل السكينة لها راس كراس الهرة وجناحانء حدثني مهدى ابن ابى المهدى قبل حدثنا بشر بن السرى قبل حدثنا قسيسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأَحْوَص عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ثر في بعد ريم ففائة، حدثنا

مهدى بن ابى المهدى قل حدثنا الفزارى من جُوَيْبر من الصَّحَاك قلَّ السكينة الرُّخَمَة ﴿

ذكر هم ابراهيم عم واذانة بالحم وهم الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياه بعده حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مجمد بن اسجساة، قل لمّا فوغ ابراهيم خليل الرحن من بناه البيت الحرام جاءه جبريل فقال طُفْ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلَّها في كلَّ طوف فلمَّا اكملا سبعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام , كعتَـيْن قال فقام معد جبريل فاراه المناسك كلَّها الصَّفَا والمَرْوَة ومنَّا ومُزْدَلُفنا وعَرَفَا قل فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة تمثّل له ابليسُ عند جَمْرة العقبة فقال له جبريل ارمه فرماه ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل ارْمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر برزله عند الجرة السفلي فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخَذْف فغاب عنه ابليس، ثر مصى ابراهيم في حجَّه وجبريل يوقفه على المواقف ويعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهسي اليها قال له جبريل أُعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسميت عرفات بدلك لقوله اعرفت مناسكك، قال ثر امر ابراهيمر أن يُوتِّن في الناس بالحبِّج قال فقال ابراهيمر يا ربُّ ما يبلغ صوتى قال الله سجانه انَّنَّ وعسليًّ البلاغ قل فعلاً على المقام فاشرف بد حتى صار ارفع الجبال واطولها فجمعت له الارص يوميذ سهلها وجبلها وبرها وبحرها وانسها وجنَّها حتى اسمعه جميعًا قل فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل يوجَّهه عِنَّا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحيُّ الى البيت العتيق

فاجيبوا ربُّكم فاجلبوه من تحت التضوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارض كلُّها لَبْيكَ اللهم لبيك قال وكانست الجهارة على ما في عليه الميوم الا أن الله عز وجل اراد أن يجعل المقام أيلًا : فكان اثر قطمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لبيكه الل فكلِّ من حبِّج الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حجَّد هلى قدر اجابته يوميذ فن حَيِّ جَّتَيْن فقد كان اجاب مَرْتَيْن او ثلاثًا فثلاثاً على هذا قل واثر قدمني ابراهيم في المقام اية وذلك قوله تعلل فيه ايات بينات مقام ابراهيمر ومن دخله كان امتناء وقال ابن اسحاق وبلغني أن آدم مم كان استلم الاركان للها قبل ابراهيم وحجُّه اسحاق، وسارة من الشام قل وكان ابراهيم هم ججَّه كُلُّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد نلك الانبياء والامرء وحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال حيم ابراهيم واسماعيل ماشهدن قال ابو محمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثله، حدثنا الأزرق قال وحدثني جدّى قال حدثنا بحيى بن سُلَيْم عن ابن خَيْثَم قال سمعت عبد الرجن بن سابط يقول سمعت هبد الله بن ضمسرة السلولي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا خُجّاجًا فقبروا فنالك، حدثني مهدى بن افي المهدى قال حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بني هاشم عن تهاد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي من الانبياء اذا فلكت أُمَّتُه لحق مكَّة فيتعبَّد فيها النسُّ ومن معد حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشعيب وقبوره بين زمزم والجورء وحدثنى جدى قلل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خَصيْف

من مجاهد انه قال حمّ موسى النبي على جمل الم فر بالروحآه عليه عباعتان قطرانيتان مترر باحداها مرتدى بالاخرى فطاف بالبيت ثر طلف بين الصُّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صحوتًا من السماه وهو يقول لبيك عبدى أنا معك فخرّ موسى ساجدًاء حدثسني جدّى قل حدثنا سعيد بي سالر من عثمان بي سلم من خصيف عن مجاهد انه قل حُيَّ خمسة وسبعون نبيًّا كلُّم قد طاف بالبيست وصلى في مسجد منًا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجسد منًا فأفعل، حدثى جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعب ابي سوار عي مكرملا عي ابي عباس قال صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيًا كُلُّم مُخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رُوَّاحليم، حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخسبرنا خصیف بن مبد الرجن من مجاهد انه حدّثه قال لمّا قال ابراهیم ربنا أَرِنَا مناسكنا أُمر ان يرفع القواهد من البيت ثر ارى الصفا والمروة وقبل هذا من شعاير الله قال ثر خرج به جبريل فلمّا مرَّ بجُمْرة العقسبة اذا بهليس عليها فقال جبريل كَبْرُ وأرمه ثمر ارتفع ابليس الى الجرة الوسطى فقال له جبريل كبر وارمه ثر ارتفع ابليس الى الجرة القصوى فقسال له جبيل كبُّ وارمه ثم انطلق الى المشعر الحرام ثم الى به عَرَفَة ظلل له جبريل هل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قل نعم قال فانن في المناس بالحمير قل كيف اقول قل قُلْ يايما الناس اجيبوا ربَّكم ثلاث مرَّات قل فقالوا لبيك اللهم لبيله قال في اجاب ابراهيم يوميذ فهو حالِّم قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث حدثني جدّى قال عثمان واخبرني موسى بن عبيدة قال لمّا أمر ابراهيم

بالاذان في الناس بالحيم استدار بالارص فدَمَا في كلَّ وجه يايها السنساس اجيبوا ربُّكم وجُّوا قال فلَّى الناس من كلُّ مشرى ومغرب وتطاطات الجبال حتى بُعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى للَّ صامر ياتين من كلَّ في عين بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجلا وعلى كل ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل في عيق بعيه قال عطالا وأرنا مناسكمنا ابْرُزْها لنا واهلمناها وقال مجاهد ارنا منسكنا مذاحناء قال واخبرن عثمان بن سلج قال اخبرن محمد بن اسحاق قال حدثى بعض اهل العلمر أن عبد الله بن الزبير قال لعُبَيْد بن عُيسر الليشي كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحير قال بلغني انه لمَّا رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجاند من نلك وحصر الحمير استقبل اليمن فدَّعَ الى الله عز وجل والى حمِّ بيته فاجهب أن لَبَّيْكُ لبيك ثر استقبل المشرق فدم الى الله والى حيِّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عثل نلك والى الشام عثل نلك ثر حمر باسماعيل ومن معد من المسلمين من جُرْفُم وهم سُكَّان الحرم يوميل مع اسماعيل وهم اصهارة وصلى به الظهر والعصر والمغرب والعشاء عنا ثر بات به حتى اصم وصلَّى بهم الغداة ثر غدا بهم الى نمرة فقام بهم عنالك حستى اذا مالست الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيمر ثر راح باهم الى الموقف من عرفة فوقف بالم وهو الموقف من عرفة اللهى يقف عليسة الامام يُرية ويعلمه فلمّا غربت الشمس دفع به وعن معه حتى اتا المزدلفلا فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاء الاخرة ثر بات حتى اذا طلع الفجر صلى بالم صلاة الغداة ثر وقف به على قوم من المزدلفة وعن معه وهسو

الموقف اللهى يقف به الامامر حتى اذا اسفر غير مشرى دفع به وعس معه يُريه ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحيِّ كله وانَّن بـه في الناس ثر انصرف ابراهيمر راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياء الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابي اسحاق قل امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحيم واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايضه وكان إبراهيمر يوميك حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بي محمد قال لمَّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اى ربّ انّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبيل نحم به حتى اذا جاء يومر الخر عرض له ابليس فقال احصب فحصب بسبع حصبات قر الغد قر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين قر علا على ثبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوتُهُ من بين الابحر عْبِي في قلبه مثقال ذُرِّة من ايمان فقالوا لَبَّيْكَ اللهم لبيك قال ولم يبل على وجد الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بي محمد أن أول من أجاب ابراهيم حين انبي بالحمي اهل اليميء واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج قل اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بي عمران طاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قطوانية وهو يقول لبيك اللهم لبيك فأجابه ربُّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسك اخبرنی جدی عن سعید بی سالم عن عثمان بن سابر قال حداثسنی غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مر بصفاح الروحآه ستون نبيا ابلام مخطَّمة بالليف قال عثمان واخبرن خالب ابي عبيد الله قال سمعت مجاهداً يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

يلتى تجاوبه جبال الشام على جمل احم عليه عباءتان قطوانيتان قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قل حدثني من لا اقهم عن عروة بن الوبير انه قل بلغني أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عفده وأن نوحًا قد حجه وجاءه وعظمه قبل الغرق فلما اصاب الارص الغرق حين اهلك الله قوم نوم اصاب البيك ما اصاب الارض من الغرق فكافت ربوة جراء معروف مكانه فبعث الله فودًا الى عاد فتشاعل بأمر قومه حتى فلك ولم يحبُّه ثر بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل حتى على ولم حجَّمه ثر بَوَّأَه الله لابراهيم محجَّة وعُلَّم مناسكه ودعا الى زيارته ثر لر يبعث الله نبيًّا بعد ابراهيم الا جَبُّهُ عَالَ عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتَّهم هن سعيد بن المسيب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كُلِّقَ انظر الى موسى بن عمران منهبطًا من فَرْهَا عليه عباءة قَطَوَانية يلبَّى جَجَّه، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثي من لا اتّهم عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك فَجِّ الرُّوحاء سبعون نبيُّما خُمَّاجًا عليه لباس الصوف مخطّمي ابلام بحبال الليف ولقد مسلّى في مسجد الخيف سبعون نبياء حدثني جدى قل قل عثمان بن سلج اكبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بي كُريْب الخراى ان موسى عم حين حبِّ طاف بالبيت فلمَّا خرب الى الصفا لقيه جبريل عم فقال يا صفى الله انه الشدّ انا عبطت بطي الوادى فاحتوم موسى فبي الله على وسطه بثوبه فلمّا انحدر عن الصَّفَا وبلغ بطي الوادى سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعلل لبيك يا موسى هاذا أنا معكم قال عثمان واخبرني صادرة المد بلغد أن رسول الله صلمم قال لقد مُرَّ بِفَيْمُ الرُّوحاه او قال لقد مرّ بهذا الفيِّ سبعون نبيًّا على نُسون

مُ خُدُامُها الليف ولبوسه العباد وتلبيته شَتْي منه يونسس بي مَتَّى فكان يونس يقول لبيك فراج الأرب لبيك وكان موسى يقول لبيسك الا مهدى لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيكه انا عبدُك ابن استحك ينس عبدَيْك لبيك قل عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زموم والركبي قبر سبعين نبيًا منام هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراقيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقلس، حدثني جستى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال خطب صالم اللين امنوا معد فقال لا أن حله دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا عنها فانها ليست تكمر بدار قالوا رايننا لرايك تبع فمسرنا نفعل قال تلحقون حرم الله وامنه لا ارى لكم دونه فأَقلُوا من ساعتا بالحج فر احرموا في العباه وارتحلوا فُلُصًا خُرًّا مُخطَّمة بحبال الليسف فر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلمر يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي الكعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكللك فعل هود ومن امن معد وشُعيب ومن امن معدى وحدثني رجل من اهل العلم قل حدثى محمد بن مسلم الرازى عن جرير بن عبد الهيد الرازى عن الفصل بن مطيّة عن عطاه بن السايب أن ابراهيمر رأى رجسلًا يطوف بالبيت فانكره فساله عن انت قال من احماب نبي القَرْنَيْن قال وايس هو قال هو ذا بالأَبْطَحِ فتلقَّاه ابراهيم فقيل لدَّى القرنين لم لا تركب قل ما كنتَ لاركب وهذا يشي نحمِّ ماشياً ا

قولًا عز وجل أن أول بيت وضع للناس وما جآء في نلكه حدثنا أبو محمدة الرابيد قال حدثنى جدّى من سعيد أبن سلا عن عثمان بن ساج قال اخبرني أبن جُرَيْج قال بلغنا أن اليهود

قالت بيت المقدس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون اللعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنول ان اول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا حتى بلغ فيد ايات بينات مقام ابراهيم وليس نلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس نلك في بيت المقدس قال عثمان واخبرني خُصَيف قال اول بيت وضع للنساس قال اول مساجد وضع للناس وقال مجاهد اول جيت وضع للناس مثل قلوله خَيْرٍ أُمَّةً أُخْرِجِت الناس والله عثمان واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلم انه قرا ان اول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا ولله على الناس حيِّ البيت وقال باتين من كلُّ فيِّ عميق، قال عشمسان واخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيك وضع للناس لللى ببكة اى مسجد مباركاً وفُدِّى العالمين وقال لتندر ام القرى ومن حولها، قال عثمان واخبرني جيبي بن افي أنيسة في قبول الله عسر وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع اللعبة قد سمّاه الله عز رجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الارض وقد بُني قبلة بيت ولكن الله سمّاه بيتًا وجعلة الله مباركًا وفُحدّى المعالمين قىلد لھ

ما جاء فى مسالة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى والله وأللنب الله وجد فيها تعظيم الحرم، حدثنا ابو الوليد قال واخبرى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج قال اخبرى موسى بن عبيدة الربّلى عن محمد بن كعب القرطى قال دط ابراهيم للمومنين وترك اللّقار لم يدع لهم بشى فقال الله تعالى ومن

كف فامتعه قليلًا ثر اضطَّره الى عذاب النارى وقال زيد بن اسلم سأل ابراهيم ذلك لمن امن به أثر مصير اللافر الى النارء قال عثمان واخبرني محمد بن السایب الللي قل قل ابراهیم رب اجعلْ هذا بلدًا امنًا وارزق اهله من الثمرات من امن منهم بالله واليوم الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وامن فيه الخايف ورزى اهله من الثمرات تُحمل اليهم من الافق، قال عثمان وقل مقاتل بن حيّان أنما اختص ابراهسيمر في مسالته في الرزق للليس امنوا فقال تعالى الليس كفروا سارزقا مع الذيبي امنوا ولكني امتعال قليلًا في الدنيا ثر اضطرهم الى علماب النار وبيسس المصيرء قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا يخاف فيه من دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر قل حدثني سعيد بن السايب بن يسار قال سمعت بعض ولد نافع به، جُبير بن مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لمَّ دع ابراهيمر لمكمَّ ان يروى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارص الطايف من الشام فوضعها فنالك ربة للحرم، حدثني جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد من محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليه الطایف من الشام، حدثنی مهدی بن افی الهدی قل حدثنا جیبی ابن سليمر قال سمعت عبد الرجن بن نافع بن جبير بن مطعمر يقول سمعت الزهرى يقول أن الله عز وجل نقل قرية من قُرَى الشام فوضعها . بالطايف للحوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات، حدثني جدى قل حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريم عن كثير ابي كثير من سعيد بن جبير عن ابن عباس قل جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراته الاخرة وفي السيدة بنت مصاص Azraki.

ابي عمرو الجُرْفُي فوقف فسلم فرنت عليه السلام واستنزلته وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماة قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والماه قل ابن عباس يقول رسول الله صلعم نو وجد عندها يوميذ حبًّا للما للم بالبركة فيه فكانت تكون ارضًا ذات زرع حدثني جدّى عن سعيد ابن سلم عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير مثلة وزاد فيه قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكة الا وجع بطنه وان اخلی علیهما مكتال يجد كللك أنَّى وال سعيد بي سالم فلا ادری عن ابن عباس بعدث بللک سعید بن جبیر امر لا یعنی قولة ولا يخلى احد على اللحم والماه بغير مكة الا وجع بطنه، حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمي بن ابي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بهت الله الحرام عكة توكّل الله برزق اهله من ثلاثة سُبُل مبارض لاهله في اللحمر والماه واللبي لا يُحلَّه اول من اهله ووجد في حجر في الحيُّر كتابٌ من خلَّقة الحجر انا الله نو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك حُنَفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماه، وحدثني جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن افي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمَّا فدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجداوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يسوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هليس الجبلين وحففتها بسبعة املاكه حُنفاء حدثني جدى عن سعيد بي سالم عن

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جُريت قال اخبرنا محاهد قال ان في حجر في الحجر إذا الله نو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقبر وحففتُها بسبعة املاكه حنفاء مبارك لاهلها في اللحم والماه يُحلُّها اهلها ولا يحلُّها اول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرجن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله نو بكة جعلتُها بين هذير الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاكه حنفاء وجعلت رزق اهلها من ثلاثة سُبل فليس يوتى اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادى واسفله وكُسكا وباركت لاقلها في اللحم والماهء حديثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم من عثمان قال اخبرنی محمد بن اسحاق قال حدثنا جیسی بن عباد بن عبد الله بن الربير عن ابيه عباد انه حدَّثه انهم وجدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بين النعامة مكتوب في احداثا فلما بيت الله الحرام رزق الله اقله العبادة لا يحلُّه اول من اقله والاخر براءة لبني فلان حيّ من العرب من جّه لله حجّوها، حمث بي جدّى فال قال عثمان اخبوني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَّتْ في الركس كتاباً بالسّريانية فلم مدروا ما هو حتى قراء له رجلٌ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارص وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاكه خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مباركه لاقلها في الماء واللبوع حدثني جدى قال قال عثمان اخبرني محمد ابن اسحاق قال زهم ليث بن افي سليم الله وجداوا حجرًا في الكعبة قبل مبعث النبي صلعم باربعين حجة ونلك عام الفيل ان كان ما ذكر لى حقًّا

من يزرع خيرًا يحصد غبطة ومحيزرع شرًا يحصد ندامة تعسلون السيّات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ه ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وامر جرهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن افي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ققادة أن عم بن الخطاب رصَّه قال لقريش انه كأن ولاة هذا البيت قبلكم طُسْم فلستخفوا حقد واستحلوا حرمته فاهلكه الله ثر وليته بعده جرفم فاستخفوا حقه واستحلوا حرمته فاهلكام الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمته، حمدشني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن استاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمَّا السيَّدة بنت مصاص بن مرو الجرهى فولدت له اثنى عشر رجسلاً نابست بن اسماعیل وقیدار بن اسماعیل وواصل بن اسماعیل ومیاس بن اسماعیا وطيما بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل ونبش بن اسماعيل وقيدما بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة في نابت ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جسرهم وبني اسماعيل أن اسماعيل لمّا توقّى دفي مع أمّه الحبّر وزعموا أن فيه دُفنت حين مانت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم ثر توفى نابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مصاص بن عمرو الجرهي وهو جدُّ نابت بن اسماعيل ابو أمَّه وضمَّ بني نابت بن اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جدّه الى أمّم مصاص بن عمرو ومع اخوالـ ه من جُرُهُم وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له السَّمَيْدَمُ ملكًا عليهم وكاتا حين طعنا من اليمن اقبلا سيَّارة وكانوا اذا خرجوا من اليمن لم يخرجوا الآ ولم ملكُّ يقيم امرم فلمَّا نزلا مكة رَأَيَّا بلكًا طيَّبًا واذا ما وشجــرُّ فاتجبهما ونزلا به فنزل مصاص بن عمرو بمن معه من جرام اعسلا مكة وتُعيقعان فحاز ذلك ونول السميدم اجيادين واسفل مكة فا حاز ذلك وكان مصاص بن عبرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدم يعشم من دخل مكة من اسفلها ومن كُذا وكلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في مُلكه على ان جُرْفُا وقطورا بغسى بعصام على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحرب او شَبَّت الحرب بيناهم على اللك وولاة الامر عكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بي اسماعيل وبنو اسماعيل واليه ولاية البيت دون السميدع فلم يول بيناه البغى حتى سار بعصام الى بعض فخرج مصاص بن عمرو من تُعَيِقُعان في كتيبة سايرًا الى السهيدي ومع كتيبته عُدَّتُها من الرماح والدَّرَى والسيوف والجعاب تقعقع نلك معه ويقال ما سُميت تُعيَّقعان الا بملك وخرج السميم بقطورا من اجياد معد الخيل والرجال ويقال ما سُمَّى اجيادٌ اجيادًا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاصم فاقتتلوا قتالأ شذيدا فأقتل السميدم ونصحت قطورا ويقال ما سُمّى فاضح الا بللك ثم ان القوم تداعوا للصلح فساروا حتى نولوا المطابع شعبًا بأَعْلَى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُريْنو ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عمرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميدح ححر للناس واطعه فاطبيخ للناس فأكلوا فيقال ما سميت المطابح مطلب في الا بلطكه قال فكان اللهى كان بين مصاص بن عمرو والسميداع اول بغى كان محة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهى في تلك الحرب يذكر السميدم وقتله وبغيه والتماسه ما ليس له

وْ حَن قَتْلْنَا سَيْدَ الْحَيْ عَنْـوَةً فَأَصّْبِهِ فَيْهَا وَهُو خَيْرًانُ مُوجَعُ وما كان يُبْغى أن يكون سَوَاعنا بها ملكًا حتى أتانا السُّمَيْ هُمُ فداق وَبَالًا حين حَادِلَ مُلْكَنا وطلع مِنَّا غُصَّةً تستحسرُ عُ فحي عرنا البيت كنَّا ولاتنه نحامي عنه من اتانا ونَدْفَعُم وما كان يُبغى أن يلى ذاك غَيْرُنا ولد يَكُ حينٌ قَبْلَنا ثر نمنسعُ

وكُنَّا ملوكًا في الدهم الله مَضَتْ وَرثُنا ملوكًا لا تُوام وتسوضيعُ

قلل ابن اسحاق وقد وعم بعض اهل العلم اتما سُميت المطابع لما كان تُبّع حر بها واطعم بها وكانت منوله و قل قر نشر الله بني اسماعيل مكة واخواله من جرهم انذاك الحُكَّام مكة وولاة البيت كانوا كلاك بعد نابت بي اسماعيل فلمّا صاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسُّم في الارص فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اطهرهم الله عليهم بدينهم فوطنوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البسلاد ونَفَوّا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرْفُم على نلكه مكة ولاة البيت لا ينازعا اياه بنو اسماعهل خُولِته وقرابته واعظام الحرم ان يكون بد بغي او قتال حدثني بعض اهل العلم قال كانت العاليق فم ولاة الحكم محكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلوا فهم امورا عظاماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل مناهم يقلل له عبوتي فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قوم هود وصالح وشُعَيْب قلا تفعلوا وتواصلوا فلا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدُّ قط فظلم فيه وألحَّدَ الا قناع دابرهم واستأصل شَأْفتهم وبدل ارضها غيرهم حتى لا يبقى لهم باقية فلمر يقبلوا ذلك منه وتمادوا في هملكمة انفساه، قالوا قر ان جرفيا وقطورا خرجوا سيّارة من اليمي واجملاست بلادهم عليهم فساروا بلراريهم والفتهم واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرعى تسمى فيه ماشيتنا وان اعجبنا اتنا فيه فان كلُّ بلاد ينزلها احثُّ ومعد ذرية ومالد فهي وطنه والا رجعنا الى بلطناء فلمّا قدم وا مكة وجدوا فيها ماء طيبًا وعصافًا ملتفة من سَلَم وسَعُ ونباتًا تسمى مواشيا وسعة من البلاد ودقاً من البرد في الشتاه فقالوا ان هذا الموضع عجمسع لنا ما نريد فاكاموا مع العاليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُوهم والمطاع فيهم وكان السُّمَيْدُعُ ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حُورهم وجه الكعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعدا يمينا وشمالا وقعيقمان الى اعلا الوادى، ونزل السميدم اسفل مكة واجياديون وكان يعشر من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة ظهر الكعبة والركن اليمساني والغرق واجيادين والثنية لل الرمصة فبنَّبًا فيها البيوت واتسمعا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعتهم جُرهم واخرجوهم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عوق الْمرّ اقُلْ لَكُم لا تستخفوا بحُرْمة الحرم فغلبتمونى فجعل مصاص والسميلع يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عوبًا وكان اللسان عربيًّاء فكان ابراهيم خليل الله عم يبوور

اسماعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسنًا وراى -قومًا عربًا وكان اسماعيل قد احد بلسانهم امر اسماعيل ان ينكر فيهم نخطب الى مصاص بن عمرو ابنتته رعْلَة فروّجه اياها فولدت له عسشرة نكور وفي أمّ البيت وفي زوجته الله غسلت راس ابراهيمر حين وضع رجله على المقلم، قالوا وتوفي اسماعيل ودُفي في الحجر وكانت أمَّه قد دُفنت في الحجم ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مصاص بأم ولد اسماعيل وكفلهم لانهمر بنو ابنته فلمريزل امر جُوْفُم يعظم مكنة ويستفحل حتى ولوا البيت وكافوا وُلاَنَّهُ وجُجَّابه ووُلاقا الاحكام عِكَّة نجاء سَيْلٌ فدخل البيت فانهدم فأَعَدَتْه جرام على بناه ابراهيم وكان طوله في السماه تسعة الرع وقال بعض اهل العلم كان اللعي بِمَا البيت لَجُرُهُم ابو الجَدَرَة فسمَّى عمرِ الجادر وسموا بنو الجمدرة على ثر ان جُرْقًا استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثًا لم تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قدوم احذروا النغى فانم لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العاليس استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله عليهم فاخرجتموه فتفرقها في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخله وجاءه معظمًا لخرمته او اخر جاء بايعنا لسلْعَته او مرتفبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوّفت ان تُخرجوا منه خروج نُلُ وصَغَارِ حتى لا يقدر احدُّ منكم أن يَصِلُ الى الحرم ولا لل زيارة البيت الذي هو لكم حرَّز واس والطير ياس فيع قال قايل منهم يقال له مجلَّم من الله يخرجنا منه السُّنَا اعر العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مصاحل بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

عن شيء مَّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بمر في بطنه يلقى فيهنا الخبى والمتاع الذى يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خبسة نفر من جرام ان يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البيت رجلٌ منام واقاحم الخامس فجعل الله عز وجل اعلاه اسفله وسقط منكسا فهلك وفر الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد بلغنا في الحديث أن ابراهيم خليل الله مسم الاركان الاربعة كلَّها ايضًا وبلغنا في الخديث أن آئم مسح قبل نلك الاركان الاربعة، فلما كان من امر هولاه الذين حاولوا سرقة ما في خزانة الكعبة ما كان بعث الله حينة سودآة الظهر بيصاء البطن راسها مثل راس الجدى نحرست البيست خمسهاية سنة لا يقربه احد بشيء من معاصى الله الا اهلكه الله تعلق ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة؛ فلمّا أرادت قيش بناء البيت منعَتْه الحية هدمه فلمًّا راوا نلك اعترلوا عند المقام ثر دعوا الله تعلق فقالوا اللهم ربنا أنما أردنا عمارة بيتك فجاء طير أسود الظههب ابيض البطى اصفر الرجلين فاخلها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًا، وقال بعض اهل العلم أن جُرْفًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل مناكم وامراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففجرًا فيد فسخهما الله تعالى جَرَيْنِي فَأَخْرِجا مِن اللعبة فنصبا على الصَّفَا والمَّرَّوَة ليعتبر بهما من ١٩١ وليودجر الناس من مثل ما ارتكبا فلم يول امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنبَيْن يُعْبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن لحني دعا الناس الى عبادتهما وقل للناس انها نُصبا هاهنا ان آباءكمر ومن قبلكم كانبوا يعبدونهما وانما القاه ابليس عليه وكان عرو بن لحي فيا شريفًا سيدًا مطلعًا ما قال له فهو دين متبع قال فر حولهما فضي بن كلاب بعد Azraki.

نلك فوضعهما يذبي عندها وجاه الكعبة عند موضع رمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قليل اساف بن بُغًا والله بنت نبُّ فالذي ثبت عندنا من نلك عنى نَتْنُ بد مناهم عبد الرجي بن افي الزناد كان يقول هو اساف بن سُهِيل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه لر يفجر بها في البيت واما قبلها قالوا فلمر يزالا يُعْبدان حسى كان يوم الفاع فكُسراء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها ظافر ولا بلغ ولا فاجر الا نفى منها وكان نزلها بعهد العاليق وجرهم جبابرة فكلّ من اراد البيست بسوه اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسَّة وأيروس عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال سُمّيت بكّن لانّها كانت تبكُّ اعناق الجبلبرة وحدثهي جدّى قال ويروى عن عبد الله بي الزبير انه كان يقول سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة أن يسلطوا عليه وروى عن عطاه ابي يسار ومحد بن كعب القُرطي انهما كانا يقولان انها سمى البهب العتيق لقدمه، حدثى جدى وابراهيم بن محمد الشافعي تالا حلَّثنا مسلم بي خالف الزنجي عن ابن خيثم قال كان مكة حيَّ يقال لهمر العاليق فاحداثوا فيها احداثًا فجعل الله تعالى يقودهم والغَيَّست ويسوقا بالسنة يصع الغيث اماما فيذهبون ليرجغوا فلا يجدون شيئا فيتَّبعون الغيث حتى أُلْحَقَام بمساقط روس أَبْعام وكانوا من حُيَّر ثر بعث الله عليه الطوفان قال ابو خالد الزنجى فاللُّكُ لابن خيثم وما الطوفان قل للوت، حدثى جدى من سعيد بن سالم من عثمان بن سلي قل اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس اند كان مكة حتى يقال له العاليق فكانوا في عزة وكثرة وثروة وكانت له اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى مكة وما حولها من مر ونعان

رما حول نلك وكانت الخُرُفُ علياً مطلَّة والاربعة مغلَّقة والاودية نجللًّا والعصاله ملتقة والارص مُبْقَلة وكانوا في عيش رخى فلم يزل بهم البَغْي والاسراف على انفسال والالحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لمس قاربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشكر حتى سلبهم الله تعالى نلك فنقصهم تحبس المط عناه وتسليط الجدب علياه فكانوا يُدُرن بمكة الطلُّ ويبيعون الماء فاخرجه الله تعالى من مكة باللَّرْ سلَّطه عليه حتى خرجسوا من الحبم فكانوا حوله ثر ساقهم الله بالجدب يصع الغيث امامهم ويسوقاه - بالجدب حتى الحقام الله تعالى عساقط روس اباهم وكانوا قومًا عربًا من كير فلمًّا دخلوا يلاد اليمي تفرَّقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدام جُرْهُم فكانوا سُكَّانه حتى بفوا فيه واساخفوا يحقّه فاهلكه الله عز وجل جميعًا الله ما ذكر من ولاية خراعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدينا ابو الوليد قال حدثني جلس قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن الللي عن الى صالح قال لمّا طالت ولاية جرام استحلَّوا من الحرم امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفوا بحرمة الحرم واكلوا مل اللعبة اللهي يُهْدُمُ اليها سِرًا وعلانية وكلما عدا سفية منهم عسلى منكر وُجِدَ من اشرافام من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ منام بامراته اللعبة فيقلل نجر بها او قبلها فمسخا حجريش فرق امره فيها وصعفوا وتفازعوا امرهم بينه واختلفوا وكانوا قهل للك من اعز حتى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعبّ عبيًّا فلمّا رای نلك رجلٌ منام يقال له مُصاص بن عمره بن الحارث بن مصاص ابي عمرو قام فها خطيبًا فرَعظم وقال يا قوم ابقوا على انفسكم وراقبوا الله في حرمه وامنه فقد رايتم وسمعتمر من هلك من صدر هذه الاممر

قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعيب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بللعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا حرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يَغُرُّنَّكُ ما انتم فيه من الامن والقوة فيه واياكم والالحاد فيه بالظلم فانه بَوار وايم الله لقد علمتم أنه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأَلْحُكَ الا قطع الله عز وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدّل ارضها غيرهم فاحذروا البّغي فاند لا بقاء لاقلة قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكم من طَسْم وجديس والعاليق عن كان اطول منكم اعارًا واشد قُوَّة واكثر رجالًا واصوالًا واولادًا فلمَّا استخفُّوا بحرم الله وألَّخْدوا فيه بالظلم اخرجهم الله منهدا. بالإنواع الشتى فنه من أُخْرج باللُّرّ ومنهم من أُخْرج بالجدب ومنهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مساكنهم وورثتم الارص من بعدام فوتروا حرم الله وعطَّموا بيته الحرام وتنزُّهوا عنه وعبًّا فيه ولا تظلموا من دخلة وجاء معظمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج نل وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل الى الحرم ولا الى زيارة البيت اللبي هو للم حرز وامن والطير والوحوش تامن فيه فقال له قايل منهم يرد عليه يقال له مجدَّم من الذي يخرجنا منه السنا احرّ العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شی قمّ کانوا یصنعون، فلما رای مصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ما تعبل جرهم في الحرمر وما تسرق من مال اللعبة سرا وعلانية عسد الى غزالين كانا في اللعبة من ذهب وأسياف قلَعية فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماء زمزم قد نصب ونهب لمَّا احدثَتْ جُرُّهُم في الحرم ما أحدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعض ولده في ليلة

مظلمة نحفر في موضع زمزم واعبق أثر دفئ فيه الاسياف والغزالين فبيناهم على نلك اذ كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُريَّفة الكافئة الى عرو بن عامر اللهى يقال له مُزيقياء بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغسوث بن نبت بن مالک بن زید بن کھلان بن سبا بن یَشْجُب بن یَعْـرُب ابي قحطان وكانت قد رات في كهانتها ان سدّ مارب سخرب وانه سياني سَيْلُ العرم فيخرب الجنّنين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومة من بلد الى بلد لا يُطُّون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا مند ولللك حديث طويل اختصرناه فلما قاربوا مكة ساروا ومعام طُريَّفا الكاهنة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتمر ومن خلفتمر ابدأا فهذا للم اصل وانتم له فرع مر قالت منه منه وحقى ما اقول ما علمني ما اقول الا الحكيم الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم ظالوا لها ما شَأَنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعير نخصُّبُوه بالدم تلون ارص جُرْهُم جيران بَيْتُه الْحَرْم، قلْ فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرْهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بني اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بن عمرو ابن عامريا قوم أنا قد خرجنا من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الا فسر اهلها لنا وتزحزحوا عنّا فنقيم معهم حتى نرسل رُوادنا فيرتادون لنا بلداً جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريم ونرسل روادنا الى الشامر والى الشرق نحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا بع وارجسوا ان يكون مقامنًا معكم يسيرًا و فأبَتْ جُرْفُم نلك ابآء شديدًا واستكبوا في انفسهم وقالوا لا والله ما تحبُّ ان تنزلوا معنا فتصيّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنّا حيث احببتم فلا حاجة لنا بجواركم فارسل اليهم ثعلبة انه لا بُدُّ لى من المقام بهذا البلد حَوْلاً حتى يرجع الَّى رُسُلى الله المسلّف فان تركتبونى طُوعًا نزلت وجدتكم وواسيتكم فى الرِّغي والماه وان ابيتم اتنت على كرهكم ثر لم ترتعوا معى الا فصلاً ولن تشربوا الا رنقًا اسْلُ ابو الوليد عن الرنق فقال اللغر من الماه وانشد لُوفَيْر

كُنَّ ريقتها بعد الرق افتبقت من طيّب الراح لما بعد ان غبقا سمر السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا رنسقا وان قاتلتموني قاتلتكم أثر أن ظهرت عليكم سبيت النساء وقتلمه الرجال ولم اترك احدا منكم ينزل الحرم ابداء فأبَّتْ جُرُّم أن تترك طبوقا وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثكا ايامر وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصسر ثر انهزمت خُرْهُم فلم ينفلت منهم الا الشريد وكان مصاص بن عمرو بن الحارث قد اعتزل جرهم ولم يعنى جرهم في للك وقال قد كنت احدركمر هذا أثر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنْوْنًا وحلى وما حول نلك فبقايا جرهم بها الى اليوم وفنيت جرهم افناهم السيف في تلك الحرب واللم تعلبة محكة وما حولها في قومه وعساكره حولاً فاصابته الحبي وكلنوا في بلد لا يمرون فيه ما الحمي فلحوا طريفة الخبر فشكوا اليها اللع اصابهم فقالت لا قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرى ما بيننا قالوا فا ذا تامرين فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فا تقولين قالت من كان منكم ذا في بعيد وجمل شديد ومراد جديد فليلحق بقصر على المشيّد فكان ازد عمان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدهر فعليه بالاراله من بطن مُرّ فكانت خوامة ثر قالت من كان منكمر يريد الراسيات في الوحل المطعمات في الحلّ فليلحف بيَثْرب نات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كلن منكم يريد الخمر والخمير والملك والتامير وتلبس الديباج والحرير فليلحق ببضرى وعوير وها من ارض الشام فكان الذي سكنوها آل جَفْنَة من غَيمًان ثر قلت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والمس المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابرش ومن كان بالحيرة من غَسَّان وآل محترق حتى جاءهم رُوادهم فافترقوا من مكة فرقتين فرقة توجهت الى عُمان وهم ازد عمان وسار تعلبة بن عمرو بن عامر تحو الشام فنولت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن تعلبة ابي عمرو بي عامر وهم الانصار بللدينة ومصع عسان فنزلوا الشامر ولا حديث طويل اختصرناه والخزعت خُزاعة عكة فاتام بها ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر وهو لحَيُّ فولى امر مكة وجماية اللعبسة وقال حَسَّان بن ثابت الانصارى يذكر الخزاع خزاعة محة ومسير الاوس والخورج الى المطينة وغسان الى الشلم

حوها بفتيان الصباح البواكر يهودا بأطراف الرملي الخواطسر

فلمَّا فَبَطْنا بَطْنَ مَرْ تَحْزُمَت خزاعة منَّا في حُلُول كَراكر خَوْا كُل وادِ من تهامة واحتَمَوا بصمر القنا والمرهفات المواتسر فكان لها المرباع في كلُّ غسارة تشيُّ بخُد والفجاج العوابس خراعتنا افل اجتهاد وهجرة وانصارنا جند النبي المهاجر وسرنا فلمَّا أن فبطنا بيَـثْـرب بلا رَفَن منَّا ولا بتـشـاجـر وَجَدُنا بِها رزقًا عَدَاملَ بقيد وأثار عاد بالحلال السطواهر نحلت بها الانصار ثر تُسبَسُوات بيتربها دارًا على خير طسايسر بنو الخورج الاخيار والاوس انهم نفوا من طغافي الدهر عنها وكببوا وسارت لنا سَيْسارَةٌ ذات قدوة بكوم للطايا والخيول الجاهر

يَوْمُون تحو الشام حتى تمكّنوا ملوكا بأرض الشام فوق المنابس يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحاصر اولاك بنو ماه السماء تسوارتسوا دمشقًا علك كابرًا بعسد كابسر قال فلمّا حازت خواعة امر مكة وصاروا اهلها جاء الم بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرْهُم وخزاعة فلم يدخلوا في نلك فسالوم السكنى معهم وحولهم فأنفوا لهمر فلما راى نلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنوول معهم عكة في جوارهم ومن اليهم برأيه وتوريعة قومه عن القتال وسوه السيرة في الحرم واعتواله الحرب فأبَتْ خراعة ان تقرّرهم ونَفَتهم عن الحرم كلّم ولم يتركوهم ينزلون معهم فقال عمرو بن لخي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومة من وجسد منكمر جرهيًّا قد قارب الحرم فدَّمُهُ هدر فنزعت ابل لمضاص بي عمرو ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي من قَنُوْنَا تريد مكة فخرج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة نصى على الجبال من تحو اجياد حتى طهر على افي قُبيْس يتبصّر الابل في بطي وادى مكة فلبصر الابل تُنْحُر وتُوُّكل لا سبيل له اليها نخاف إنْ هِبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَلَّى منصرفًا الى اهله وانشأ يقول

كَأَنْ لَم يكن بين الْحَبُون الى الصَّفَ انبيسٌ ولم يَسْمُدُ بمكة سامرُ ولر يتربع واسبطسًا فجسنسوبُ الله المُنْحَنَّا من ذي الاراكة حاصرُ بلى حن كُنَّا اهلها فأزالنا مُرُوفُ الليالى والجدود العوائر وبَدَّنْسَا رقّ بسها دارَ غُسرُبُة بها الليُّبُ يَعْوى والعدو الحاصرُ فان تملء الدنيا علينا بسكلها وتصبح حالًا بعدنا وتسساجر

فَلَّذُكُمَ حِدَّى خير شخص علمتُهُ فلبناءنا منه ونحس الامساهــــ اقسول اذا نام الخسل ولم أَنْم أَذَا العَرْش لا يَبْعَدْ سُهَيْلٌ وعامرُ وبُنْكُ منه أَوْجُهَا لا أُحبُّهِا ﴿ وَثُيَرِ قد بدلتها والسجاابِرُ وصرنا احاديثًا وكُنَّا بغبْ طَله كلك عَصَّتْنا السنونُ الغوابرُ فسَحَّتْ دموع العين تبكى لبلدة بها حَرَم أنَّ وفيها المساعسرُ بواد انيس ليس يُودَى حسامُهُ ولا منفرًا يومًا وفيها العسصافسرُ وفيها وحوش لا تراب انسيسسة اذا خرجت منها فا أن تعسادر فيا ليت شعرى هل تُعتم بعدنا جيادٌ فمضى سيله فالسطسواهسرُ فبطن منًا وحش كَأَنْ لم يسرُّ بعد مُصَاصٌّ ومن حبَّى على عسايسرُ مقل ابصا

يا أيُّها الْحَيُّ سيروا أِنَّ قَصْرَكُمُ أَنْ تُصْجِوا فات يوم لا تسيرون انَّا كِمَا كُنْتُمُوا كُنَّا فَفَيْرَنَا دَفُّو فَسُوفَ كَمَا صِرْنَا تصيـرون أَرْجوا المطيّ وأرْجوا من أزمّتها قبل المات وقَصُّوا ما تُعقَعصُّون قد مل دهر علينا ثر أَفْلَكَسنا بالبَغْي فيه وند الناس ناسون ان التفكُّ، لا يُجْرِي بصاحبه عبد البديهة في عملم له دون قَصُّوا امورَكُمْ بالحَزْم ان لها امور رُشْد رشدتم ثر مسسنسون واستخبروا في صنيع الناس قُبْلَكُم كما استبان طريق عنده الهون كُنّا زمانًا ملوك الناس قبلكم مسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مضاص بن عمرو تحو اليمن الى اهله وهم يتذاكرون ما حال بيناه وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها فحزنوا على ذلك حونسا

فكُنَّا ولاة البيت من بعد نابت عشى بهذا البيت والخير طاهم فَأَخْرَجُنا منها المليكُ بِفُكْرِة كَلْمُكَ بِالْ الناسِ تُجْرِي المُقَادِرُ

شديدًا فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خواهة جَابِة اللَّعِبَّة وولاية أمر مكة وفيام بنو أسماعيل بن أبراهيم محمَّة وما حولها لا ينازعا احد منا في شيء من نلك ولا يطلبونه فتسرور لخمي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فُهيْرةً بنت عامسر بن عمرو بن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي ملك جُرْهم فولدت له عَمْرًا وهـو عمرو بن لخَيَّ وبلغ مكة وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ عربيٌّ قبله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في خُطَّمة حطموها عشرة النف ناقة وقد كان قد أَعْوَرُ عشرين نحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين نحل ابله فكان قد فقاً عين عشين نحلًا وكان اول من اطعم الحابِّ عكة سدايف الابل ولجانها على الثريد وعُمَّ في تلك السنة جميع حاج العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب شرفه في العرب كل مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهسو اللهى بحر الجهرة ووصل الوصيلة وجي الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حمل اللعبة وجاء بهُبل من هيت من ارض الجبيرة فعصبه في بطى اللعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غيَّر الحنيفيَّة دين ابراهيم عم وكان امره مكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَىء وكان بمكة رجل من جرهم على دين ابراهيم واسماعيل وكان شاعراً فقال لعروبي لخي حين غير الحنيفية

یا عمرو لا تظلم بحکة انها بلد حرام سایل بعاد این هم وكذاك تحترم الانام وبنی العالیق الذین لهم بها كان السوام وبنی العالیق الذین لهم بها كان السوام وبن لحی اخرج ذلك الجرهی من مکة فنول بأطمر من

اعراص مدينة النبي صلعم بحو الشام فقال الجرقي قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيت ليلة واهل معا بالمازمين حُلول وهل اربي العيس تَنْفَخ في البرا لها بني والمازمين نمييل منازل كُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيما اراة تحول مضى اولونا راضيين بشانهم جبيعًا وغالت بي بحكة غُول قلل فكان عمرو بن لحى يلى البيت وولدة من بعدة خمسماية سننة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزوج اليه تُصَى ابنته حتى ابنة حليل وكانوا هم جُبّابه وخُرْانه والقُوام به ووُلاة الحكم يمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تَبنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُرام ولم تسرق منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمة والمُرْت عنه وقال في فلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغُبشاني

تحن وليناه فلمر نغشه وابن مصاص قايم يهشه ياخذ ما يُهْدَى له يَعْشَه نترك ملا الله ما نـشــه

حدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيسة بن عمان قال خرج ابو سلمة بن عبد الاسد الحزومي تُبيّل الاسلام في نفر من قسريسش يويدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتى تنازعنى شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسّل ناقته وتبعها فصحوا على ماه وحاضر فاستقوا وسقوا فانهم لعكى نلك ان اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماه فتكلم عندها بشيء ثر رجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدهوة قال ابو سلمة فنطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وَحُرَّ معلّق قال فصّوت به يا فنطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وحُرَّ معلّق قال فصّوت به يا

ابه يا ابه قال نوَعْرَعُ شيخٌ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال لى من الرجل قلت قلت من قريش قال من اليها قلت من بنى مخزوم بن يَقَطَعُ قال ايهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عبر بن مخزوم بن يقطة قال ايهات منك انا ويقطةُ سنَّ اتَدْرى من يقول

كَأَنْ لَم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمم بحكة سامسر بل حن كُنّا اهلها فأزالسنا صروف الدهر والجدود العوائس قلت لا قلل انا قايلها انا عمرو بن الحارث بن مصاص الجرهى اتدبى لم شيئ اجيادً اجياداً قلت لا قل جادت بالدماه يوم التقينا حن وقطورا التدرى لم سمى لأعبّه قلت لا قل لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طلّعنا عليه منده

باب ما جاء في ولاية قصى بن كلاب البيت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما نُكر من نلكه حدثنا ابو الوليد قل حدثنى حديم جدى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج عن ابن جريم ومن ابن اسحاق يزيد احدالها على صاحبه قلا اقلمت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبليعة قد سار اليه واراد هدمه وتخريبه فقامت دونه خزاهة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثر اخر فكللك وأما التبع الثالث الذى عليه اشد القتال حتى رجع ثر اخر فكللك وأما التبع الثالث الذى يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجلي يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجلي والشعاب فياخذون منها حاجتا ثر تقع عليها الطير فتأكل ثر تنتابها السباع اذا امست لا يرد عنها انسان ولا طير ولا سبع ثر رجع الى اليمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاهة على ما في عليه وقريسش

افذاك في بنى كَنَاقَاً متقرقة وقال قالم في بعض الومان حاج قُضَاعَة فيهم ربيعة بن حُرَام بن ضُنّة بن عبد بن كبير بن عُذْرة بن سعد بن ريد وقد فلك كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُوَّق بن خالب وترك رُقْرَةً وقُعَمَيًّا ابنَى كلاب مع امّهما فاطبة بنت عمرو بن سعد بن سَيْل وسعد ابن سَيْل وسعد ابن سَيْل وسعد ابن سَيْل الله ويقول فيه الشاعر وكان نشاجع اهل ومانة

لا ارق في الناس شخصًا واحدًا فأعلموا ذاك كسعد بي سَيْلُ فارس اضبط فيده عُدستية فاذا ما عايد الطبير أنسزل فارس يستدرج الخيسل كمسا يُدرج الخُرُّ القَطَامِسَيُّ الْخَسْلُ ورُهُولًا اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمُّهما ورهوة رجل بالغ وقصيُّ فطيمٌ او في سنَّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرُة من اشراف الشام فاحتملت معها قُصَيًّا لصغره وتخلف زهرة في قومه فولدت فاطمة ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا قُصَى بن كلاب لأمه ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجَلْهُمة بنو ربيعة فبَيْنا قُمَىَّ بن كلاب في ارض قصاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابن حرام ال كان بينه وبين رجل من قضاعة شي؟ وتُصَيُّ قد بلغ فقلل له القصاعي الا تلحق بنسبك وقومك فانكه لست منّا فرجع قصيّ الى أمَّم وقد وجد في نفسه عُا قال له القصاعيُّ فسَأَلُها عُنا قال له فقالت والله انت يا بُنَّيُّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيب الحيام وما حوله فأجمع قصى للخروج الى قومه واللحاق بالم وكره الغربة في ارص قصاعة فقطت له أمُّه يا بني لا تجل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الحرام فتخرج في حابِّ العرب فافي اخشى عليكه فاقام قصيُّ حتى

دخل الشهر الحرام وخرج في حابٍّ قصاعة حتى قدم مكة فلمًّا فرغ من الحيِّ الله بها وكان قصيٌّ رجلًا جليكًا حازمًا بارعًا نخطب الى خُلَيْل بن حُبْشية بي سلول الخزاى ابنته حُبّى ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فروجه وحُلَيْلٌ يوميل يلي اللعبة وامر مكة فاتام قصَى ا معد حتى ولدت حُبَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وعبد العُزِّي وعبدًا بني قصي فكان حليل يفتر البيت فاذا اعستسلُّ اعطى ابنته حُبّى المفتاء ففأتحَتْه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاء زوجها تُصَيًّا او بعض ولدها ففَتَحَه وكان قصيٌّ يعهل في حيازته الهه وقطع ذكر خراهة عندى فلمّا حصرت حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشر له من الولد من ابنته فراى ان يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُبّى، فلمّا هلك حليل أَبْتُ خزاعة ان تَدَعُهُ ذاك وأَخذوا المفتلع من حُثَّى فسى قصلى ال رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعام الى ان يقوموا معم في نلك وان ينصروه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصى الى اخيه لأمَّه رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قصاعة يلعوه الى نصره ويعلَّمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه عن اجابه من قومه فقامر رزاح في قومه فاجابوه الى نلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوت من ابيد حُنّ ومحمودة وجُلْهُمة بنو ربيعة بن حرام فيمن تبعيم من قصاعة في حابِّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معه فلمّا اجتمع الناس مكلا خرجوا الى الحبِّم فوقفوا بعَرَفَةُ وبَجِّمْع ونزلوا مِنَّا وفصيَّ أَجْمِع على ما اجمع عليه من قبايلهم بمن معه من قريش وبني كنانة ومن قدم عليه مع اخيه رزاء من قصاعة فلما كان اخر ايام منا ارسلت قصاعة

الى خزاعة يسالونهم أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُلَيْلٌ وعظهموا عليهم القتال في الحرم وحدَّروهم الظلم والبُّغْيَ مكة وذكّروهم ما كانت فيه جُرْهُ وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبَغْى فأبنت خواعة ان تسلم نلك فاقتتلوا عفصى مازمي منا قال فسمى نلك المكان المغجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماه وانتهك من حُرمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حنى كثرت القَتْلَى في الفيقيُّن جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحسابًّ العرب جميعًا من مُصر واليمن مستكفُّون ينظرون الى قتالهم أثر تداعوا الى الصُّلْسِ ودخلت قبايل العرب بينهم وعظَّموا على الفريقين سفك المماه والفجور في الحرم فاصطلحوا على ان جكوا بينه رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه مُحكُّوا يُعْم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال لهم مُوْعدكم فناء الكعبة غدًا فاجتمع الناس وعَدُّوا القُتْلَى فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلُّ بني كنانة تاتيل مع قصى انما كانت مع قريش من بني كنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قطبة فلمّا اجتمع الناس بفناه اللعبة قام يعم بن عوف فقال الا اني قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدميَّ هاتَيْن فلا تباعة لاحد على احد في دم واني قد حكت لقصى ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين نلك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قال فسمّى يَعْمُ من فلك اليوم الشَّدَّاخِ فسلمَتْ فلك خزاعة لقُصَى وعطَّموا سفك الدماء في الحرم وافتسرق الناس فولى قصيّ بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من مفازلهم الى مكة يستعزّ بهم وتملَّك على قومه فلْكود وخزاعة

مقيمة على رباعهم وسكناتهم لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يوالوا على ذلك حتى الآن، وقل قصى في ذلك وهو يتشكّر لاخيه رزاح ابن ربيعة

انا ابن العاصبين بنى أسوَّى عَصَّة مولدى وبها رَبَيْت وَى البطحاء قد علمَ مُعَدُّ ومُرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ فلست لغالب ان لم تأتَّسَلُ بها اولادُ قَيْدَر والنبسيت وللست لغالب ان لم تأتَّسَلُ بها اولادُ قَيْدَر والنبسيت رزاع ناصرى وبده أسامى فلست اخاف صَيْما ماحييتُ فكان قُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلْكًا واطاع له به فومده فكان قُصَى الله الجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواء والقيادة فلما جمع قصى قريشًا يحكة سُمَى مُجَمِعًا وفي فلك يقول حُذافة بن غانم

ابوهم قصی کان یُدُمَّا مجمِّعًا به جمع الله القبایل من فهر هم فر نولوها والمیاه قلیسلند ولیس بها الا کهول بنی عم یعنی خواعلا قال اسحاق بن احمد وزادن ابو جعفر محمد بن الولسیسد ابن کعب الخواعی

اقنا بها والناس فيهما قسلايسل وليس بها الآ كهول بسنى عمم في ملكوا البطحاء مجدًا وسُودَدًا وهم طردوا عنها غُوالة بنى بَكُو وهم حفروها والمياه قليسلة ولم يستقى الا بنكد من الحَقْر حليل اللهى عادا كنائنة كلّها ورابط بيت الله فى العُسْر واليُسْر إحازم امًا أَقْدَلِكَسْنُ فَلا تَسْلُ لَمْ شاكرًا حتى تُوسَّدُ فى القبر ويقلل من اجل تَحمَّع قريش الى قصى سُميت قريش قريشاء قال ابسو

الوليد وانشدن عبد العزيز بن اسماعيل الحلى في التقرّش وهو الاجماع كجدى كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الجَهَف ولبعصهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطن تفتوهن به انتواها والنجمّع التقرّش في بعص كلام العرب ويقلل كان يقال لقُصَى القُرشي ولم يُسَمّى قرشين قبله ويقلل ايصًا أن المنصر بن كنانة كان يُسَمّى القرشي وقد قبل ايصًا أمّا سُمّيت قريش قريشًا أنها كانت تجارًا تكتسب وتتجر وتحترش فشبّهَ عن بحُوت في الجرء حدثني أبو الحسن الوليد أبن أبأن الرازى عن على بن جعفر بن محمد عن أبيه عليهم السلام قال قبل لابن عبّاس لم سُمّيت قريش قريشًا قال بالمر بين مشهور بدابّة في المحر تُسَمّى قريش والدليل على نلك قول تُبع حين يقول

وقريش في الله تسكن البحر بها مُمّيت قريش قريس المنا العفي والسمون ولا تتركه فيه لذى جناحين ريساً وكل البلاد اكلاً كشيشا وكل البلاد اكلاً كشيشا ولهم اخر السزمان نبسى يكثر القتل فيهم والخُمُ وشا ثم رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال نحاز قصى شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى كلهم اجمعون وحلفاءهم فلما كبر قصى ورق وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيه وقعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الذار وعبد الذار وعبد الناقي وعَبْدٌ بلى قصى بها فريس من قومه من قريش ما بلغ عبد مناف من اللك

والشرف والعز وكان قصى وحمى ابنة خليل بحبّان عبد المار ويسرقن عليه لما يُبيِّل عليه من شرف عبد مناف وهو اضغ منه فقالت له حبّى لا والله لا ارضى حتى تُخُصُّ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصمُّ، والله لالحقنَّم به ولَّاحْبُونُهُ بِكُنْرُوا الشرف حتى لا يدخل احدُّ من قريش ولا غيرها اللعبة الا باذنه ولا يقصون امرًا ولا يعقلس لوآه الا عسنسده وكلى ينظر في العواقب فاجمع قصيّ على أن يقسم أمور مكة السنّة الد فيها اللكر والشرف والعزبين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وهي المجلبة ودار الندوة واللوآة واعطا عبد مناف السقاية والرقادة والقيادة فلمًّا السقاية فحيماس من ادمر كانت على عهد قصى ترضع بفناه اللعبة ويُسقى فيها الماد العذب من الابار على الابل ويسقاء الحابي، واما السرفادة فخرج كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه الى قصيي يصنع به طعامًا للحلي بإكله من لريكن معه سعةٌ ولا زادَّ علمًا فلك قصيٌّ اقيمر امره في قومه بعث وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار جبابة البيت وولاية دار الندوة واللوآه فلم يزل يليه حسني على وجعل عبد الدار الحابة بعدة الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تول بنو عبد مناف بن عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاحها لهم عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيه وكانت الجارية اذا حاصت ادخلَتْ دار النادوة أمر شُوَّى عليها بعض ولمد عبد مناف بن عسبساد الدار درْعَها ثر درُّعَها اياه وانقلب بها اهلها فحجبوها وكان عامر بن هاهم ابع عبد مناف بن عبد الدارِ يُسَعَّى مُحَيَّضًا، وابَّا سُيَّمت دار المندوة

لاجتماء النَّدَأة فيها يندونها يجلسون فيها لابرامر امرهم وتشاورهم ولم تول بنو عثمان بن عبد الدار يلون الجابة دون ولد عبد السدار أثر وليها عبد العُزِّي بن عثمان بن عبد الدار أر وليها ابو طلحة عبد الله بن عبد العرى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فتع مكة فقبصها رسول الله صلعم من ايديام وفتر اللعبسة ودخلها لر خرج رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المغتام فقال له المبس بي عبد المطلب بأني انت وأمي يرسول الله اعطفا الحماية مسع السقاية فانزل الله عن وجل على نبيَّه صلعم أن الله يامركمر أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الحطاب رضد فا ممعتها من رسول الله صلعم قبل تلك السامة فتلاها ثر دما مثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال عَيْبود الله خُلُوها يا بني الى طلحة بامانة الله سجانه واحساسوا فيها بالمورف خالمة تالمة لا ينزمها من ايديكم الا ظافر، فخرج عثمان ابي طلحة الى هجرته مع النبي صلعم واللم ابي عد شيبة بي عثمان ابي الى طلحة فلمر يزل جهب هو وولده وولد اخيه وهب بن عثمان حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن الى طلحة وولد مُسافع بن طلعة ابي الى طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلمَّا قدموا حجبوا مع منى عهمر فولد الى طلحة جميعًا يجبون، وأمَّا اللوآد فكلن في الملي معى عبد الدار كلُّه يليه منه درو السَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يوم أُحْد فقتل عليه من قتل مناوع ولما السقاية والرفادة والقيادة فلمر تول لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى فولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وول عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في الل موسمر يما يجتمع مندي من

ترافد قریش کان یشتری ما یجتمع منده دقیقاً ویوخد من کل نبیجة من بلافة أو بقرة أو شاة تحدُها فجمع ذلك كلُّه ثر يَحْزر بد الدقيق ويطعه الحاب فلمر يزل على نلك من امره حتى اصاب الناس في سنسة جدب شدید نخرج فاشم بن عبد مناف الح الشام فاشتری عا اجتمع عفله من مالد دقيقًا وكعكًا فقدم بد مكة في الموسم فهشم ثلك اللعك وتحر الجزر وطحد وجعله ثريدا واطعمر الناس وكلنوا في مجاعة شديداة حتى اشبعام فسمّى بذلك هاشمًا وكان اسمه عمرو ففى نلك يقول ابن الزبعبى السهمع

كانت قريشٌ بيصة فتقلُّقتْ فالمُرُّ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْمْ للأَصْسياف والخالطين غنيه بفقيره حتى يعود فقيسره كالكاف والصاربين الليس تُبرِق بيضه والمانعين البيض بالاسماف

عمرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مستتين عجاف

يعنى بعيرو العلا فاشما فلم يبل فاشمر على نلك حتى توفى وكان عبد الطلب يفعل ذلك فلمّا توقّ عبد المطلب قامر بذلك ابو طالب في كّل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك وكان النبي صلعم قد ارسل عال يعمل به الطعام مع الى بكر رضة حين حمِّ ابو بكر بالناس سنة تسع هُر عمل في جُمَّه الذيُّ صلعم في جُمَّة الوداع قر اللم ابو بكر في خلافته قر عم رصَّه في خلافته أمر الخلفاء فلمَّر جَرًّا حتى الآن وهو طعام الموسم اللبي تطعم الخلفاد اليوم في إيام الحميم مكة ومتى حتى تنقصى ايام الموسمة وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بيو كُرُّ آدم وبير خُمْر على الابل في المزاد والقرب ثر يَسْكُب ذلك الماء في حياص من ادم بفناه اللعبة فيرِدُه الحاجُ حتى يتفرّقوا فكان يستعلّب فلك الماء وقد كلن قصى حفر بمكا ابارًا وكان الماء مكة عزيزًا انّا يشرب الناس من ابار خارجة من الحرم فأوَّل من حفر قصى مكة حفر بيرًا يقال لها التَجُبُل كان موضعها في دار أمّر هاني بنت الى طالب بالحَرْورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يُرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قيل فيها

اروى من العُجُول ثُمَّتُ ٱنْطَلَقْ

ان قُصَيًّا قد وَق وقد صَدَنَّ بالشبع للحي ورى المغتبَنَ الله وحفر قصى ايضًا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان الله كانت لآل حَشْ بن ربَّاب ثم دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثم حفر هاشم بن عبد مناف بكر وقل حين حفرها لاجعلنها للناس بلاغًا وهي البير الله في حتى المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْكُر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حقونا بَكْر جانب المستنظر نسقى الجيج الآكبر وحفر هاشم ايصا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تول لولده حتى وهبها اسد بن هاشم المطعم بن على حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب وموم واستغنى عنها وساله المطعم بن على ان يصمع حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فلان له في فلك حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فلان له في فلك

بأم السقاية بعده عبد المطلب بن فاشم فلم يزل كللك حتى حفر بعوم فعَفْت على أبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الحابيء قال وكانس لعبد اللطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند ومزمر ويشترى الربيب فينبذه عاه زمزم ويسقيد الحلي لان يكسر غلط مه وموم وكانت انذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك لا في بيوتا اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الزبيب والمتمر لان يكسر عناهم غلط ماه ابآر مكة وكان الماء العلب عكة هنهيًا لا يوجد الا لانسان يستعلب له من بير ميمون وخارج من مكة، فلبث عبد المطلب يسقى الفاس حتى توفي اللهام بأمر السقاية بعده المعبّاس بي عبد اللطلب فلمر تزل في يده وكان العيساس كرم بالطايف وكان يحيمل وبيبه اليها وكل يدايي اهل الطايف ويقتصى منام الزبيب فينبد نلك لله ويسقيه الحلم الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر للاسلام حنى دخيل بسبل الله صلعم مكة يبوم الفتو فظبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجابة من عثبان بي طلحية فقام العباس بن هبد المطلب فبسط يديد وقال يرسول الله يأتى انت وأمّى اجمع لنا الجنابة والسقاية فقال رسول الله صلعم لعطيكم ما ترزفون فيه ولا ترزدون منه فقام بيري عصاديٌّ باب اللعية فقال الا لن كُل دم او مال او ماثرة كانت في الجافلية فهي تحس قلمي فاتين الا سقسايسة الحساج وسدانة اللعبة ظلِّي قد امصيتهما لاطلهما على ما كانقا عليه في الجاهلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى ترقى فطيها بعده عبسد الله بن العباس رضه فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب وكان محمد لبي الحنفية قد كلمر فيها ابي عباس فقال له ابي عباس ما لك ولهسا حن أول بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلم فهها فاقت البهنة طلحة بن عبيد الله وطمر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتُخْرَمسة بهر نوفل ان العباس بي عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب وجُدَّك البوطالب في ابله في باديته بعُرِنَةً وإن رسول الله صلعمين اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد المطلب فعرف تلكه من حصر فكانت بيد مبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منازع ولا، يتكلُّم فيها متكلُّم حتى ترقَّى فكانت بيد على بن عبف الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيه وجدّه بإتية الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفي وكانت بهد ولده حتى الآورى وامّا القيادة فوليها من بسني عبد شمس قر من بعده حُرْب بي امية فقادِ بالناس يوم عُكَاظ في حيب قريش وقيس عُيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشاني وقاد الناس قبل ذلك بذات نكيف في حرب قبيش وبني بكر بيم عبد مناة ابي كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَدْر فقاد الناس عُتْبَة بي ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا اي كان بوم أُحد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس دوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسسلام وفتم مكذا

ما جاء في انتشار ولد اسهاعيل وعبادته الحجارة وتغيير

حدثنا سعيد بي سافر من عثمان بن ساج قال اخبرتي ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْفُم من ساكني مكة صافت علياً مكة فتفسّحوا في البلاد والتنسوا المعاش فيزعبون أن أول ما كانت عبادة الجنارة في بسنى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظامنٌ منهم الا احتملوا معالم من عجارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حُلُّوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سليم نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الخجارة واعجبهم من جمارة الحرم خاصة حتى خلفت الْخُكُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهسيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم س قبلكم من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بلقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيمر البيت والطواف به والحيُّ والعُمَّة والوقوف على عُرَفَسنَة ومُزْدَلَفَة وقَدْي البُدْن والاقلال بالحج والعرة مع ادخالم فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوتان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لحيء حدثنا جدى قل حدثنا سعيد بن سلام عن عثمان بن ساج قل اخبرني ابن جريب قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلَّعم رايت عمرو بن لحيّ يجرّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه فروة فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الاممير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل الجيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوثان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه باب ما جاء في أول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

الله الله عدينا ابو الوليد قل حديى جدى احد بن محسد قل حدثنا سعيد بن سائر القَدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن استحاق قال ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة الرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخَيَّ فقدمم بِصَنَّم يِقَالَ لِه هُبُل من هيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبادته فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأً به على اهله بعد طوافه بالبيست وحلق راسه عند وهُبَلُ اللَّى يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبيُّ صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطن الكعبة الأُخْسَف وكانت العرب تسميها الأُخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في اللعبة سبعة قداح كلُّ قديم منها فيه كتابُّ قديجٌ فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله منهم ضربوا بالقدام السبعة . عليه فعَلَى من خرج جمله وقلع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعم علوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا به في القدام فانا خرج نلك القدم لد يفعلوا نلك الامر وقدم فيه منكم وقدى فيد مُلْصَق وقدى فيه من غيركم وقدى فية الماه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه صربوا بالقداح وفيها فلك القدم تحيث ما خرج بسه علوا به وكانوا اذا ارادوا أن يختنوا غلامًا أن ينكحوا منكحًا أو يدفنوا ميتًا او شَكُّوا في نسب احد نهبوا به الى فُبَلَ وماية درهم وجُزُور فاعطوها صاحب القدام اللى يصرب بها هر قربوا صاحبهم اللى يريدون به ما يريدون فر اللوا يا اللهذا هذا فلان اردفا به كذا وكذا فأخْرِج الحقَّى فيه ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه من غيركم كان حليفًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شيء مًا سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج لا أَخُروه عامنة نلك حتى يتهون به نعمر علوا به وان خرج لا أَخُروه عامنة نلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلكه الى ما خرجت به السقدال وبذلك فعل عبد المطلب بأبنه حين اراد ان يلتحه، وقال محمد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت به خوانة الميمنى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يدًا من نعب وكانت له خوانة للقربلي وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعشرة والسنكاح وكان فريانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا انا جاءوا فبل بالقربان ضربوا القداع وقالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا هبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَمْ الْقَلَاحَا في والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَمْ القلاحاء في الول من نصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قل حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرْمُ لما طَعَتْ في الحرم دخل رجل منهم بآمراة منهم اللعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فمسخسا جرين اسم الرجل اساف بن بُغاه واسم المراة ناسلة بنت دُسُب فأخرخا من اللعبة فنصب احدها على الصُفا والاخر على المَرْوة وأنّا نُصبا هنالك للقامن ويزدجروا عن مثل ما ارتحكما لما يون من الحلل للقام عارا البها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَمَسِّنَ بهما من وقف على الصفا والموة ثر صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمو

ابن لختى امر الناس بعبادتهما والتمسُّح بهما والله السنساس ان من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان تُصَيَّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلصق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عندها وكلن اهل الجاهلية بمرون بإساف وناللة ويتمشحون بهمسا وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بناملة فاستلمها فكافا كلاك حتى كان يوم الفتر فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن بحيى المديني هن ابراهيم بن محمد بن اق جيي عن ابن جَزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جرين فأخرجا من جوف الكعبك وهليهما تيأبهما فجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى زمسزم وكان يطرح بينهما ما يُهْدَى للكعبة ريقال أن ذلك الموضع كان يُسمَّى الحطيم واها نُصبا فنالك ليعتبر بهما الناس فلم يبل امرها يُدرس حتى جُعلاً وكنَيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أُخسل اللعى بلصق اللعبة فجُعل مع الذى عند زمزم وكانوا يذبحون عنداها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأسدى اسد خُرِية

عليه الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف محدث عبد حدث عبد على حدث عبد الله بن اخبر في ابن استحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مصكة يوم الفنخ وان بها ثلاثماية وستين صفعاً قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحقُّ وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كل زهرةً ثم يشير اليها بقصيبه وتتساقط على طهورهاء وحسدهسي جدّى من سفيان بن عُييننا من ابن ابي اجيم من مجاهد عسى ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا نجعل يطعنها ويقول جاء الحقق وزهق الباطل أن الباطل كان زهوةًا جاء الحقُّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عران من . محمد بن عبد العزيز من ابن شهاب من عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوةً ويشير اليها فا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا أشار ال دبره الا وقع على وجهة حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النبُّ صلعم الظهر يوم الفتح امر بالاصفام للة كانت حول الكعبة كلُّها فجُمعت ثر حُرِقت بالنار وكُسّرت وفي نلك يقول فَصَالَهُ بن عُيْر بن المُلَوِّ اللَّهِيمي فى ذكر يوم الفام

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسنودة بالفتح يوم تُكَسُّرُ الاصنامُ لَرَّايْتِ نور الله أَصْبَحَ بَيِّسنا والشَّرْك يَقْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدّى عن محمل بن ادريس عن الواقلى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قل ما يزيد رسول الله صلعم على ان يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

محْجَنه فلبًا فرغ من سبعه نزل عن راحلته ثر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلى ركعتَيْن ثر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمْر بهُبَلَ فكسِّر وهو واقف عليه فقال الزُّبُيْر ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوْام فقد ارى ان لو كان مع الله مُحَمَّد غيره لكلن غير ما كانء حدثني جدى من محمد بن ادريسس عسن الواقدى عن اهياحه قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمرأة ناملة بنت سُهَيل من جُرْمُ فَزَنَيا في جوف اللعبة فمسخًا حجرين فأتخذوها يعبدونهما وكانوا يلتحون عندها ويحلقسون روسساه عندها اذا فسكوا فلما كُسرت الاصنام كُسرًا فخرجت من احدها امراة سوداه شمطاه تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيْسَتْ أن تُعْبَدُ ببلادكم ابداء ويقال رَقّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّةُ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسن صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا مكة يصلى ورنة حين الثنت رسول الله عم مكة فاجتبعت اليم ذُريَّتُه فقال ابليس ايمُسوا ان تردُّوا أمَّة محمد على الشَّرِك بعد يومهم هذا ابدًّا وللن أَفْشُوا فيهم النَّوْجَ والشعرء وذكر الواقدى عي اشياخه كال نادى منادى رسول الله صلعه يوم الفتح عكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَنْ في بيته صنماً الا كسرة فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بن أبي .

المقدا

ر ۾ ذ

كمذكن

.لانله

ولف

زد

ترافد قریش کل یشتری بما جتمع عنده دقیقاً ویوخد من کل دیدة من بلاند او بقرة او شاة نخذها فجمع نلک کله ثر بخور به الدقیسی ویطیه الحال فلمر یزل علی نلک من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نخرج عاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری بما اجتمع عنده من ماله دقیقاً وکعکا فقدم به مکة فی الموسم فهشم نلک الکعک وخر الجزر وطخه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعد شدیده حتی اشبعام فسی بذاک عاشماً وکان اسمه عمرو فقی نلکه یقول این البه عمرو فقی نلکه یقول این البهمی البهمی البهمی البهمی البهمی

كانت قريش بيصة فتفلَّقَتْ فللْمُحْ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رئيش والقايلين قَلْمْ للأَضْياف والخالطين غنيه بققييرم متى يعود فقيسرم كاللاف والصاربين الليس تَبْرُقُ بيضُه والمانعين البيص بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف

يعنى بعّم و العلا هاشمًا فلم يول هاشم على نلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توقى عبد المطلب قامر بذلك ابو طالب فى كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك وكان النبي صلعم قد ارسل بمال يعبل به الطعام مع ابى بكر رضّه حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع ثر عبل فى جد النبي صلعم فى جد الوداع ثر اقام ابو بحكر فى خلافته ثر عمر رضّه فى خلافته ثر الخلفاء فَلْمَر جَرًا حتى الآن وهو طعام الموسم اللبى تطيد الخلفاء اليوم فى ايام الحج يحكة ويمنى حتى تنقصى ايام الموسم وأما السقاية فلم تول بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير كُر آدم وبير خُمْر على الابل فى المؤاد والقرب ثر يَسْحَكِب فلك الماء فى

حياص من ادم بفناه اللعبة فيرِدُه الحاجُّ حتى يتفرَّقوا فكان يستعلمي نلك الماء وقد كان قصى حفر بمكة ابارًا وكان الماء بمكة عزيزًا اتما يشرب الناس من ابار خارجة من المحرم فأوَّل من حفر قصى بمكة حفر بيرًا يقال لها التَّجُول كان موضعها في دار أمر هاني بنت ابي طالب بالحَرْورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يُرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قيل فيها

اروى من المُخبول ثُمَّتُ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع الحي ورق المغتبَى في وحفر قصي المعتبان الله وحفر قصي العضا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان الله كانت لآل حَشْ بن ربَّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بلروقل حين حفرها لاجعلتها الناس بلاغًا وهي البير الله في حقى المقدوم ابن عبد المطلب في طهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حَفّرنا بَكْر جانب المستنفر نسقى الحجيج الأكبر وحفر فاشمر ايصًا سَجْلَة وفي البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تول لولدة حتى وقبها اسد بن فاشم للمطعم بن على حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وقبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن على ان يصعع حوفمًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فأدن له في فلك وكان يفعل، فلم يزل فاشم بن عبد مناف يسقى الحالج حتى توقى فقام

لمُّم السقاية بعده عبد المطلب بن فلشم فلم يزل كذلك حتى حفر بعوم فعَفْتْ هني أبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الحاليَّة قال وكانس لعبد الطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند ومزم ويشترى الربيب فينبذه عه وموم ويسقيه الحاب لان يكسر غلط مه وموم وكانت انذاك غليطة جدًا وكان الناس الذاك للم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الزبيب والتمر لان يكسر عناهم غلط ماه الآر مكة وكان الماء العلب عكة عنهيًّا لا يرجد الله لانسان يستعلب له من بير ميمون وخارج من مكتاء فلبث عبد الطلب يسقى الماس حتى توقى فقام بأمر السقاية بعده المباس بي عبد الطلب دلمر تزل في يده وكان العياس كرم بالطايف وكان يحمل وبيبه اليها وكل يداين اهل الطايف ويقتصى منام الربيب فينبد نلك كله ويسقيه الحلم الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخيل بسول الله صلعم مكة يوم الفتو فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجابة من عثملي بي طلحسة فقام العباس بي هبد المطلب فبسط يديد وقال يرسول الله يأتي انت وأمّى اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسيل الله صلعم لعطيكم ما ترزون فيه ولا ترزدون مقه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجافلية فهي تحص قلمي فاتين الا سقسايسة الحساير وسلانة اللعبة قال قد امصيتهما لاطلهما على ما كانقا عليه في الجاهلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى ترقى فطيها بعده عيسد الله بي المعباس رضه فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب وكان محمد لبي الحنفية قد كلم فيها ابن عباس فقال له لبي عباس ما لك ولهسا

حبى أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كارم أبوك تكلّم فيها فأقت البيّنة طلحة بن عبيد الله وطمر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتخرّمها بي نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد مسيد المطلب وجَدَّك لبو طالب في ابلد في باديته بقرناناً وان رسول الله صلعم اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد المطلب فعرف تلك من حصر فكانت بهد مبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا. يتكلُّم فيها متكلُّم حتى توفَّى فكانس بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل أبيه وجدّه بإنية الزبيب من مالة بالطايف وينبسكه حتى توفي وكانت بهد وله حتى الآورى وامَّا القيادة فوليها من بسنى عبد مناف عبد شمس بی عبد مناف ثر ولیها من بعده أمنيسة يه عبد شمس أثر من بعده حُرْب بي امية فقادِ بالناس يوم عُكَاظ في حرب قيش وقيس عُيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشاني وقاد الناس قبل نلک بذات نکیف فی حرب قریش ربنی بکر بی عبد مناة ابي. كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمّوا الاحابيش بذلك أثر كان ابو سفيان بي حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يومر بَدْر فقاد الناس عُتْبّة بن ربيعة بي عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلما ان كان يوم أُحد الناس ابو سفيان بن حرب واد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسلام وفق مكذا

ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير

حدثنا سعید بی سالم من عثمان بن ساج قال اخبرن ابن اسعاق ان بني اسماعيل وجُرْفُم من ساكني مكة صاقت عليام مكة فتفسّحوا في البلاد والتنسوا المعاش فيزعبون أن اول ما كانت عبادة الجنارة في بسنى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة طاعن منهمر الا احتملوا معام من عجارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وبالكعبة حيث ما حُلُوا وهموه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلم نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من جمارة الحرم خاصة حتى خلفست الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدبن ابراهسيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوتان وصاروا الى ما كانت عليه الامم س-قبلكم من الصلالات والاحواما كان يعبد قوم نوح منها على أرْث ما كان بلقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحيِّج والعُمرة والوقوف على عَرَفَسنَة ومُزْتَلَفَة وقَدْسِ البُدْنِ والاقلال بالحج والعرة مع ادخالام فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرني ابن جريم كل كال عكرمنا مولى ابن هباس عن ابن عباس كال كال رسول الله صلَّعم رايت عمرو بن لحي يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسد فروا فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الاممير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عما باب ما جاء في أول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

بالأزلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى احد بن محسد قل حدثنا سعيد بن سالر القَدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن استحاق قلل ان البير الله كانت في جوف اللعبلا كانت على يمين من دخلها وكان عبقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كللك حتى كان عمرو بن لخَيَّ فقدممَ بِعَنْم يقال له فُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأً به على اهله بعد طوافه بالبيت وحلق راسه عند وهُبَلُ اللَّهِي يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطن الكعبة الأُخْسَف وكانت العرب تسميها الأُخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَل في اللعبة سبعة قدام كُلُ قديم منها فيه كتابٌ قدم فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله منام صربوا بالقدام السبعة . عليه فعَلَى من خرج جله وقلع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القدام فان خرج قديم فيه نعم علوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا به في القداح فاذا خرج نلك القدم لم يععلوا نلك الامر وقدية فيه منكم وقدى فيد مُلْصَى وقدى فيه من غيركم وقدى فيد المياه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه صربوا بالقداح وفيها فلك القدم تحيث ما خرج بسه علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا ان ينكحوا منكحًا او يدفنوا ميتًا أو شَكُّوا في نسب احد نهبوا به الى فُبلَ وماية درهم وجَزُور فاعطوها صاحب القدام اللى يصرب بها فر قربوا صاحبهم الذى يريدون بنة ما يريدون ثر اللوا يا المنا علما فلان اردفا بد كذا وكذا فأخْرج الحقى فهه ثر يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منه وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على مِنْ لِنَه فيه من غيركم كان حليفًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على مِنْ لِنَه فيه لا نسب له ولا حِلْفَ وان خرج عليه شيء عَمَّه نلك حتى هذا عَا يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أَخْروه عامّه نلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بآبنه حين اراد ان يلاحمه وقال محسد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمسى مكسورة فادركَتْه قريش فجعلَتْ له يدًا من نهب وكانت له خوانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعلرة والسنكم وكان مربسوا وكانت له صعبة وكان المحاجب وكانوا اذا جاءوا فُبِلَ بالقربان ضربسوا القداع وكان المحاجب وكانوا اذا جاءوا فُبِلَ بالقربان ضربسوا القداع وقالوا اذا خوالوا انا خوالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا قبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقَلَّه فَيْرِ القِلاحات باب ما جاء في الول من فصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرْمُ لمّا طَعَتْ في الحرم دخل رجل منهم بآمراة منهم اللعبة ففاجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فيسخت جرين اسم الرجل اساف بن بُغاه واسم المراة ناسلة بنت نبّ فأخرخا من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَرْوة وأنّا نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتحكما لما يون من الحال الله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُستحان يُتَمسِن بهما من وقف على الصفا والمروة ثر صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمو

ابي نحتى امر الناس بعبادتهما والتمسُّع بهما وقال النساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان قُصَى بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلسق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عنداها وكلن اهل الجاهلية يمرون باساف ونائلة ويتمسحون بهمنا وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بناتلة فاستلمها فكافا كلاك حتى كان يوم الفتر فكشرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن بحيى المديني من ابراهيم بن محمد بن اف جبى من ابن جُزْم من عمرة انها قالت كان اساف ولايلة رجل وامراة فسخا جريب فأخرجا من جوف اللعبك وهليهما ثيابهما نجعل احدها بلصن الكعبة والاخر عند زمسزم وكان يطرح بينهما ما يُهدَّى للكعبة ريقال أن ذلك الموضع كان يُسمَّى الحطيم واها نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يهل امرها يُدرس حتى جُعلاً وكُنْيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثم أُخلَ اللبي بلصق اللعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عنداها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأُسلى اسل خُزِيدة

عليد الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف محدث عرب حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثبان بن سلج قال اخبرق ابن استحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم محكة يوم الفنخ وان بها ثلاثماية وستين صنما قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحتى ورَفَقَ الباطلُ ان الباطل كل رهوة أثر يشير اليها بقصيبه فتتساقط على ظهورهاء وحسدتسني جدّى من سفيان بن عُيينْ عن ابن ابي نجيج من مجاهد عسن ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتع وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا نجعل يطعنها ويقول جاء الحقق ورقق الباطل أن الباطل كان زهوتًا جاء الحقّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عمان من . محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحَوْل اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوة ويشير اليها فا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا اشار الى دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النبُّ صلعم الظهر يوم الفتح امر بالاصفام الله كانت حول اللعبة كلُّها فجُبعت الله خُرِقت بالنار وكُسَّرت وفي نلك يقول فَصَالَهُ بن عُيْر بن المُلَوِّج اللَّيْشي في ذكر يوم الفام

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسندوده بالفتح يوم تُكَسُّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نُور الله أَصْبَحَ بَيِّسنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قل ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهه فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

محَّجَنه فلمَّا فرغ من سبعه نزل من راحلته ثم انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن ثر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد الطلب لنوعت منها دلوًا فنوع له العباس بين عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَر بُهبَلَ فكُسَّرَ وهو واقف عليه فقال الزُّبَهْر ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب يام سفيان قد كُسّر هُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى ان لو كان مع اله مُحَسَّد غيرة لكلم غير ما كانء حدثني جدى عن محمد بي ادريس عس الواقدى عن اهياخد قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمزأة تأملة بنت سُهَيْل من جُرْمُ فَزَنْيَا في جوف اللعبة فمسخًا جَرَيْد، فاتخذوها يعبدونهما وكانوا يلتحون عندها ويحلقسون روسه عندها اذا فسكوا فلما كُسرت الاصنامُ كُسرًا نخرجت من احدها امراة سوداه شمطاه تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيْسَتْ أَن تُعْبَدُ ببلادكم ابداء ويقال رَقّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّةُ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنّة حين راى رسول الله صلعم قايمًا عكة يصلى ورنّة حين الثمت رسول الله عم مكة فاجتمعت البع نُرِيَّتُه فقال ابليس إيمُسوا ان تردوا امَّة محمد على الشَّرْكِ بعد يومهم هذا ابدًا ولكن أَفْشُوا فيهم النَّوْجَ والشعرى وذكر الواقدى عبي اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعهم يوم الفنع بحكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَنَّ في بيته صنماً الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بن ابي جهل حين اسلم لا يسبع بصنم في بيس من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسرة وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل يمكن الا وفي بيته صنعره وقال الواقدى وحدث ابن ابى سُرَة عن سليمان بن شُخيم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنعًا الا كسرة واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنس ارى قبل نلك الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم اذا دخل يسحه واذا خرج يسحه تبركًا بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست عبد الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست قبل بنت عتبة جعلت تصرب صنعًا في بيتها بالقدوم فلمة فلمذة وفي

باپ ما جاء فى الاصنام الله كانت على الصفا والمروة وس نصبها وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدتى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح من عثمان بن ساج قال الحبسرف ابن الحدق قال نصب عمرو بن لحنى الخلصة بأسفل محدة فكانوا يلبسونها للقلايد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبون عليها اللّبي ويذبحون لها ويعلّقون عليها بيص النعام ونصب على الصفا صنباً يقال له نهيك مجاود الربيح ونصب على المرة صنباً يقال له مطعم الطير ه

ما جاء في مناة وأول من نصبهاء حدثنا ابر الوليد قل حدثن جدد جدى عثمان بن سلح قل اخبرن محمد ابن اسحاق ان عرو بن لحنى نصب مناة على ساحل الحر عا يلى تُدَيْدًا

وفي الله كانت اللازد وعُسّان جَبونها ويعظمونها فاذا طافوا بالبيب وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى له يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهلّبن لها ومن اهل لها له يطفّ بين الصفا والمروة لمكان الصنمين الله ين عليهما نهيك مجاود الربيح ومظعم الطير وكان هذا الحيّ من الانصار يهلّون بمنساة وكانوا اذا اهلوا بحيّ او عمة له يُظِلّ احدًا منام سقفُ بيت حتى يغرغ من جّته او عم ته له يُظِلّ احدًا منام سقفُ بيت حتى يغرغ من جّته او عم ته وكان الرجل اذا احرم له يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسور من طهر بيته لان لا يَحنّ في الهاب راسة فلما جله الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى فى فلكه وليس البر بان اتنوا البيوت من طهورها ولكن البر من اتنقىء قال وكانت منساة للاوس والخورج وغسّان من الازد ومن دان بدينه من اهل يَثرب واهل الشام وكانت على ساحل المحر من ناحية المُشلّل بقديده وحدثنى جدّى وكانت على ساحل المحر من ناحية المُشلّل بقديده وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب الكلى قال كانت مناة صخرة لهُلَيْل وكانت بقديد بن السايب

باب ما جاء فى اللات والعرى وما جاء فى بدوها كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سلام عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السايب الللى عن الى صالح عن ابن عباس ابن عباس ان رجلًا غن مصى كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحلّج النا مَرُوا فَيلُتُ سويقة وكان ذا غنم فسميت صخرة اللَّتِ فات فلما فقده الناس قال له عمرو أن ربّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخرة، وكان العربي ثلاث شجرات سَمُها بتخلّة وكان اول من دها الى عبادتها عمرو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال له عمرو أن ربّكم يتصيف باللات فيرد الطايف ويشتوا بالعربي نحيّة تهامَة وكان فى كلّ واحدة شيطان لهرد الطايف ويشتوا بالعربي نحية وكان فى كلّ واحدة شيطان

يْعْبَكْء فلمَّا بعث الله تحمَّدُا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العُزِّي ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبي صلى الله عليه وسلمر فقلل له النبي صلعمر ما رايت فيهيّ قال لا شيء قال ما قطعتهي فأرجع فاقطع فرجع فقطع فرجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها تايمة عليهس كانها تنوم عليهن فرجع فقال افي رايت كذا وكذا قال صدقت حدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لحي اتَّخذ العُزَّى بِتَخْلَةُ فكانوا اذا فرغسوا من جُه وطوافه بالكعبة لم يحلوا حتى ياتوا العزى فيطوفون بها ويحسلون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة كلُّها يعظم العرى مع خواعة وجميع مُصَر وكان سدفتها السلايسن حجبونها بني شيبان من بني سُلَيْم حُلَقاء بني هاشم، وقال عثمان واخبرنا محمد بن السايب اللهي قال كانت بنو نَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجزُ هُوَازِن يعبدون العنى قال اللبي وكانت اللات والعنى ومناة في كلُّ واحدة منهن شيطانة تكلّمهم وترايا للسدنة وفي الحجبة وذلك من صنيع ابلیس وامره، حدثنی جدی می محمد بن ادریس من الواقدی من عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عمرو الهُلَك قال قدم رسول الله صلعم مكلا يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبت السرايا في كلّ وجه وامرام أن يغيروا على من لم يكن على الاسلام، فخرج هشامر بن العاصى في مايتين قبل يَلَنَّلُم وخرج خالد بن سعيد بن العاصى في ثلاثماية قبل مُرنَّةَ وبعث خالد بن الوليد الطعرى يهدمها نحرج خالد في ثلاثين فارسًا من المحابد الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى النبيُّ صلعم فقال أَقَدَمْتَ قال نعم يا رسول الله قال عل رايت شيئًا قال لا قل فانكه لم تهدمها قرجع اليها فعدمها لحرج خالف بن الوليد وهو متغيط فلما انتهى اليها جرد سيفه مخرجت اليه امراة سودآه عريانة ناشرة شعرها محمل السادن يصبح بها قال خالد واخذى اقشعسرار في طهرى مجمل يصبح بها ويقول

اعْزَى شُدِّى شَدَّةً لا تكلّف اعْزَى أَلْقَى بالقِنَاع وشَمْرِى اعْزَى أَلْقَى بالقِنَاع وشَمْرِى اعزى ان له تُقْتَلَى المرة خالدًا فُبُوسَى بالْم عَجَلِ او تَنَصَّرى فاقبل خالد بن الوليد بالسيف اليها وهو يقُولُ

وكفرانك لا سجانك اني رايت الله قد اهانك

قل فصربها بالسيف فجزلها باثنتين ثر رجع الى رسول الله صلعم فاخبره فقال نعم تلك العزى قد ايسَتْ ان تُعْبَدُ ببلادكم ابدًا ثر قل خالـد يا رسول الله الحد للة اللبي اكرمنا بك وانقلنا من الهلكة لقد كنت ارى افي ياتي العزى بخير ماله من الابل والغنمر فيذبحها للعزى ويقيم عندها ثلاثًا ثر ينصرف الينا مسرورًا ونظرت الى ما مات عليه ابى والى نلك الراى الذى كان يعاش في نصله وكيف خدم حتى صار يذب لما لا يسمع ولا يبصر ولا يصرُّ ولا ينفع فقال رسول الله صلعم أن هذا الامر الى الله في يَسْرُهُ للهُدَى تَيسْرُ له ومن يسْره للصلالة كان فيهام وكان هدمها لخمس ليال بقين من شهر رمصان سنة ثمان وكان سادنها أَهْلَمِ ابن النصر السَّلَمي من بني سُلَّيْم فلمًّا حصرَتْه الوفاة دخل عليه ابسو لهب يعوده وهو حزين فقال له ما له اراك حزينًا قال اخاف ان تصيم العبي من بعدى قل له ابولهب فلا تحزن ظنا اقوم عليها بعدك فجمل ابو لهب يقبل لللّ من لقى أن تظهر العزى كنت قد اتخلت عندها يداً بقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى Azraki.

ظانول الله تبارك وتعلل تبت يدا لن لهب وتب محدث حدث والمحدث الله عن عبير عبى حدثه قل جاء حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عبير عبى حدثه قل جاء حسان بن تابت الانصارى الى رسول الله صلعم وهو في المسجد عقال يا رسول الله ايدن لى ان اقول كاني لا اقول الاحقاق قل قُلْ فانشا يقول شهدت باذن الله ان محسما رسول الله ي فوق السهوات من عَلْ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسلن بن تابت

وان ابا جیبی وجیبی کلیهما له عمل فی دینه متقبیل فقال رسول الله صلعم ولة اشهد فقال حسان بن ثابت وان الدی عاد الیهود ابن مریم رسول اق من عند دی العرش مُرْسَل فقال الذی صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَحْقاف اذ يعدلونه جاهد في فات الاله ويَـعْـدَلْ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الله علجنزع من بطن تَخْلَقَ ومن دانها فلَّ من الحق مُعْرَلُ فقال الذي سلعم وانا اشهل قال سفيان يعنى العزق، ولما مناة فكانس المُشَلِّل من قُدَيْده

ما جاء فى ذات أنواط، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم المواقدى عن معم بن راشد البصرى عن الوهرى عن سنان بن الى سنان المبيلى عن الى ونقد الليثى وهبو المحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الى حنين وكانس للفلر قريش ومن سوام من العرب شجرة عظيمة حصرآة يقال لها ذات أتواط ياتونها كل سنة فيعلقون عليها أَسْلَحَتُهم ويذبحون مندها ويعكفون عندها يومًا وتحن نسير مع النبى صلعم شجرة عظيمة

خصراء فسايرتنا من جانب الطريق فشلنا يرسول الله اجعل لنسا ذات القواط كما لهم فادن انواط فقال رسهل الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيده كما قل قوم موسى اجعلْ لنا الْهًا كما لام الها قال انكمر قوم تجهلون الاينا انها السُّنَىٰ سُنَىٰ مَّنْ كان قبلكمر، حدثنى جدى من محمد بن ادريس من الواقدى ال اخبرن ابيم الي جبيبة عن داود بن الحسين عن عكرمة عن ابن عماس قال كانت ذات انواط شجرة يعظمها اهل الجاهلية يلتحون لها ويعكفون عندها يوما وكل من حتم منه وضع زاده مندها ويدخل بغير زاد تعطيماً لها فلمّا مرّ رسول الله صلعم الى حُنين قال له رفط من الحابه فيه الحارث ابي ملك برسول الله اجعل لنا ذات انواط كما للم نات انواط قال فكبّ رسول الله صلعم وقال هكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام ا ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جذي ص محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقد في قال اخبرني عبد الله ابن يويد عن معيد بن عمر الهُلْلُ قال لمَّا فتع رسول الله صلعم مكة بت السرايا فبعث خالف بن الوليد الى العنى وبعث الى ذى الله المنين صَنَّم عمرو بين خُمَّة الطُّعَيْلُ بن عمرو الدُّوسي فجعل بحرقه بالنار ويقول

يا ذا المُقْين لست من عبادك

ميلادنا اقدم من ميسلادك أن حُشَشْتُ النار في فوادكه وبعث معيد بن عبيد الأَشْهَل الى مَنَاةَ بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمره لبي العاصى الى سُوّاع صنم فُلَيْل فهدمه وكان عمره يقول انتهيتُ اليه وعنده السادن فقال ما تريد قلت هدم سُوّاع قل وما لك وله قلت امرفى رسول الله صلعم قال لا تقدر على هدمه قلتُ فَر قال يمتنع قال عمره حتى

الآن انت في الباطل وجكه وهل يسمع ويبصر قال عمرو فكنُوت مسنسه فكسرتُهُ وامرت اصحابي فهدموا بيت خزانته ولا يجدوا فيه شيئًا ثر قلتُ السادن كيف رايت قال اسلمت لله تعالى الله العالى الله المادي

مسير تُبُّع الى مكَّة شوفها الله تعالى

حدثنا أبو الوليد قل حدثني جدى من سعيد بن سالم عن عثمان ابي سائم قل اخبرني ابي اسحاق قل سنر تُبع الاول الى اللعبة واراد هدمها وتخريبها وخواعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دونم وقاتلت عنه اشد القتال حتى رجع ثر تُبّع اخر فكللك وامّا التبابعة الذيبي ارادوا هدم اللعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظمر الحرم والبيت وامّا التَّبع الثالث الله اراد عدم البيت فاتما كان في اول زمان قريش قال وكان سبب خروجة ومسيرة اليه أن قومًا من فُذَّيْل من بني لحيَّان جاءوه فقالسوا ان مكنة بيتاً تعطَّمه العرب جميعًا وتَفدُ اليه وتعدر مفده وتجُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليه فقد حارت شرفه ونكره وانع اولي ان يكبن نلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وخربته وبنيت عندك بيتًا ثر صرفت حابج العرب اليه كنت احتى به منهم قال فاجمع المسير اليده حدثني جدى قل حدثنا سفيان بن ميينة عن مرسى بن عيسى المديى قَلْ لَمَّا كَانَ تُبْعَ بِالدُّفِّ مِن جُمْدَانَ بِينَ أَمْجَ وَهُسْفَانَ دَفَّتْ بِهِ دُوابُهُم واطلمت عليه فدَّعَ احبارًا كانوا معه من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل المن لهذا البيت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فألو له خيسرًا ان تكسوه وتلحر منده ففعل فاتجلف عنام الطلمة واتما سُمَّى السنَّفُ من

اجل نلكه، ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حستى اذا كان باللفِّ من جُمْدان بين أمري ومُسْفان دقت بهم الارص وغشيتهم طلمة شديدة وريم فدم احبارًا كانوا معه من اهل الكتاب فسالا فقالوا هل المحت لهذا البيك بسوء فاخبره بما قال له الهذليون وبما اراد أن يفعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا فلاكك وقلاك قومك ان فذا بيت الله الحرام ولم يَرِدُهُ احدُّ قط بسوه الا هلك قال با الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا أن تعظُّمه وتكسوه وتنحر عنده وتحسن الى اهله ففعل فأجَلَتْ عمَم الطلمة وسكنت الرييج وانطلقت بهر ركابه ودوابُّه فأمر تُبَّع بالهُذَليين فصربت اعناقام وصلبام والما كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتام البيت ثر سار تُبع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعيْقعان فيقال فبذلك سُمَّى فُعَيْقِعان وكانت خَيْلُه بأَجْيَاد ويقال انها سُمِّيت اجيادٌ اجهادًا جهاد خيل تُبِّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عبد الله بن عصر بن كُرِيْز فلللك سمّى الشعب المطابعة فاقام مكة المَّما ينحر في كلِّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عمَّى في عسكره منها شيئًا يردها الناس فياخذون منها حاجته ثر تقع الطير فستساكل ثر السباع اذا امست لا يصدحها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل نلكه كلُّ يوم مقامه اجمع ثر كسا البيت كسوة كاملة كساه العَصْبَ وجعل له بابًا يغلق بصَبَّة فارسية، قال ابن جريم كان تُبع لول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساعا الانطاء ثر ارى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من عُصْب اليمي وجعل لها بالم يغلق ولم يكن يغلق قبل نلك، وقال تُبّع في نلك وفي مسيره شعرا

وكسونا البيت الذى حرم اللسه مُلآء معصبُ ويسرونا واقنا به من الشهر عدشيًا وجعلفا لبابه اقليسدًا وخوجنا مفد دُوم سُهُ سُهُ فَرَدُهُم الْواقا معمقدودا ا ذكر مبتدا حديث الفيلء حدثنا الوليد تلا حدين جدّى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج عن محميد بن استعاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عي سعيك ابن جبير وعكرمة عن ابن عباس وعن من لقى من علماء اهل اليمس وكان جُلّ الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان ملكا من هلوك جير يقال له زُرْعة نو الغواس وكان قد تهود واستجمعت معده جير على نلكه الا ما كان من اهل تَجْرَان وهم من أَشْلاَه سبا ظهم كانسوا على دين النصرالية على اصل حكم الاجييل وبقلها من ديب الحواريين وللم راس يقال له عبد الله بن عامر فعطم دو المواس الى اليهودية فأبدوا فَخَيْرُم فاختاروا القتل فَخَدُّ لهم أُخْدُونًا وصنف لهم القتل فنه س عُتها عبرًا ومنهم من اوقد له النار في الأُخْدُود فُلْقاه في النار الا رجلًا من سبا يقال له دوس بي لي تعليل فلعب على فرس له برصص حتى اعجرام في الرمل قُلًّا قَيْصَرُ فذكر أم ما بلغ منهم واستنصره فقال له مِعدَتْ بلادك مَنَّا ولكن سأَّكْتُب لكه لل ملك الحبشة فاند على ديننا فينصرك فكتب له الى النَّجَاشي يامره بنَصْره فلمّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحبشة يقال له ارباط وقل ان دخلت اليمم فأقتل ثلث ,جالها واخب عُلْهُ بلادها طلبًا دخلوا ارص اليمن تناوشوا هيئًا من قتال أثر طهير عليهم ارباط وخرج زُرْعَةُ ذو نواس على فرسد ظمتعرس بد المجر حسى لجَّي به فاتا في الرحر وكان اخر العهد به فدخلها ارباط فعيل ما لمر بــه

المنجاشي فقال اليل من اهل اليمي في ذلك مقلاً يصربه لا كسنوس ولا كلفلاق رُحله، وقل دو جَدَّن فيما اصلب اهل اليمي وما نزل بالم

دَعيني لا أبالك لن تُطييعي لَمَاك الله قد أَنْوَفْت ريقي لَّفَا عَوْفَ القيانِ اللَّا انتَشَيْنَا وَالْ نُسْقِي مِن الخَيْمِ الرحيقي وشُرْبُ الحمر ليسس معلى طرًا اذا لر يَشْكُني فيها رفيسقي وغُمْدَانُ اللَّهِ لُبِّيتَ عسسه بَنُوه مُسْمَعَا في رأس نسيت مصابير السليط يُلْحُنَ فيه اذا يُسى كتيماس البرق المنتج بعسد جسدت رَمَادًا وفَيْر حُسْنَه لَهْبُ الحسيسي

واسلم لنو نُواس مستبيت وحَدَّرَ قومَهُ صَنْكَ الصيب وقل نو جدن ايسا

هُونَكِما لَى يَرْدُ السدُّمْسِعُ ما فاقا لا تَهْلَكِي أَسَفًا في اثسر مَنْ ماتا ابَعْدُ بَيْنُونَ لا حسين ولا الحسر وبعد سلَّحين يَبْني الفاسُ ابياتاته ذكر الفيل هين ساقته الحبشة، حدثنا ابو الوليد ال حدثى جدى قل حدثنا سعيد بن سالر من مثيان بن ساج عن محمد بن استعاق انه قال لمَّا طهرت الحيشة على ارض اليمن كان مُسْكسهم الى ارياط وابرعة وكان ارباط قوق ابرعة فكام ارباط باليمن سنتَيْن في سلط انسه لا ينازهم احد ثر نازهم البرعة الحبشى الملك وكان في جند من الحبشسة فاتعاد الى كل واحد منهما من الحبشة طايفة ثر صار احدها الى الاخم فكان ارياط يكتون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرهة يكون بالجند ومخاليفهاه فلمّا تقارب الناس وفنا بعصام من بعض ارسل ابرهمند الى ارياط انسك لا تصنع بان تلقى الحبشة بعصام ببعض فتُفنيها بيننا فابرز في وابرز لكه فأينًا ما اصاب صاحبه انصرف اليه جندُه فارسل اليه ارياط قد انصفت

فعرج أرفاط وكان رجال عظيمًا طويالًا وسيمًا وفي عده حربة أه وخرج أذ ابهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا لحيمًا دحماحًا وكان ذا دين في النصرانها وخلف إيرفة عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلما دنا احداها من صاحبه رفع ارباط الحربة فصرب بها راس ابرهة يريد يَافُوخَه فوقعست الحربة على جبهة ابرقة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فسلمك سُمَّى ابرهة الأَشْرَم وحمل غلام ابرهة عَتْوَدَةُ على الباط من خلف ابرها فزرقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارباط الى ابرقة فاجتمعت عليه الحبشة باليمنء وكان ما صنع ابرهة من فتناه ارباط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارص اكسوم من بلاد الحَبُّش فلمَّا بلغه ثلك غصبُ غصبًا شديدًا وقال عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف المحاشي لا يدع ابرقة حتى يَطًا ارضه ويَجُونُ ناصيته فلمّا بلغ فلك ابرقة حلق راسه الم ملا جرابًا من تُراب ارض الهمي أثر بعث بد إلى النجاشي وكتب الهد ايها الملك انما كان ارباط عبدك وانا عبدك اختلفنا في أمرك وكأسنسا طاعتُهُ لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واصبط وأَسْوَسَ لهِ منه وقد حلقت راسي كلُّه حين بلغني قسمر اللك وبعثت به اليه مع جراب من تراب ارضى ليَصْعَه تحت قدميه فيب بلك قسمه فلسب انتهى نلك الى النجاشي رضى عنه وكتب له أن النبُّتْ بارض اليمين حتى ياتيك امرى فاتام ابرهة باليمنء وبنا ابرهة عند نلك القليسس بِمَنْعاء الى جنب غُمْدَارَ، فبنا كنيسة واحكها وسماها القليس وكتب الى النجاشي ملك الحبشة الى قد بنيت لك كنيسة لر يبس مثلها للله كان قبلك ولست مُنْقَد حتى أصرف حليِّ العرب اليهاء قال أبو الوليسف اخبرني محمد بن جيى قل حلفتى من اثق به من مشتخة اهل لليمن بصَنْعاء أن يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حرَّى اهـل الكتاب بخبران لما غرقه الله عز وجل وجاءت الحبشة الى ارض الهمسين فعبيوا من دَهْلَكِ حتى دخلوا صنعاء وحبقوا غُمْدَانَ وكان اعظم قصر يعلم في الارض وغلبوا على اليمن وبنا ابرقة الحبشى القليس للخاشي وكتب اليه اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبي العربُ ولا العجم مثله ولى انتهى حتى اصرف حلِّ العرب اليه ويتركوا الحمُّ الى بيته فبناً القليس ججارة قصر بَلْقيس اللَّى عارب وبلقيس صاحبة الصَّـرْ ع اللَّى ذكره الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها ينيل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعصام بعصًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس عًا احتاج اليه من حجر أو رخام او آلة البناه وجد في بنامه وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماه ستين نراعً وكبسه من داخلة عشرة اذرع في السماه وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتا ذراع مُطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كلُّه جَجارة تسميها اهل اليمي الجهوب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطبقة به وجعل طول ما بنا به من الجروب عشريون ذراعً في السماء ثر فصل ما بين حجارة الجرب حجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعصها ببعض حجرا اخصر وجبرًا الم وجبرًا ابيض وجبرًا اصفر وجبرًا اسود وفيما بين كلَّ سافين خشب ساسم مدور الراس غلط الخشبة حصن الرجل ناتمة على البناه فكان مفصلًا بهذا البناه على هذه الصفة ثر فصل بأفريز من رخام منقوش طوله في السماء فراعل وكان الرخام ناتبًا على البناء فراءً ثر فصل فوق الرخام ججارة سود لها بريق من حجارة نُقُم جبل صنعاء المشرف عليها Azraki.

ثر رضع فوقها ججارة صغر لها بريق ثر وضع فوقها ججارة بيص لها بريق، فكلى هذا ظاهر حليط القليس وكل مرص حايط القليس ستة اذرع وذكروا اناه لا يحفظون نرع طول القليس ولا عرضه وكان له بلب من تحاس هشرة الدرع طولًا في اربعة الدرع عرضًا وكلن المدخل منه الى بسيست في جوفه طوله ثمافون دراعًا في اربعين دراعًا معلق العبل بالساج للنقوي ومسامير الذهب والفصة أثر يدخل من البيت الي ايوان طوله اربعون نرامًا عن يمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساه مشجّبرة بسي اضعافها كواكب المذهب طاهرة قر يمخل من الايوان الى قُبَّة ثلاثين قراطً في ثلاثين نراعً جدرها بالفسيفساء وفيها صُلُبٌ منقوشة بالفسيفساء والمُحب والعَصَّة وفيها رحامة عمَّا يني مطلع الشمس من البِّلق مربعة عشرة الدرع في عشرة الدرع تُغشى مَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطي القبيلة تُودّى صوء الشمس والقمر الى داخل القبة وكل تحت الرخامة منبسر من خشب اللَّهُ وهو عندهم الابنوس مفصل بالعاج الابيص ودرج المنبر من خشب السابر ملبسلا ذهبًا وفضة وكان في القبة سلاسل فصة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون نرامًا يقلل لها كُعْيْب وخشبة من سلم تحوها في الطول يقال لها امرالاً كُعَيْب كانوا يتبركون بهما في الجاهلية وكان يقل للعيب الاحوزى والاحوزى بلساناه الحر وكان ابرهة عند بناه القليس قد اخذ النَّال بالعل اخذا شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَضَعْ يده في عبله فيوتي به الا قطع يده كال فخلَّف رجل عن كان يعبل فيه حتى طلعت الشهمس وكانت له أمَّر عجوز فذهب بها معه لتسترهبه من ابرهة فأتنَّه وهسو بأزَرَ المناس فذكرت له علَّة ابنها واستوهبته منه فقال لا اكلعب نفسي ولا

افسد على عُمَّالَى فأمر بقطع يده فقالت له أمَّه اصرب معولك ساعى بهر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كلُّ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان هذا الملك ايكون لغيرى قالت نعمر ع وكان ابرقة قد اجمع ان يبنى القليس حتى يظه على ظهره فيرى منه حر عَدَى فقال لا ابني حجرًا على جب بعد يومي هذا وأعفا الناس من العبل وتفسير قولها ساعي بسهسر. تقبل اصرب معولك ما كان حديثًاء ظنتشر خبر بناء ابرقة هذا البيت في العب فلَعَى رجلٌ من النساءة من بني مالك بن كنانة فتيين منهمر فأمها أن يذهبا الى نلك البيت الذي بناء ايرفة بصنعاء فيحدثا فيه فلهب بهما ففعلا ذلك فلحل ابرقة البيت فراى الأرها فيه فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغصب من ذلك وقال لا انتهى حستى اهدم بيتهم اللبي محكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الفيل ما كان، فلمريزل القليس على ما كان عليه حتى ول المو جعفر المنصور امير المومنين العباس بي الربيع بي عبيد الله الحارثي اليمي فلكم العباس ما في القليس من النقص واللهب والفصلا وعظم نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنوًا لتناقَتْ نفسه الى عدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَقْب بي منبَّه فاستسشاره في هدمه وقال إن غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على أن لا اهدمه وحظم على امر كُفيْب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبرّ كون به وانه كان يكلمهم ويخبر باشياء مّا بحبُّون ويكرهون، قال ابن وهب كُلُّما بلغك باطلُّ واتمًا كُعَيْب صنَّم من اصنام الجاهلية فتنوا به أَرْ الدُّفُل وهو الطبل وعدمار فليكونا قريبًا ثر اهله الهدامين ثر مرهم بالهدم فان الدهل والموصار انشط لهمر واطيب لانفسام وانت مصيبٌ من نقصه مالاً عظيمًا مسم

انك تثاب من الفسقة الذين حرقوا فمدان وتكون قد مُحَوْت هين قومك اسمر بناه الحبش وقطعت ذكرهم وكان بصنعاء يهودى علا قال فجاء قبل ذلك الى العباس بن الربيع يتقرّب اليه فقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قال فلمّا اجتمع له قول اليهودى ومشورة . ابن وهب بن منبّه اجمع على هدمه قال ابو الوليد نحدّثنى الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثر رايته دعا بالسلاسل فعلقها في كُعيْب والحشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احدث مخافة لما كان اهل اليمن يقولون فيها فدها بالورديون وفي المجل فاهلق فيها السلاسل ثر جبذها الثيران وجبذها الناس معهم حتى ابرزوها من فيها السور فلما ان ثر ير الناس شهمًا عن كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل السور فلما ان ثر ير الناس شهمًا عن كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الحشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراق ان جذم فقال رَعاعُ الناس هذا لشراعه كعيبًا قال ثر رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع اللهديب

ثر رجع ال حديث ابن اسحاق قال فلمّا نحدُّث العرب بكتاب ابرها بلاله الى النجاش غصب رجل من النسامة احد بنى فُقَيْم من بنى مالله ابن كنانظ فخرج حتى اتى القليس فقعد فيها الى احدث فيها ثر خرج حتى بأرضه فأخبر بللك ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت اللى تحيّج العرب اليه عكة لما سمع بقولك اصرف اليها حلج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها الى انسها ليست للله بأهل فغصب عند لله ابرهة وحلف ليسبرن الى البيت حتى يهدمه ثمر امر الحبشة فتهيّأت وجهزت ثم سار وخرج بالفيل معمد

فسمعت بدلك العرب فاعظموه وقطعوا بد وراوا ان جهاده حقّ عليهم حين سمعوا انه يريد فَدْمَ اللعبة بيت الله الحرام الخرج اليه رجل من اشراف اليمي وملوكهم يقال له ذو نَفْر فدها قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حرب ابرقة والى مجاهدته عن بيت الله سجانه وما يريد من هدمه واخرابه فاجابه من اجابه الى نلك فر عرض له فقاتله فهنرم دو نغر فأتى به اسيرًا فلمَّا اراد قتله قل له ذو نفر ايها الملك لا تقتلى فعَسى ان يكون مقامى معك خيرًا لك من تُثل فتركه من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهم رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانيه ومصى ابرقة على رَجْهه نلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خُثْعُم عبص له نُفيَّل بي حبيب الخثعبي في قبايل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبايل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيلٌ اسيرًا فأق به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرض العرب وهاتان يداي على قبايل خثعم شَهْرَانَ وناهس بالسمع والطاعة فأعفاه وخَلَّى سبيله وخرج به معه يَكْلُه حتى اذا مَرَّ بالطايف خرج اليه مسعود بن معتَّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انما نحن عبيدُنك سامسعسون لك مطيعون وليس لك عندفا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُهد يعنبن اللات انها تريد البيت الذي عكة وحي نبعث معلى من يُدُلُّك عليه فتجلوز عنهم وبعثوا معه ابا رغال يدله على مكنه فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلمّا انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العربُ قبره فهو قبره الذي يُرْجم بالمعمس وهو اللهي يقول فيه جريس ابي الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرَ ابي رغسال،

فلمّا نيل ابرهة المغمّس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الأسود بن مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيرهم فأصاب فيها مايتني بعير لعبد المطلب بن هاشم وهو يوميل كبير قريش رسيّنها فهُمَّتْ قريش وخواهة وكنانة وهذيل وس كل في الحبم بقاتاله ثر عرفوا انه لا طاقة لهم به فتركوا فلك وبعث ابرهة حُنَاطُةَ الْحَيْرِي الى مكة فقال له سَلْ عن سيد اهل هذا البلد وشيفا فر قُلْ لهم أن الملك يقول للم أنى لر أت لحربكمر أما جيُّن لهدم هذا الميت فان لم تعرضوا لى بقتال فلا حاجة لى بدماهكم فان هو لم يُردُ حرى فأتنى به فلمّا دخل حُناطة مكة سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل له عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال ما قال ابرهة فسقسال عبد المطلب والله ما نريد حربة وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليله هم او كما قال فان يمنعه فهو بيته وحرمه وان يُحَدِّلُ بينه وبينه فوالله ما عندنا دفعٌ فقال له حناطة فانطلق اليسه فانه قد امرني ان آتيه بك فانطلب معه عبد للطلب ومعه بعض بنيد حتى الى العسكر فسال عن ذي نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مُحْبِسه فقال يا ذا نفر هل مندك من غناه فيما نيل بنسا قال دو نفر رما غناه رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرة او عشيت ما صندى غناه في شيء مّا نول بك الا أن ألنيسًا سايس الفيل صديب لى فسأرسل اليه فاوسيه بك واعظم عليه حقَّك واساله أن يستالس لك على الملك ويكلُّمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده بخير أن قدر على نلك قال حسبىء فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكلا يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

الجبال وقد اصاب الملك له مايني بعير فاستانين له عليه وانفعه عفده ما استطعت فقل افعل فكلمر انيس ابهة فقال له ايها الملك هذا سيد · قريش ببابك يستاذر عليك وهو صاحب مير مكة وهو يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبال فاذن له عليك فليكالمسك في حاجته فأذن له ابرهة وكل هبد المطلب اوسمر الغاس واعظمه واجمله فلمّا رآه ابرقة اجلّه واكرمه من أن يجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة معه على سريره فنول ابرهة عن سريره فجلس على بساطه واجلسه معصد صليع الى جنبه ثر قال لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقبل لك ما حاجتك قال حاجتي ان يرد الملك على مايتي بعيم اصابها لى فلما قال له ذلك قال ايرهة لترجمانه قبل له قد كنسَ اعجبْتَني حين رايتك ثر قد رهدت فيك حين كُلْبْتُني تكلَّمني في مايتي بعيب اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك وديي آبادك وقد جيتُ لهدمه لا تكلّمني فيه و قال عبد المطلب الله أنا ربّ أبلي وأن للبيت ربًّا سيمنعه قال ما كان ليمتنع منى قل انت رداك، قل ابن استعاق وقد كان فيما يزهم بعض اهل للعلمر قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرهة حين بعث اليه حنطة الحيرى يَعُرُ. بن نُفاقة بن مدى بن الديل بن بكر بن مبد مناة بي كنافة وهو يوميد سيد بي بكر وخُويْلد بي واثلة الهذال وهو يرميد سيد عذيل فعرضوا على ابرعة ثُلُثَ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأنى عليهم والله اعلم الأن نلك ام لاء وقد كان ابرهة ردَّ على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمَّا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قبيش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخبور من محكة والتحرز في شَعَف الجبال خوفاً عليهم من معرة الجيش فر قام عبد للطلب فاخل

حَلْقَة بلب اللعبة وقام معد نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ جلقة باب اللعبة

> يا ربّ ان المرد عنع رحله فلمنع حلالك لا يغلبن صليبُهم ومحالهم عدواً محالك فلين فعلت فسرغسا اولا فأمرْ بسلبالك ولين فعلت فاند امريتم بد فسعسالك

ثر ارسل عبد الطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معه من قريش الى شعف الجبال فاحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل محدة اذا دخلها وقل عبد المطلب ايصًا

قلت والأَشْرَم تردى خيله أن ذا الاشرم غرَّ بالحَرَمْ كاده تُبْع فيما جَانَدْتْ حَيْر والحَى من آل قُالم فأنْثنى عنده وفي أَوْداجه خارج امسك منه باللظم نحن اهل الله في بلكته لم يول ذاك على عهد ابرَهُمْ نعبد الله وفينا شيحه فُلَة القُرْفي وايفاء اللَّمَمْ أنْ للبيت لرَبُا مانعا من يَرِدُهُ بأَثَام يصطلم

يعنى ابراهيمر خليل الرجن عمء ولمّا اصبح ابرهة تهيّاً لدخول مكة وقيّاً فيلة وعبّا جَيْشة وكان اسمر الغيل محمودًا وابرهة مجمع لهدم القعبة ثر الانصراف الى اليمن فلمّا وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الختعى حتى قام الى جنب الفيل فالتقم أُنْنَه فقال ابرى محمود وارجع راشدًا من حيث جيّت فانك في بلد الله الحرام ثر ارسل النه فبرك الفيل وخوج نفيل بن حبيب يشتدُ حتى اصعد في الجبل وحوبوا الفيل ليقوم فأنى فصربوا راسة بالطبريين فأبى قدخلوا تحاجن لمهمر في

مَرَاقَه فبوغود بها ليقوم فأَفَى فوجهود راجعًا الى اليمن فقام يُهرول ووجهود الى الشام ففعل مثل نلك فوجهود الى المشرق ففعل مثل نلك فوجهود الى الشام ففعل مثل نلك فوجهود الى مكة فبرك وارسل الله عليهم طيرًا من الجر امثال الخطاطيسف والبَلسَّان مع كل طير منها ثلاثة احجار بحملها حجر فى منقاره وحجران فى رجلية امثال الحص والعَلس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلهم اصابت وخرجوا هاربين يبتقرون الطريق الله منها جاءوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَذُلَّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب حين راى ما انول الله بهم من نقمته

اين المَقرَّ والاله الطالب والاشرم المغلوب غير الغالب وقال نفيل ايصاحين ولوا وطينوا ما نول بالم

أَلاَ حُبِيتِ مُنَّا يَا رُدَيْنَا نَعْنَاكِم مع الاصْباحِ عَيْنَا رُدَيْنَا لُو رايتِ ولن تريه لدا جُنْب الحصَّب ما رأيَّنَا اذا لعَذَرْتِني وجَدْت امرى ولم تأتى على ما فات بَيْنَا حدتُ الله ال علينتُ طيرًا وخفْتُ جَارِةٌ تُلْقَى عَلَيْنَا وكلُّ القوم يسال عن نفيل كأنْ على للحُبْشان دَيْنَا

فعرجوا يتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة فى جسده وخرجوا به معهم تسقط الملة الملة كلما سقطت منه المسلمة التبعتها منه مدّة تُندُ قَدْعًا ودَمًا حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرج الطاير حتى انصدع صدرُه عن قلبه فيما يزعون واقام عكة فلال من المحيش وعُسفاء وبعص من صَبّه العسكر فكانوا عكة يعتبلون ويرعون الحيش وعُسفاء وبعص من صَبّه العسكر فكانوا عكة يعتبلون ويرعون لاهل محكة قل ابن المحاق وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المغيرة بن المغيرة بن المغيرة بن المغيرة بن المغيرة المحالة والجدري بأرض العرب فلك المحتفة العرب فلك

العام وانه اول ما رُمى بها من مراير الشجر الخرْمَل والخنْطَل والعُشَر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكين انه اول ما كانت مكة جام اليمام حمام مكة الحرمية فلك الومان يقال انها من نسل الطير الله رمنت امحاب الفيل حين خرجت من البحر من جُدَّةً، ولمَّا هلك ابرهة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بن ابرقة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرها وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءم سَيْفُ بن ذي يزن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة فجميع ما ملكوا ارض اليمسي من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا ردَّ الله سجانه عن مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتَلَ عنهم وكفاهم مُونَّنَهُ عَدُوهم فجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يذكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كَيْدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحملال حرمته، قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة أمّر المومنين قالت رايت قايد الفيل وسانسة عكة اعمين مقعدين يستطعان 4 قال ابن اسحان فلمَّا تُتلت الحبش ورجع الملكه الى حمير سُرَّت بسللك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاكه الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتَهْنَنَة سيف بن ني يَزَن نخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز فَوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عُدُّوان وفَهْم ابني عمرو ابن قیس فیهم مسعود بن معتّب روفد غُطفان روفد تیم واسد ووفد قبايل قُصاهة والازد فاجازم واكرمم وفصل قريشا عليم في الجايزة لمكانه في الحرم وجوارم بيت الله تعالىء قال ابو الوليد وحدثني عبد الله بن

شبيب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بَكَّار قال حدثني احمد بن القاسمر الربعي مولى قيس بن ثعلبة عن اللهي عن ابي صالح عين ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ذى يَزُن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآءها لتهنيه وتمدحه وتذكر ما كان من بلامه وطلبه بثار قومه فأتاه وفد قريش وفيهم عبد المطّلب ابن هاشمر وأُميَّة بن عبد شمس وخُويْلد بن اسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له عمدان وهو الذَّى يقول فيه الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابس في يَسْن خَيَّم في الجر للاعداء احسوالا أتا هرقلًا وقد شالَتْ نعامــتُــه فلم يجدُ عنده بعض الذي سالًا ثر انتحى تحو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى اتى ببنى الأَحْرار يُقْدمهم تَخَالُهم فوق مَتْن الارض اجبالا بيض مرازبة عُسُلُتُ اسساورة أسد يربين في الغيضات اشبسالا لله دَرُقُم من فستْسيّسة صُلّب ما أن رايت لا في الناس امشالا لا يَصْجَرون وان حَرَّتْ مغانسُرُهُ ولا نرى منهُ في الطعين مَسيَّسالا ارسَلْتَ أَسْدًا على سود الكلاب فقد أَسْكَى شريدُهُمْ في الناس فُلَّالا فاشرَبْ هنيئًا عليك التائج مرتفعاً في راس غُمْدَانَ دارًا منك محملالا تلك المكارمُ لا قُعْبَانِ من لَـبَسن شيبًا عاه فعَادًا بَـعْدُ أَبْـوَالاً فالتقط بالمسك اذ شالت نعامته وأَسْبِل اليومَ في بُرُديْكَ اسْبَسالًا فاستاذنوا عليه فأنن لا فاذا الملك متصمَّحُ بالعنبر بلَصَف وبيص المسك من مُقْرقه وسَيْفُه بين يَكَيْه وعن يمينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدُّهٔ عبد المطلب فاستانن في الللامر فقال له سيف بن ذي يسون ان

كنتَ عْن يتكلّم بين يدى الملوك نقد اننَّا لك فقال له عبد المطلب ان الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك تحلُّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامخــًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرْومَتُه وعزَّتْ جُرْدومته وِكَبْت اصله وبسَقَ فَرْفُه في اكرم معدين وأَطْيَب موطن وانت أَبَيْتَ اللعبي راس العبوب وربيعها الذي تخصب به وانت ايها الملك راس العرب اللبي له نتقاله وعودها اللس عليه العاد، ومعقلها الذي تلاجئاً اليه العباد، سلفك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حلَّف، فلَنْ يجمل نكر من انت سلفه ولم، يهلك من انت حلفه ايها الملك تحن اهل حرم الله وسلفة بيته اشخصنا اليك اللي ابهجنا للشفك اللب الذي نَدَحنا فخي وفد التهنية لا وفد المرزيَّة، قال وايهم انت ايها المتكلم قال انا مبد المطلب بي هاشم بي عبد مناف قال ابي أختنا قال نعم قال ادر، فادناه ثر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلاً، وناقة ورحلاً، ومستناخًا سهلًا، وملكًا رَحُلًا، يعطى عطاء جزلًا، قد سمع الملك مقالتكم وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فأنتم اهل الليل والنهار وللمر الكرامة ما اقتمر والحباد اذا طعنتم قل فر قل انهصوا الى دار الصهافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يُصلون الهد ولا ياذب لهمر في الانصراف قال واجبى عليه الانسرال ثمر انتبه لا انتباهه فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسه ثر قال يا عبد المطلب اني مفوض اليك من سرّ علْمي امرًا لو غيرك يكون لم أَبْشِ به له وللني وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه وليُكُنُّ عندك مطويًا حتى يانن الله فيه فإن الله بالغ فيه امره اني أُجِدُ في اللَّمَابِ المُكنون والعلم الحُوون اللس اخزياه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرا جسيما وخطرا عظيما فيه شرف للحياة وفصهلة للوقاة للناس عمَّة ولرفطك كاقَّة ولك خاصَّة، قل ايها الملك مثلك سر وبر فا هو فداك اهل الوبر والمطر زُمراً بعد زمرة قل فاذا ولد بتهامة غلام بد علامة كانت له الامامة وللم بد الزعامة الى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أَبَيْتُ اللمي لقد اتيت خبر ما آب عثله وافد قوم ولولا فَيْهَدُ الملك واعظامه واجلاله لسالتُهُ من سارة الماهي ما ازداد به سرورًا فان راق الملك ان يخبرنى بافصلم فقد اوضم لى بعض الايصار، قل هذا حينه اللي يولد فيه او قد ولد اسمه محمد بين كتفيد شامة يموت ابوه وأمد ويكفله جدَّه وعد ولدفاه مراراً والله باعثه جهارًاء وجاعل له منَّا انصارًا، يعزُّ بهم اولياده ويذلُّ بهم اعداده ويصرب بهم الناس عن عرض ويستبري بهم كرايم الارض يُعْبُد الرحي، ويُدْخر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويخمد النيران، قوله فصل، وحكمه عمل يامر بللعروف ويفعله وينهى عن المنكر ويبطله ، قال فخر عبسا المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثليم صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قل نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت بد مجباً وعليه رفيقًا فَزُوْجْتُه كريمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بي زُهْرة نجاءت بغلام سميته محمَّدًا مات ابوه وأمَّه وكفلته انا وصَّه بين كتفيه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة، قال له والبين ذي الحجب، والعلامات على النُّصْبِ انك يا عبد المطّلب لجّدٌ عيم اللملب وان الذي قلتُ لَلُمَا قلتُ فاحتفظْ بآبنك واحذر عليه اليهود فانهم له اعداد ولم، يجعل الله تعالى للم عليه سبيلاً فأطوما نكرت لك، دون هاولاه الرهط الليس معك فانّ لست أمن ان تدخله النفاسة من ان تكون لك الرياسة ويتبغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وم فاعلسون او ابناء م ولولا أن الموت مجتاحي قبل مبعثه لسرتُ بخيلي ورجلي حتى

أُصَيّر يَثْرِبُ دار عُلكتى على آجِدُ في الكتاب الناطق والعلم السابق ان يثرب استحكام امره واهل نصره وموضع قبره ولولا اني أقسيّه الآفات واحذر عليه العاهات لأوطأت أسنان العرب كعبه ولأعليّث على حداقه من سنّه ذكرة ولكنى صارف نلك اليك عن غير تقصير بمن معكم ثر امر لكلّ رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال نعب وعشرة ارطال فضة وكرس علوة عنبرا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف نلك ثر قل له ايتنى بخبره وما يكون من امره عند راس الحول فات سيف بن نبى يزن من قبل ان يحول الحول وكان عبد المطلب يقول أيها الناس لا يغبطنى رجل منكم بجزيل عطاه الملك فانه الى نفاد ولكن ليغبطنى بما يبقى في ولعقبى شرفه وذكره وفخره فاذا قيل له وما ذاك يقول ستعلمي ولو بعد حين وفي نلك يقول امية بن عبد شمس

جُلْبنا النصح تحقبها المطايا الى اكوارِ اجمسال ونسوقِ مغلغلة مراتعهسا تسعسالى الى صنعاء من فتج عسيسق تُومُ بنا ابن فى يَرْن وتفرى فوات بطونها امر الطريسق ونرى من مخايلها بسروق مواقفة الوميس الى بسروق ولما واقفت صنعاء صسارت بدار الملك والحسب العريق،

قل ابو الوليد وقد ذكر الله تعالى الغيل وما صنع باتحابه فقال الم تمر كيف فعل ربُّك باتحاب الغيل الم آخرها ولو لم ينطق القران به لكان في الاخبار المتواطمة والاشعار المتظاهرة في الجاهلية والاسلام حجّة وبيان لشهرته وما كانت العرب تورّخ به فكانوا يورّخون في خُتُبهم وديونهم من سنة الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب يحدّة جميعًا تورّخ بعام الفيل ثم أرّخت بعام الفجار ثم ارخت ببنيان الكعبة فلم

تزل تورّخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة ولقد بلغ شهرة امر الفيل وصنع الله بالمحابه واستفاضة فلك فيهم حتى قلت عليشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قايد الفيسل وسايسه الهيئن ببطن مكة يستطعان وقد فكر غير واحد من احداث قريش انه رآها الهيئن ه

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو انطفيل الفندوى

ترى ملانب وسمى اطلع لها بالجزع حيث عَصَى المحابَةُ الفيلُ وقال صيفى بن عامر وهو ابو قيس بن الأَسْلَت الخزرجي وهو جاهليُّ يعنى قريشًا

قوموا فصلُّوا رَبُّكم وتَعَوْنُوا بَرُكُن هذا البيت بين الاخاشب فعند كُمُ منه بلالا ومَصْدَق غداة الديكُسُوم هادى الكتايب فلمَّا اجازوا بطى نعيان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فوَلُوا سراعً نادمين ولم يَسوُب الداها ملجيش غير عصايب وقل ابو قيس بي الأَسْلَت

ومن صُنْعِه يوم فيل الحبو ش اذ كُلُ ما بعثوة رَزَمْ معاجنهم تحت اقسراب وقد كلموا انف ه الحُسَرَم وقد جعلوا سُوطه معْوَلًا اذا يَسَّمُوه قَافَاه كَلَّم فلرسل من فوقهم حاصبا يَلْقُهُمُ مثْلَ لَفِّ الْقَارُمُ يَعُنْتُ على الطير اجنادَهُم وقد تَأْجُوا كُثُوَّاج العَنْمُ وقد وقو جاهليُّ وقد الشَّلْ الثقفي وهو جاهليُّ

إِنَّ آلِاتٍ رَبِّنَا بَدِينَاتٌ مَا يُمَارِى فيهِنَّ الْأَكُفُورُ

حبس الغيل بلغفس حسى طَلَّ يَحْبُو كَأَنَّه معمقورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجَرَانِ حَمسا قُطْرَ صَحْرٌ من كَبْكُب محدورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجَرَانِ حَمسا قُطْرَ صَحْرٌ من كَبْكُب محدورُ وقال المغيرة بي عبد الله بي عم بي مخزوم

انت حبست الفيلَ بللغبّس حبسْتَـهُ كَأَتَّـه مُكَرْدُس من بعد ما فم بشرّ مجلّس عحبس ترفق فيه الانفس وقت بثاث ربنا لم تدنّس يا واهب الحيّ الجيع الاجس وما فم من طارق ومنسفس وجاره مثل الجوارى اللُنْس انت لنا في كلّ امر مصرس وفي هنات اخلت بالانفسس

وقل ابن انينة الثقفى

لعرك ما للفتى من هَـفَـر مع الموت يَلْحَقُه واللّبَـرُ لعرك ما الله مِنْ وَزَرْ لعرك ما الله مِنْ وَزَرْ العرك ما الله مِنْ وَزَرْ العرك ما الله مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من جميس اتوا ذات صبح بذات العَبْرُ المَطَرْ السماه قُبَيْلَ المَطَرْ يُصَمَّر صُرَاحُكُم المُقْسِرِآتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّلَّفُرْ مَنْلُ عديد التَّراب تَيْبُسُ منها رِطَابُ الشَّجَرْ

ما جاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية، حدثى ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن داود بن عبد الرجى العَظَّر قل حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قل قلت يا خال حدّثنى عن بنيان الكعبة قبل ان بنتها قريش قل كانت برَضْمر يابس ليس مَدر تُنْووه العَنَاقُ وتوضع الكسوة على الجدر ثم تدلّ ثم ان سفينة للروم اقبلت حتى اذا كانت بالشَّعَيْبة وفي يوميل ساحل مكة قبل جُدّة فانكسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقال له باقوم تَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَّيْنًا بَيْتَ رَبُّنَا فَاجتمعوا لللك وفقلوا أعجارة الصواحي فبينا رسول الله صلعمر ينقلها معهم ال انكشفَتْ مَرَثُهُ فَنُودى يا محمد عورانك فللك اول ما نودى والله اعلمر فا رويت له مورة بعدها فلما جمعوا المهاة والأوا بنَقْصها خرجت له حية سوداء الطهر بيصاء البطن لها رأس مثل رأس الجدى تمنعه كلما ارادوا هدمها ظمًّا راوا نلك اعتولوا عند المقام وهو يوميد في مكانسه الميوم فر قالوا ربنا اردنا عارة بيتك فرآوا طايرًا اسود طهره ابيص بطئه اصفر الرجلين اخذها فجرها حتى ادخلها أُجْيَادَ ثر هدموها وبنوها عشريين دراء طولها قال ابو الطغيل فاستقصرت قريش لقصر الخسشسب فتركوا منها في الحجر ستة الرع وشبراء قال حدثني جدّى قال حدثنا سفیلی بی فیینة عی عبید الله بی ابی یزید عی ابیه کل جلسس عم ابد الخطاب رضة في الحجر وارسل الى رجل من بني زُفْرة قديم فساله عن بنيان اللعبة فقال أن قريشًا تقرَّت في بنامها فالجورا واستقصروا فبنسوا وتركوا بعصها في الحجر فقال عم صدقت، قال حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعان عن معم عن الزهسري قل لما بلغ رسول الله صلعم الحلمر اجمرت امرالا من قويش الكعبة فطارت شرة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق المذى اصابه فتشاغلت قريش في هدم الكعبة فهابوا عدمها فقال لهم الوليعد ابن المغيرة اتريدون بهدمها الإصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الأصلاح قل فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من اللبي يعلوها فيهدمها قال الوليف المعيرة انا الملوها فاهدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعمد المُفَأْسُ فقال اللهم أنا لا فريد الا الاصلاح أر هدم فلمّا رأت قريش ما هدم

منها ولم يَأْتُكُم ما يَخَافِهِن من العدَّابِ هجموا معه حتى اذا بنوا فبلغموا موضع الركي اختصمت قريش في الركبي اي القبايل تلي رفعه حتى كاد يشتجر بينا والله المالوا تُحكّم اول من يطلع علينا من عده السعّة فاصطلحوا على نلك فطلع رسول الله صلعم وهو غلام عليه وشاحًا تمرة فحكوه فامر بالركبي فوضع في ثوب ثر امر سيَّمَ كلَّ قبيلة فاعطاه ناحية الثوب ثر ارتقى وامرهم أن يرفعوه اليد فرفعوه اليد وكان هو اللبي وبعمدى حلثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن افي نجيم عن ابيه قل جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم حُويْطـب ابي عبد العُرِّي وَتُحْرَمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قريش اللعبة وما هاجهم على ذلك وذكروا كيف كان بناءها قبل ذلك قالوا كانت الكعبية مبنية برَضْم ياوس ليس محر وكان بابها بالارص ولم يكن لها سقفٌ وانما · تدلّ الكسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطي اللعية عن يمين من دخلها جُبِّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من ملل وحلية كهيمة الخزانة وكان يكون على نلك الجُبِّ حيّة تحبسه بعثها الله منذ زمن جُرُفُم وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية فحسست اللعبة وما فيها خمسماية سنة فلم تزل كذلك حتى بنَّتْ قريش اللعبة وكل قرنا اللبش اللس نحم ابراهيم خليل الرجي معلَّقين في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلِّقان ويطيبان اذا طيب البيت فكان فيها معاليق من حلية كانت تُهْدَى الى اللعبة فكانت على نلك من امرها مثر ان امراة نعبت تجمر اللعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقست كسوتها وكانت الكسوة عليها ركأما بعصها فوق بعض فلما احرقت الكعبة

توقَّنت جدراتها من كُل جانب وتصدَّعت وكانت الخرف والاربعة مظلَّة والسيمل متواترة ولحَّة سيول هوارم نجاء سيل عظيمر على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّعَ جدراتها واخافام فَفَرَعَتْ مِن نلك قريبش فيزَّع شديدًا وهابوا هدمها وخشوا ان مُسُّوها ان ينزل عليهم العناب، قال فبينا ﴿ على نلك ينتظرون ويتشاورون أن أقبلت سفينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وهي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّة انكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها ان يدخلوا مكة فيبيعون ما معام من متاعام على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منهم بلادها فكان في السفينة رومي تَجَّارُ بَنَّا لا يسمّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قلوا لو بنَّيْنا بيت ربَّنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة وربعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند هُبَلَ في بطن اللعبعة عملى جوانبها فطار قدر بى عبد مناف وبنى زهرة على الوجه الذى فيسه الباب وهو الشرق وقدم بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العزى وبني عدى بن كعب على الشوّ الذي يلى الحجر وهو الشقّ الشامي وطار قدرُ بني سَهْم وبني جُمَحَ وبني عامر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّو) الغرق وطار قديم بهي تهيم وبني مخزوم وقبايل من قريش صَبُّوا معام على الشقّ اليماني الله يلى الصَّفَا وأَجْيَادَ الْحَارِة ورسول الله يوميل غلام لر ينزل عليه الرُّحْي ينقل معام الجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت مَيٌّ كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك ونلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوبَتْ لرسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولبيم برسول الله من الفزع حين نودى فاخذه العباس بي عبد المطلب فصَّمه اليه وقال لسو

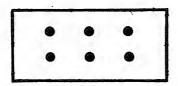
جعلت بعض برتك صلى واتقك تقيك الجارة قال ما اصابتي هذا الا من التعرى فشقه رسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معهم وكافوا ينقسلسون ولنفسهم تبورًا وتبركاً بالكعبة، فلما اجتمع له ما يسريسدون من الحسارة والخشب وما يحتاجون اليم عدوا على علمها نخرجت الحية الله كانت في بطفها محرسها سوداة الطهر بيصاء البطن راسها مثمل راس الجمدي تمنعهم كُلُّما ارادوا هدمها فلمّا راوا فلك اعتزلوا عند مقام ابراهيم وهو يوميد عكانه الذي هو فيه اليوم فقال لام الوليد بن المغيرة يا قسوم السُّتُم تريديون بهمدها الاصلاح قالوا بلي قال فإن الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا في عبارة بيت ربّكمر الا من طيب اموالكم ولا تدخلوا فيه مالاً من رباً ولا مالاً من مَيْسر ولا مهر بغى وجنبوة الحبيث من اموائلم فان الله لا يقبل الاطبيبا ففعلوا ثر وقفوا عند المقلم فقاموا يدعون ربه ويقولون الله أن كان لك في عدمها رضًا فاتم واشعل عنًّا عدا التعبيان فاقبل طاير من جو السهاه كهيئة العقاب ظهره اسود وبطند اسيسن ورجلاه صغراوان والحية على جدر البهت فاغرة فاه فاخل براسها ثر طلر بها حتى أدخلها اجياد الصغير فقالت قريش أنا لنرجو أن يكون الله ستحانه وتعالى قد رضى عملكم وقبل نفقتكم فاهدموه فهابت قييش هدمه وقالوا من يبدا فههدمه فقال الوليد بن المغيرة انا لبداكم في هدمه انا شيخ كبير فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وان كان غيسر نلك لر يرزأن نعلًا البيت وفي يده عَتَلَةٌ يهدمه بها فتزعزع من تحست رجله حجر فقال الله لم توع انها اردنا الاصلاح وجعل بهدمه حجرا حسرًا بالعقلة فهدم يومه نلك فقالت قريش انا نخاف به العداب اذا امسي فلمّا امسى لم تر باساً فاصبح الوليد بن المغيرة غاديًا على عمله فهدمت قريش معد حتى بلغوا الاسلس الاول الذي رفع عليه ابراهيم واسماعيل القواعد من البهت فلبصروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثمن رجلًا حَرْك الحجر منها فترتم جوانبها قد يشبك بعصها ببعص فأَنْخَلَ الوليد بن المغيرة مَتَلَتُهُ بين الجَرَيْنِ فانفلقت منه فلقة عظيمة فخذها ابو وهب بن عمرو بن عليل بن عمران بن مخروم فنُرَتْ من يله حتى عادت في مكانها وطارت من تحقها برقة كادت أن تخطف ابصسارهم ورجفت مكة بأسرها فلمّا راوا فلك امسكوا عن ان ينظروا ما تحت و نلك فلمّا اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن أن تبلغ لـ ه عبارة البهت كلَّه فتشاوروا في نلك فاجمع رأيهم على أن يقصروا عسن القواهد وججبوا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدار مدار يطوف الناس من ورآهد فعملوا ذلك وبنوا في بسطسي اللعية اساسًا يبنهن عليه من شق الحجر وتركوا من وراء من بناه الهيت في أنجه ستنة اذرع وشبرًا فبنوا على ذلك فلمّا وضعوا ايديهم في بناه اسبا قلوا ارفعوا بايها من الارص واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترة الا بسُلِّم ولا يدخلها الا من اردتم ان كرفتم احداً دفعتموه ففعلوا نلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهسوا الى موضع الركن فاختلفوا في رضعه وكثر الللام فهد وتنافسوا في نلك فقالت بنو عيد مناف وزُهْرة هو في الشق الذي وقع لغا وقالت ساير القبايل لر يكي، الركن يمَّا استَهَمَّنا عليه فقال ابو اميَّة بن المغيرة يا قوم انما اردفا البيُّ ولم نُرد الشِّر فلا تحاسدوا ولا تفافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتَّت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّبوا بينكم اول من يطلع عليكمر من هذا الفي قالوا رضينا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

قل رضينا به فحكَّوه فبسط رداده أر وضع فيد الركن فلحاس كلَّ ربع رجلاً فأخدوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُتْبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني أبو زمعة بن الاسود وكان استَّ القوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكِينفة بن المغيرة فرفع القسوم الركبي وقام الذي صلعم على الجدر أثر وصعد بيده، فذهب رجل من اهل نجد ليناول النبي صلعم جبراً ليشد به الركن فقال العباس بي عبد المطلب لا فمَاوَلَ العباسُ النبيُّ حَجِّا فَشَدُّ بِهِ الرَّحِينِ فَعُصِبِ النَّجْدِي حيث نُحَّى فقال النجدى واعجباه لقوم اهل شَرَف وعقول وسنّ واموال عبدوا الى اصغرهم سنًّا واقلُّهم مالاً فرأسوه عليهم في مصرمتهم وحورهم كلفهم خَدَمُ لَهُ أَمَا وَاللَّهُ لَيْفُوتَنُّمْ سَبْقًا وليقسمُنُّ عليهم حظوظًا وجدودًا ويقلل انه ابليس، فبنوا حتى رفعوا اربعة اذرع وهبرًا ثمر كبسوها ووضعوا بلهها مدمارد 2 مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها عدماك خشب ومدماك ججارة حسنى بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومي اتحبون ان تجعلوا سقفها مكبسًا او مسطَّعًا فقالوا بل ابن بيتَ ربّنا مسطَّعًا قال فبنوه مسطَّعتًا وجعلوا فيه ست دعايم في صقين في كل صفّ ثلاث دعايم من الشهر ، الشامي اللبي يلي الحجر الى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر درامًا وكانت قبل نلك تسعة ادرع فزادت قريش في ارتفاعها في السماء تسعلا الرع اخر وبنوها من اعسلاها الي اسفلها عدماك من جمارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والحجارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجلا من خشب في بطنها في الركن الشامي يصعد منها الى ظهرها وزوقوا سقفها وجدراتها من بطنها ودهايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

Notifically Google

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرجن شيم يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين وفلما كان يوم فتح مكلا دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب نجاء عام زمزم ثر امر بثوب فُبِلَّ بالماء وأمر بطمس تلك الصور فطمست قال ووضع كَفَّيْه على صورة عيسى بن مريم وأمَّه عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدُى فرفع يَكُيدُه عن عيسى بن مريم وأمد ونظر الى صورة ابراهيم فقال قتلام الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها بليسًا واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حلية ومال وقبنى اللبش وجعلوه عند الى طلحة عبد الله بي عبد العبي بي عثمان بن عبد الدار بن قُصَّى واخرجوا فُبَلَ وكان على الجبِّ السلاق فهه نصبه عمرو بن لحي هنالك ونُصب عند المقام حتى فرغوا من بناه البيت فرَّدوا ذلك المال في الجبُّ وعلَّقوا فيه الحلية وقرني الكبش ورَّدوا الجبُّ في مكاند فيما يلى الشق الشامي ونصبوا فُبَلُ على الجبّ كما كل قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناها حبرات بانية، حدثني جدّى قال حدثنا داود بي عبد الرجي عن ابن ابي جيم عن ابية عن حويطب بن عبد العُزْى ال كانت في الكعبة حَلَّق امثل لجُّم البام يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احدُّ نجاء خايفٌ ليدخل يده فاجتبله رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام وانه لا شَرَّه وحدثني جدى قل حدثنا داود بن عبد الرحس عن ابن جريم قل سال سليمان بن موسى الشامى عطاء بن ابى رباح وانا اسمع ادركتُ في البيت تمثل مريم وعيسى قال نعمر ادركتُ فيها تمثل

مريم مزوَّةًا في حجرها عيّسي ابنها قاعدًا مزوَّةًا قال وكانت في البيب اعبدة ستّ سواري وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثل عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام في العيود الملعى يلى الياب، قل ابن جريم فقلت لعطاه متى هلك قل في الحريق في عصر ابس الزبير قلت أُعلَى مهد النبيّ صلعم كان قال لا ادرى وافي لاطنّه قد كان على عهد النبي صلعم قال له سليمان افرايت تماثيل صور كانت في البيعية من طمسها قال لا ادرى غير اني ادركت من تلك الصور اثنتين فرسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جرييم ثر عاودت عطاء بعد حين فخط لى ست سوارى كما خططت ثر قال تثال عيسى وأمد عليهمسا السلام في الوسطى من اللاتي تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابن جريم اللى خطُّ هذا التربيع ونقط هذا النقطء حدثدى جلَّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عمرو بن دينار قال ادركت في بطن اللعبة قبل ان تهدم تمثل عيسى بن مريم وأمَّه، وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحن قال اخبرني بعض الحبية عسى مسافع بن شيبة بن حثمان أن النبي صلعم قال يا شيبة أمر كل صورة فيد الا ما تحت يدى قل فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمَّمه حدثه جدى قل حدثما داود بن عبد الرجن عن ابن جريج عس عمرو بن دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انها يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع التمثل على ما فيد الروح فامّا الشجر وما ليس فيه روح فلاء حدثنيني

جدى قل حدثنا داود بن عبد الركن عن ابن جريم عن سليمان ابي موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر الذي صلعم عن الصور وامر عم بن الخطاب ومن الفتح أن يدخل البيت فيَمْحُو ما فيد من صورة " ولر يدخله حتى أحيء حدثني جدّى قال حدثنا ابن عبينة عن عمرو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعمر لم يدخل اللعبة حتى أمر عم بن الخطاب أن يطمس على كل صورة فيهاء حدثنى جدى عب، معيد بي سالم قال حدثنا يزيد بي عياض بي جعلبة عن ابي شهاب أن النبي صلعم دخل اللعبة يوم الفتح وفيها صورة الملايكة وغيرها فراى صورة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوه شيخًا يستقسم بالازلام ثر راى صورة مريم فوضع يده عليها وقل الحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن جيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف وغيره من افل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في اللعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماء بنت شُقر ان امراة من غسّان حجّت في حايّ العرب فلمما رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأنى وأمى انك لعربية المر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حدثنى محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير عبى عبيد الله بن عبد الله بن الى ثور عن صفيّة بنت شيبة ان رسول الله صلعم لمّا دخل مكة يوم الفتر اقبل حتى اتى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن محجن في يده فلمّا قضى طوافه دعا عثمان ابن طلحة فاخذ منع مفتاح الكعبة ففاحت له فدخلها فوجد فيهسا جامة من عيدان فطرحهاء حدثني محمد بن جسيمي بن ابي عمر كال Azraki.

حدثنا عبد الوَقاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لما كان يوم الفتح دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيه صورة إبراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال واللبش او راس اللبش فامرهم ان يمحوها قال فا دخل حتى مُحيَتْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلام الله لقد أمَّ انهما لريستقسما بالازلام، حدثسي جدتى وابراهيم بن محمد الشافع قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثَم قال كان رسول الله صلعم غلامًا حيث فُدمت اللعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهره ازاره يتَّقى به فلُبِعَ به فاخذه العباس فصَّه اليه قال رسول الله صلعم اني نُهيتُ أن أَتَعَرَّاء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عبير يقول اسم الذي بنا اللعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ريم فحجَنَّها يـقــول حبستها نخرجت اليها قريش بجُدَّة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنیان الشام، حدثنی جدی محمد بن یحیی عن سفیان عن عمرو بن ديمار قال لمّا ارادوا ان يبنوا اللعبة خرجت حيّة نحالت بيناهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا ان اراد الله ان نتممه فسيكفيكوها ثر قال عمرو فسمعت ابن عبير يقول فجاء طير ابيض فاخذ بأَثْنانُها فذهب بها تحو الحجون، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المحزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عير عن الوليد عن عطاه بن حباب أن الحارث بن عبد الله بن الى ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطنَّ ابا خُبيب يعني ابن النبير سمع من عايشة ما كان ينوهم اند سمع منها قال إلحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قالت

قل رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناه البيت ولُولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوه منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهُلْمًى لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة انرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابأ شرقيًّا وباباً غربيًّا وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزَّزًا لمَّلَّا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يَدُعُونه يرتقي حتى اذا كاد أن يدخل يدفعونه فيسقط على عبد الملك أنت سمعتها تقبل عدا قال نعم قال فنَكَتَ بعصاه ساعة أثر قال اني وددت اني تركتم وما تحمل، حدثنی جدّی ال حدثنی مالک بن انس عن ابن شهاب عن سلام بن عبد الله بن عم أن عبد الله بن محمد، بن أبي أبي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عمر عن عايشة أن رسول الله صلعم قال الم ترى ان قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيمر قالت فقلتُ يرسول الله الا تُردُّها على قواعده قال لولا حدثان قومك بالكسفسر لفعلت قال عبد الله بي عبر لني عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما اراء ترك استلام الركنين اللليين يليان الحجر الا أن البيت لم يتممر على قواعد ابراهيم، اخبرني محمد بن بحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن المُثَّى بن الصَّبَّاحِ قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاء تسعة اذرع فاستقصروا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستة اذرع وعظم ذراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جيي من الواقدى حدثنى ابن ابي سُبرة عن جيى بن شبط عن ابى جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُرُهُم بالارض حتى

بَنَتُها قريش قال ابو حديفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حتى لا يدخل عليكم الله بسُلَّم فانه لا يدخل عليكمر الا من اردتر فان جاء احدٌ عْن تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمي رآة ففعلتْ قيش نلكه وردموا الردم الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الرصايل، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن محمد بن الى حيد عن مُودُود مولى عمر بن على عن عمر بن على قال قال رسول الله صلعم انا وضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعد، حدثني محمد ابن یحیی عن الواقدی کال حدثنی خالد بن القاسم عس ابن الی تجراة عن أمَّه قالت أنا أنظر ألى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلتُ لمن الثوبُ الذي وضع فيه الحجر قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُلَ الحجر في كسًاه طاروني كان للنبي صلعم، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن ابي سُبُرة عن عبد الله بن عكرمة بن عبد الرجن بن الحارث عن فشام عن سعيد بن المسيّب قل الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غُمْدِ العَتَلَة من اساس اللعبة فنزًا من يهه فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عاید بن عمران بن مخزوم عدثنی محمد بن یحسیسی عن الواقدى من فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قل الذي اخذ الحجر فنوا من يده عامر بن نوفل بن عبد منساف قال الواقدى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عاید، حدثنی محمد بن يحيى من الواقدى عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفة نَفر بن قريش منه جُعْدة بن فبير وعبد الرجن بن الحارث بن عسام والحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا احاديث

العرب فقال معاوية من الرجل الذي نوا الحجر من يده حين حُف اساسُ البيت حتى علا مكانه قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على نلك ليس كُّل العلم وَعُيْناه ولا حفظناه لقد علمنا المورَّا فنَسَيْناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عمرو بن عليك بن عمران بن مخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاضرًا في نلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركم ولكن جُزِّدوا البيت اربعة اجزاه ثمر ربعوا القبايل فلتكي ارباعًا قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع ابي يقول والله في القايل حين الختلفت قريش في وضع الركيي اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بي المغيرة قال نعم على فال في النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعد رسول الله صلعب قال جُدَّى عتبة بن ربيعة احدام قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بي الاسود بي المطلسب قال كذلك كنت اسمع ابى يقول قال فن كان في الربع الثالث قالوا ابو حليفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السَّهْمي قال هذه واحدة قسد اخذتها عليكمر العاصى بن وايل قال بن قال يا معشر قريسش لا تدخلوا في عارة بيت ربّكم الاطيبًا من كسبكم قالوا أبو حذيفة بي المغيرة قال هذه اخرى قد اخدتها عليكم القايل هذا والمتكلَّم به ابو أُحَيْجة سعيد بن العاصى قال فأُسْكَتَ القوم، حدثني سعيد بن محمد رجل من قریش کال حدثنی عیسی بن عبد الله بن محمد بن عم بن هلي بن ابي طالب رضه عن ابيه عن جدّه عن عم بن عملي بن ابي

طالب عن على بن ابى طالب قال لمّا احترقت اللعبة في الجاهليسة فدمتها فريش لتَبْنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيد مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس فلائة الاف سنة

بل ما جاء في فتح الكعبة ومني كانوا يفتحونها ودخولهم الاها وأول من خلع النُّعُل والْخُفّ عند دخولهاء حدثنا ابو الولسيد، قال اخبرنی محمد بس یحیی من الواقدی من مبد الله بن یوید من سعید ابن عمرو الهلالي عن ابيه قال رايت قريشًا يفاحون البيت في الجاهلية يوم الاثنين والخميس وكان خُجَّابِه يجلسون عند بابد فيرتقى الرجلُ اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح وربما عطب وكانوا لا يدخلون اللعبة بحذاء يعظمون نلكه ويصعون نعالم نحت الدرجة، اخسرن محمد بن جيبي من الواقدي عن اشياخه قالوا لمَّا فرغت قريبش من ينه اللعبة كان أول من خلع الخُفُّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بن المغيرة اعظامًا لها نُجَرًا نلك سُنَّاء حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العريز بن عمران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيد أن فاختة ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزى وفي أمُّ حكيم بن حرام دخلس اللعبة وفي حاملٌ فادركها الخاص فيها فولدت حكيماً في اللعبة نحُملت في نطع وأخذَ ما تحت مَثْبرها فَعُسلَ عند حوص زمزم وأخذت ثيابُها الله ولدت فيها فجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لر يكي يطوف احدُّ بالبيت الا عبيانًا الا الخُمْس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حول البيت فلا يَهسُّها احسدٌ ولا

يحركها حتى تبلى من وطيَّ الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال ورقة بن نوفل يذكر اللقا

جَفَى حَزِنًا حَرْى عليه كَأَنَّه لَقْي بين ايدى الطايفين حريم يقبل لا يُسْء حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن هيينة عس ابن اسحاق الهمداذ من زيد بن يُثَيْع قال سألنا عليًّا عمر بأَيَّ شيه بعثك رسول الله صلعم الى ابى بكر الصديق رصَّه في حجَّته سنة تسع قال باربسع لا يطوف بالبيت عروان ولا يدخل الجنة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم ومشرك في الحرم بعد علمهم هذا ومن كان له عند النبي صلعمر عبهد فاربعة اشهر قل ابو محمد ووجدته في كتاب قديمر فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عند النبي صلعم عُهدٌ فعهده الى مدَّته ومن لم يكن له عند النبي صلعم مهد فعهد اربعة اشهر، حدثنا جدَّى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معم عن الزُّقري أن العرب كانت تطوف والمبيت عُراة الا الحُس قريش واحلافها والأَثْهَسيُّ المُشدَّد في دينه في بعض كلام العرب فن جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب الهسي قَلْ فَانِ لَمْ يَجِدُّ مِن يعيره مِن الْحِس ثِوبًا فانه يلقى ثيابة ويطوف هريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحرِّمها فجعلها عندها فلللك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجده حدثني جدى قل حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابن طاوس عن ابيه قل السَّمَلة من الرينة، حدثى جدَّى عن عبد الجيسان بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابن جريج قال اخبرل عبد الله بن كثيم انه سمع طاوسًا يقول يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنَّة فتبلوا حتى ياتي يا بني آدم خُذُوا زينتكم عند كلُّ مسجد

يقول لمر يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف أحدُهم بالبيت عربانًا ويَدُمُ ثيابه ورآء المسجد فجدها ثر أن طاف وفي علية صُرِبُ وانتزعت منه فقى فلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الرزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عن منصهر عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالسوا وجسدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالبيت عُراقه قال ابن جريم لما أن اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الفيل وسلط عليه الطير الأبابيل عظمت جميع العرب قريشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُونَة عَدُوم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورأوا أن دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى والت قبيش واهل مكة نحي اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسُكَّان حرمه وتُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقّنا ولا مثل منزلتنا ولا تُعْسرف العربُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند نلك احداثا في دينهم اداروها بينه فقالوا لا تعظمون شيئًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم نلك استخفت العرب بحرمكم واللوا قد عظموا من الحلّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرَفَةَ والاضافة منها وهم يعبفهن ويقرُّون انها من المشاعر والحجّة وديم ابراهيمر ويقرُّون لساير العبب ان يقفوا عليها وان يفيصوا منها الا انهم قالوا نحى الخُس اهل الحرم فليس ينبغى لنا أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره ثر جعلوا لمن ولدوا من ساير العرب من سُكَّان الحلِّ والحرم مثل الذي له بولادتهم الله بحلَّ لهم ما يحلُّ لكم ويحرم عليكم ما يحرم عليكم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معام في ذلك ثر ابتدهوا في ذلك امورًا لم تكن فقالوا لا ينبغي للحُمْس

ان يَأْقَطُوا الْأَقطُ ولا يَسْلُوا السمى وفي خُرْم ولا يدخلوا بيتًا من شَعَى ولا يستطلُّوا أن استطلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حُرْمًا ثر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحلّ أن باللوا من طعام جاءوا به معام من الحلّ في لليرم اذا مجانوا خُجَّاجًا او عُمَارًا ولا ياكلون في الحرم الا من طعامر اهل الحرم اما قراء واما شرًا وكانوا عمَّا سنُّوا به انه اذا حبَّم الصَّرورة من غيسر الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينه عنى وللدوا من حلفاءهم وان كان من ساكني الحلّ والاجسيُّ المشدّد في دينه فاذا حمِّ الصرورة من غير الحس رجلاً كان أو أمراة لا يطوف بالبيت الا عرياتًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب الهمتي أما عريبة وأما اجارة يقف احدم بباب المسجد فيقبل من يعير مصوناً من يعير شوبا فان اعاره الهسي ثوبًا او اكراه طاف به وان لم يعره القا ثيابه بمساب المسجد من خارج ثر دخل الطواف وهو عربان يبدا باساف فيستلمه ثر يستلم الركب الاسود ثر ياخذ من يمينه ويطوف ويجعل اللعبة عن عينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلم نايلة فجتم بها طوافه ثر يخرج فيجد ثيابه كما تركها لم يُمَّ فيَأْخذها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عريانًا ولم يكن يطوف بالبيت عمريان الا الصرورة من غير الحس فامًّا الحس فكانت تطوف في ثيابها فان تكرَّمَ متكرُّمْ من رجل او امراة من غير الحس ولم يجد ثياب الحسيّ يطوف فيها ومعد فصل ثياب يلبسها غير ثيابة الله عليه فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لقًا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يَمسها احدٌ ولا ينتفع بها حتى تبسلي من وطسى الاقدام ومن الشمس والرباح والمطر وقال الشاعر يذكر نلك اللقا

كَفَى حَزَنًا كَرِى عليه كَأَنّه لقًا بين ايدى الطايقين حريم يقول لا يُمَّى، فصار هذا كُلُه سُنْةً فيهم وللك من صنع ابليس وتزيينه له ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يومًا وكان لها جمال وهيمّة فطلبت ثيابًا عاريةً فلم تجد من يعيرها فلم تجد بُنّا من ان تطوف عريانة فنوعت ثيابها بباب السجد ثر دخليت المسجد عريانة فوضعت يَدَيْها على فرجها وجعلت تقول

الهومَ يُبْدُو بَعْضُهُ أو كُلُّهُ وما بِدا منه فلا أُحسِلُّهُ

قل فجعل فتيان مكة ينظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تزوجت في قريش، قال وجاءت امراة ايصا تطوف عريانة وكان لها جمال فرآفسا رجل فاعجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَسَّها فأَدْنَى عصلُه من مصدها فالتزقت عصدُه بعصدها فخرجا من السجد من ناحية بني سَهْم هاربَيْن على وجوههما فزعين لما اصابهما من العقوبة فلقيهما شير من قريش خارجًا من المسجد فسالهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما فَأَنْتَاهِا أَنْ يَعُودًا فَرجِعًا إِلَى الْمُكَانِ اللَّقِي أَصَابِهِما فَيَهُ مَا أَصَابِهِما فَيَدُّعُوانِ وخلصان إن لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدَّعُوا الله سحانه واخلصا اليد أن لا يعودا فافترقت اعصادها فذهب كلُّ وأحد منهما في ناحية ا حَجَّ اهل الجاهلية وانساء الشهور ومُواسمه وما جاء في نلكء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى قال حدثنا سعيد بي سالر عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق عن اللبي عن ابي صالح مولى أمَّر هائي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينين حِلْة وجُرْسس والحس قريش وكلُّ من ولدت من العرب وكنانة وخزاعة والاوس والخزرج وجُشَم وبنو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأزد شَنُوءة وجذم ورُبَيْد وبنو نَصُّوان مِن بِنَ سُلِيم وَمِهُ و اللَّات وتُقيف وغَطَفُوان والغَوْث وعَدُّوان وَعَلَّاف وقُصاعة وكانت قريش اذا انكحوا عربيًا امراةً منهم اشترطوا عليه ان كُلَّ مِن وللت له فهو احسى على دينه ورقع الأَدْرَمُ تَيْمُر بِن غالب ابن فهر بن مالكه بن النصر بن كنانة ابنته مَجُّدًا ابنة تيمر ربيعة بن على بن معصفة على أن ولده منها احسى على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر اللافي

سقى قومى بني مُجْد وأسقًا نُميرًا والقبايسل من فسلال وذكروا ان منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزوَّج سُلْمًى بنت صُبَيْعة بن ملى بن يَعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فولسدت له هوازن فرص مرصًا شديدًا فنذرت سلمي لمّن برأً لتحمّسنه فلمّا برا جُسَّتُه فلم تكن نساءهم ينسجين ولا يغزلن الشعر ولا يسلِّين السمين اذا احرموا الله وكانت الحس اذا احرموا لا يَأْتقطوا الاقبط ولا ياكلسوا السمن ولا يسلُّونه ولا يمخصون اللبي ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوب ولا الشعر ولا ينسجنه وانما يستطلون بالادم ولا ياكلون شيمًا من نبات الحرم وكانسوا يعظمون الاشهر الخرم ولا يُخْفرون فيها الذَّمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالبيت وعليه ثيابه وكانوا اناراحهم الرجل مناه في الجاهلية واول الاسلام فان كان من اهل المدر يعنى اهل البيوت والقُرْى نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل ومنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الحس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحبيّ فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمون من الحلَّ كالحرم فقصّروا عن مناسك الحبُّ والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيصون منه وجعلوا موقفا في

· طرف الحرم من نمرة مفصى المارمُين يقفون بد عشيَّة عرفة ويطلُّون بد يوم عرفة في الاراك من نمرة ويفيضون منه الى المزدلفة فاذا عمن الشميس روس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحي اهل الحرم لا تخرير من الحرم وتحيي الجس فاحتست قريش ومن وللت فاحتست معام هذه القبايل فسميت الحس وانما سُمّيت الحس حسّا للتشديد في دينه فالاحسى في لغتهم المشدّد في دينه وكانت الجس من دينه اذا احرموا ان لا يدخلوا بيتًا من البيوت ولا يستطلوا تحت سقف بيت ينقب احدام نقبًا في ظهـر بيته فنه يدخل الى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته فإن ارادوا بعص اطعته ومتاعه تسوروا من ظهير بيوته والبارها حتى يظهروا على السطوم ثر ينزلون في جبرته ويحرمون ان عِروا تحت عتبة الباب وكانوا كللك حتى بعث الله نبيَّه محمَّدُا صلعم فاحرم علم الحُدَيْبية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصارى افي احسنيُّ يرسول الله فقال رسول الله صلعم وانا اجسى ديني ودينك سوالا فدخل الانصارى مع رسول الله صلعم كما رآة دخل من بابع فانزل الله عز وجل وليس البرّ بان تانوا البيوت من ظهورها وللن البر من اتَّقى واتوا البيوت من ابوابهاء وكانت الحلَّةُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حجَّة حجَّها هُرَاةً وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَكَّ عَن يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المراة منه عربانة تُصُّعُ احدى يَدَّيْها على نُبْلها والاخرى على نُبرها ثر تقول

اليوم يَبْدُو بعضه او كله وما بدا منه فلا أحسلة م اليوم ينسون عباس فكانت قبايل من العرب من بني عامر وغير م يطسوفسون

بالبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قل للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معوزًا فان اعارة اجسى ثوبة طاف به والا القى ثيابة بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عرباتًا وكانوا يقولون لا نطوف في الثياب الله قارفنا فيها اللنوب ثر يرجع الى ثيابة فيجدها لم محرك وكان بعض نساهم تتخذ سيورًا فتعلّقها في حَقَّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعصه أو كلُّه فا بدا منه فلا احسلُّهُ

الا أن يتكرّم منهم متكرم فيطوف فى ثيابه فأن طاف فيها له يحلّ له أن يلبسها أبدًا ولا ينتفع بها ويطرحها نَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يمسها أحدٌ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطه الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزنًا كرى عليه كانه لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قل الكلى فكان اول من انساً الشهور من مُصَرَ مالك بن كنانة ونلك ان ملك بن كنانة نكح الى معاوية بن ثور الكندى وهو يوميل في كندة وكانت النساءة قبل نلك في كندة لانه كانوا قبل نلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فنساً ثعلبة بن مالك ثر نساً بعده الحارث بن مالك بن كنانة وهو القلمس ثر نساً بعده سرير ابن القلمس ثر كانت النساءة في بني فُقيم من بني ثعلبة حتى جاء الاسلام وكان آخر من نساً منها ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن عبد بن فُقيم وهو الذي جاء في زمن عم بن الخطاب رصم الى الركن عبد بن فُقيم وهو الذي جاء في زمن عم بن الخطاب رصم الى الركن الاسود فلما رأى الناس يزدجون عليه قال ايها الناس انا له جارً فأخروا عنه فخفقه عم بالمارة ثر قال ايها الحلف الجافي قبد انهسب الله عَدرُك

بالاسلام، فكنَّ هاولاه قد نسأ في الجاهلية والذي ينسأ له اذا ارادوا ان لا يحلُّوا الْحَرْم قام بفناه اللعبة يوم الصَّدر فقال ايها الناس لا تُحلُّوا حُرِمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أُعاب ولا يُعلب لقبل قُلْتُه فهنالك يحرمون الحوم نلك العامى وكان اهل الجاهلية يسمون المحرم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشوال وذو القعدة وذو الحيد فكان ينسأ الانساء سنة ويترك سنة ليحلوا الشهور المحرمة وجرموا الشهور الف ليسست محرمة وكان ذلك من فعل ابليس ألقاء على أنسنتهم فرأوه حسنا فاذا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فيخطب بفناه اللعبة ويجتمع الناس المه يوم الصَّدَر فيقول يايُّها الناس اني قد انسأتُ العامَ صفر الاول يعني الحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتديدون العدَّة فيقولهن لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الاخر ولهادى الاول شهرى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جماديين ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمصان شعبان ويقولون لشُوَّال شهر رمضان ولذى القعدة شوال وللى الحجّة ذا القعدة ولصفر الاول وهو المحرم الشهر اللبي انسأه ذا الحجّة فيعجُّون تلك السنة في الحرم ويبطل من هذه السنة شهرًا ينسمُهُ ثر يخطبهم في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا اهاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه اللهم الى قد احللت دماء الحلين طَيَّ و وَخَثْعَم في الاشهر الحُرْم وانما احدُّ دماء هم لانهم كانوا يَعْمُنون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونا ويطلبون بثاره ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلَّة والحِّس لا يعدون في

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدام قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا خثمم وطيٌّ فانه كانوا يَعْدون في الاشهر الحرم فهنالك يحرمون من تلك السنة المحرّم وهو صفر الاول فر يَعْدُون الشهور على عدَّتهم الله عَدَّوها في العام الاول فيحجُّون في كل شهر خُجَّتَيْن ثر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدَّته هذه وهو صفر الاخر في العدَّة المستقيمة حتى تكون حجِّتهم في صفر ايضًا خُجَّتَيْن وكمللك الشهور كلُّها حتى يستدير الحمِّ في كل اربع وعشرين سنة الى الحرم اللَّهي ابتدهوا منه الانساء يحجّبون في الشهور كلّها في كلّ شهر حجّتين، فلمّا جاء الله بالاسلام انزل في كتابه انها النسىء زيادة في اللغر يصلُّ به الليس كفروا يحلُّونه عامًا ويحرِّمونه عامًا ليواطنوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله فانول الله تعالى أن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارص منها اربعة حرم، فلما كان عام فتر مكة سنة ثمان استعمل النبي صلعم عُتَّاب بن اسيد بن ابي العيص ابي امية بي عبد شمس على مِكة ومضى الى حُنَيْن فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف ثر رجع من الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة ثر دخل مكة ليلاً معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمُروَّة من ليلته ومصى الى الجعرانة فاصبح بها كبايت فأنشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطي سَرف حكتى لقى طريق المدينة من سُرف ولم يونن للنبي صلعم في الحيم تلك السنة وللك أن الحيم وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا انه استعمل عَتَّابًا على الحبِّم تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشي اللمَّا جاء الحبُّم حَمِّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدفع

به عَتَّانُ بن أسيد ويقف به المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عن كان له عهدٌ ومن لم يكن له عهدٌ في ناحية يدفع بالم ابو سَيَّسارة العُدُواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحمِّ في ذي الحجّة فارسل الذي صلعم ابا بكر الصدّيق رضّه الى مكة واستعمله على الحيِّ وعلَّمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمْع ثر نولت سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعمر مع على هم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطبته قام على فقرأً على الناس سورة براءة ونبل الى المشركين عُهْدُم وقال لا يجتمعن مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد عاماً هذا وكان ابو بكر رضَّه الذي يخطب على الناس ويصلَّى بال ويدفع به في الموقف، فلمّا كان سنة عشر الن الله عزّ وجلّ لنبيَّه صلعمر في الحمِّ نحمُّ رسمل الله خُجُّلَا الوداع وفي حجَّة التمام فوقف بعرفة فقال يايهما الناس أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارص فلا شَهُو يُنْسَأُ ولا عدُّهُ أَخْطأُ وإن الحيم في نبى الحجَّة الى يوم القيمسة، قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلٌ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأسد وكان اخزم قد تصدَّى بابن له على اللعبلا يخدمها فجعل اليد حُبْشية بن سُلُول بن كعب بن عرو بن ربيعة بن حارثة بن عبرو بن عامر الخزاى الافاصة بالناس على الموقف وحُبْشية يومها يلي جابة اللعبة وامر مكة يصطف الناس على الموقف فيقبل حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايها الناس فيجوزونء ويقال ان امراة من جُرْقُمُ تروجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مارن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرت أن ولدت غلامًا أن تصدَّقَ به على اللعبة عبدبًا لها يَحْدُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغُوثُ فتصدَّقت بع عليهما

فكان يخدمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرْفُم فولى الاجازة بالناس لمكانه من اللعبة وقالت أُمُّه حين اتَّتْ نَكْرُهَا وخَـدم الـخـوث بن اخزم اللعبة

انى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِمَّهُ رَبِيطَةً عِكَة العَلِيَّةُ فِي مِن صَالِحَ البَرِيَّهُ فِي مِن صَالِحَ البَرِيَّهُ

فولى الغوث بي اخزم الاجازة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخواهة حتى انقرضوا ثر صارت الافاصة في مدوان بن عمرو بن قيسس ابن عيلان بن مصر في زمن قريش في عهد تُصَيَّ وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان اللعى قام عليه الاسلام ابو سَيًّارة العدواني وهو نُمَيْر الأَعْرَل بن خالد بن سعيد بن الحارث بن زيد بن عدوان، وكان ايصا من عدوان حاكم العرب عامر بن الطَّرب، كُلْدًا كان الحيم في الشهر الذي يسمونه ذا الحجّة خرج الناس الي مواسمهم فيصجون بعكاظ يوم فلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقه بعكاظ والناس على مداعيه وراياته مخازين في المنسازل تصبط كلَّ قبيلة اشرافها وقدتها ويدخل بعصهم في بعص للبيع والشرا ويجتمعون في بطن السوى فاذا مصت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّة فاللموا بها عشرًا اسواقام قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجّة انصرفوا الى ذي المجتساز فقاموا به ثمان ليال اسواقام قايمة ثم يخرجون يوم التروية من دى المجاز الى عرفة فيتروون فلك اليوم من الماه بذى المجاز وانما سُمّى يوم التروية لترويهم من الماه بذى المجاز ينادى بعصهم بعضًا تروّوا من الماه لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلفة يوميذ وكان يومر التروية اخر اسواقاكم وانما كان يحصر هذه المواسم بعكاظ ومجنّة وذي المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن

لم يكن له تجارة ولا بيع فلنه يخرج من اهله متى لراد ومن كلن من اهمل مكة عنى لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتنهل الحِسُ اطراف الحرم من نمرة يوم عرفة وتنهل الحلَّةُ عَرَفَةً وكل النهيُّ صلعم في سنته الله دعا فيها مكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبَيْر بي مطعمر بي هدى بي نوفل بي عبد مناف اصللتُ بعيرًا في يوم عرفة نخرجت أَتْصُه واتبعه بعرفة اذ ابصرت محمَّداً بعرفة فقلت علما من الحس ما يوقىفسه هاهنا فحجبت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام منى فلما ان جاء الله بالاسلام احلَّ الله نلكه للم كانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناح ان تبتغوا فصلا من ربَّكم وفي قراة أُقَّ بن كعب في مواسم الحميِّ يعنى منَّى وعرفة وعكاظ وتَجَنَّة وذا الحاز فهذه مواسم الحمِّ فاذا جادوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الحس على انصاب الحرم من مُركًا فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحرم وافاضت الحلَّة من عرفة حستى يلتقوا مزدلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَقْلَت الـشـمـس للغبوب وكانت على روس الجبال كانها عهايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقت دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حتى ياتوا جميعًا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغُلُس وقفت الجِلَّة والحِس على قُرْحَ فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولمِن أَشْرِقْ تَبير كَيْما نُغِير اى اشرقت الشمس حتى ندفع، فانول الله في للس ثر افيصوا من حيث افاص الناس يعنى من عرفة والنساس

الغيي كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة وتيمرء فلمّا حَمِّ النبيّ صلعم خطب الماس بعرفة افقال ان اهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون or عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايم البجسال في وجوهم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس ونحلُّ فطر الصايم وندفع من مودلفة غداً أن شاء الله قبل طلوع الشمسس فَدْيننا مخالف فَدْى اهل الشرك والاوثان، قال اللبي وكانست هسله الاسواق بعكاظ ومجنَّنة وذي الحجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر فأمَّا عكاظ فأنما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابي جوة الختار بي عوف الازدى الاباضى في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس ان ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثر تركت مجنَّنُهُ وفو الجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكَّة وبمنى وبعَرْفَةَ، قال ابو الوليد وعُمَاظ ورآء قرن المنازل مرحلة على طريق صنعاء في عبل الطايف على بريسد منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارهها لنُصر ومجنَّةُ سوق باسفل محكة على بريد منها وفي سوق للنانة وارضها من ارص كنانة وفي الله يقمل فيها بلال

أَلَّا لَيْت شعرى هَل البِيتَى لِيلَة بَفَحْ وحُوْلِ انْخُرُ وجليكُ وهل أَرِدَنْ يومًا مياء مُجَالِّه وهل يَبْدُونْ شَامَةٌ وطفييلُ وشامة وطفيل جبلان مشرفان على مُجنَّقَه وذو الحجاز سوت لهُلَيْل عن يمين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسنخ من عرفة وحُبلشة سوى الازد وفى في ديار الاوصام من بارى من صدر قَنَوْنًا وحلى من ناحية الميمن وفي من مكة على ست نيال وفي اخر سوى خربت من اسواق

الجاهلية وكان والى مكة يستعل عليها رجلا يخرج معه جند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزَّد واليًّا كارع عليها من غنی بعثه دارد بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومایسة فاشار فُقَها اهل مكة على داود بن عيسى بتخريبها فخربها وتركت الى اليوم وامًّا تُرك ذكر حُباشة مع هله الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحمر ولا في اشهره وانها كانت في رجب قال وكانوا يرون ان انجر الفجور العُم 8 في اشهر الحمِّ تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سسوق عكاظ ومجنّة ونعى المجاز الا محرمين بالحيم وكانوا يعظمون ان ياتوا شيئًا من المحارم أو يعدوا بعصم على بعض في الاشهر الحرم وفي الحرم والما سمى الفاجار لما صنع فيه من الفاجور وسفك فيه من الدماه فكانوا بامنسون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوَّبر ودخيل صَفَر حلَّت العمة لمن اعتمر يعنون اذا برا دُبَرُ الابل الله كانوا شهدوا المرسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبَرُها فقال رسول الله صلعم في الاسلام دخلت العبرة في الحمي الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعم عبرة كلَّها في لتى القعدة عمرة الحُدَيْبية وعمرة القُصَا من قابل وعمرته من الجعرانة كلَّها في ذبى القعدة وارسل عيشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرحن بن افي بكر ليلة الحَسْبَة فاعتمرت من التَّنْعيمرء قل وكان من سُنْتهم أن الرجل جدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحا من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقول انا صرورة فيقال دعوا الصرورة بجهسله وأن رمسي جَعْره في رجله فلا يعرض له احد فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثًا اخذ حدثه، قل فكان عبرو بن لحي وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن عامر الخواعي وهو الذي غير دييم الحنيفية دير.

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيدًا مطاعًا يطعم الطعام وجمل المغرم وكان ما قل له فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء اللَّى يغيِّر به الاسلام فيستحسنه فيعل به فيعله اهل الجاهلية وهو اللبي جاء بهُبَلَ من ارض الجزيرة فجعله في اللعبة وجعل عنده سبعلا قدام يستقسمون بها في كلَّ قدم منها كتابٌ يعلون ما يخرج فيه فاذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحَيْن في احداثا مكتوب امرني رقى وفى الاخر نهانى أثر يصرب بهما ومعهما قدرَّ عُفلٌ فأن خرج النساق جلس وان خرج الآمر مصى وان خرج الغفل اعاد الصرب حتى يخبرج اما النافي واما الآمر والباقي من القداح سبعة مكتوب عليها منها قديم مكتوب عليه العُقْل وقدم فيه نعم وقدم فيه لا وقدم فيه منكمر وقدح فيه من غيركم وقدح فيه ملصق وقدم فيه المسياه فأذا ارادوا ان يختنوا غلامًا او ينكحوا أيَّمًا او يدفنوا ميتًا نصبوا الى فُبَـلَ علية درهم وجزور هُر قالوا لغاضرة بن حُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاى وكانت القداح اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أردنا كذا وكذا فاضرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قل اهمله خسرج العَقْل او نعم او منكم فا خرج من نلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناه وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دهيا نفيا فكثوا زماناً وهم يخلطون، وكان عمرو بن لحى غير تلبية ابراهيم خليل الرجن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحيم وهو يلتى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدى على بعير اصهب فسايره ساحه شر لَيَّ ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بن لحى مثل نلك فقال ابليس لبيك لا شريك لك فقال عمو مثل فلك فقال ابليس الآ شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعند الله ان بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحى ما ارق بهذا باساً فلباها فلبا الناس على فلك وكافوا يقولون لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك فلم تزل تلك تلبيته حتى جاء الله بالاسلام ولتى رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك شريك لك لبيك اللهم فلباها المسلمون ها

اكرام اهل الجاهلية الحالج، حدثنا ابو الوليد قال اخبرنى جدّى عن سعيد بن سام عن عثمان بن ساج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بن مبد مناف كان يقول نقريش اذا حصر الحجّ يا معشر قريش افكم جيران الله واهل بيته خَصْكم الله بالملك واكرمكم به ثر حفظ منكم افصل ما حفظ جارً من جارة فاكرموا اصيافه وزُوار بيته ياتولكم شُعثًا غُبرًا من كلّ بلده فكانت قريش ترافد على نلك حستى ان كان اهل البيت ليُرسلون بالشيء اليسير رغبه في فلك فيقبل منام لما يرجا

اطعام اهل الجاهلية حاج آلبيت، حدثنا تبو الوليد قال اخبرن محمد اخبرن جدى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الخرم وان الحاج صيفان الله وزوار بيته وم احق الصيف بالكرامة فاجعلوا لهم طعامًا وشرابًا ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم ففعلوا فكانوا بخرجون لذلك كل طعر من اموالم خرجًا تخرجه قريش

فى كلَّ موسم من اموالهم فيدوفونه الى تُصَىَّ فيصنعه طعاماً للحاج المهم الموسم عصة ومنى فجَرًا نلك من امره فى الجاهلية على قومه وفى الرفادة حتى قام الاسلام أثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذبى يصنعه السلطان عكة ومنى للناس حتى ينقضى الحائم ال

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من الى تُبَيْس بالمجنيق، حدثنا ابو الوئيد قال حدثني جدّى احد بن محمّد وابراهميم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن سعد انه دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام واللعبة محرقة حين البر جيش الخُصَيْن بن نُمْر واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعه ناس غير قليل فبكى حتى انى لانظُر الى دموعه تَحْسدُر كُحْسلا في عينيه من اتُّمد كانه روس الدَّمَّان على رَجْنَتُيْه فقال يايُّها الناس والله لو ان ابا هريوة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيتكم بعد نبيتكم ومحرقوا بيت ربكم لقُلْتم ما من احد اكذب من الى هريرة الحي نَقْتل ابن نبيّنا وتحرق بيت ربّما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فواللى نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُديقيُّ بعضكم بأس بعض يقولها ثلاثًا ثم رفع صوته في المسجد فا في المسجد احدّ الا وهو يفهم ما يقول فإن لم يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فواللهي نفس عبد الله بن عبرو بيده لو قد ألْبسكم الله شيعًا واذاق بعصكم باسَ بعض لبطنُ. الارض خيرٌ لمن عليها لم يامر بالمعروف ولم يُنْهُ عن المنكر، حدثنی جدّی قل حدثنا ابن عیینة من عمر بن دینار عن حسس ابن محمد بن على ابن الحَنَفية قال اول ما تكلّم في القدر حين احترقت

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان نلك من قدير الله وقال الاخر ما قدر الله فذاء حدثنا مهدى بن الى المهدى عسن عبد الملك المارى قل اخبرنا سفيان الثورى عن سلمة بن كهيل عن عُلْيْم اللندى قال قال سلمان الفارسي لتحرقن هذه اللعبة عملي يسدى رجل من اهل الزبيرء اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن جعفر الزهرى قال سالت الما عُون متى كان احتراق الكعبة قال يوم السبت لليال خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتينا نعى يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نُعْيَةٌ في هلال شهر ربيع الاخسر ليلة الثلاثاه سنة اربع وستين قلت وما كان سبب احتراقها قل جاءا موت يزيد توفئ لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع ` وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والخُصْين بن نُيْر يوميل عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة الله اصابت اهل الشامر بعشهيه ليلة الله عُون ما كان احتراقها الا منَّا ونلك أن رجلاً منَّا وهو مسلم ابن ابي خليفة الملاجبي كان هو والعابه يوقدون في خصاص لا حول البيت فاخل نارًا في زُجّ رُحْمه في النفط وكان يوم ريح فطارت منه شررة فاحترقت الكعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا للم هذا علكم رميتم بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا نلكه قال حدثني محمد بن یحیی قال قال الواقدی حدثتی ربلح بن مسلم عن ابیه قال کانوا یوقدون في الخصاص فاقبلت شررة فَبَّتْ بها الريم فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشبء حلثني محمد بن جيبي قال قال الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن عُرْوة بن انينة قل قدمت مكة مع الى يوم احترقت الكعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورأيَّتُها مجرَّدَةً من الحريق

ورايت الركن قل اسود فقلت ما اصاب الكعبة فاشاروا الى رجل من احداب ابي الزبير ظالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رم له فطارت به الريم فصربت استار الكعبة فيما بين الركب اليماني الي الركبر الاسود، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن سعيد بن عبسد العزيز عن رجل من قومه قال نُصِّبنا المجنيق على الى قَبِّيس واعتقته الرجال وقد أَنْجَأَنَا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البييت في المسجد ورفاقًا من خشب تكنُّهم من جبارة المجنيق فكنت اراهم اذا امطرنا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرَّمْي ججسارة المنجنيق اللعبة فهي تنقض، حدثنا محمد بن جيي من الواقدى عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُكُّ وجه اللعبة من ابي قبيس حتى تخرّقها فلقد رايت كانها جيوب النساه وترتم من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت أحجر يم فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقه حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترى المجنيق واحتسرق تحته ثمانية عشر رجلًا من اهل الشام فجعلنا نقول قد اطلَّم العذاب فَكُنَّا ايامًا في راحة حتى عملوا ملجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبينس حدثنى محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قال حدثنى ابو النصر هاشم ابي القاسم الليثي عن مولَّ لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الزبير في الحُمْرِ فازَّل حَجَر من المجنيق وقع في اللعبة فسمعنا لها انينًا كأنين المريض آه آه، حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن مثمان ابي ساج قال اخبرتني عجوز من اهل مكة كانب مع عبد الله بي الزبير مكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيه خيام كثيرة فطارت الغار من خيمة منها فاحترقت الخيام والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترى، قال عثمان وبلغنى النه لما قدم جيش الحصين بن نبير احرق بعض اهل الشام على باب بنى جُمْح والمسجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخذ في البيت فطن الفريقان كلاها انهم هائلون فصعف بناء الكعبة حتى ان الطير ليقع عليه فتتناثر جارته

باب ما جاء في بناء ابن الربير الكعبة وما زاد نيها من الافرع الله كانت في الحجر من اللعبة وما نقص منها الْجَدَّاجُ حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدّی احد بن محمد من سعید بن سالم من ابن جریج قال سمعت غير واحد من اهل العلم عتى حصر ابن الزبير حين هدم الكعبة وبناها قلوا لما ابطأً عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيد بن معاوية وتخلف وخشى مناثم لحق مكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر عُيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويلكر شربه الحم وغير نلك ويثبط الناس عنه ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيلكر مساوى بنى أُمَيَّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يزيد بن معاوية فأقسم لا يُسوَّق به الا مفلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشامر فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غير تاركك ولا تقوى عليه وقد ليِّج في امرك واقسم أن لا يوتي بك الا مغلولاً وقد علت لله غُلًّا من فصَّة وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصَّدْمِ خير طقبة واجمل بك وبه فقال دَعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمَّه اسماء بنت ابى بكر الصديق رضَّه فأبَّتْ عليه ان يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريًّا ومن كريًّا ولا تمكن بني امية من نفسله فتلعب بك فللوت احسى من هذا؛ فأبنى عليه ان يذهب اليه في غُلَ

وامتنع في مواليه ومن تَأْلُفُ اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لعام الزُّبْيَرِيَّةَ، فبينما يزيف على بعثة الجيوش اليه ال اتى يزيد خبسر اهسل المدينة وما فعلوا بعاملة ومن كان بللدينة من بنح امية واخراجهم ايام منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان خجهِّز اليام مسلم بي عقبلا المرِّي في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابي الزبير عكة وكان مسلم مريضًا في بطبه المله الاصفر فقال له يزيد ان حدث بك الموت فبل الخُصَيْن بي نُميْر اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأَسْرَفَ في القتل فسيِّي بطلك مُسْرقًا وانهب المدينة ثبلاتًا ثم سمار الى مكة فلمّا كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بي نمير فقال له يا برنعة الحار لولا اني اكره أن اتزوَّدُ عند المرت مُعْصية أمير المومنين ما ولينك انظر اذا قدمت مكة فاحذر أن تمكن قريشًا من النك فتبول فيها لا تكم الا الواف ثر الثقاف ثر الانصراف، فتوقى مسلمر المسرفُ ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن النبير المحابد فتحصن باهم في المسجد الحرام وحمل اللعبة وضرب المحاب ابر الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنون فيها من جارة المجنيق ويستظلون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المجنيق على الى قبيس وعلى الاجم وهما اخشبا مكة فكان يرميام بها فتصيب الحجارة اللعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساه فوهي الرمى بللجنيق الكعبة فذهب رجل من اعطب ابن الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلى الصَّفَا بين الركور الاسود والركور اليماني والمسجد يوميد ضيق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكاتت

في نلك اليوم ريام شديدة والكعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساب ومدماك من حجارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلكه النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق السلم الذى بين البناه وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن ياتي نعي يزيد بي معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نعيمُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توفي لاربع هشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلث سنين وسبعة اشهرء فلمّا احترقت اللعبة واحتبى الركبي الاسمود فتَصَدَّمَ كان ابي الزبير بعد رَبطُهُ بالفصَّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الجام عليها فتتناثر جارتها وفي مجرّدة متوقّنة من كلّ جانب ففزع لذلك اقل مكة واقل الشام جميعًا والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابن الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بنى امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا أن نلك كان منكمر رَمَّيْتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفى امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راى صاحبك يعنون معاوية بن يريد وهل يجمع الناس عليه المر يزالوا حتى لان لام وقل له عبد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يزيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ٥

فلما ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لحمس ليسال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستّين دعا ابن الزبير وجدوة السنساس واشرافه وشاورهم في هدم الكعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وألّي

اكثر الناس عدمها وكان اشدهم الله عبد الله بي عباس وقل له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فاتى اخشى ان ياق بعدك من يهدمها فلا توال تُهْدُمُ وتُبْنَا فيتهاون الناس في حُرمتها ولكي ارقعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم ان يرقع بيت ابيه وأمَّه فكيف ارقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقض من اعلاه الى اسفلة حنى أن الجام لتقع عليه فتتناثر حجارته، وكان عن اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شيخًا معتمرًا وعُبَيْد بن عُمَيْر وعبد الله بن صفوان بن امية فاقلم ايامًا يشاور وينظر أثر اجمع على هدمها وكان جبّ أن يكون هو اللي يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعمر لعايشة رضى الله عنها فاراد أن يبنيها بالورْس ويرسسل الى اليمن في ورس يشتري له فقيل له ان الورس يرفت ويلاهب ولكن ابنها بالقصة فسال عن القصة فأخْبر ان قصة صنعاء في اجرَدُ القصة فارسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشترى له بها قصة ويكترى عليها وامر بتنجيي نلك شر سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت قريش جارتها فاخبروه مقلعها فنقل له من الجارة قدر ما يحتاج اليدء فلتا اجتمعت الحجارة واراد هدمها خرج اهل مكة منها الى منى فاقاموا بها ثلاثًا فرقًا من أن ينزل عليالم علماتٌ لهدمها فامر أبن الزبير بهدمها فسأ اجترأ احدُّ على نلك فلمًّا راى نلك علاها هو بنفسه فأخل المعسَّولُ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمَّا رَأَوْا انع لم يُصبُّهُ شي اجتسرأوا فصعدوا يهدموها وارقى ابن الزبير فوقها عبيدًا من الحبش يهدمونها رجاء ان يكون فيهم صفة الحبشى اللعي قال زسول الله صلعمر يخرب اللعبة ذو السويْقَتَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بن

عبرو بي العاص يقول كاني به أُصَيْلع أُفَيْدع قايم هليها يهدمها مسحايده كل مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير الكعبة جيَّتُ انظُرُ هل ارى الصفة الله قال عبد الله بن عمرو فلمر ارهاء فهدموها واعلام الناس فا ترجَّسلت الشمس حتى أَلْصَقَها كلَّها بالارض من جوانبها جميعًا وكان هدمها يومر السبت النصف من جمادي الاخرة سنة اربع وستين ولر يـقــب ابي عباس مكة حين فُدمت اللعبة ختى درغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَدُم الناس بغير قبْلُة انصب لهم حول اللعبة الخشب واجعلُ عليها الستور حتى يطوف الناس من ورأها ويُصَلُّون اليها ففعسل ذلك ابي الوبيرى وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عيشة رصّها تقول قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت وعجزت بهم النفقة فتركوا في الحجر منها انرم ولولا حداثة قومك باللفر لهدمت اللعبة واعسدت ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابًا شرقيًا يدخل منه الماس وباباً غربياً يخرج منه الناس وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزَّزاً أن لا يدخلها الا من أرادوا فكأن السجسل أذا كرهوا ان يدخلها يُدُمُونه ان يرتقى حتى انا كان يدخل دفعسوه فسقط فان بدا لقومك هدمها فهُلُتي لأريك ما تركوا في الحجر منها فراها قريبا من سبعة الروء فلما هلم ابن الزبير اللعبة وسواها بالارص كشف عن اساس ابراهيم فوجدوه داخلًا في الحجر تحوًّا من ستَّة انرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعضا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض بحرك الحجر من القواهد فاحرك الاركان كلُّها فدعا ابن الزيسيسر خمسين رجلًا من وجود الناس واشرافا واشهدام على نلك الاسلسء قل فأُدْخيل رجلٌ من القوم كان ايّدًا يقال له عبد الله بن مطهع العُدّوي

عُتُلَةٌ كانت في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال أن مكة كلَّها رُجَفَتْ رُجْفَةُ شديدة حين زعرع الاسلس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كل من اشار على ابن الربير بهدمها واعظموا للك اعظامًا شديداً واسقط في ايديام فقال لام ابي البهيير اشهدواء فر وضع البناء على فلك الاساس ووضع حَدَّات السباب باب اللعبة على ممدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخسر بازآمه في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على الحجر الاخصر الطويل اللبي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البنَّاء يبنون من ورآه الستر والناس يطوفون من خارج فلمَّا ارتفع البنيان الى موضع الركن وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركي في ديباجة وادخله في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعهد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان فلمًّا بلغ البناء موضع الركن امر ابن الزبير موضعه فنُـقدر في جَـني. جب من المعمل الذي تحتد وجبر من المعماك الذي فوقد بقدر الركن وطُوبِق بينهما فلمّا فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبَّادَ بن هبد الله بن الزبير وجُبَيْرَ بن شيبة بن عثمان أن يجعلوا الركن في ثوب وقال للم ابن الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأتملوه واجمعلسوه في مرضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبّروا حتى اخفّف صلاتي وكان للك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبر ابن الزبير وصَلَّى بالم ركعة خر مِ عَبَّاد بالركن من دار الندوة وهو يحمله ومعه جبير بن شيبة بن هثمان ودار الندوة يوميد قريبة من اللعبة نخرة به الصفوف حستى ادخلاه في الستر الذي دون البناء وكان الذي وضعه في موضعه علاا

عُبّاد بي عبد الله بي الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمّا اقسروه في موضعة وطوبق عليه الحجران كبروا فخفف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بللك وغصبَتْ فيه رجالٌ من قريش حين لم يُحْصرهم ابن الوبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بنَنتْه قريش فحكوا فيه اول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعمر فجعله في ردآه ودع رسول الله صلعم من كل قبيلة من قريش رجلاً فاختلوا بأركان الثوب الركن قد وضعه رسول الله صلعم في موضعه، وكان الركن قد تصدَّع من الحريق بثلاث فرق فانشطَتْ منه شطية كانت عند بعض أل شيبــة بعد ذلك بدهر طويل فشده ابن الربير بالفصة الا تلك الشطيعة من اعلاه موضعها بين في اعلا الركبي وطول الركبي ذراعان قد اخل عرض جدار الكعبة ومُوِّقُرُ الركن داخلة في الجدر مصَّوسٌ على ثلاثة رؤس، قال ابن جريم فسمعت من يَصِفُ لون مُوِّخِّره الذي في الجدر قال بعصـ هم هو مُورد وقل بعضهم هو ابيض قالوا وكانت اللعبة يوم هلمها ابن الزبير ثمانية عشر دراعً في السماه فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناه تمانيك عشر دراعًا قصرت حال الزيادة الله زاد من الحجر فيها واستسميم للك اذ صارت عريصة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة انرع حتى زادت قريش فيها تسعة اذرع طولاً في السماه فانا ازيد تسمعة اذرع اخرى فبناها سبعلا وعشرين نراعًا في السماه وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها ذراعان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ست دعايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البَّلَق فجعله في الروازن الله في سقفها للصو وكان باب اللعبسة قبل بناه ابن الزبير مصراعًا واحدًا فجعل لها ابن الزبير مصراعً عين

طولهما احد عشر ذراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر اللي في ظهرها بازآه على الشاغروان الذي على الاساس مستسله وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل الها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الزبير من بناه اللعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القُبَاطي وقال من كانت لى عليه طاعة فلجرج فليعتمر من التنعيم في قدر أن يخر بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبر شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكْرًا لله سجانه ولم ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة ملبوحة ولا صدقة من نلك البيوم ونحب ابي الزبير ماية بدنة فلمّا طاف باللعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال انما كان تركه استلام هذيبي الركنين الشامي والغرق لان البيت لم يكن تلمَّاء فلمر يزل البيت على بناه ابن الزبير اذا طاف به الطايفُ استلمر الركان جميعًا ويدخل البيت من فذا الباب ويخرج من الباب الغريي وابوابه لاصقة بالارص حتى قتل ابن الزبير رجم الله ودخل الحِبَّاجُ مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن أبن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بابًا اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان أن سُدُّ بلبها الغرفي الذي كان فتح ابن الزبير واقدم ما كان زاد فيها من الحبير واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الجام منها ستَّة اذرع وشبرًا عَا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها ما قدم منها وسُدُّ الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحرُّك منها شيئًا فكلُّ شيء فيها الميوم بناء ابن الزبير الا الجدار الذي في الحجر النه

بناد الحجاج وسد الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرق الذي يدخل منه اليوم الى الارض اربعة انرع وشبر كلُّ هذا بناء الحجاج والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم ها ايضًا من عبل الحجاج، فلمّا فرغ الحجاج من هذا كلّه وفد بعد نلك الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنُّ ابا خُبَيْب يعنى ابن الزبير سمع من عليشة ما كان يزعم انه سمع منها في امر الكعبة فقال الحارث انا سمعتُه من عايشة قال سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال لى رسول الله علهم ان قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلْمّى لأربك ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة الدرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارص بلباً شرقيًّا يدخل الناس منه وباباً غربيًا يخرج الناس منه قال عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقول هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال فجعل يَنْكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثر قال وددت والله اني تركيت ابن الزبير وما تحمل من فلك، قال ابن جريم وكان باب اللعبة الذي عمله ابن الزبير طوله في السماه احد عشر دراعً فلما كان الحجاج نقص من البساب اربعة ادرع وشبرا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة ادرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بي عبد الله القسرى بستة وثلاثين ألف دينار فصرب منها على باق الكعبة صفاييح اللهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلي الاركان في جوفهاء قال ابو الوليد قال جدّى فكلُّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من اللهب فهو من عبل الوليد بن عبد الملك وهسو

امِل من نَقْبَ البيت في الاسلام فامّا ما كان على الباب من عمل الوليد ابي عبد الملك من الذهب فانه رَبِّي وتفرِّي فَرُفع ذلك الى امير المومنين محمد بي الرشيد في خلافته فارسل الى سافر بي الجُرَّاءِ عامل كان له على صوافي مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح اللهب على بافي اللعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايي وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليد الصفايي الله في عليد اليوم والمساميب وحَلَّقتا باب الكعبة وعلى الفياريُّون والعَتَب ونلك كله من عمل امير المومنين محمد بي هارون الرشيد ولم يقلع في ذلك بابي اللعبة ولكي ضربت عليها الصفايح والمسامير وهما على حالهماء قال ابو الوليد واخبرني المشتى بين جبير الصواف انه حين فرقوا نهب باب اللعبة وجد فيه تمانسيسة وعشرين الف مثقال فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الملى على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايضًا انه لما قلع الذهب عن الباب البس الباب ثوباً اصفره قال ابن جريم وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاحم والاخصر والابيض الذي في بطنها مُوزَّرًا به جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الجُزْعَة الله تُلْقى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتُوَتَّى مُصَلِّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوةً من ذهب نجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملكه وهو اول من فرشها بالرخسام وأزر بسه جدراتها وهو اول من زخرف المساجدة وحدثني جدّى قال لما جسرد حسين بي حسى الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لم يُبق عليها شيمًا عًا كان عليها من الكسوة فجيُّتُ فاستدرتُ بجوانبها وعسدت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكا ورايت موضع الصلة التي بنا الحجاج عا يلى الحجر اثر لحم البناه فيما بين بناه ابن الزبير القديم وبين بناه المحجاج بن يوسف شبه الصدح وهو منه كالمتبرى بأقسل من الاصبع من اعلاها بين نلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَدَّة الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخضر الذى في الشائروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السَّدُ الذي في الباب الشرق الذي يدخيل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذي في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق ألطف من جارة مداميك جدرات اللعبية بكثير وكلُّ نلك بالمنقوش،

حدثني جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قل حدثنا عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمره بن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عليشة ام المومنين عن النبيّ صلعم أنه قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك باللفر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها باباً اخرى احدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس ان الذي صلعم قال لعايشة اذا فتح الله لى ان شاء الله رددت اللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيمر فأدُّخلت من الحجر فيسهـــــــ وجعلت لها بابًا بالارص وجعلت لها بابًا اخر فان قريشًا انما جـعــــوا الدرجة لان لا يدخل الناس الا باذن، حدثني جدى قال حدث سفیان بی عیبنة من داود بن سابور من مجاهد قال لمّا مزم ابن الزبیر على هدم اللعبة خرجنا الى منى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبيسر الناس ان يهدموا فلمر يجتري احد على هدمها فلمًّا رآه لا يقدمون عليها اخذ هو بنفسه المعولَ ثر ارتقى فوقها فهدم فلمّا راى الناس انه

لم يُصْبُهُ شيء اجتراءوا على هدمها وادخل عامَّةُ الحجر فيها فلمَّا طههم الحجاج رد اللبي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا انا تركنا ابا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى ابن الوبيسرة حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن عبيد الله بن ابي يريد قال رايت ابن الزبير هدم الكعبة وأراهم اساسًا داخلًا في الحجر اخذ بعصه بعضًا كُلُّما حُرْكَ منه شي ؟ تحرُّك كلُّه فبنا عليه الكعبة على مهدى بن ابى المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز قل حدثتي يزيد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في الحجسر فاصاب اساس البيت ججارة حمر كانها الخلايق تحرك الحجر فيهستسؤله البيت فاصاب في الحجر من البيت ستة اذرع وشبرًا واصاب فيه موصع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل نجمع قريشًا ثر قل لهمر اشهدوا الله بناء احدثنى محمد بن واضح عن سليم بن مسلم عن عمر بن قيس عن سعيد بن مينا وكان على سوى مكة لابن الزبير قال لمّا اراد ابن الزبير بناء الكعبة عالم الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجمت جوانب البيت فأمسك عندى احدثنى ابراهيم بن محمد الشافعي عن سفیان بن عیینة عن عبید الله بن ابی یزید قال رایت ابن الزسیسر حين قدم الكعبة فأراهم اساسًا آخذًا بعصه ببعض كُلَّما حرَّك منه شي ع حرْك كلُّه قال فرأيْت فصل البيت في الحجر قال سفيان فذكر تحسوا من ستة انرع الحدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم من سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمر بن السعساص قال اذا رايت قريشًا هلموا البيت ثر بنوه فروقوه فان استطعت أن تموت فُنعُاعا حدثني جدّى عن مسلم بن خالد الزنجي عن يسار بن عبد الركن

قال شهدتُ ابن الزبير حين فرغ من بناه البيت كساء القباطي وقال من كانت لى عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيمر قال فا رايت يوما كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بلغة ملبوحة من يوميلي إخبرني محمد بي جيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عبد قال هدم ابن الزبير البيت حتى وضعه بالارص وبناها من اسها وادخل الحير عنده وكان قد احترق الخشب والحجارة وانصلم الركن بثلاث فرق فرايته منكسرا حتى شدّه ابن الزبير بالفصة ثر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حاول البيت ثر سترها وبنوا من ورآه الستر حتى بلغ الركبي الاسود فوضعه وشدَّه بالفصّة ثر ردّ البيت على بناه وزاد في طولها فجعلها سبعة وعشرين نراعًا وخلق جوفها ولطم جدرها بالسك حين فرغ منها وجعل لها بابين موضوعين بالارض بأبا في وجهها وبأبا بازآهه من خلفها يدخيل من هذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من اللعبة ماشيسًا مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعُبَيْد بن عُبَيْر، حدثنی محمد بن جیری عن الواقدی عن موسی بن يعقوب عن عهد عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن نميسر من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص الله كانت حول اللعبة فهُدمت وبللسجد فكُنَّسَ عًا فيه من الحجارة والدماء فاذا الكعبة متوفَّنة ترتي من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المجنيق واذا الركن قد اسـوَدْ واحرق وتفلَّقُ من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في عدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عبير بهدمها وأبى نلك عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فسلا تسزال

تُهْدَم وتُبْنَى فيتهاون الناس بحُرِمتها فلا احبُ فللهم الخبرفي محمد بن جيى عن الواقدى عن شُرْحَبيل من ابى مون عن ابيد قال رايت الحجر قد انفلق واسود من الجريق فانظر الى جوفه ابيص كانه المفصّة وقد كان شاور المسور بن مُخْرَمة بن نوفل قبل ان يموت بهدمها وبنامها فاشار علية بالمكم اوحدثنا محمد بن يحيى من الواقداى عن عبد الله بن محمد عن ابيم عن جدّه انه سمع عبد الله بن عم يسال نايل ابن قيس الجُدُامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجر فوجدنا اساس البيت واصلًا بالحيْر كانه اصابعي هذه وشَبْكَ بين اصابعه فسعت ابن عم يكبر ويحمد الله عز وجل على فلكهم اخبرني محمد بن يحيسى عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابى الزبير قال سمعت عبد الرجن ابن سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فسطرنا الى الاسلس ذنا هو واصل بالحجر مشبِّكُ كاصابع يدى هاتَيْن وشبَّك بسين اصابعة فقال ابن الزبير اشهدوا ثر بناه قال عبد الرجن بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم ان من البيت في الحجر الحدثنا محمد بن بحيى عن الواقدى عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالد المخزومي قال هدم ابن الزبير البيت حتى سُواه بالارص وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراه السستسر ويصلُّون ألَّى موضِعة وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامّا ما كان من حُلى البيت وما وجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الحجبة في خزانة اللعبة حتى اعلا بناءها قال عكرمة فرايت الحجر الاسود فاذا هو نراع او يزيده واخبرني محمد بن يحيى من الواقدى من شُرْحبيل بن ابى مون من ابيد قال لما هدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كل من

كان اشاوعليه واعظموا ننكه الحدثني محمد بن يحيى من الواقيدي عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابية عن عكرمة عن ابن عباس انه أبنى عَلَى ابن الزبير عَدْمُها وقل اخاف ان ياتي بعدك من يهدمها ثر ياق بعد نلك آخر فاذا ﴿ تُهْدَم ابداً وتُبْنَى فسَحَتُ عبد الله بن الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهام الواخبرن محمد بن یحیبی عن الواقدی عن ابراهیم بن موسی عن محکرمة بن خالد قال آما بنا ابن الزبير اللعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعموه ووضعوه بأيَّديام في ساعة خالية تحرُّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف الواخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن عبد العريسز ابن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فَرْوَةً عن ابي جعفر قال ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في نلكهم إواخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عن خَلَّاد من عطاء عن ابية وكان يعمل في البيت محتسبًا قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلمّا كان وقت وضعه وقد نُقرَ له حجران طوبسق بينهما قر ادخل فيه فلمًّا فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجى فادخلاه في موضعه وبنسا عليه قال عطالا ابو خُلَّاد وانا حاصر نلك الإخبرن محمد بن مجيى عن الواقدى من ابن جريج من منصور بن عبد الرجن الحبي من مسافع الحجبى قال لما بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وانا فيام فلمًّا دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الحجبة بالرحكن من الصفوف وأنا فيام فرفعناه نجاء كزة بن عبد الله بن

الزبير واخذ بطرف الثوب فرفع معنا واخبرنى مسافع ان الركن اخسا عرض الصَّقَيْن صَفَّى البيت ﴿ حدثني محمد بن يحيى عن الواقسدي عن أبن جريج وهبد الله بن عمر بن حفص من منصور بن عبد الرجن الحجيى عن أمَّه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقلم فلمَّا احترى اسوَّد قال فلمَّا احترقت اللعبة تصلُّع بثلاث فرق فشَـــدُّه ابن الزبير بالفصّة الراخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن على بن زيد ص ابيد عن حد الله قال رايت ابن الزبير عدمها كلَّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديبلج وادخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فرق من الحريق اللي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الربير في بيقة في صندون عليه قفلٌ فلمًا بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبهر حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصة فهو مشدود بالفصة واعتسم من خيمة خُمَانَةً فراى الناس أن قد أحسن أبي الزبير ولَّى حتى نظر الى البيسم واخبرن محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريبج عسن عبد الله بن عُبيد بن عُمير قال وفد الحارث بن عبد الله بن الى ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنَّ ان ابا خُبـيــب يعنى ابن الزبير سمع من طيسة رضها ما كان يزعم انه سمعه منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومسك بالشرك اهدتُ فيها ما تركوا منها فإن بدا لقومك أن يبنوها فهَلَّمي لأريك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة الرع، حدثتي محمد ابن جيبي عن الواقدى عن مُطَّاف بن خالد الحزومي عن ابيد عن

قبيصة بي ذُريُّب قل سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندم حين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنت كلت ابي الزبير وما تحمل حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاعة عن محمد بن كعسب القرطى قال لمّا حيّم سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت والا الى جلبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزيز وهو الى جنبه من الشق الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل واند جعل لها بابين وادخل الحدر في البيت فقال سليمان ليت ان امير المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابي الزبير ما تولى من ذلك فقال له عمر بن عبد العزيز اما الى قد سمعته يقول ليت الى تركت ابن الزبهر وما تحمل قال سليمان انت سمعته يقول نلك قال نعم ثر التفت الى محمل ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون دراعً قال وعلى نلك كانس قال لا قال فكم كانت قال كانس على عهد النبي صلعمر ثمانية عشر نراعًا قال في زاد فيها قال ابن الوبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببتُ أن اردها على ما بناها أبي الزبير ثر قل على جَجُلُب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز ومحمد بن كعب الفُرَطَى نجعل سليمان ينظر الى ما فيها من الحُلى فقال لابن كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه وسهل الله صلعم يوم فنخ مكة شر. اقرَّه الوُّلاة بعده أبو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنام قل صدقت ا

ما جاء فى مقلع الكعبة من أين قلع، حدثنا أبو الوليد قال حدثنا مسلم بن خالد عن أبن جريج قال لما أراد أبن الزبير صدم الكعبة سال رجالاً من أهل العلم من أهل مكة من أين كانت قريش

اخلت جارة اللعبة حين بنتها فأخبر انه بنوها من حرآة ومن ثبيسر ومن المقطع وهو لإبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابي الاسود الخواعي على يمين من أراد المشاش من مكة مشرفًا على الطبيق واتما سُمّى المقطع لانه جبل صُلْب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطسع ويقال انما سمّى المقطع لان اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خبجسوا من مكة قلَّدوا انفسام ورواحلام من عصاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا. هذا من اهل الله فلا يعرض له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند القطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحله الته من عصاء الحرم فنالك فسمى بذلك المقطع، ومن قافية الخُنْدَمَة والخندمة جبل في ظهر الى قُبَيْسس من ظهرها المشرف على دار الى صيفى الحنومي في شعب آل سفيان دون شعب الخُوز وقلك الموضع عن يمين من الحدر من الثنية الله يسسلك فيها من شعب ابن علم الى شعب آل سفيان ثر الى منى وهذا الموسع مرتفع في الجبل موضع مقْلُعد بين بين هله الثنية وبين التنسيسة للة تشرف على شعب الخور يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الخُورَ، ومن جبل عند الثنية البيضاه الله في طريق جُدَّةً وهو الجبال المشرف على نبى طَوى ويقال له حَلْحَلَة قال جدى ومنه بنسيست دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكفة ومن جبل باسفل مكة عي يسار من اتحدر من ثنية بني عصل ويقال لهذا الجبل مقْلَعُ الكعبة ومن مُوْدَلْفَة من جَبر بها يقال له المُفْجَرى، فهذه الجبال السبعة الله يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعبة قال مسلم بن خالد ولم يتبت عندنا انها بنيس من غير هذه الاجبله في معاليق الكعبة وقرني الكبش ومن ملق تلك الماليسيء

حدثنا ابو الوليد قل حدّثني جدّى قل حدثنا ابن عيينة عن منصور المن عبد الرحن الحجي من خاله مسافع بن شيبة من صفية بنست شيبة أن أمراً من بني سليم وَلَّدَتْ عَلَّمْتُهُ وَالت لعثمان بن طلحة لرَّ دهك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لى الى رايت قرنى الكبش في البيت فنسيتُ أن آمرك أن تخمّرها فانه لا ينبعني أن يكون في .البيت شيء يَشْغَل مُصَلَّيًا قال عثمان وهو اللبش الله فدى بد ابن ابراهيم عليهما السلام> احدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عبى عبرو بين قيس انه كان يقول كلن قَرْنًا اللبش في اللعبة فلمّا هدمها ابي الزبير وكشفها وَجَدُوها في جدار اللعبة مطلَّين عِشْقِ قال فتناولهما فلمًّا مُشَّهما فِكَا من الايدى الله معمد بن يحيى عن فسسام بن سليمان من ابن جريج من عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالتحد هل كان في الكعبة قرنا كبش قال نعم كلنا فيها قلتُ رايتَهما قال حسبتُ انه قال الى اخبرنى انه رآها وعن ابن جريج عن عجوز قالت رايتهما وبهما مَغْرَقًاء حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اشياخه قال لمَّا في ع عم بن الخطاب رصَّه مداين كسَّرَى كان مَّا بعث به اليه فلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة المسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفایم وبعث الولید بی عبد الملک بقدحین وبعث الولید بی یزید بالسرير الزينبي وبهلالين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرجن الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى وماية، ا قال ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بي سلمة الصايغ انه قراحين خلسق الكعبة واخبرنيه غير واحد من الجبة سنة اثفتين واربعين ومايستسين

ويعث أبو العباس بالصَّحْفَة الخصرآة وبعث أبو جعفر بالقارورة الفرعونية كلُّ هذا معلَّق في البيت وكان الرشيد هلرون قد وضع في الكعبة قصبتين علقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسم وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبسعست المامون بالياقوتة الله تعلُّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتولّل بشَمْسة علها من ذهب مكلَّلة بالدُّمِّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلَّق في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن يحيى البلخي قال اسلم ملك من ملوك التّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسان وكان على راس الصنم تاج من الذهب مكلُّ بخَرَز الجوهر والياقوت الاجم والاخصر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارض على قوايمر والسرير من فصة وكأن على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش أزرار من نهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السسريسر فلمًا اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامون فدية للكعبة والمامون يوميد برو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره أن يبعث بعد الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بليخ من القُواد فقدم به مكة في سنة احدى ومايتين وحمِّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من منى نصب نسير بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنمر في وسط رحبة عم بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوح من فصَّة مكتوب فيه بسم الله الرجي الرحيم هذا سرير فلان بن فلان

ملك التبت اسلم وبعث بهذا السرير هدية الى اللعبة فاحدوا الله اللي عداء للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الأعجمي فيقراه على الناس بكرة وعشيَّة وجمد الله الذي هذا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبصه فجعلوه في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف جندون بن عسلى ابن عيسى بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي على مكة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوى افي مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد فخندي صلى مكة وسَكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخل السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيسر ودراهم وذلك في سنة اثنتين ومايتين وبقي التاج واللوم في اللعبة إلى اليوم ا نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السريرء بسم الله الرجن الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا الرياستين الفصل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين ومُوْ سرير الاصبهبُد كابُل شاه بعد مهرب بني كابل شاء المحمول تاجه الى مكة المخزون سريره في بيست مال المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناه امر الاصبهبسك اند اضعف عليد الخراج والفدية عن بلاد كابل والقَنْدُهار ونُصبت المنابر وبنيت المساجد فيها وخرج الاضههبد كابل شاه نازلاً عن سريره هدا خاضفا مستسلما حتى حاول حدود كابل وارض الطخارستان ووصم يده في يد صاحب جَبل ذي الرياستين على ما سامة ذو الرياستين من خطُّه اللَّى للدين ولامام المسلمين قر اللم البريق من القدهار الى

الباميان واضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان وادعى الوالى مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معه واقام على العهد في علكته وسَيَّر الامامر اكرمه الله الرايات الخصر على يدى نى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التّبت ما سيّرها فاظهم الله سجانه برخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب عملى باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويه الخزلجسي مع خاتوناته بعد احجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب عملي مدينة كاسان وبعث مفاتيم قلام فرغانة الى العرب في قرا هذه السَّطُور فليَعن على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول أو فعل فأن ذلك واجبّ على الناس تعزيز الديس اذ ادمت به الايمة ومن اراد الزهد والجهساد وابواب البر والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العز وهذه المفاخبر وقد نسخمًا ما كان حُفر على صفيحة تاج مهرب بنى كابل شاه في سنة سبع وتسعين وماية على هذا اللوم ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تهارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابي سهل صنو ني الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنسين هارون الرشيد من الرَّقَّة يريد الحرَّج يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبول منزلاً منها على سبعة فراسم على شاطى الفرات يقال له المداراب وقل بنى له بها منزل ثر شخص خارجًا ومعه الامين محمد ولي العهد ابي امير المومنين والمامون ولَّ العهد من بعده عبد الله بن امير المومنسين ومعه جميع ووراه، وقرابته فعدل الى المدينة من الربَّكَة وقدمها فاتام بها

يومين لر يصنع في الاول منهما شيمًا الا الصلاة في المسجد والتسليمر على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامسر طلقصورة فعُلقت كلُّها ودها بدفاتر العطا فاخرج يومه فلك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأً بالعطا بنفسه فبودى باسمه ووزن له عطاءه فجعله في كُمَّه ثر فعل ذلك بالامين والمامون ثر ببني هاشمر المبدويين في الدحوة على غيرهم فأعطوا فلك عشيَّتهم ثر قام الى منزلة فاصرم غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عزل العثماني صهرة محمد بن عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبي صعد المنبر لخطب خطبة الحيّ ثر فتر له باب البيت فدخله وحده ليس معه غيره وقامر مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعين فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة فر دعا بالامين محمد وتى العهد فكلمه طويلاً في جوف اللعبة ثر دعا بالمامون عبد الله ففعل به مثل للک ثر دعا بسلیمان بن ابی جعفر ثر دعا بالفصل بن الربيع ثر بعيسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى اميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا ثر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يُقطين ونظراءهم ودع بجيبي بن خالد ولم يكن حاضرًا فَأَتَّى بِهِ مَجْلًا حَتَّى دَخَلَ وَلَمَا جَعَفُر بِن يَحِيِّي ثَمْ كَتَبِ وَلَيًّا الْعَهِفَ كُلّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخل على كلّ واحد منهما لصاحبه وتوكَّف فيه عليهما بخطُّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنول امير المومنين فصلَّى بهمر الطهر ثم عاد الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحصروا الناس سوا من سمينا قاضي مكة محمد بن عبد الرجن المخزومي واسد بن عمرو قاضي المدينة الشرقية

ويعض من حجبة البيت ثر حصرت صلاة العصر عند فراعام فنزل امير المومنين فصلى بالم أثر طافوا سبعًا أثر دخيل منونه من دار العجلة وامسر تحَشّر من حصر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سلیمان بن ابی جعفر وعیسی بن جعفر وجعفر بن موسی وقد کانسوا انصرفوا فردوا من منازله فجاءوا متصجريين واخرج الياه الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيم الا خاتما وليَّي العهد فقريًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين الا اسماء من كان في اللعبة حيث كتب الكتابان ولم يختم غيرهم ولم يكن الكتابان طينًا ولا طُويًا ولا خُتمًا في جوف اللعبة ثر امر امير المومنين بعسد ان شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعالية الله فيها حيث يراها الناس وصَمَّنهما الحجبة واستحلفهم على حفظهمسا والقيام بهما وان يصونوها ويعلقوها في وقت الحيّم منشورين وصنع لهما قصبتان من ذهب فكللوها بفصوص الياقوت والزبرجد واللولو ثر انصرف امير المومنين بعند قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حـني وافا الكوفة ا

نسخة الكتابين الذين كتبا في بطن الكعبة اللين شهد عليهماء ونسخة الشرط اللي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن الكعبة بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه لعبد الله هارون أمير المومنين هارون في محمد بن امير المومنين هارون في محمد بن امير المومنين هارون وُلَّن العهد من بعده وجعل في البيعة في رقب المسلمين جميعًا وولاً اخي عبد الله بن امير المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

وتسليم طايعًا غير مكره وولاه خواسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وصدقاتها وعشرها وعشورها وجميع أعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون اميير المومنين على الوفاه بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خواسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل له من مُقْدة او ضيعة من ضياعه ومُقَده او ابتاع له من الصياع والعقب عا اعطاه في حياته وهفته من مل او جوهر او متاع او كسوة او رقيق او منزل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موقراً عليه مسلمًا له وقد عرفت فلك كله شيمًا شيمًا باسمة واصنافه ومواضعه انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالـقَــوْل فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشميء من ذلك ولا اخذه منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها عًا ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقدم قبله في العهد والخلافة احداً من النساس جميعا ولا ادخل عليه مكروها في نفسه ودمه ولا شعره ولا بشه ولا خاص ولا علم من الموره وولايته ولا المواله ولا قطايعه ولا عُقده ولا اغيب عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا آخذه ولا احداً من عُبَّاله وكُتَّابِه وولاة امره عنى حصبة واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيئًا عمَّا جرى على يديه وأيَّديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها عَّا ولاه امير المومنين في حياته وصقته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشبور وغير ذلك ولا آمر بكلك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغييسي ولا احدث فيه نفسي بشي م أمصيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيمًا عًا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي فذا واخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس للهمر في جميع ما ولاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البرية في نلك قولًا ولا ارضي بللك في سر ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسر من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرها وعلانيتها وحقها وباطلها وباطنها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء عمّا اعطيت عبد الله بي هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له علي وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدّ من الناس اجمعين سوءا او مكروفًا او اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جمیعًا او فرادی مسریی او مظهریی له ان انصه واحوطه وادفع عند عا ادفع عن نفسى ومهاجتي ودمي وشعرى وبشرى وحرمي وسلطاني واجهِّز الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخـلَّا منة ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ابدًا ما كنت حيًّا وأن حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بي امير المومنين بحصرة امير المومنين أو احدفا أو كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا أو متفرَّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته بخراسان فعلي لعبد الله بن امير المومنين ان امضيه الى خراسان واسلم له ولايتها واعمالها كلها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليًّا عليها وعلى جميع اعبالها مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعالها كلها واشخص معه جميع من صمر اليه امير المومنيين من فُواده وجنوده واعدابه وكتابه وعباله ومواليه وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهليهم واموالهم ولا احبس عنسه احداً مناه ولا اشركه معد في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اضرب على يَدَيْه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المومنيين وعبد الله بن فارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابي هذا عهد الله وميثاقه وذمّة امير المومنين ونمتى ودمم آبآقي ونمم المومنين واشد ما اخل الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة ومواثيقة والايسان الموكدة الله الله عن وجل بالوفاه بها ونهى عن نقصها وتبديلها فان انا نقصت شيئًا عمَّا شرطت لهارون امير المرمنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وسميت في كتابي فذا او حدثت في نفسي ان انقص شینًا ما انا علیه او غیرت او بدلمت او حدثت او غدارت او قبلت من احد من الناس صغيرًا أو كبيرًا برًّا أو ناجرًا ذكرًا أو أنشى جماعة او فرادى فبريَّت من الله سجانه ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركًا وكل امراة في اليوم لى او اتنوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البَتَّة طلاق الحرج وعلى المشى الى بيت الله الحرام ثلاثين حجَّة نذرا واجباً لله تعالى في عنقي حافيًا , اجلاً لا يقبل الله متى الله الوفاء بللك وكل مال هـو لي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة الحرام وكل علوك هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوَّجْه الله تعالى وكلّ ما جعلت لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي فذا لازمًا لى الوقاء بدلا الهمر غيره ولا انرى الا اياه فان اصمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواكين والايمان كلُّها لازمةٌ لى واجبةٌ على وتُوَّادُ اميهِ المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار وهوام المسلميين بُرآة من بيعتى وخلافتي وعهدى وولايتي وهم في حلَّ من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليا حتى اكون سُوقة من السُّوق وكرجل من عرص المسلمين لا حقّ ل عليام ولا ولاية ولا تبعة لى قبلام ولا بيعة لى في احداقهم وهم في حلّ من الايمان الله اعطوفي بُرآه من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وعيسسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى اميسر المومنين واستحاق بن موسى امير المومنين واستحاق بن عيسسى بن عملى والهد بن اسماعيل بن على وسليمر بن جعفر بن سليمان وعيسى بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیبی بن عیسی بن موسی وداود بن سليمان بن جعفر وخزيمة بن حازم وهرثمة بن أعين وجيي ابن خالد والفصل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفصل بن الربيع مولى امير المومنين والعباس بن الفصل بن الربيع مولى امير المؤمنين وعب الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودكاقة بن عبد العزير العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرجن بن الى السمرآة العُسّاني ومحمد بن عبد الرجن قصى مكة وعبد الكريم بن شعيب الحجي وابراهيم بن عبد الله الحجى وهبد الله بن شعيب الحجى ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجبى وابراهيم بن عبد الرجن بن نُبَيْد الحجبي وعبد الواحد بن عبد

الله الحجمى واسماعيل بن عبد الرجن بن نُبيه الحجمى وابان مولى اميسر المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن ضبيج والحارث مولى امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذي الحجَّة سنة ست وقمانين وماية الم نسخة الشرط الذي كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في بطن اللعبة، بسم الله الرحي الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في حقّة من عقلة وجواز من امرة وصدرة نيّه فيما كتب في كتابة ومعرفه ما فيه من الفصل والصلام له ولأقْل بيته ولجاعة المسلمين أن أمير الموسنسين هارون ولاني العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمد بي هارون امير المومنين وولاني في حياته وبعده، تغور خبراسمان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطسرز وغير نلك واشترط لي على محمد بن امير المومنين الوفاء بما عقد لي بده من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعده وولاني خراسان وجميع اعمالها ولا يعرض لى في شيء عمّا اقطعني امير المومنين او ابتاع لى من الصياع والعُقَد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنيين هارون من الاموال والجوهر والكساء والمتاع والدواب في سبب محاسبه ولا تبيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابدأ ولا يدخل على ولا على احد عنى كان معى ومتى ولا عُمَانى ولا كُتَّانى ومن استعنت به من جميع النسلس مكروفًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مال ولا صغير ولا كبير فأجابه الى نلك واقر به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به امير المومنين هارون وقبله وعرف صدرق نيته فشرطت لعبدا الله هارون امير المومنين وجعلت له على نفسى ان اسمع لحمّد بن امير المومنين وأطيعه

ولا اعصيه واتصحه ولا اغشه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث وانفذ كُتُبه واموره واحسى موازرته ومكانفته واجاهد عدوه في ناحيته باخسي جهاد ما وَفي لي يما شرط لي ولعبد الله هارون امير المومنين وسمّاه في الكتاب اللبي كتبه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبله وفر ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها لى عليه فارون امير المومنين وان احتاج محمل بن فارون امير المومنين الى جند وكتب الى يامرني باشخاصام اليه أو الى ناجية من النواحي أو الى عدو من اعداده خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين الينا وولانا أن انفذ أمره ولا أخالفه ولا أقبصر في شيء ڪتب به ائي وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتي رجلاً من ولله العهد والخلافة من بعدى فللك له ما وَفي لي بما جعل لي امسيس المومنين هارون فاشترط لي عليه وشرطة على نفسه في المرى وعلى انفياذ نلك والوفاء له بللك ولا انقص نلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من وندى ولا قريبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الله أن يسهد هارون امير المومنين احدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحسمدا الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاه بما اشترطت وسهيت في كتابي هذا ما وفي له محمد بن امير المومنين ولحمد بن امير المومنين هارون بجميع ما اشترط لي هارون امير المومنين عليه في نفسسي وما اعطاني امير المومنين هارون من جميع الاشياه المسمّاة في الكتاب الملي كتبه له عهد الله وميثاقه ونمّة امير المومنين ونمتى ونمم آباتى ونمم المومنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلسقسه اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان الموكدة الله امر الله عنر وجسل

بالوفاه بها فان نقصت شيئًا عا شرطت وسميت في كتابي علاا له او غيرت او بدلمت او نكاتت او غدرت فبرئت من الله تعالى ومن ولايتم ومن ديند ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سجانه يوم القيامة كافرا مشزكا به وكلّ امراة في اليومر لى او اتنوجه الى ثلاثييم سنة طالق ثلاناً البَتْة طلاق الحرج ولل علوك لى الهوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجة الله تعالى وعلى المشى الى بيت الله الحرام الذي مكة ثلاثين حجَّة نكرًا واجبًا على وفي عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الا الوفاء بد وكلُّ مل هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة وكلُّ ما جعلت لعبد الله هارون امير المومنين وشرطت في كتابي هذا لازم لي لا اضمر غيره ولا انوى سواه شهد تسميد الشهود في نلك الذيب شهدوا على محمد بن امهر المومنين فلم يزل الشرطان معلَّقان في جوف اللعبة حتى مات هارون الرشيف لمير المومنيين وبعد ما مات بسنتين في خلافة محمد ابن الرشيد أثر كلمر الفصل بن الربيع محمَّد بن عبد الله الحسبى ان ياتيه بهما فنزعهما من اللعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذها انفصل فحرقهما واحرقهما بالنارا

نسخة ما كان كتب على صفيحة التاج، بسمر الله الرحين الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التلج من خراسان وتعليقه في الموضع اللي عُلَق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الطفر عن غدر وتجيلًا للكعبة اذا استخف بها من نكث وحال عبًا اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيمر الثواب من الله عز وجل بشدة الثلّمة الله اجترمها المخلوع في المعين فانه قد كان جربًا على الغدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوحّى الامام

تذكير من ينفعه الذكري ليزيده به يقينًا في دينه وتعطيمًا لبيت ربهم وتحذيرًا لمن استخفُّ وتَعَدُّا فاتمًا علقنا هذا التاج بعد غددر المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرى محلَّته بالنار عبْرَةً وعظةً وعقوبة ما كسبت يداه وما الله بظلام للعبيد وبعد عقد الامامر المامون اكرمة الله بخراسان لذى الرياستين الفصل بن سهل وتوليته اياه المشرق وبلوغ الراية السودآه بسلاد كأبسل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يمدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاء واهل طاعته على يدى الامام عمو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لثُرُوه من الايمة المهلُّبين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلمين بللشرق ويُعَلِّق التاج في بيت الله الحرام عكة وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمة الله ورفى له بوفاه بعهد الله واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعله بكتاب الله واحياءه سنة رسمل الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديله والحد لله ربّ العالمين معزّ من اطاعه ومذلّ من عصاء ورافع من وَفَى وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله وحجبه وسلَّم، كتب الحسن بن سهل صنُّو دى الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ا ذكر الجب الذي كان في الجاهلية في الكعبة ومال اللعبة

ذكر الجُبّ الذي كان في الجاهلية في الكعبة ومال اللعبة اللهي يُهْدَا لها وما جاء في نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى تجيج عن مجاهد قال كان في الكعبة على بين من دخلها جُبُّ عيق حقوة ابراهيم خليل الرحسن Azraki.

واسماعيل فليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيه ما يُهْلَس للكعبة من حلى او نهب او فصة او طيب او غير نلك وكانت اللعبسة ليس لها سقفٌ فسرق منها على عهد جُرُقُمُ مالٌ مرَّة بعد مرَّة وكانت جُرْفُم ترتصى لللك رجلاً يكون عليه يحرسه فبينا رجل عن ارتصوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلمست الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطُّرني ومكة انذاك شديدة الحرّ بسط رداءه ثر نزل في البير فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجسل حِبرًا من البير فحبسه حتى راح الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعادوا ما وجدوا في ثوبه في البير فسميت تلك البير الأَخْسَف فلما اوم خُسفَ بِالْجَرِّهُي وحيسه الله عز وجل بعث الله عند نلك ثُفْبَانًا واسكنه في فلك الجُبْ في بطي اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسه وفتح فاه فلا يراه احدُّ الا نُعرَ منه وكلن رمّا يشرف على جدار الكعبة فاتام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدراً من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدم البيت وعارته تحال بينهم وبين هدمه حتى دَعَتْ قريش عند المقام عليسه والنبيُّ صلعم معهم وهو يوميدُ غلام لر ينزل عليه الوَّحْيُ نجاء عُقاب فاختطفه ثر طاربه نحو اجياد الصغير، قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابي ميينة من عمرو بن مبيد عن الحسن ان عمر بن الخطاب قال نقد همت أن لا أَدَّمُ في اللعبة صفرآء ولا بيصاء الا قسمتها فقسال له أنَّ بي كعب والله ما نلك لك فقال عم لم فقال ان الله عو وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرَّه رسول الله صلعمر فقال عم صدقت، حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثورى عن واصل الاحدب

عي أبي وايل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الله عمر بن الخطب رضة تجلسك هذا فقال لقد المت الم لا اتبك فيها صغرآه ولا بيصاء الا قسمتها يصلى اللعبة قال شيبة فقلت له انه قد كان لك صاحبان لر يفعلاه رسول الله صلعمر وابو بكر رصد فقال عم الم الموان اقتدى بهماء حدثني جدّى قل حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيمر بن مُيْسَرة من رجل عن الحسين بن على ان عمر رضة قال لعلى بن ابي طالب رصة لقد همت ان اقسم هذا المال يعني مال اللعبة فقال له على أن استطعت نلك فقال عمر وما لي لا استطييه نلك أولا تعينني على نلك فقال علَّى إن استطعت ذلك فردها عم ثلاثًا . فقال على رضه ليس فلك اليك فقال عم صدقت، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اشياخه قالوا قال عم رضّه لقد الممسك أن لا اترك في اللعبة شيئًا الا قسمته فقال له أُبَّى بن كعب والله ما ذلك لك قل ولم قال قبر الله موضع كل مال واقبه رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رصّه يقول ان تَرَكَّى هذا المال في اللعبة لا آخله فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلى بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي ابي اللب احلف بالله لم، شجعتنى عليه لافعلن قل فقال له علي انجعله فيا وأحرى صاحبه رجسل ياتي في اخر الزمان ضرب ادم طويل فصى عمرء قال وذكروا ان النبي صلعم وجله في الجبّ الذي كان في اللعبة سبعين الف اوقية من ذهب عمّا كان ينهذى الى البيت وان على بن ابى طالب كرم الله وجهه قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه أثر ذكر لابى بكر فلم يحركه، حدثن محمد بن جميي قل حداثني بعض الحجبة في سنة ثمان وثمانين

وماية أن ذلك المال بعينه في خزانة الكعبة ثر لا ادرى ما حاله بعده حلثني جدّى وغيره من مشيخة اهل مكة وبعض الحبية أن الحسين ابي الحسب العلوى عبد الى خوانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذ الطالبيُّون مكة فاخذ عا فيها مالًا عظيمًا وانتقله اليه وقال ما تصنع الكعبة بهذا المال موضوعًا لا تنتفع به نحن احق به نستعين بـه على حربناء حدثني جدى قال سمعت عبد الله بي زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منا من المحابنا من الحجبة بالبوباة من قرن فاشتدُّ عليه الموت جدًّا فكث اليامًا ينزع نزعًا شديدًا حتى راوا منه ما عُمَّم واحزنه من شدّة كربه فقال له ابوء يا بُنَّ لعلَّك اصبت من هذا الابرى شيئًا يعنى مال اللعبة كل نعم يا ابت اربعاية دينار فقال ابوه اللهمر ان هذه الاربعاية دينار علَّى في أَنْصَم مال للكعبة ثمر اتحرف الى الصابة فقال اشهدوا ان للكعبسة على اربعاية دينار في انصر مال أُودّيها اليها قال فسرى عنه ثر لر يلبث الفتى أن مات، قال أبو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيمر بن محمد العُطّار يحدث من عبد الله بن زُرارة ان ملا اللعبة كان يدى الابسرق ولر يخالط مالًا قط الا محقد ولرهيزاً احد منه قط من احدابنا الا بأن النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه أن يشدَّد عليه الموت قال والر يول من مصى من مشجة الحبة يحذرونه ابناءهم ويخوفونه اياه ويوصونهم بالتنبُّه عنه ويقولون لن توالوا بَحْيْر ما دُمْتُمر أَعَقَّة عنه وان كان الرجل ليصيب منه الشيء فيصعه عند الناسء حدثني مسافع بن عصبك الرجي الحجيي قال لما بويع محمة لحمّد بي جعفر بي محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنام في الفتنة في سنة مايتين

حين ظهرت المبيضة عكة ارسل الى الحجبة فتسلّف منهم من مال اللعبة خمسة الاف دينار وقل نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتابًا واشهدوا فيه شهودًا فلما خلع نفسة ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْلُوا عليه عند امير المومنين فقصاهم امير المومنين المامون عن محسما بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عباد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبضتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة، حدثنی جدی قال حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنا ایوب ہے موسی عبی سعید ہی یَسار الخزاعی عبی ابن عمر انه کان فی دار خالد بي، أسيد محة فجاءه رجلٌ فقال ارسل معى بحلى الى اللعبة فقال له عنى انت قال من اهل العراق قال ما المقكم يا اهل العراق اما فيكمر مسكينُ أما فيكم يتيمُّ أما فيكم فقيرٌ أن كعبة الله لغنية عن اللهب والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفضة قال ابن يسار فكان معى حُسليَّ بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مُسْتَحي فقال وانت ايصاً ثم قال لى كما قال للاخر ٥

ذكر من كسى الكعبة فى الجاهلبة حدثنا عُمَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابر الوليد قل حدثنى جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابى يحيى عن فِيَّام بن منبّه عن ابن فُريرة عن النبى صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الجيزى وهو تُبع وكان هو اول من كسا الكعبة وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمسد ابن اسحاق قل بلغنى عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كسا الكعبة كسوة كلبلة تُبع وهو اسعد أرى فى النوم انه يكسوها فكساها

الانطاع أمر أرى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبوة من عُصْب اليمن وجعل لها باباً يُغْلَق وقال اسعد في ذلك

وكسواا البيت الذى حرم اللسه مُلآء مُعَسَّسَدًا ومُسرُودًا واقنا به من الشهر عسسرا وجعلنا لباب اقسلسا وْخرجنا منه نُرُّم سُهَ عُيه قد رفعنا لوآعنا معسقوداً وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريم الله كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُبُّع كساها العُصْبَ وجعل لها بلبًا يغلق، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن افساسم بن جيد عن ابيه عن النَّوَار بنت مالك بن صرْمَةَ أمَّر زيد بن تابت قالت رایت علی الکعبة قبل ان أُلِد زید بن ثابت وانا به نِسْ ٩ مَطَارِفَ خَسْرٌ خصراً عوصفراً عن وكرارًا واكسينًا من اكسية الاعراب وشقاق شُعْرِ الكرارُ الخيش الرقيق واحدُها كرم حدثنى جدّى الهد بن محمد مس الواقدى من عبد الحكيم بن عبد الله بن ابى فَرُوا من علال بن أسامة من عطاه بن يسار عن عم بن الحكم السلمي قال ندرت أمّى بدنة تحرها عند البيت وجَلَّلتها شقَّتَيْن من شعر وربر فاحرت البدنة وسترت اللعبة بالشقتين والنبيُّ صلعمر يوميدُ محدة لم يهاجر فانظر الى البيت يوميد وعليه كُسى شَتْق من وصايل وانطاع وكرار وخسر ومارق عراقية اى مَيْسانية كُلُ هذا قد رايته عليه، وحدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابن الى مُلَيْكة اند قال بلغني ان الكمية كانت تكسا في الجاهلية كُسَّى شَتَّى كانت البدنة تجلُّل الحبرة والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب اليمن وكان هذا يُهْدَى للكعية سوى جلال البدن قدايا من كسى شَتْى خر وحبرة وانماط فعلسق

فتُكُسا منه اللعبة ويُجْعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شى المُخلف عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع مّا عليها شي من نلك وكان يُهْدَى اليها خَلُوق ومِجْمَر وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها مكنى جدّى قل حدثنا عبد الجَبّار بن الورد قل سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهد تُصَى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فَأْثَرَى فى المال فقال لقريش انا اكسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حتى مات ياتى بالحبرة الجيّدة من المُخيرة العبة فسَمَّة قريش العَدْل لانه عدل فعله بفعل قريش كلها فسَمَّوه الى اليوم العدل ويقال لولده بنو العَدل

ذكر كسوة الكعبة في الاسلام وطبيها وخدمها واول من فعل فلكت حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدّثنا ابراهيم بن فعمل بن ابى يحيى قال حدثنا ابى عن خالد عن ابن المهاجر ان النبى صلعم خطب الناس يوم عاشورآء فقال النبى صلعم هذا يوم عاشوراء يوم تنقصى فيه السنة وتستر فيه اللعبة وترفع فيه الاعال ولم يكتب عليكم صيامة وانا صايم في احبّ منكم ان يصوم فليصم وحدثنى جدى عن سعيد بن سلا عن ابن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى ألما تُكسًا يوم عاشورآء انا ذهب اخر الحلج حتى كانت بنو هاهم فكانوا يعلقون عليها القُمُص يوم التروية من اللهيباج لان يرى النساس نلكه عليها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشورآء مقوراء عشورآء مناها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشورآء مقوراء من الهيها الازارة حدث عن ابن عيينة عن اسماعيل بن امية عن نافع قال كان ابن عم

يكسو بُذُنه اذا اراد ان يحرم القباطي والحبرة فاذا كان يوم عرفة البسها اياها فاذا كان يوم النحر نزعها ثر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على الكعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيـل بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيه قال كُسي البيت في الجاهلية الافطاع ثر كساء النبي صلعم الثياب اليمانية ثر كساء عم وعثمان القباطي ثر كساة الجام الديباج ويقال اول من كساة الديباج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلسق جسوف اللعبة ابن الزبير واول من دعا على اللعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجمر فدها لعبد الملك بن هشام وكان خليفة، حدثني محمد بن چیی من ابراهیم بن محمد بن ابی بحیی من حبیب بن ابی ثابت قل كسا النبيّ صلعم الكعبة وكساها ابو بكر وعم رضى الله عنهماء واخبرني محمد بن بحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن موسى بن عبيدة الرَّبْذي أن عم بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال، قل ابو الوليد وحدثني جدّى قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي نجيم من ابيه ان عمر بن الخطاب رضه كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصر أتحاك له هناك أثر عثمان من بعده فلما كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوتين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عشورآة وتكسا القباطى في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطبيب لكلَّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخلوق في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بالم اليها فكانوا يخلمونها ثر اتبعت نلك الولاة بعده، وحدثني جلتى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنی ملقمة بن ابی ملقمة

عن أمه عن عايشة رصّها زوج النبي صلعم انها قالت كسوة البيت على الامرآدء وحدثني جدّى عن ابراهيم بن محمد بن ابي بحسي كل حدثى هشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباج، وحدثنی محمد بن بحیی من سلیم بن مسلم من ابن جریب قال کان معاوية اول من طيب اللعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن جيبي من الواقدي عسن عبد العزيز بن المطّلب عن المحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابن على قال كان الناس يهدون ال اللعبة كسوة ويهدون اليها البدن مليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمّا كان يزيد بن معاوية كساها الديباج الخُسْرُواني فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثرة فكان يبعث الى مصعب بن الزبير بالكسوة كلُّ سنة فكانت تُكسا يوم عشورآء، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن عم عن نافع قل كان ابن عم يجلّل بُدُنَه بالانماط فاذا تحرها بعث بالانماط الى الحجبة فجعلونها على اللعبة قبل أن تكسأ اللعبة، وأخبرني محمد بن يحيى هي الواقدى عن اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كُلَّ سنة بالديباج فيمرُّ به على المدينة فيُنْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعم على الاساطين هاهنا وهاهنا ثر يطوى ويبعث بد الى مكة وكان يبعث بانطيب اليها وبالمجمر والى مسجد رسول الله صلعمر أثر كان اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وفم الليس يُسترون البيت، حدثي جدّى قال كانت اللعبة تكسا في كلّ سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة قباطى فأما الديباج فتكساه يوم التروية فيعلق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وتسرك الازار حسنى

تذهب الحابُّ لتُّلَّا يَحْرقونه فاذا كان العاشوراء علَّى عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هذه اللسوة الديباج عليها حتى يومر سبع وعشرين من شهر رمصان فتكسا القباطي للفطر فلمَّا كانت خلافة المامون رُفعٌ اليه أن الديباج يبلا وياخرن قبل أن يبلغ الفطر ويُرْفَع حتى يسميم فسال مبارك الطبرى مولاه وهو يوميذ على بريد مكة ومَوَافيها في اي الكسوة اللعبة احسى فقال له في البهاص فأمر بكسوة من ديبلج اييض فعُلت فُعلَّقت سنة ست ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبة تُكْسا ثلاث كُسى الديبلج الاجم يوم التروية وتكسا القباطى يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الة احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمصان للفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسَّى فر رفع الى المامون ايضًا أن أزار الديبلي الابيض اللي كساف يامخرى وأبيلي في ايام الحيم من مس الحالج قبل ان يخاط عليها ازار الديبياج الاجم الذى يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه يـوم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار اللبي كُسيّتُه للفطر الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاتم في العاشور، ثم رُفع الى امسيسر المومنين جعفر المتوكّل على الله أن أزار الديباج الاتهم يبلى قبل هسلال رجب من مس الناس وتمسحها باللعبة فوادها ازاريسي مسع الازار الاول فاذال قيصها الديباج الاجم واسبلة حتى بلغ الارص، سُمَلَ ابو الوليد عن اذال نقال اسبل وقل الشاعر في معنى نلك

على ابن الى العاصى دلاص حصينة اجاد المسدى وسردها فأدالهاء فر نظر نظر معلمة في كل شهرين ازار ونلك في سنة اربعين ومليتين فر نظر المجاء الخبة فاذا الازار الثاني لا يجتاج اليه فوضع في تلبوت اللعبة وكتبوا الى

امير المومنين أن ازارًا واحدًا مع ما أنيل من قصها يجزيها فصار يبعث بأزار واحد فتكساه بعد ثلاثة اههر ويكون الطيل ثلاثة اشهره كال ابسو الولييد أثر امر امير المومنين جعفر المتوكل على الله عو وجد بإذالة القميص القباطى حتى بلغ الشاذروان الله تحت اللعبة في سنة ثلاث واربعين رمایتین حدثنی جدی قال حدثنا ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی قل حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حُزْم أن عايشة روج النبي صلعم قالت أطّيب اللعبة احبّ الّي من ان اهدى اليها ذهبًا وفصَّةً، حدثني جدَّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي قال حدثني طقمة بن الى علقمة عن عايشة رضها انها كالت طيّبوا البيت فان نلك من لاطهيره، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى جيبى قل حدثنا عشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلسق جوف اللعبة اجمع، حدثنى جدّى ال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة لل يوم برطل من مجمر ويجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلين من مجمر ا ما جاء في تجريد الكعبة واول من جردهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيج عن ابية ان عم بن الخطاب رضة كان ينزع كسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستطلُّون بها على السَّمر مكة، حدثنى جدى قل حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكّى قل معت ابن ابى مليكة يقول كانت على المعبة كُسنى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية س الانطام والاحكسية والكرار والاناط فكانت ركاماً بعصها فوي بعص فلمّا كسيت في الاملام من بيت المثل كان يخفّف عنها الشيء بعد

الشي وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضى الله عنهما القباطي يوتى به من مصر غير أن عثمان رصَّه كساها سنة برودًا يانية أمر بعلها عمله على اليَمَن يَعْلَى بن منبَّه فكان اول من طاهر لها كسوتَيْن فلمَّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطى فقال شيبة بن عثمان لو طرم عنها ما عليها من كُسى الجاهلية فخفّف عنها حتى لا يكون عمّا مُسَّه المشركون شيء لنَّحًا سيَّتهم فكتب في نلك الى معلوية بن الى سفيان وهو بالشام فكتب اليه أن جرَّدها وبعث اليه بكسوة من ديبلج وقباطى وحبرة كل فرايت شيبة جرّدها حتى لم يترك عليها شينًا عُما كان عليها وخلق جدراتها كلها وطيبها ثر كساها تلك اللسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسمر الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاصرًا في المسجد الحرام وهم يجرّدونها قال فا رايته انكر نلك ولا كرهم، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عن عبد الهيد بن جبير بن شيبة قل جرد شيبة بن عثمنان الكعبة قبل الحريق فخلقها وطيبها قلب وما تلك الثياب قال من كلّ تُحْو كرار وانطاع وخُيْر من نلك وكان شيبة يكسو منها حتى راى على امراة حايض من كسوته فدفنها في بيت حتى فلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن یحیی عن الواقدی عن ابراهیم بن یزید عن ابن الی مُلیّکة قل رايت شيبة بن عثمان جرد الكعبة فرايت عليها كسوة شَتَّى كرارًا وانطأعا ومُسُوحًا وخيرا من نلك، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى من عبد الحكيم بن عبد الله بن الى فروة عن هلال بن أسامة عن عطاه ابن يسار قال قدمت مكة معتمرًا فجلست الى ابن عباس في صُفَّة زمزم وشيبة بن عثمان يوميل يجرد الكعبة قال عطاء بن يسار فرايت

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الق اخبرني عم بن الحكم السلمى انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وصعت بالارص فرایت شیبة بی عثمان یومیذ یقسها او قسم بعصها فاخلت یومیذ كساء من نسج الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئًا عًا صنع شيبة بن عثمان و كانت قبل عله بن يسار وكانت قبل هذا لا نُجّرُد انها يُخَفّف منها بعض کسوتها وتُتْرَک عليها حتى كان شيبة بن عثمان اول من جردها وكشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا فشام بن سليمان الخنومي عن ابن جريب عن عبد الحيد بن جُبيْر بن شيبة انت الل جرّد شيبة بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثياب قال من كلَّ كبارًا وانطاعًا وخيرًا من ذلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايض دوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأمسك ما بقي من اللسوة حتى فلك يعنى الثياب، حدثني جدّى قل حبدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيبي قل حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمَّه عن عايشة امَّد المومنين أن شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعد الى بيار فجفرها ويعقها فيدفئ فيها ثياب الكعبة للى لا تتبسها الحايص والجُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعت لا تعد لذلك فان ثياب اللعبة اذا نزعت عنها لا يصرف اس لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الركن بن محمد عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة بي مسعود قل رايت شيبة بي عثمان يسال

ابن عباس عن ثياب الكعبة أثر ساق مثل حديث عايشة فقمال له ابن عباس مثل ما ثالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن جسيسي عن الواقدى عن خالد بن الياس عن الأَعْرَجِ عن فاطمة الخراهية قالت سالت أمَّ سلمة زوج الذي عم هن فلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابُهما فلا يصرفا من لبسها من الناس من حايص او جُنُب، قال ابو الوليساف سمعت غير واحد من مشجعة اهل مكة يقول حيم المهدى المير المومنين سنلا ستين وهاية فجرد الكعبة واصر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرني عبد الله بن اسحاق الحبي عن جدَّقه فاطمة بنت عبد الله كالت حيّ المهدى فجرّد اللعبة وطلا جدراتها س خارج بالغاليسة والمسك والعنبر قالت فاخبرنى جدّى تعنى زوجها محمد بن اسماعيت ل ابي ابراهيمر الحجي قال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالية فجعلنسا نفرغها على جدرات الكعبة من خارج من جوانبها كلَّها وعبيد الكعبسة قند خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالخاليسة جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخراعي انا رايتها وقد غُير الجدر اللس بنه الجانج مّا يلى الحبر وقد انفتح من البنه الاول السلس بناء أبن الزبير مقدار اصبع من دُبْرها ومن وَجْهها وقد رُجْ بالجسس الابيص، حدثني جدّى قال حمِّ المهدى امير المومنين سنة سستسرن ومايئا فرُفع اليه أنه قند اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى انها قلد اثقلتها ويخاف على جدراتها من تقل الكسوة أجردها حتى لم يبسق عليها من كسوتها شيئًا ثر صدّحها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنب وظلا خارجها كلها من العفلها الى اعلاقا من جوانبها كلمها أثر اترع عليها ثلاث كسنى من قباطى وخر وديباج والمهدى قاهد ملى

طهر المسجد عًا يلي دار الندوة ينظر اليها وفي تُطلي بالغالية وحسين كُسِيمِت ثر لر يحرك ولم يُخَفُّف عنها من كسوتها الشيء حتى كلن سنة المايتين وكثرت الكسوة ايضًا عليها جدًّا نجردها حسين بي حسب الطلبي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة لهالي دعت المبيضية الى انفسها واخلاوا مكة فجردها حتى لريبق عليها من كسوتها شيتباء قل حقيق فاستمرت بجوانبها وفي مجردة فرايت جُدَّات الباب المني كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسدّه الجالم يأمر عبد الملك فيرابيت جُدَّاته وعَتَبُه على حالها وعددت حجارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشرين حجرًا في تسعة مداميك في كلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاعلى فأن فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجاج عما يلى الحجر حين هدم ما زاد ابن الزيمر قال رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كالمتيرية من الجدر الاخرء قل اسحاق ورايت جدراتها كلُّون العنبر الاشهب حين جُرِّدت في اخر ذي الحجة من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اياها اول يسوم من الحيم يوم السبت سنة مايتين ثر كساف حسين بن حسن كسوتين من قرّ رقيق احداها صفراء والاخرى بيصاء مكتوبٌ بينهما بسمر الله الركن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين الاخمار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داهية الى محمد بعال هاده الكسوة لبيت الله الحرام، قال ابو الولهد وابتدئت كسوتها من سنة المايتين وعدَّتها الى سنة اربع واربعين ومايتين ماية وسيعون ثيوياء قال محمد الخزاى ولنا رايتها وقد عم الجدر الذي بناه الحجاج عا يلي الحجر · فانفت من البناء الاول الذي بناء ابن الزبير مقدار نصيف اصبع من وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِم بالحص الابيض وقد رايتها حين جُسرُدت في الخير دي الحجة سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبر الاشهب من تلك الغالية الله العالمية الاشهب من تلك الغالبة العالمية المسترادة المسترا

ما جاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزهري كال دفع الذي صلعمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال نخسرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة فحجب، واخبرنى جدى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجى من ابن جريج ان الذي صلعم قال خُلُوها يا بنى ابى طلحة خذوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكم الاطالم، واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب عن مجاهد في قوله عز وجل أن الله يامركم أن تُودُّوا الامانات الى اهلها قال نولت في مثمان بن طلحة بن ابي طلحة قبض النبي صلعم مفتاح اللعبة ودخل به الكعبة يومر الفتر فخرج وهو يتلو هذه الاية فدعا عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خدوها يا بني الى طلحة بأمانة الله سحانه لا يتزعها منكم الا ظائر الله صلعم بن الخطاب رضَّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلوهذ الاية فداه ابي وأمي ما سمعته يتلوها قبل نلك واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلمر عن غالب بن عبيد الله انه قل سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع النبي صلحمر مفتاح اللعبة الى عثمان بي طلحة يوم الفتح ثر قال خدوها يا بني ابي طلحة خالدة تالدة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الاطالرى واخبرن محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

ابن مجاهد عن ابيد قال انزل الله تعالى في اللعبة أن الله يامركم أن تودوا الامانات الى اهلهاء حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدي عبى اشياخه قالوا انصرف رسول الله هم يوم الفتح بعد ما طاف على راحلته نجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثمر ارسل بلالا الى عثمسان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تاتيه عفتاح اللعبة فجاء بلال الى عثمان فقال أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه مفتا واللعبلا فقال عثمان نعمر نخرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم قر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمه والمفتاح يوميد عندها يا أمن اعطيني المفتساح فان رسول الله صلعمر ارسل الى وامرني ان آني به اليه فقالت له أمَّهُ اعيــلك بالله أن تكون اللهى تلهب مَأْثَرة قومك على يَدَيْكَ فقال والله لتدفعنُّهُ او لياتينَّك غيرى فياخله منك فادخلَتْه في جرها وقالت اي رجل يدخل يده هاهنا فبينما فها على نلك ان سمعَتْ صوت الى بكر وعم رصّهما في الدار وعم رافع صوته حين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمَّه يا بُنَّى خُذَ المفتاح فلنن تاخذه انت احبُّ الَّي من ان ياخذه تَهُم ومدى فخده عثمان فأنَّى به النبيُّ صلعم فناوله اياه فلما ناوله اياه فتر الكعبة وامر رسول الله صلعم بالكعبة فعُلقت عليه ومعه أسامه اليه ويد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ستّ اعدة كل ابن عم فسالت بلالاً ابن صلّ رسبل الله صلعم قال جعل عبودين عن يمينه وعبودًا عن يساره وثلاثة وراءه قالوا الله صلعم والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَكُتُ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعم، حدثنى جدّى عن ابن ادريس عن الواقدى قال حدثى على بن محمد بن عبد الله العُرى عن منصور الحجى عن أمد صفية ابنة شيبة عن بُسرة المنة ابي تجراة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرج من البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتًى الباب فاشرف على النساس وفي يسده المفتاء ثر جعله في كُبّه صلعم، وحدثني جدّى عن محمد بي ادريس هي الواقدى عن اشياخه تالوا فلمًّا اشرف رسول الله صلعم وقد لُبط والناس حول اللعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثر نول رسول الله صلعمر ومعه المفتاح فتَنْحُا ناحية من المسجد فجلس وكان قد قبض السقاية من العباس وقبص المفتاح من عثمان بن طلحة فلمّا جلس بسط العباس البي عبد الطَّلب يده فقال بأن وأمد يرسول الله اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسولُ الله عملهم اعطيتكم ما ترزدون فيه ولا اعطيكم ما ترزدون منه هُر قال صلعمر ادمُ لى عثمان فقام عثمان بي عَقَّان فقال ادمُ لى عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو عكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك سترى هذا المفتاء يومًا بيدى أَضُعه حيث شيُّت نقال عثمان لقد فلكتْ قريش يوميك اذًا وذُلَّتْ فقال رسول الله صلعمر بل عُرّْتْ وعُمَّت يوميذ يا عثمار، 4 قال عثمان فلَعَاني رسول الله صلعم بعد اخله المفتاح فلكري قوله صلعم وما كان قال في فاقبلت فاستقبلتُهُ ببِشْرِ واستقبلني ببشر ثر قال خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استأمّنكم على بيته فخذوها بامانة الله عن وجل قل عثمان فلمّا وَلَّهْتُ نادانى فرجعتُ اليه فقال صلعمر ألم يكن

الذي قلت لك قال فذكرت قوله لى مكة فقلت بلى اشهد أنك رسول الله فاعطاه المفتار والنبي صلعم مصطبع عليد بثوبه وقال عليد السلام غيبوه ا الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عس ايسوب السختياني من نافع من مبد الله بن عم قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفيع ملى ناقة لأصامة بن زيد حتى اللع بفناه اللعبة ثر ده بعثمان بن طلحة نقال ايُّتي بللفتاح فلهب عثمان الى أمَّه فأبَّتْ ان تعطيه اياه فقال والله لتعطينه او لجرجن هذا السيف من صُلْبي او ظبهسرى قال فَعُطَّتُه اياه فجاء به الى الذي صلعم فدفعه اليه ففتر الباب فلخله رسول الله صلعم وأسامة بي زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الماب مليًّا ثر فتح الباب وكنت فتى قويًّا فبدرت فرجت الناس فكنت اول من دخل الكعبة فرايت بلالاً عند الباب فقلت له أي بلال أين صلى رسول الله صلعم قال بين العودين المقلمين وكانت الكعبة على ستسة اعبدة قال ابن عم فنسيت اساله كم صلى صلعم، وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بهم عم الما دخل الكعبلامشي قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب قبل ظهرة فشى حتى يكون بينه وبين الجدار اللف قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة افرع فصلى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلّى فيه وليس على احل باس ان يصلّى في أي جوانب البيت شاء، وحدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلمر ابي خالد من عبد الله بن عبد الرجي بن الي حسين عن عطاء بن اہی ربلع والحسن بن ابی الحسن البصری وطاووس ان الذی صلحم

دخل يومر الفتح البيت فصلى فيه ركعتين الر خوج وقد لبط بالفلس حمل اللعبلاء وحدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه أن الذي صلعم صلى في الكعبلا بين العودين، وحدثني جدى. ويوسف بن محمد بن ابراهيم العطّار يزيد احداثا على صاحبه في اللفط والمعنى واحدُّ قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن ابيد عن عبد الحيد بن جبير بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قل حمٍّ معارية ابن الى سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من الى الرَّفيَّن العَبْدرى عاية الف درهم فجاء شيبة بي عثمان فقال له أن لى فيه حقا وقد اخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحصر المال قال اروم به اليك العشيئة وكان نلك بعد ما صدر الناس عن الحيم وقد كان معاوية تهيّاً للخروج الى الشام فصلى معارية بالناس العصر ثر دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خِلف المقام ركعتُين ثر انصرف فدخل دار المدوة فقام اليه شيبة حين اراد ان يدخل الدار فقال يامير المومنين قد احصرت الملل قل فائبت حتى ياتيك راى فاجيف الباب وارخى السَّتْر وركب معاوية من الدار دُوابَّةً وخرج من الباب الاخر ومصى مصاويت ال المدينة فلم يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤنّن فسلم وانسه بصلاة المغرب نخرج والى مكة عبد الله يع خالد بن أُسَيْد فقام الهة شيبة فقال اين امير المومنين قال قد راح الى الشام قال شيبة والله لا الْلَمُنَّهُ ابدًّا، فلمَّا حيَّم معارية حجَّته الثانية بعث الى شيبة ان يفتح له الكعبه حتى يدخلها ويصلَّى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فارسلنى جدّى بالفتاح وانا علام حدثٌ وأبنى شيبة بن عثمان ان يفتع له الباب ولم ياته ولم يسلم عليه كل شيبة بن جبير فلمه راني معاوية استصغرني وقال من انت يا حُبيَّب قال قلت أنا شيبة بن جبير فقسال لا باس يابن اخى غَصب ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففاحت له اللعبة فلمّا دخيل اجفت عليه الماب ولريدخل معه الكعبة الاحاجبه ابو يوسف الحيبي فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلَّى اذا جعلقة باب اللعبة تحرَّك تحبيكًا صعيفًا فقال لى يا شيبة انظُرْ هذا عثمان بن محمد بن ابى سفيان فان كل اياء فادخلَّه ففاحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثر حرَّكت الحلقة تحبيكًا هو اشد من الاول فقال انظر هذا الوليد بن متبة بن ابي سفيان فل كلن اياء فادخله ففاتحت فاذا هو هو فادخلته ثر قال لابي يبوسه الجيرى انظر عبد الله بن عم فاني رايته انفا خلف المقام حتى اسساله ايم صلى النبي صلعمر من الكعبة فقام ابو يوسف الجيبي فجاء بعبد الله بن عم فقال له معاوية يلها عبد الرجن اين صلّى رسول الله صلحمر عم دخلها قل بين العوديني المقدمين اجعلْ بينك وبين الجدر نراعين او ثلاثًا فبينا نحى كذلك اذ رَجِّ الباب رَجَّا شديدًا وحُرَّكت الحلقة تحبيكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبيسر فان كلى اياء فادخله فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معاويسة وهسو مغضب فقال ایها یابی ابی سفیان ترسل الی عبد الله بن عمر تسساله عبى شيء انا اعلم به منك ومنه حسدًا لي ونفاسة على فقبل له معاوية على رسلك يابا بكر فانما نرصاك لبعض دنيانا فصلى معد وخرج وخرجت معه فدخل زمزم فنزع منها ذلوًا فشرب منه وصبُّ باقيه على راسه وثيابه ثر خرج فر بعبد الرجن بن ابي بكر الصديق رصة خلف المقلم في حلقة فنظر اليه محدَّةً فقال له عبد الرحن ما نَظُرُك اذَّ فوالله لَأَبِي خَيْرٌ

بن ابيك ولأُمَّى خيرهن أُمَّك ولأنَّا خير منك فلم يجبُّهُ بشيء ومصى حتى دخل دار الندوة فلمّا جلس في مجلسه قال عمّلوا على بعبد الرجم ابن ابى بكر فقد رايته خلف المقامر قال فأدخل عليه فقال مرحبًا يابن الشييع الصالح قد علمتُ أن اللَّى خرج منك انفًا لَجُفَاعنا بك وللك لنَأْس دارنا عن دارك فارفع حواجك فقال على من الدين كلا واحتساج الى كلا واجر الى كلا واقطعني كلا فقال معاوية قد قصيت لحواجها قال وصلتُك برحمر يا امير المومنين ان كنت لأَبَرَّنا بنا وأَوْصَلَنا لناء حدثم احد بي مَيْسرة المُحَّ قال حدثنا عبد الجيد بي عبد العرب ابن ابي رواد عن ابيه قال حلائق نافع أن ابن عم اخبره أن المنسمَّ صلعم دخل الكعبة فجاء مسرفًا لينظر كيف يصنع النبي صلفم قال فجاء وعلى الباب زحام شديد فراحم الناس حتى دخل قال وكان يوميث شابًا قريًّا فلمًّا دخل لقى الذيُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالاً وكان خلف النبي صلعم اين صلى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثالية هند الباب كل صلَّى رسول الله صلمم عن يمينها تقدم عنها شيئساء حدثنى الهد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيه ال هلفني أن الفصل بن العباس رصوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميذ فقال لد اره صَلًّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني ان النبي صلعم استمانه لحاجة فجاء وقد صلّى ولم يره قال عبد الجيسد قال ابي ونلك انع بعثه فجاء بكُنُوب من ماه وموم ليطمس به الشُّور الله في اللعبة فصلى الخلافه فلللك لريره صَلَّاء وحدثني جدى ومحمد بن جيبي ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عم أن رسول الله صلعمر دخل اللعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحية

فاغلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بن عمر سالت بالألاً ما ذا صنع رسول الله صلعم قال جعل عبودًا عن يساره وعبودين عن يهينه وثلاثمة اعدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستَّلا اعدة ثر صلَّى، وحدثني جدّى من مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد انه راى على المن حُسَيْن يصلّ في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزجى قل رايت صَدَقَة بن يسار يدخل البيت كُلُّما فيم فقلت له ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله اني لأَّجِد في نفسى ان ارأة مفتوحًا ثر لأصلى فيدء وحداثني جدى قال اخبرنا مسلم بن خالسد الزنجى من مرسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سافر بن عصبد الله بن عمر خمسة أَسْبُع كُلُّما طُفْنا سبعًا دخلنا الكعبة فصلَّينا فيها ركعتُـيْن وحدثنى جدّى قل حدثنا داود بن عبد الرجن العطّار عن ابن جريم عن نافع قال كان ابن عم اذا قلم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لريبدا بشيء أول س ان يدخلنه وحدثني جدّى ال حدثنا سفيان من مسعر عن سجاك الحنفى قال سالت ابن عمر عن الصلاة في اللعبة فقال صَلَّ فيها فإن رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه يعنى ابن عباس فأتيت ابن عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلي شيمًا منه خلفك وستاتي اخر فيامرك به فلا تطعه يعني أبن عمر، حدثنى جدّى قل حدثنا ابن هيينة عن مسعر عن سماك الحنفى قل سعت ابن عباس يقول ليس من امر حبَّك دخولك البسيست قل وحنثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحدد من افسل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنما دخل اللعبة مرة واحدة عام الفتح ثر حمِّ فلم يدخلهاء قال وحدثني جدى قال حديثنا داود بن مبد

الرجي قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارق أن لا اخرج من منولي يوم الجعة حتى اصلى كعتين ولا ادخل اللعبة حتى اغتسلء وحلفني جدى قال حدثنا سالم بن سالم البُلْخي قال حدثنا ابن جريم ان عطاه جاء يومًا وقد فاتتنهُ الطُّهُرُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ا ما جاء في رقى بلال اللعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا مبد الجبّار بي الورد المسكّى عن ابن ابى مليكة قال لمَّا كان يوم الفتح رَقَّ بِلأَلَّ فأنن على ظَهْر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤذن على ظهر اللعبة فقال بعصائم أن يُسْخُط الله هذا الامر يُغَيِّره فانزل الله عز وجل يا ايها الملس انا خلقماكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدّى عن محمل بن ادريس الشافعي من الواقدي عن اشياخه قالوا جاءت الطُّهُرُ يوم الفتو فَأُمر رسول الله صلعم بلالًا إن يونن بالطُّهْر فوى ظَهْر اللعبة وقريش فوى رؤس الجبال وقد فر وجوهم وتغيّبوا خوفًا أن يُقْتَلوا فنام من يطلب الامان ومنهم من قد أومنَ فلمَّا انن بلالُّ رفع صوته كأشَدَّ ما يكون قال فلمّا قال اشهد أن محمّداً رسول الله تقول جُويْرية بنت ابي جهل قصف لعبرى رفع لك ذكرك امّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما حَبُّ مَنْ قَتَلَ الرَّحَبُّةَ ابدًا ولقد جاء الى ابي اللهي كان جاء الى محمد من النبوة فردُّها ولم يرد خلاف قومه وقل خالف بن أسيف الحد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليوم وكان أسيد مات قبل الفتح بيدوم، وقال الحسارث بن هشامر وا تكلاه ليتني مُتَّ قبل ان اسمع بلالاً يَنْهِق فوق الكعبلة وقال الحكم بن ابي العاصى هذا والله الحدث الجليل أن يصير عبدُ بني جُمْحَ ينهى على بنيَّة ابى طلحة وقل سُهَيْسُ بن صرو ان كان هدنا

صخطًا لله فسيُغيّره الله وقل ابو سفيان بن حرب اما أنا فلا أقول شيمًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة فأق جبريل عمر رسول الله صلعم فقَّحبره خبرهم فاقبل حتى وقف عليهم فقال أما أنت يا فلان فقلت كذا وأما أنت يا فلان فقلت كذا وأما أنت يا فلان فقلت كذا أبو سفيان أما أنا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم، قال أبو الوليد وكان بلأل لَّا يُتَام من بنى السَّبَاق بن عبد الدار أوْمَى به أبوهم الى أمية بن خلف الجُحي وأمية الذي كان يعلبه وكان أسمر أخيد فحيل بن رباء ه

باب ما جاء في الحبشي الذي يهدم الكعبة وما جاء نيس ارادها بسوء وغير نلكه حدثنا ابو الوليد قل حدثني جسدي قل حدثنا عرو بن جيى بن سعيد بن عرو بن سعيد بن العسامسي السعيدى عن جدَّه عن عبد الله بن عمر بن العاصى انه قال اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَيْن قيل وما الصَّيْلَمان قال زنَّج سوداء خَشر اللَّهْوَّة والْجُعْلَ قيل فا الأَّخْرَى قال جُجَّيُّشُ البحر مسى فسيسه من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى الكعبة فبخربونها والذي نفس عبد الله بيده لانظُرُ الى صفَّته في كتاب الله افتحيُّ أُصَيِّلُع قاعِـًا يهدمها عسحانه قيل له فاي المنازل يوميك امثل قال الشَّعَفُ يعني روس الجبالء وحدثني جدّى عن ابن عيينة عن زياد بن سعد عبي ابي شهاب من ابي سلمة بن عبد الرحن من ابي هريرة قال قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة دو السويْقَتَيْن من الحبشة، حدثني جدي قلل حدثنا سفيان عن ابي ابي نجيم عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدمها مسحاته قل مجاهد فلما هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر فسل ارى الصَّفَةُ الله قال عبد الله بن عرو فلم ارهاء وحدثني جدَّى قال حدثنا ابي عيينة عن فشامر بن حُسّان عن حفصة بنت سيرين عسى ابي العالية عن على بن ابي طالب انه قل استكثروا من الطواف بهدا البيت قبل ان يحل بينكم وبينه فكاني انظر اليه حبشيا اصيلع اصيمع قاياً عليها يهدمها مسحاته، حدثني جدس قل حدثنا ابي عيينة هن امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان من جدّه عبد الله بن صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هــال البيث حبش حتى اذا كانوا ببيداء من الارض خُسفَ بأُوسطهم وينادي اوناهم وآخرهم فخُسف بهم الا الشريد اللي يخبر عناهم نقال رجل لجلى اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعم قل امية فلمَّا جاء جيش الحجاج لم نشكَ انهم هم حبش، حدثني مهدى ابم اني المهدى قال حدثنا حبد الركن بن عبد الله مولى بني عاشم حدثنا سعيد بن سلمة من موسى بن جبير بن شيبة عن ابي أمامة ابن سهل عن رجل من المحاب الذي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانه لا يستخرج كنز اللعبة الا نو السريقتين من الحبشة، وحدثنی جدّی قال حدثنا ابن عیینة عن موسی بن ابی عیسی المديني قال لمَّا كان تُبُّع بالدُّفِّ من جُمْدان دَبُّتْ بهم دوليُّهم واطلمت مليهم الارض فدعا الاحبار فسالم فقالوا عل همت لهذا اليبت بشيء قبل اردت ان اهدمه قالوا فأنوله خيرًا ان تكسوه وتخر عنده ففعل و الجُلَتُ عنام الظلمة قال وانما سُمَّى الدُّفُّ من اجل للكن وحدث من جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني رجل

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع ابا فريرة يحدث ابا قتادة ان رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا العلم فاذا استحلُّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتى الحبش فيحربون حوده خرابًا لا يعم بعده ابدًا وهم الذين يستخرجون كنزه ه

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدى قال حدثنا سفیان بن عیینة من ابراهیم بن طریف من چید بن یعقوب من ابن المسيّب قال سمعت من عم بن الخطّاب رضّه كلمة ما بقى احد عسن سمعها منه غيرى سمعته يقول حين راى البيت اللهم انت السلام ومنك السلام نحيّنا ربنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بي خالد الزنجى من ابن جريم قال اخبرنى يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عم بن الخطّاب اذا راى البيت قال اللهم انست السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلامء حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدّثت عن مقسم مولى عبد الله ابي الحارث عبي ابن عبّاس رضّه يحدّث عن الذي صلعمر أنه قال ترفع الايدى في سبع مواطن في بدى الصلاة واذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمبروة وعشية مرفة وبجمع وعند الجرتين وعلى الميت وحدثني جلعى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدّثت عن مكحول انه قال كان النبي صلعم اذا راى البيت رفع يَدُيْد فقال اللهم رد هذا البيت تشبيفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابة وزد من شرفه وكرمه عن حجَّه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريًا وبرأًا ثر يقول الذي حدثني هذا الحديث ونلك حين دخل النبي صلعم ابن جريب هو القايل، حدثني جدى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرق غالب بن عبد الله

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهمر انست السلام ومنك السلام تحينا ربّنا بالسلام اللهم

ما جاء في اسماء الكعبة ولم سميت الكعبة ولان لا يُبنًا بيت يُشْرف عليهاء حدثنا ابو للوليد قال حدثني جدّى من سفيسان بن عينة عن ابن ابي تجيع قال انَّا سيت اللعبة لانها مكعبة على خلقة اللعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مُدَوَّرة تعظيمًا للكعبة فأرَّل من بنا بيتًا مربَّعًا كُيْد بن زهير فقالت قريش رَبَّعَ كُيْدُ بن زهير بيتاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن ابراهيم بن طهمان عن ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابي عباس رضَّه قال أنَّا سُمِّيت بَكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنساء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن الى عُوانة من مُغيرة عن ابراهيم قال بَكُّةُ موضع البيت ومَكَّةُ القرية، وحدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج انه كان يقبل انها سُميت بكَّة لتباكُّ الناس باقدامهم قدام الكعبة ويقال الما سميت بكَّة لانها تبكُّ اعناق الجبابرة، حدثني جدَّى عن ابن عيينة عن ابن شيبة الحجى عن شيبة بن عثمان انه كان يُشْرف فسلا يرى بيتًا مشرِّفًا على اللعبة الا امر بهدمت وحدثني جدَّى عن سعيد ابن سالم عن عثمان بن ساج قال احبرني موسى بن عبيدة عن محمد ابن كعب القُرَظى قال انما سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة قال عثمان واخبرني جيى بن ابي أُنَيْسَةَ عن ابن شهاب الزهرى انت بلغه انما سُمّى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقد من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسُّدَّق الما سُمَّى البيت العتسيسق

الكعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكلن البيست يُدْعَ قادسًا ويدع نادرًا ويدع القرية القديمة ويدع البيت العتيق، كال عثمان واخبرني النصر بن عربي من مجاهد قال البيت العتيق اعتقد الله عز وجل من كلَّ جَبّار فلا يستطيع جَبّارٌ يدعى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله مز وجل، حدثنا جدى عن داود بي مبد الرجن عن ابن جريب عن مجاهد قال من اسماه مكة في مكة وفي بكة رِي أُمُّ رُحْم وِي أُمُّ القُرْى وِي صَلَاحٍ وِي كُونًا وِي الباسَّة واوَّل من تقدّم في صلاح فلسم اهلها واول من اذن عكة حُبيب بن عبد الرجن، واخبرني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني ابن ابي أنيسلا قل بكة موضع البيت ومكة الحرم كلَّه، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب اللبي في قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للسلبي ببكة قال وهي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة عن ليث ابئ افي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواليه مكة وانما سميت بكة لان الناس يبكُّ بعصالم بعضاً في الطواف وقال غهره ان اول بيت وضع للناس اول مسجد بُى للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى ان مَرُّ احدٌ بين يَدَيْه ومكة الحرم كلُّه والبيت قبلة اهل السجد والسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كآه مبارك فيه المغفرة وتصعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وفُدَّى للعالمين قبلة للاء واخبين جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنی محمد بن ابان عبي زيد بي اسلم قال بكة الكعبة والمسجد مبارك للنباس ومكة ذو طُوِّي وهو بطي مكة الذي ذكرة الله عز وجل في سورة الفتح

وحمثمي جدّى من ابس ابي يحيى قل بلغني ان اساء مَكَّمَةُ مُكَّةً وَبُكَّةُ وَأُمْ رُحْم وأمَّ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة تحطم من استخفّ بها والباسّة تبسّم بسّا اى تخرجه اخراجًا اذا غشموا وظلمواء رحدثنی جدّی عن مسلم بن خالد عن ابن خیثم عن یوسف بن ماهك قال كنت جالسًا مع عبد الله بي عمو بي العاصى في ناحية المسجد الحرام ال نظر الى بيت مشرف على افي قبيس فقال ابيتٌ نلك فقلت نعم فقال اذا رايت بيوتها يعنى بلنك مكة قد عُلَتْ اخشبيها وفجرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمَّا بنا العباس بي محمد بي على بي عبد الله بي عباس داره الله مكة على الصيارفة حيال المسجد الحرام امر قُرَّامه ان لا يرفعوها فيشرفوا بها هلى اللعبة وأن يجعلوا اعلاها دون اللعبة فتكون دونها اعظامًا للكعبة ان تشرف عليها، قال جدّى فلم تبق مكة دار لسلطان ولا غيره حول السجد الحرام تشرف على اللمبة الا فُدمت أو خربت الا قله الدار ظنها على حالها الى اليوم ا

ما جاء فى قول الله عنر وجل وال جعلنا البيت مثابة للنساس وامناء حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى عن سعيد بن سأله عن عثمان بن ساج عن محمد بن السايب اللهى قال اما مثابة للناس فأن الناس لا يقصون منه وطرًا يثوبون اليه كلّ عام وامّا امنا فأن الله عز وجل جعلة امنا من دخلة كان امنا ومن احدث حدثا فى بلد غيره ثر لجسا اليه فهو امن اذا دخل ولكن اهل مكة لا ينبغى لهم أن يكنوه ولا يـووه ولا يبايعوه ولا يطعوه ولا يسقوه فاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا اخذ بحدثه ه

قول الله سجانة جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير اخبرني ابي جريم قل ترك النبي صلعم القلايد حين جاء الاسلام قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن عكرمة قل قيامًا للناس نظامًا لا والشهر الحرام والهدّى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أُحَلَّ من ذلك شيئًا عجلت له العقوبة على احلاله قال عثمل اخبرني محمما ابير السابيب الللبي قل قيامًا للناس امناً للناس والشهر الحرام والهلس والقلايد كل هذا كان أمينًا للناس في جاهليته ومن يعد ما اسلموا، قال عثمان قل الصَّحَاكِ قيامًا للناس قيامًا لدينا ومعلا حجَّاكُ قل عثمان واخبرني يحيى بن افي أنيسة قال جعل الله اللعبة البيت الحرام قيمامًا للناس وما نكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً لا ف ديناه معايشه لا يستحلُّوا نلك وإن يلمنوا في نلك قال مثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينه وحجَّه والشهر الحرام قيامًا للهُدّى والقلايد لا يستحلن فيه ا

ما جاء فى تطهير ابراهبم واسهاعبل البيت للطايسفين والقابين والرُّع والسُّجُود وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطاة عن عبيد بن عُير الليثى قال طهرا بسيتى من الاقات والريب قال ابن جريج الاقات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد ابن السايب اللهى ان الله عهد الى ايراهيم عم أن بنا البيت أن طهرة من الاوتان فلا يُنْصَب حولة وثنُّ وإما الطايفون في امترُّ به من بلد غيرة واما العالفون والسُّجُود فاهل الصلاة غيرة واما العاكفون والقابمون فاهل البلد والرُّع والسُّجُود فاهل الصلاة

قال السّدى طهرا بينى يعنى امنا بينى، قال عثمان اخبرنى ابن اسحاق ان الله عز وجل لمّا امر ابراهيم بعارة البيت ورفع قواعده وتطهيسرة للطايفين والعاكفين عنده والركع والسجود وهو يوميذ بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيفٌ خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسماعيل قد نكم النساء، وحدثنى جدّى هن ابن عيينة هن سفيان بن سعيد الثورى عن جابر الجُعْفى هن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى الغرباة سوآهم في حرمته الله الغرباة سوآهم في حرمته الله الغرباة سوآهم في حرمته المناس

ما جاء في اول من استصبح حول الكعبة وفي المسجد الحرام عكة وليلة هلال الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا اسحاق بن نافع يقلل له الجارف (وليس هو الخزاعي الذي حدّث منه ابو الوليد) عن ابن بريع مولى ابن شموط قال سمعت مسلمر بن خالد الزنجى يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام فُقْبة بير الازرق ابن عمرو وكانت دارة لاصقة بالمسجد الحرام من ناحية وجه الكعبية والمسجد يوميد صيق ليس بين جدر المسجد وبين القام الاشيء يسير فكان يصع على حرف داره وجدار داره وجدار المسجد واحدث مصباحًا كبيرًا يستصبح فيه فيصى اله وجه اللعبة والمقام واعلا المسجد قال واول من اجرى للمسجد زيتًا وقناديل معاوية بي الى سفيان ركة الله عليدء حدثني جدى قال وحدثني عيد الرجن بن ابي الحسس ابي القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال اول من استصبح لافسل الطواف واهل المسجد الحرام جدّى عقبة بن الاورق بن عمو الغَسلن كان يصع على حرف داره مصباحًا عظيمًا فيصيء لاهل الطواف واعملا

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيعق انما جدراته دور الناس قال فلم يزل يَضُعُ فلك على حرف داره حستى كان خالف بن عبد الله القسرى فرضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في خِلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع نلك المصباح فرفعناه وال فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسع دخل بعضها حين وسمع ابس الوبير المسجد ودخلت بقيتُها في توسيع المهدى الاول، حدثمي جدى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان عمر بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هــلال المحرم يوقدون النار في فجلج مكة ويضعون المصابيج للمعتمرين مخافلا السرى قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عبود طويل مقابل الركن الاسود اللي وضعه خالف بن عبد الله القسرى فلمّا كان محمد بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة ومايتي وضع عبودًا طويلًا مقابله تحداه الركن الغربي فلمّا ولي مكة محمد بن داود جعل عموديني طويلين احدها بحذاه الركن اليماني والاخر بحذاه الركن الشامى فلمًّا ولى هارون الواثق بالله إمر بعُد من شِبُّه طوال عسسرة فجعلت حول الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثمريات كبار يستصر فيها وتعلُّق في المسجد الحرام في كلَّ وجهم اثنتان، وحدثنى جدى قال اول من استصرح بين الصَّفَا والمَرْوَة خالد بن عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحبير وفي رجسب قال ابو الوليد قل جدّى اول من اثقب النفاطات بين الصفا والموة في لياني الحمر وبين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتصمر بالله لطاهم بن عبد الله بن طاهر سنة حميم في سنة تسع عشرة ومايتين Azraki.

فَجَرَا ذلك الى اليوم، قال الخزاى اخبرى ابو عمران موسى بن مُنوية قال اخبرى الثقة ان هذه الغُر الصغر كانت في قصر بابك الخرمى بناحية ارمينية كانت في صحّن داره يستصبح فيها فلمّا خدله الله وقتل بابك واتى براسه الى سامرًا وطيف به في البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأخذت هذه الاعدة الته حسول البيت الحرام في الصفّ الاول ومنها في دار الخلافة أربعة اعدة وبعث بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين في سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصفر الله حول اللعبة وفي غشر اساطسين وكانست ابع عشرة اسطوانة فاربع في دار الخلافة بسامرًا ه

ذكر ما كان علية ذرع الكعبة حتى صار الى ما هو عليه اليوم من خارج وداخل، قل ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرجن بنا الكعبة البيت الحرام فجعل طولها في السماه تسعة انرع وطولها في الارض ثلاثين نراعً وعرضها في الارض اثنين وعشرين نراعً وكان غير مسقّف في مهد ابراهيم ثر بَنْتها قريش في الجاهلية والنبي صلعم يوميد غلام فزادت في طولها في السماه تسعة انرع اخرى فكانت في السماه ثمانية عشر نراعً وسقفوها ونقصوا من طولها في الارض ستة انرع وشبرًا فتركوها في الحرو واستقصرت دون قواعد ابراهيم وجعلوا ربّضًا في بطن الكعبة وبنوا عليه حين قصرت بهم النفقة وجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراه فلم يزل على نلكه حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم الكعبة وردها الى قواعد ابراهيم وزاد في طولها في السماه تسعة انرع اخرى على بناه قريش فصارت في السماه سبعة وعشرين نراعً وأوطاً بلبها اخرى على نذكه حتى بالارض وفتح في ظهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في ظهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في ظهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في ظهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في ظهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في ظهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى بالارض وفتح في طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على نلكه حتى

قتل ابن الزبير وظهر الحجّاج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان يامره ان يهدم ما كان ابن الربير زاد من الحجّر في اللعبة ففعل وردها الى قواهد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من جارتها وسُدّ بلبها الذي في طهرها ورفع بلبها هذا الذي في وجهها والذي ها عليه اليوم من الذرع ها

باب ذرع البيت من خارج وطولها في السماء سبعة وهشرون. فراعًا وذرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وعشرون فراعًا وذرع دُبُرها من الركن اليمانى الى الركن الغرف خمسة وعشرون فراعًا وفرع شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى عشرون فراعً وفرع شقها اللبي فيه الحجر من الركن الشامى الى الركن الغربي احد وعشرون فراعً وفرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية فراع وثمانية عشر فراعًا وفرع نفذ جدار البعبة فراعان والفراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة لها سقفان احدادا اللعبة الاخرى

فرع الكعبة من داخلهاء قل ابو الوليد فرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل عما يلى باب اللعبة ثمانية هسسر فراعًا وفي سقفى ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون فراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافلة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للتسوّه وعلى الروازن رُخَام كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له البكني وبين السقفين فَرْجَة وفرع التحجير اللهى فوى ظهر سطم اللعبة فراعن ونصف وفرع عرض جدر التحجير كما يَدُور فراع وفي التحجير ملبق مربع من سلم في جدرات سطم اللعبة حكما يدور وفيه حلستى ملبق مربع من سلم في جدرات سطم اللعبة حكما يدور وفيه حلستى ملبق مربع من سلم في جدرات سطم اللعبة العبة بالفسيفساء

ثر كانت تَكفُ عليهم اذا جاء المطر فقلعته الحجبة بعد سنة المايتين وشيدوه بللرمر المطبوح والجص شُيِّدَ به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر اللى يني الحجر بين الركن الشامي والركن الغرق يسكُبُ في بطن الحجر ودرع طول الميواب اربعة ادرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفساع مثلها والميزاب ملبس صفايح نهب داخله وخارجه وكان اللب جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل المله في الجسدر دراع وسبعة عشر اصبعًا وذرع داخل اللعبة من وجهها من الركبي الذي فيه الحجر الاسود الى الركب الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر نراعً وعشر اصابع وثرع ما بين الركب الشامي الى الركبي الغربي وهو الشقّ اللعي يلى الحر خمسة عشر ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين الركن الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون نراعًا وستة اصابع وفرع ما بين الركن اليماني الي الركن الاسود ستة عشر فراعاً وستة اصابع، وفي اللعبة ثلاثة كراسي من ساج طول كلّ كرسي في المسهله نراع ونصف وعرض كل كرسى منها نراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوق الذهب ديبلج وتحت الكراسي رخام اجم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السماه سبعة اصابع وعلى اللراسي اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايم ذهب وفضة وبقيتها عوهة ونرع ضلطها ثلاثة انرع والاسطوانة الثانية وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايح ذهب وفصة وذرع غلظها ثلاثة افرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح اللهب وبقيتها عوهة ونبرع غلطها فراعان ونصف وفوق الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسي ثلاث جوايز سلم اطرافها

على الجدر الذى فيد باب الكعبة واطرافها الاخرى على الجدر السذى يستقبل باب الكعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف الكعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدبور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف ويدبور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوتى من فُسَيْفسا الله

فرع ما بين الاساطين، ونرع ما بين الجدر الذي يلى السركن الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة انرع ونعسف ونرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلى الجر نراعان وثمانية اصابع بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلى الجر نراعان وثمانية اصابع وبين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاةً والمعاليق في ثلثي الاساطين والمعاليق في يُد حديد وسلاسل المعاليق فصة وبين الجدر الذي بين الجر الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى احد عشر المعلقة ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عوقة تتان ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عوقة ثم امير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لولو بان يلبسها للها نعبًا وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسمع وثلاثين ومايتين في

صفة الروازن الله للضوع في سقف الكعبة، قل ابو الوليد وفي سقف الكعبة قل ابو الوليد وفي سقف اللعبة اربع روازن منها روزنة حيال الركن الغربي والثانية حيال الركن الركن المود والرابعة حيال الاسطوانة الوسطى وفي الله تلى المجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والدوازن مربعة في اعلاها رُخام يماني يدخل منة الصود الى بطن الكعبة العبقة

صفة الجزعة وفرعهاء قل ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب اللعبة وهو ذبرها جزعة سودآه مخططة ببياص ونرع سعتها اثنا عشسر اصبعًا في مثلها وفي مدورة وحولها طوق نعبٌ عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطي اللعبة ستـة انرع ونصف يقال أن النبي عم صلى مقابل موضعها جعلة حيال حاجبه الايهن قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجُعلت هناك ٩ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطم اللعبة وفي مربعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيد بابها ثلاثة اذرع ونصف ونبرء الجدير الاخر الذى يلى الحجر ثلاثة اذرع ونصف ونبرع باب الدبرجة في السماء ثلاثة انرع ونصف ونرع عرضه نراع ونصف وبابها ساج فسرد أَعْسُرُ وهو في حدّ جدر اللعبة وكان ساجة باديًا ليس عليه نهيبٌ ولا فَصَّةٌ حتى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايم من فصة وجُعلَ له غَلْقٌ من فصة في الحرّم سنة سبع وثلاثين ومايتين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فصة وفي الباب حلقة فصة وعلى الباب قفل من حديد في الملبي الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة عسي يهين من دخل اللعبة مقابلة وطول الدرجة في السهاه من بطبي اللعبسة عشرون ذراعا وعدد اصفارها ثمانية واربعون ضفرا وفيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة ذراعهواربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآه داخلة في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة الله تسلى الجسدس الملى يلى الحجر وعلى بابها الملى يلى سطنو اللعبة باب ساج طوله دراعان ونصف وعرض نلك الباب نراعان الا

صفة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة، وبطن الكعبة مورّرة مدارة من داخلها برخام ابيض والحم واخصر وألواح ملبسة نعبًا وفضة وها ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح نراعان وثمانية اصابع من ذلك الالواح البيض احد وعشرون لوحسًا منها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني سبعة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ستة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن النبية وعدد الالواح الخصر تسعة عشر في الجدر الذي بين الركن الأولى وعدد الالواح الخصر تسعة عشر في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والجهر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والجهر الدي فيه البعة في الجدر الذي بين الركن اليماني والجهر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والجهر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والجهر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي فيه البعة في الجدر الذي اليماني والها في المانين والجهر الدي المنه فيه البعة في المناني والجهر الدي فيه المنه فيه البعة في المناني والمنه فيه البعة في المناني والمناني والمنان

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثانى اتسنسان واربعون لوحًا طول كلّ لوح اربعة الدرع واربع اصابع الالواح البيسن من للكه عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحٌ في الملتزم ومنها في الجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر تسعة ومن الالواح الجم تسعمة منها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحًان ومنها في الجدر الذي يلى الحجد لوحسان ومن الالواح الحصورية منها في الجدر الذي يلى الحجد لوحسان ومن الالواح الحصورية منها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني والركن اليماني والركن اليماني اليماني والركن اليماني اليماني والركن اليماني الوكن اليماني والركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن العرف والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان

ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السلاهسب والفصة الله فى الاركان ستة الواح طول كل لوح منها اربعة انبرع واربع اصابح وعوض كل لوح منها نراع واربع اصابع منها لوح فى طرف زاويسة الجدر الذى يلى الدرجة وهو الشامى ولوح فى زاوية الركن الغربى وهو عما يلى الجروف طرف الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى اليمانى لوحان وفى طرف الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود لوح لوحان وفى طرف الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود لوح وهو عما يلى الركن اليمانى وفى الملتزم لوح وفى الجدر الذى على يمينك

صفة المسامير الله في بطن الكعبة، قل ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير ستة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الله تلى الركن اليماني الالواح الله بين الركن اليماني والركن الاسود وفي الله تلى الركن اليماني ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة الرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفضصة مقبولا منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة الرع ونصف وفوق الازار ازار من رُحام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بلحب وبين هذا الازار المذي فيه الحبل ازار صغيس كما يدور البيت منقوش عليه ماه الذهب من تحت الافريز الذي تحت المسقف والافريز من فُسَيفسا منقوش واصل بالسقف الا

صفة فرش أرض البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارض الكعب ه مقروشة برخام ابيض والحم واخصر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة منها أربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عرف كل رخامة فراع وأربع أصابع وعرضهن من عرض كراسي الاساطين ومن الجدير الذي

فيد البليباب اللعبة الى الرخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع جم طولهن سبعة انرع وخمسة عشر اصبعًا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوان وواهمة جماد طول كلّ رخامة منها اربعة انرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان حم طول كلّ رخامة سبعة انرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخام الاخصر الذي بين الاساطسين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضاء عرضها قرامان واصبعان ذكر أن الذي مسلعم صلّى في موهمها بيضاء عرضها قرامان واصبعان ذكر أن الذي مسلعم صلّى في موهمها وفي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في خصراته وجمراة مقوشتان ه

ذكر ما غيبر من فرش أرض الكعبة، قال ابو الوليد ونلك الحافر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميث يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت الكعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تحكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد ترايل تهندمه ووها عن مواضعها واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته في ذلك فاجمع طنه بأن ما على ظهر الكعبة من الكسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اصر جدراتها وانها لو جردت او خُفف عنها بعض ما عليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير للومنين ليرى ما يوقد ويامر في ذلك ما يوفقه الله عو وجل ويستنده له وكان رايد الميمون قيد ويامر في ذلك ما يوفقه الله عو وجل ويستنده له وكان ما رس الكعبة قد انثلم مند شيء كثير شَيْتَنيء فحكتب صاحب عده.

البريد الى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله يمثل ما كتب به العلمل مكة من ذلك وتواترت كُتُبهما به وتماليا في ذلك وذكرا في بعض كُتُبهما أن أمطار الخريف قد كثرت وتواترت عكة ومنى في هذا العامر فهُدمت منازل كثيرة وأن السيل حمل في مسجد رسول الله صلعمر وايرافيمر نبى الله صلعمر المعروف مسجد الخيف فهدمر سقوفه وطمة جدراته وذهب عا فيد من الحصباد فأعراه وهدم من دار الامارة عملى وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وقدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبكة الياقوتة وبرك المازمين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العبل في نلك أن لم يتدارك ويبادر باصلاحه كان على سيل زيادة وهو عمل كثير لا يفرغ منه الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة نكروا فيها أن ما كتب به العامل مكلا من ذكر الرخام المتكسّر في ارض اللعبة لم يول على ما هو عليه وان نلك للثرة وطيّ من يدخل اللعبة من الحلة والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يرزاها ولا يصرها وانه ليس في جدراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهن ولا غيره وان واويتُين من زوايا الكعبة من داخلها ملبس نهبًا وزاويتُين فصّة وان ذلك لو كلي نَهِبًا كُلَّه كان احسن وازينَ وان قطَّعُلا فصَّلا مركبة على بعض جـ طرات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلق من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش اللهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تَوَخَّى مصلَّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في البيق مبتدا منطقة كانت علت في خلافة محمد بن الرشيد علها سلا بن الجسراء المم عبل اللهب على باب الكعبة أثر جاء خلع محمد قبل ان يتمر فوقف

عبى علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعلا ازار الكعبة في تربيعها كان أبها واحسن وان اللرسي المنصوب المقعد فيه مقام ابراهيم عم ملبس صفايم من رصاص ولو عبل مكان الرصاص فصلا كلن اشبه به واحسن واوفق له، فأمر امير المومنين المتوكِّل على الله بعبل نلك اجمع فَرَجَّة رجلًا من صُنَّاعه يقال له اسحاق بن ساء لا الصايعة شيح له معوفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصَّنَّاع من تخيّرهم المحاق بن سلمة من صناعات شَتَّى من الصُّوع والرَّخَاميين وعديدم من السُّناع نيفا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالواح الثخان ليشقى كلُّ لبوح منها مكة لوحين ماية لوح ووجه معه بذهب ونصة والات لشق الرخام ولعبل المحت والفصة، ورفع الحجبة ايضًا الى امير المومنين يذكرون له ان العامل محجة أن تسلّط على أمر اللعبة أو كانت له مع اسحاق بن سلمة في نلك يدُّ لم يُؤِّنُ أن يعبد الى ما كان محيحًا أو يتعلَّر فيسه فطربه او يهدمه. ويحدث في نلك اشياء لا تون مواقبها يطلب بللك صرارهم وانهم لا يامنون نلك مندء فامر امير المومنين بكتاب الى العامل مكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد حُتنبًا به أن امير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن هلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال ورد الامر فيها الى اسحاق ليعبل عا فيه الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالىء فقدم استعاق بن سلمة الصايغ بن معه من الصَّمَّاء والذهب والفصسة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومايتين ومعه كتاب منشور مختوم في اسفلة بخاتم امير المومنين الى العامل مكلا وغيره من العال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما يحتاج اليسه من ترويع هذه الاعلل وان لا تجعلوا على انفسائه في مخالفة ما امسروا

به س نلک سبیلاً، فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعد قدومه مكذ بايام ودخل معه العامل بمكة وصاحب البريد وجماعة من الحجبة والس من اهل مكلا من صلحاهم من القرهيين وجماعة من الصَّالع اللهن قدم بهم معه واحصر مُنْجنيقًا طويلًا الصقه الى جانب الجسدر اللبي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بي سلمة ومعه خيطً وتشابورة فارسل الخيط من اعلى المجنيق وهو قايم عليه ثر فول وفعل فلطه جدراتها الاربعة فوجدها كاصح ما يكون من البناه واحكه فسال الحجبة هل يجوز التكبير داخل الكعبة نقالوا نعم فكبر وكبر من حصرة داخل الكعبة وكبر الناس من في العلواف وغيرهم من خارجها وخر من في داخل الكمبة جميمًا سُجَّدًا لله وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين مَانَى المعبنة فاشرف على الناس وقال بأيها الناس احدوا الله تجالى صلى عسارة بيته فالا لم نجد فيه من الحدث عا كُتب به الى امير المومنين شيمًا مِل وجداا الكعبة وجدراتها واحكام بنادها واتقائها على اتقى ما يكون وابتدا استعاق بن سلمة عل الدهب والغصة والرخام في الدار المعروفة بخالصة في دار خوانة عند الخيّاطين وصار الى منى فامر بعيل صفيسوا تتخل ليرد سيل الجبل عن المسجد ودار الامارة فاتخذ عناكه صفيسرة هريصة مرتفعة السَّمَكمهواحكها بأحجارة والنورة والرماد فعدار ما يحسد من السيل يتسرب في اصل الصفيرة من خارجها ويخرج الى المسارع الاعظمر عنى ولا يدخل المشجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بسين الصفيرة والمسجد وهوعن يسار الامامر رفقا للمسجد وريادة في سُعَّته قر هدمر السجد وما كل من دار الاماوة مستهدمًا واعاد بناءه ورم ما كان مسترمًا واحكم العقبة وجدراتها واصلح الطريق الله سلكها رسول

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعة العبلس بن عبد المطلب السلس يقلل لدشعب الانصار الذي اخذ نيد رسول الله صلحم البيعة،على الانصار وكانت المجرية ، قد عُفَتْ ودرسَتْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ادالها جُهَّال الناس برميه الحصا وعُفلَ عنها حتى ارجعت عن موضعها شيمًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذى لم تزل عليه وبنسا من ورامها جمارًا لعلاء عليها ومسجمًا متصلا بملك الجسمار لان لا يَصِلَ اليها من يريد الرَّمْيَ من اعلاها والله السُّنَّة لمن اراد الرمسي ان يقف من حتها من بعلى الوادى فيجعل مكة عن يساره ومنى عبى بهده ويمي كما فعل رسول الله صلعم واعصابه من بعده وفرغ من البُرُك واحكم علها وعبل الفصة على كرسي المقام مكارم الرصاص الذي عليه واتخف لد فية من خشب السلم مقبوة الراس بصباب لها من حديد ملبسمة الداخل بالأنَّم وكانت القبة قبل نلك مسطحة وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين نجلس خلف المقلم واقام كاتبه قايها على الصندون فقرأ اللتاب فاعظمر ذلك المسلمون اعظامًا شديدًا وانكسره اشد النكرة وخاف الحجية ان يعود لمثلها فرفعوا في نلك رفعة الى اميسر المومنين فأمر امير المومنين لي يتخذ كرسيًا يقرا عليه الكنب ويسمسه المقام عن للك ويعظم عمل احجلق اللحب على زاويتي الكعبة من داخلها مكان ما كان فنالك من الفصة ملبسًا وكسر الذهب الذي كان على الناويتين الباقيتين واعاد عاله فصار نلك اجمع على مثل واحدا منقوشة مُولِّفة ناتمة وعمل منطقة من فصة وركبها فوي ازار الكعهة في تبييهها كلَّها منقوشة مولفة جليلة ناتبُّة يكبن عرض المنطقة ثلثني ذراع وعيل طوقًا من ذهب منقوش متصلاً بهذه المنطقة فركهه حمل الجزمة

لله تقابل من دخل من باب اللعبة فرق الطوق الذهب القديم الله كان مركَّبًا حولها من عبل الوليد بن عبد الملك وكُوءَ ان يقلع فلك الطوق الاول لسبب تكسُّر خفي في الجزعة فتركه على حاله لان لا يعدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتوايل من جدرات اللعبة وكان يسيرًا رخامتَيْن او ثلاثًا واعاد نُصُبَهُ كلها ججسٌ صَنْعاوى كان كتب فيه الى عامل صنعاء نحمل اليه منه جصٌّ مطبوح صحيح غير مدقوق اثنا عشر كلًا فدَّقَّهُ وأَخَلَّهُ وخَلَطُه ماه زَّمْزَم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى هذه المنطقة الفصة رخام منقوش محفور فألبس نلك الرخام نعبًا رقيقًا من اللهب اللي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا اللبي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا بماه الورد وثُمُّاص الاترنج ونقص ما كلن من الاصباع المزخرفة على السقف وعسلى الازار الذي دون السقف فوق الفسيفساه ثر البسها ثياب قباطسي اخرجها اليه الحجبة عًا عندم في خوانة اللعبة والبس تلك الثياب نعبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ وكانت عتبة باب اللعبة السُّفْلَى قطعتَـيْن من خشب السلي قد رُقتا ونخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصيَّسرَ مكانهما قطعة من خشب السلج والبسها صفايح فصة من الفصة الة كانت في الزاويتَين الله صير مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبة وحُرَفًا فَأْزِيلًا شيمًا يسيرًا وفيا قايمان منصوبان وكان في الجدر السفى في طهر الباب عنة من دخل اللعبة رَزَّة وكُلُابٌ من صُغر يُشَدُّ به الباب اذا فع بللك اللُّلْب لان لا يتحرَّك عن موضعه فقلع نلك الصفر وسيسر مكانه فضة والبس ما حول باب الدرجة فضة مصروبة وكان الرخام اللعى قدم به معه اسحاق رخامًا يُسَمَّى المُسَيَّر غير مشاكل لما كان على جدوات

الكعبة من الرخام فشقه وسواه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذي كان على جدر المساجد الذي بين باب الصفا وبين باب السَّمَّانين واسم نلك الرخام البِّلْآجُنَّا ونصب الرخام المسيَّر اللَّي جاء به مكانه على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلّقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب واليق واعد تعليقها في مواهعها عملي التاليف وفرغ من نلك اجمع ومن جميع الاعمال الله بمنى يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في نلك إليهوم اجزاء القران وم جماعة فتفرقوها بينهم واسحاق بن سلمة معه حستى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُكًّا مسحوتًا فطيبوا به جدرات اللعبة وارضها واجافوا بابها عليه عند فراغه من الختمة فدهوا ودها من حصر الطواف وشجُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودهـوا لامير المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفسام ولجيع المسلمسين فسكان يوما فلك يومًا شريفًا حسنًاء قال ابو الوليد واخبرن اسحاق بن سلمة المايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذبي حول الجيعة حو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصد وما كان على عتبة البلب السفلي من الصفايم وهلي كرسي المقام من الفصة نحو مم سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات اللعبة وسقفها تحو من مايتى حُقى يكون في كلَّ حُقى حُمسة مثاقيل وخلق العماق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الجس الصنعاني وما قلع من ارض الكعبة من الرخام المتكسّر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

حقاق من عدا الدهب الرقيق وجرابٌ فيه ترابٌ عَا قُشْرَ من جديرات الكعبة ومسامير فصة صغار قبل الحبة لما عسى أن يحتاجوا اليه لهسا وانصرف بعد فراغه من الحير في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ا صفة بأب الكعبة، ونرع طول باب اللعبة في السماه ستة انرع وعشرة اصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة انرع وثماني عشرة اصبعاً والجداران وعتبة الباب العُلْيًا ونجاف الباب ملبس صفايح ذهب منقصوش وفي جدار مصادق الباب اربع مشرة حلقة على صديد عرفة بالفصة متفرقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جهف الباب من استار الكعبية وفي عتبة باب الكعبة تعالية عشر مسارًا منها اربعة على الباب واربعة عشر في وجه العتبة وللسامير حديد ملبسة نهبًا مقبوّة منقوشة تدويب حول كل مسمار سبع اصابع وملبي باب اللعبة الذي يَطُّ عليه من دخلها داخل في المدر عشر اصابع والملبن ساج ملبس صفايم ذهب وعرص وجد لللبير، عشر اصابع وعرص وجهه الاخر اربع اصابع وفي الملبي من المسلمير ستة واربعوم مسمارًا منها سبعة في اعلا الملبي وفي تلى العتبة وفي الجانب اللهن تسعد عشر مسمارًا وفي الجانب الأَيْسُر عشرون مسمارًا والمساميس مقبوة ملبسة ذهبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسمار منها سبع اصسابسع ونبرع طول باب الكعبلاف السمله ستة أنبرع وعشر اصلبع والما مصهراعان عرض كل مصراع نراع وثملن عشرة اصبعًا وهود الباب سلم وغلظه ثلاث اصابع فانا غُلقًا فعرهمهما ثلاثة اذرع ونصف وفي كلّ مصراع ست عوارض والعوارس من ساسم وظهر الباب من داخل ملبس صفايم فعسة وفي المصراع الايمن من داخيل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فصد وطول الغلق اربع عشرة اصبعًا وفي المصراء الايسر حلقة نصة يكون فيها غلق البطب اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجهُ الباب ملبس صفايم نعب منقوشة وصفايم سائم ما بين المسامير الله في العوارض صفايم مربعسة منقوشة في كلّ مصراع خمس صفايح وتدوير حول الصفايح الـسادج صفايي منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملبس نهبًا منقوشًا طرفاه مربّعان وعلى الانف كتابّ فيه بسمر الله الركن الرحيمر ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام الاية محمد رسول اللاء وعدد المسامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسمارًا في كلَّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل طرصتَين مساران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة ، الباب الله يدخسل فيها الروميّ الانا عشر مسهارًا صغارًا ومنها في المصراء الايهن مسمساران من فصد سادیم عوفان تدویر حول کل مسمار ست اصابع وبینهما حاجز يفتر فيه الغلق الرومي الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة نعبا وعى منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراء الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايم المربعة المنقوشة الله بين العوارض حول كلّ صفيحة عشرة مسامهم والمسامير ملبسة ذهبًا مقبِّوة منقوشة وفي على صفايت سادج عسرص الصفايم اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا البابين حديد ملبسان نهبًا وفي المصراءَيْن سلوقيتان فِصَّة عُوهتان وفي السلوقيتين لبنتان من ذهب مربعتان وفوى اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طـرف السلوقيتين حلقتا ذهب سُعنُد كل حلقة ثمان اصابع والا حلقتا قفل البلب وها على دراعين وستة عشر اصبعًا من الباب ا باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، نرع الكعبة من خارجها في السماه من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون فراعًا وست عشرة اصبعًا وطولها من الشافروان سبعة وعشرون فرامً وعدد جبارة الشافروان الله حول اللعبة ثمانية وستون حجرًا في ثلاثة وجوه من نلكه من حدث الركن الغرق الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجر طوله ثلاثة انرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدُّ في ظهر اللعبة وبهاسه وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدّ الشاذروان الى الركس اللمى فيه الحجر الاسود ثلاثة انرع واثنتا عشرة اصبعا ليس فيه شالروان وس حدّ الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حَجِرًا ومن حدّ الشافروان الذي يلى الملتزم الى الركن الذي فيه الحجر الاسود فراعان ليس فيه شافروان وهو الملتزم وطول الشافروان في السماه ست عشرة اصبعا وعرضه دراع وطول درجة الكعبة الة يصعد عليها الناس الى بطن الكعبة من خارج ثمانى انرع ونصف وعرضها ثلاثة انرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج ال فكم الحجر، حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخواى حدثنا ابسو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالم وعبد السرزاق بن قِلْم قالا حدثنا ابن جريم قال سمعت عبد الله بن عُبيد بن عُسيسر والوليد بن عطاه بن خُبّاب قل ابو الوليد وحدثنى محمد بن جيسى حدثنا فشلم بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير والوليد بن عطاه بن خباب أن الحارث بن عبد الله ابن اني ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال لة عبسد الملك ما اطن الا خبيب يعنى ابن الربير سع من عليشلا ما كان يرعمر

انه سمع منها قلل الحارث أنا سمعتُه منها قال سمعتُها تقول ما ذا قال قلت قل رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حدائدة عهد قومك باللفر اعدت فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة انرع وراد الوليد عن عطاه بن خبّاب في الحديث وجعلت لسهسا بابسين موضوعين بالارض شرقيًّا وغربيًّا وهل تنديين لرّ كان قومك رفعوا بابها قلت قلت لا قل تعبُّزًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل اللا كرهوا أن يدخلها يَدُمونه يرتقى حتى اللا كاد يدخلها دفعسوه فسقط و قال عبد الملك انت سمعتها تقول عدا قل قلت نعم قل فنكنت بِعَصَاهُ ساعة ثر قال لوددت اني تركته وما تحمّل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا داود بن مبد الرحى من فشامر بن مروة من مروة من عايشة قلت ما أبل صُلَّيْتُ في الجمر أو في اللعبة، حدثنا ابسو الرليد حدثنا ابراهيم بي محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن افي علقمة عن ابيه عن عايشة انها قلت كنت أحبُّ ان ادخيل البيت قَاصَلَى فيه فاخذ رسول الله صلعم بيدى فأَدْخَلَى الحجم فقال لى صَلَّى في الحجر اللا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيست وللسن قومك استقصروا حين بنوا الكعبة فاخرجوه من البيسء حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى من سفيان من فشام بن جير قل قل ابن عباس الحجر من البيسء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى عم خالد ابن عبد الرحن بن خالد بن سلمة المخزومي قال حدثني المبارك بن حسَّان الأَغْاطى قال رايت عم بن عبد العريد في الحجر فسمعتُه يسقسول شكا اسماعيل عم الى ربِّه عز وجل حَرَّ مكة فأوْحَى الله تعالى اليه انى افتح لله بابًا من الجنَّة في الحجر يجرى عليك منه الروح الى يوم القيمة وفي نلك

الموضع توفئ قال خالد فيرون ان نلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحجر الغرق فيه قبره حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن خالد ابن عبد الرحم، قل حدثني الحارث بن الي بكر الزهرى عن صفوان بن عبد الله بن صفران الجحى قال حقر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من ججارة خصرة فسال قريشًا عنه فلم يجدُّ عند احد منه فيه علمنًا قال فارسل الى هبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا تحرُّكُه قال فتُركَّهُ محدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى قال اخبرنا فشام بن سليمان الخزومي من مبد الله بن عُبيد بن مُير انه قل دخل بين عيشة وبين اخيها عبد الرجن بن ابي بكر كلام نحلف أن لا يكلُّمها فأرادته على أن ياتيها فأنَّى فقيل لها أن له ساعة من الليل يطرفها فرصلته بباب الحجر حتى اذا مر بها اخذت بثوبه نجلبتسه فلدخلتُه الحجر ثر قالت له فلان عبدي حُرٌّ وفلان والذي انا في بيستسه وجعلَتْ تعتدر اليه وتحلف لهع حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيبي حدثنا فشام بن سليمان الخزومي عن أم كُلْثُوم ابنة الى عوف ان عيشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأَتَى عليها شيبة بن عثمان فقالت لأُخْتها أم كُلْثُوم ابنة الى بكر انطلقي بنا حتى ندخل اللعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد كل حدثني جدى وابراهيم ابن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن الي نجيم كال وحد في الحَجْر خَجْرٌ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبن لا تزول حتى تزول اخشباهاء وقل ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمد هاجر في الحجرء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن جميي عن ابية ان امير المومنين المنصور ابا جعفر حَجَّ وزياد بن عبيد الله الحارثي يوميل امير مكة فطاف ابو جعفر ثر دعا زيادًا فقال انى رايت الحجر جارته بالديمة فلا اصبحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل نلك مبنيًا ججارة بادية ليس عليها رخام ثر كان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الوليسد قال واخبرنى محمد بن يحيى عن ابيه قال ثر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة في سنة احدى وستين وماية بلط بطى الحجر بالرخام ونلك عام زاد المهدى في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على البوصة في المسجد واخسر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المدى عله وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المدى عله وكان رخامًا ابيض واخس من هذا العل ثر تكسر نجدده ابو المعاس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس وابين ومايتين في أبيت ومايتين في واربعين ومايتين في أبيت ومايتين في واربعين ومايتين في الميد والميتين في الميدين ومايتين في الميدين والميتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين في الميدين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين في الميدين في الميدين ومايتين في الميدين في الميدين في الميدين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين في الميدين ومايتين والميدين والمي

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الولسيد قل محدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قل كُنّا جلوسًا مع عطاء بن ابي رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفة ابنة محمد بن على فلحبنسا من تمامر قامتهما وحسن وجوههما فقال عطالا واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طلعًا من جبل ابي قبيس الا ذكرت وجة ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معه في الحجر اذ اتاه شيخ قديمر بدوي من فُذَيْل يهدج على عصداه فسالة عن مسالة فاجابة فقال الشيخ لبعض من في المجلس من هدا

الفتى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطّلب فقال الشيسخ سبحان الذي مسمر حسن عبد المطَّلب الى ما ارى نقلل عطالا سمعت ابن عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطلب اطول الناس قامسة واحسى الناس وجهًا ما راه قط شيء الا احبُهُ وكان له مفرش في الحجب لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معد عليه احد وكان الندى من قريستن حرب بن امية فن دونه يجلسون حولة دون المفرش فجساء رسمول الله صلعم وهو غلام يدرج لجلس على المفرش فجبداوه فبكا فقال عبد المطلب وفلكه بعد ما حجب بصره ما لابئ يبكي قالوا له انه اراد أن يجلس على المفرش فنعوه فقال عبد المطلب نحوا ابني فانه يُحُسُّ بشرف ارجو ان يبلغ من الشرف ما فر يبلغ عربي قط، قال وتوفى عبد المطلب والنسبي صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفي بالحسون، حلثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن ابسن جريج عن ابن ابي مُلَيْكة ان عليشة رضها قالت قال رسول الله صلعم لو كان عندى سعة قدمتُ في البيت من الحجر الرع وفاحت له بأبا اخسر يخرج الناس منهء حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بي منصور حدثنا خالد بن عبد الله عن عطاء بن السايب عن سعيد بن جبيسر ان عيشة سالت النبي صلعم أن يُفتَح لها الباب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة بالمفتاح الى رسول الله صلحم فقال يرسول الله انها لد تُفْتَح باليَّل قط قال فلا تُفْتحها ثر قال لعايشة أن قومك لما بنوا البيت قصرت بالم النفقة فتركوا بعص البيت في الحجر فأندخلي الحجر فصلى فيه، حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا مُتَّاب من خصيف من مجاعد قل جساعت . طيشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فلفلقت أعجبة البيت دون

النساه نجعلت يناديي ما أمر المومنين قال مجاهد فسمعت عايشة تقول عليكم وأعجر فانه من البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن ابن هيينة عن ابراهيم بن مَيْسرة قال تداكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرجي اهو عمر بن عبد العزيز فقال لا انه لم يستكل العدل وان نلك اذا كان زيد الحسن في احساند وخطَّ من المُسى في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد ابي كي عبي ابي ثَدْرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضى الله عنه اللت لما نولت تَبُّت يدا ابى لهب وتبُّ جاءت ام جميل بنت حرب بن امينا امراة الى لهب ولها وَلُولَةٌ وفي يدها فهرٌ فدخلت المسجد ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعه ابو بكر رضة فاقبلت وفي تلملمز الفهر في يدها وتقول مُكَنَّا أَبَيْنا ودينَهُ قَلَيْنا وامره عَصَيْنا قالت فقال ابو بكر رضَه يرسول الله هذه أمُّ جميل وانا أَخْشَى عليك منها وفي امراة فلو قت فقال انها لن تراني وقرا قرانًا اعتصم به قر قرا واذا قرات القراري جعلنا بينكه وبين اللى لا يومنون بالاخرة جباباً مستوراً قالت نجساءت حتى وقفت على ابي بكر رضد وهو مع رسول الله صلعمر ولر تره فقالت يلها بكم قايس صاحبك قل الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر لي انه هجلني وايمر الله اني لشاعرة وان زوجي لشاعر ولقد علمتْ قريش اني بنت سيدها، قل سفيان قلل الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعثسرت في مرطها فقالت نفس مدمم فقال النبي صلعم الا ترى يابا بكر ما يدفع الله تعالى به هني من شتم قريش يُسمُّوني مذيًّا وانا محمد فقالت لها أم حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أمَّ جميل الله لحصان فا المَّمْ وثقاف

فا اعلَّمْ وكلتانا من بني العَمَّ ثر قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلمر ين رخام أنجر اللي عله المهدى بعد عمل ابي جعفر امير المومنين على حاله وكان سيله يخرج من تحت الاحجار الله على بابها الغربي حتى رت في خلافة المتولّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احسمى واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المستجد الحرام من الشق اللهي يلي باب التجلة الى باب دار عمرو بن العاص وعًا يسلى ابواب بني مخزوم والباب الله مقابل دار عبد الله بن جُدْعان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن محمد الهاشمي امر ان يقالل عله لهم من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل أحد بي طريف منى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خصراوين من مصر عديسة للحجر مكان ذلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطيح حدار المجسر مقابل الميزاب على هيمة الرورق والرخامة الاخرى ه الرخامة الحصراء الله تحت الميزاب تلى جدر اللعبة فجُعلتا في هذين الموضعين والسا من احسن رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي ثر حولت الله كانت على ظهر الحجر فجعلت تحت الميزاب مقابل الميزاب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين ٥ ما جاء في الدعاء والصلاة عند مثعب الكعبة، حدثنا أبو

ما جاء فی الدعاء والصلاة عند مثعب اللعبة، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا سعید بی سالم عن عثمان بن ساج عن عطاه بن ابی رباح قال من قام تحت مَثْعَب اللعبة فدها استجیب له وخرج من فنوبه كیوم ولدَنْهُ أُمّهُ، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا عیسی بن یونس السبیعی حدثنا عنبسة بن سعید الرازی عن ابراهیم بن عبد الله الخاطبی عن عطاه عن ابن عباس قال

صلوا في مصلّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابه، عسبساس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابسرار قال ماه زمسزمرء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجى مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاء أنه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَّعا استجيب له وخرج من دنوبه كيوم ولدنه امد، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن ابي عمر قال حدثنا بشر بن السرى عسن تُشاد بن سلمة كال حدثَتْني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمرو امراة الزبير تقول سمعت عم بن الخطاب رصَّه يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجر، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر المِّيُّ حدثنا بشر بن السبي عب تَحَّاد بي سلمة من عطاه بن السابب قال رايت سعيد بن جُبير بطوف فاذا دخل الحجر وضع نعليه على جدر الحجرء حدثنا ابو المولسيد قال حدثی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن جعفر بن محمد من ابيد ان النبي صلعم كان اذا حاذا ميزاب اللعبة وعسو في الطواف يقبل اللهم الى اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرجن الحجي حدثنا بشر بن السرى عن أيمن بن نايل قال رقلت في الحجر فركضني سعيد بن جبيه وقال مثلك يرقد في عدا المكان ا

صفة الحجر وفرعة قال ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين الركن الشامى والركن الغربى وارضه مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشائروان الشامى والركن الغربى وارضه من جدر اللعبة من تحت الميسزاب الحجد الحجر اللعبة عشر ذراعًا وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعًا وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعًا وثمان عن داخله فى السماه ذراع واربع معرفة وعرضه اثنان وعشرون ذراعًا وذرع من داخله فى السماه ذراع واربع معرفة المعرفة المعرفة والمعرفة المعرفة والمعرفة والمع

عشرة اصبعًا ونرعه عا يلى الباب الذي يلى المقلم نراع وعشر اصابسع وذرع جدر الحجر الغربى في السماه ذراع وعشرون اصبعاً وذرع طول جدر الحجر من خارج منا يلى الركن الشامى فراع وسقة عشر اصبعاً وطوله من وسطه في السماء نراعان وثلاث اصابع الرخام من نلك نراع واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار ذراعل الا اصبعَيْن والجدر ملبس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراد طولها نبراعان الا اصبعين ومرضها نراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخراعي وقد حُولت عدة الرخامة فجُعلت تحت الميزاب مَّا يلي اللعبة، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر اللهى يسلى المشرق عا يلى للقام خمسة اترع وثلاث اصابع وفي عتبة فذا الباب جران ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع ونرع باب الحجر الذى يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بلهه اربعة اججار وارتفاعها من بطبي المجسر اربع اصابع ومخرج سيل ماه الحجر من وسطه من تحت الحجارة في شقيب بين حجرين علل ابو محمد الخزاى قد كان هلي ما ذكره ابو الوليد ثر كان رخامه قد تكسّر من وطيّ الناس فعبل في خلافة المتوكّل على الله وامير مكة يوميك ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرُفعت أرض الحجر شيمًا حتى كان ماده يخرج من فوق الاحجار الله في عتبة السبساب الغربي فكان كللك حتى عُم في خلافة أمير المومنين المعتصد بالله فاشرف العُمال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من ججارة عتبتي البابسين حنى احتاجوا الى ان يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولمو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليم وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون دراعً وست اصابع ودرع ما بين حدّات الحجر من الستق

الشرق الى الركن الذى فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون نراعاً واربع عشرة اصبعاً ونرع ما بين حدّات الحجر من شقى المغرب الى حدّ الركن الميمانى اثنان وثلاثون نراعاً ونرع طوف واحد حول اللعبة مايئ نراع وثلاثة وعشرون نراعاً وثنتا عشرة اصبعاً ونرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون نراعاً وعشرون اصبعاً

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدى حدثنا دارد بن عبد الرجي العَطَّار قال سمعت القاسم ابن افي برة يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنّلا وبه قل حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطه عن ابن عباس, رضم انه قل ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود وللقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنَّن ولولا ما مُسَّهما من اهل الشرك ما مُسْهما ذو عاهد الا شفاء الله عز وجل، وبه قال حدثني جدى عسن مسلم بن خالد رسفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال في الركن لولا ما مُسَّهُ من انجاس الجاهلية وارجاسهم ما مسم نو عاهد الا برا قال عبد الله بن عمرو بن العاص نزل الركي وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصّة، قال حدثني جدّى عن سفيان عن ابن جرييم مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد أبن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بي منبه ان عبد الله بي عباس اخبره ان النبي صلعم قل لعايشة وفي تطوف معه باللعبة حين استلمر الم كبر لولا ما طبع على قلاا الحجر يا عايشة من ارجاس الجاهلية وانجاسها اذًا لاستُشفى به من كلَّ عاقة واذًا لأُنْعى اليوم كهيئته يوم انزله الله عنو وجل وليعيدند الى ما خلقه اول مرة وانه لياقوتة بيصاد من يواقيست الجنة وللن الله سحانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينته عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغي لهمر أن ينظمروا الى شيء كان بسلعه من الجنّة، حدثنا ابو الوليد قل وحدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن ابن جريم عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما تمسم به من الارجاس في الجاهلية ما مُسَّهُ دُو عاقة الا شُفي وما من الجنّة شي في الارض الا هوء حدثما ابو الوليد قال حدثی جدی حدثنا ابراهیم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن خيثم من سعيد بن جبير من ابي عباس عن النبي صلعم قل ان الله عر وجل بعث الركن الاسود له مينان يبصر بهما ولسان ينطق به يشهد لن استلمه بحق ع حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الله بن يحيى السَّهمي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركن حجر من ججارة الجنّة ولولا ما مسم من الانجاس للن كما نُولُ بدء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا ميسى بن يونس حدثى عبد الله بن مسلمر بن فُرْمُز من محمد بن عبّاد بن جعفر عن ابن عباس قل الركن يمين الله في الارض يصافح بها عباده كما يصافح احدكم اخادء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن افي عم حدثنا عصب العزيز بن عبد الصمد العبي عن ابيه عن افي فارون العبدي عن افي سعید الخدری قل خرجنا مع عم بن الخطاب رضه الی مکة فلما دخلنا الطواف قام عند الحجم وقال والله اني لاعلم انك حجم لا تصرُّ ولا تنفع ولولا انى رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قَبَّلْتُك ثر قبّله ومصى في الطواف فقال له على عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع قِلْ وبم ذلك قل بكتاب الله تعالى قال واين نلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى

واذ اخذ ربُّك من بني آدم من ظهورهم نريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربَّكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلمًّا خلق الله عز وجل ادم مسج ظهره ظخرج فريته من صلبه فقررهم انه الرب وهم العبيد فر كتب ميثاقهم في رقى وكان هذا الحجرله عينان ولسان فقال له افتح فاك فالقمه نلك الرقى وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاكه بالموافاة يوم القيمة قال فقيال عم اعود بالله أن اعيش في قوم لست فيام يابا الحسيء حدثنا ابسو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا تأد بن سلمة من عبد الله ابع عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال ليبعثس الله عر وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عينان يبصر بهما ولسان ينطبق به يشهد لمن استلمه بالحقء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بي ابي المهدى حدثنا بحيى بن سليمر المكن قال سمعت ابن جريم يقبول سمعت محمل بن عباد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان هذا الركر. الاسود يمين الله عز وجل في الارض يصافح به عباده مصافحه الرجل اخاء، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى من عبد الجبارين الورد المكى قال سمعت القاسم بن الى بُزَّةً يقول الركن والمقام ياقوتتان من يواقيم الجنة وانزل الركبي بين دار السايب بي افي وداعة وبين دار مروان ودار ابن افي محذورة، حدثنا مهدى بن افي الهدى حدثنا الحكمر بن ابان قال حدثنى الى عن عكرمة قال ان الحجر الاسود يمين الله في الارص في لم يُدّرك بيعة رسول الله صلعمر فسم الركن فقد بايع الله ورسوله، حدثنا ابر الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا مروان بن معاوية الفزارى حدثنا العلاء عن عمرو بن مرة عن يوسف ابن ماهك قال قال عبد الله بن عمرو أن جبريل عمر نول بالحجر من الجنة

وانه وضعد حيث وايتم وانكم لم توالوا تحير ما دام بين ظهرانيكم فتمشكوا به ما استطعتم فانه يوشكه ان يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن أبي المهدى حدثنا يريد بن ابي حكيم وابن عُمارة وابي بكّار عن الحكم كال سمعت عكرمة يقول الركن ياقوتة من يواقيت الجنّة والى الجنة مصيرة قال قال ابن عباس لولا ما مُشْه من ايدى الجاهليين لأَبْراً الأَكْمَة والأَبْرَضَ، حدثنا ابسو الوليد قل حدثى محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان عن ابن جريج عن منصور بن عبد الرحن عن ابن عبنس رصَّه قال أُنْزِل الركن والمقام مع أدم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلمَّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فصمهما الهيه وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عس ابيد اند قال كان سلمان الغارس قايدنا بين الركن وزموم والناس يزدجون على الركن وفقال لجلساه هل تدرون ما هو قالوا هذا الحجر قال قد ارى وللنه من ججارة الجنَّة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده لجيئيني يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا ابو الوليد قل حدثني محمد بن يحيى عن ابية عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عن ابيه عن مجاهد انه قل ياتي يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهما مثل ابي قبيس يشهدان لمن وافاها بالسوافات حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن سلم عن ابى اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابى حسين عن ابن عباس رضَّه قال ان الركن يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذى نفس ابن عباس بينه ما من امره مسلم يسال الله

عر وجل شيمًا عنده الا اعطاء الله اياه، قال عثمان وحُدَّدُ عن ان الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعاء في الركن الاسود فيبعثه الله عو وجل بالوفاء بعهده حداثنا ابو الوليد قال حدثني جدى وابي ابي عم بن عمر قالا حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عُقبة الاورق هن ابيه عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كُـ يُسر السه قدم مع جدَّته أمَّ عبد الله بي عامر معتمرة فدخلت عليها صغية بنت شيبة فاكرمَتْها واجارتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم به عله المراة اما دنياها فعظيمة فنطرَتْ حصاةً غمّا كان نُقرّ من الركن الاسود حين اصلبه الحريق فجعلتها في حُتى فر قالت لها أنظرى هله الحصاة فانهسا حصاة من الركبي الاسود فاغسليها للمرضى فافي ارجو ان يجسعسل الله سجانه لم فيها الشفاء فخرجت في العابها فلما خرجت س الحسرم ونولتْ في بعض المناول صرعَ الحابُها فلمر يبق منهمر احد الا اخذَتْهُ الخُمِّي فقامت فصَلَّتْ ونَعَتْ ربَّها عز وجل ثر التفتَّتْ اليام فقالت ويحكم انظروا في رحائلم ما ذا خرجتم به من الحرم فا اللبي اصابكم الا بذنب قالوا ما نعلم إذا خرجنا من الحرم بشيء قال قالت لا اذا صاحبة اللغب انظروا أُمْثَلُكُم حياةً وحركةٌ قال فقالوا لا نعلم منَّا احدًا امثيل من عبد الاهلا قالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُلْ هذا الْحُقِّ اللَّى فيه هذه الحصاة فأنهب بد الى أخْتى صفية بنس شهبة فقلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وامنه امرًا لم يكي لأحمل ال يُخْرِجُه من حيث وضعه الله تعالى نخرجما بهذه الحصاة فأصابتنا فيها بلية عظيمة فصرع المحابنا كلَّه فَايَّاك أن تخرِجيها من حرم الله صر وجل قل عبد الاعلا فا هو الا أن دخلتُ الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابی جیبی من ابی الزبیر من سعید بن جبیر من ابن عبساس عن أَبَّى بن كعب عن الذي صلعمر قال الحجر الاسود نول به ملك من السماه وبه حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی حدثنی لیث بن سعد عن مغيرة بن خالد الحزومي قال سمعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام باقوتتان من يواقيت الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنى ابراهيم بن محمد حدثنى عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن هباس قال الركن والمقام من جوهر الجنلاء حدثنا ابو الوليد حدثى جدى حدثني ابراهيم بي محمد حدثني عبد الله بن ابى لبيد عن ابن عباس قل أنزل الركن الاسود من الجنَّة وهو يتلالاً تلالوا من شدَّة بياضه فاخذه آدم عم فصَّمه اليه انسًا بعدى حدثنا ابر الرليد حدثى جدّى عن سعيد بن سال عن عثمان بن ساج اخبرني جيى بن ابي أُنْيُسلا من عطاه من عبد الله بن عبساس قل سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيره ولولا ما مسم من دُنِّس الجاهلية وجهلها ما مُسُّهُ دو كاهة الا بُسرّاً وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی جیبی بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا أن الحجر تمسَّة الحايكين وى لا تشعر والجُنْب وهو لا يشعر ما مَشْهُ أَجْلُمُ ولا ابرض الا برأَء وبه عن سعيد بن سام القَدَّاح عن عثمان بن ساج اخبرن المشتَّى بن الصباح عن مسافع الحجبي عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله ان الركن والمقام ياقوتنان من ياقوت الجنَّة لولا أن الله تعالى اطفًّا نوراكا لاضاء نورها ما بين السماء والارضء وبه عن سعيد بن سالم عن عثمسان بن

سلج اخبرني معمر البصري عن حميد الاعرج عن مجاهد قال الركس من الجنَّة ولو لد يكن من الجنة لفِّيء حلثنا ابو الوليد اخبر في جدَّى من سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی بحیی بن ابی انیسة من عمرو بن شعيب من ابية عن جدّه قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجم الاسود ابيض كاللبن وكان طولة كعظمر الدراء وما اسوداده الا من المشركين كانوا يسحونه ولُولا نلك ما مُسَّهُ ذو عاهم الا بسراء قال عثمان واخبرني ابن نُبَيْه الحجي عن أمَّه انها حَدَّثَتْه أن اباها حدثها انه راى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلالاً يترايا الانسان فيه وَجْهـه، قل عثمان اخبرني زُفير انه بلغه ان الحجر من رضراص باقوت الجنَّدة كان البيض يتلالا فسود ارجاس المشركين وسيعود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي تُبيس في العظم له عينان ولسانٌ وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقىء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن عطاه عين ابي عباس رصم قال نول آدم عمر من الجنّة معم الحجر الاسود متأبّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنّة ولولا أن الله طمس ضُوَّه ما استطاع احمد أن ينظر اليه ونول بالباسنة ونخلة العَجْوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصُّنَّاءِء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدَّى عن سعيد بن سالر هين عثمان بن ساج عن ابان بن ابى عياش ان عمر بن الخطاب رضّه سال كعياً عن الحجر فقال مَرْوَةً من مَرُو الجنَّة ال

بلب تقبيل الركن الاسود والسجود عليد، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سفيان بن عينة عن ابن جريج عن محمد بن مَبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضّه جاء يوم التروية وعليه حُلّة Azraki.

مرجّلًا راسه فقبّل الركن الاسود وسجد عليه ثر قبّله وسجد عليه ثلاثاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عين هشام بن عروة عن ابية أن عم بن الخطاب رضّة قال وهو يطوف بالبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قال رايت الأَمنيْلع يعسى عمر بن الخطاب يقبل الحجر ويقول اني اعلم انك حجر لا تصر ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثنی ابی حدثنی عکرمة قال كان عم بن الخطاب اذا بلغ موضع الركن قال اشهد انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع وان ربَّى الله الله الا هو ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبّلتك ولا مسحتكه، وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدَّنَ فقال له اہی کم دینک قال کڈا وکڈا قال فاقم علی دینک ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريده حدثنا ابو الوليد حدثني جستى عن سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا الى الركن فقبَّله ثلاثًا ثر سجد عليه وقال قال عمر انك لحجر " ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك ٥

باب ما جاء فی فضل استلام الرکن الاسود والیمانی حدثنا ابو الولید حدثی جدی حدثنا داود بن عبد الرحن العظار حدثی معم عن عطاه بن السایب ان عبید بن عیر قال لابسن عم ان اراکه

تزاحم على علين الركنين فهال اني سمعت رسول الله صلعم يقبل ان استلامهما يحطُّ الخطايا حطًّا، حدثنا ابو الوليد حدثنسي جستَى حدثتی داود بن عبد الرحن عن ابن جریب ان رجلاً یقال له حمید بن نافع قال لابي عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عمر انك لا تزال طاعمًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لحُيتَكَ وتلبس النقال السَّبنية ولا تهل في الحمِّ والعبرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا هلين الركنين الشرقيين قال امّا ما نكرتُ من تصفير لحيتي فاني رايت رسول الله صلعم يصقر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبنية فاني رايت رسول الله صلعمر لر يلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فأن رسول الله صلعمر لم يستلمر غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعمر لريكي يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن مَيْسَرة الكي حدكسنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يلكرون ان رجلاً سال ابن عم فقال يابا عبد الرجى نراكه تفعل خصالًا اربعاً لا يفعلها الناس نراك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركون اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنية ونراك تصفر شعرك ويصبغ الناس بالحناه ونراك لا تحرم حتى تنبعث بك راحلتك وتوجّه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل نلك حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن ميسرة عن عبد الجيد بن ابي رواد عن ابيه قال وقد سمعت نافعًا يذكر قذه الحصال عن عبد الله ابي عمر رضه

الزهام على استلام الركن الاسود والركن اليماني حدثنا

ابو الوليد حدثني احد بن مَيْسَرة عن عبد الجيد بي عبد العريسز عن ابيه حدثني نافع عن ابن عم عن النبي صلعم انه كان لا يدم الركن الاسود والركن اليماني ان يستلمهما في كلّ طواف الى عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قال واخبرن نافع أن أبن عم كان لا يدهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحم على الركن مرَّة في شدَّة الزحامر حتى رعف فخرج فغسل عنه أثر رجع فعلا يواحم فلم يصل اليه حتى رعف الثانية فخرج فغسل عنه ثم رجع با تركه حتى استلمه، حدثنا ابو الوليد حدثني ابن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيه عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم مرة على الركن اليملل حتى انبهر فتخا نجلس في ناحية الطواف حتى استراء لمر علا فلم يدعد حتى استلمه قبل الهد ابن ميسرة اخبرنا عبد الجيد قال ابي ليس هذا بواجب على الناس وللند كان يحب أن يصنع كما صنع النبي صلعمر، حدثنا أبو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبسرن حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال سمعت سائر بن عبد الله يقول ان عبد الله بن عمر كان لا يترك استلام الركنين في رحام ولا غيره حتى رايته زاجنا منه يوم الحر واصابه دم فقال قد اخطانا هذه المرقع حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيم بن ابي حُرّة قال كنت ازلحم انا وسلام بن عبد الله عن ابن عم على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي خُرة كان سالم بن عبا الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عس سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسم بن محمد " من استلام الركن فقل استلبه وزاحمٌ عليه يابن اخى فقد رايت ابن

عم يزاحمر عليه حتى يدمىء حدثنا أبو الوليد حدثني جسدى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن ابية أن النصى صلعم قال لعبد الرحي بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركن الاسود قال كل ذلك استلم واترك قال اصبت وان رسول الله صلعم طاف في حجّة الموداع على بعير يستلم الركن محجنه يكره ان يصرب عنده حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابي يعقوب العبدى قال سمعت رجلًا من خواعلا كان اميرًا على مكلا منصرف الحاتج عيى مكة يقول أن رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عمر أنك رجل قوى وانك تُودى الصعيف فاذا رايت خَلْوَة فاستلمه والا فكبر وامص، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن فشام ابن عروة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجور بن عوف كيف صنعت ياما محمد في استلام الجر وكان قد استاذنه في العمة فقال كلا قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعمر اصبت، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدى حدثني داود بن مبد الرجي عن فشامر بي عروة أن عمر بن الخطاب رضَّه كان يستلمر أنا وجد فَجُوَّةٌ فأذا اشتحدُّ النحام حَبُّ لُلُّما حاناه، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدَّى حدثنا سعيد بي سالم عن ابن جريم اخبرني عطالا انه سمع ابن عباس يقمول اذا وجدت على الركن زحامًا فلا تُؤُد ولا تُؤدِّى، حدثنا ابو الوليده حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم اخبسرن حنظلة بن ابى سفيان الجحى قال كان طارس قلَّ ما استلم الركنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقال ابن عباس لا توذ مسلمًا ولا يونيك ان رايت منه خلوة فقبُّله او استلمه والا فلمَّض ٥

الختم بالاستلام والاستلام فى كل وترع حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة كان يختم طوافه باستلام الأركان كلها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى تجيج قال طُفْنا مع طاوس حتى اذا حاذى بالركن قال استلموا بنا هذا لنا خامس قال ابن الى تجيج فطننت انه يستحبّ ان يستلمه فى الوتر الله المتحبّ ان يستلمه فى الوتر الله المتحبّ الله يستحبّ الله يستحب الله يستلمه فى الوتر الله الله الله يستحبّ الله يستحب الله المتلمة فى الوتر الله الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستلمه فى الوتر الله الله يستحبّ الله الله يستحبّ الله الله يستحبّ الله يستحبه الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحبّ الله يستحب الله يستحبّ الله يستحب الله ي

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجر حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساير اخبرني موسى بن عقبة عن افي النصر أن عبد الله بن عم لر يكن يدع الركنين اللذيين يليان الحجر الا انه كان يرى ان البيت لم يتمم في ذلك الوجعه ويه عن عثمان بن ساج اخبرني عثمان بن الاسود عن مجاهد انعة ظل الركنان اللذان يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني اچد ہو، میسرة من عبد الجید عن ابید حدثنی نافع عسن ابن عمر انه طاف معه مرَّة فلمّا حانى الركب ألغرق نهب ليستلم وهو ناسي فلمًّا مَدُّ يده قبصها ولم يستلم فر اقبل على فقال اني نسيتُ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرن سليمان بن عتيق عن عبد الله بن باباه عن بعض آل يُعْلَى بن اميـــنا هي يَعْلَى بن امية قال طُفْتُ مع عمر بن الخطاب رضَّه فاستلمنا الركي الاسود قل يُعلَى فكنت عًا يبي باب البيت فلمَّا حاذينا الركب الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلم فقال الم تُطُفْ مع النبي صلعم قال قلت بلى قال افراًيُّتُه يستلم هذيو. الركنين الغربيُّين قال قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسْوَةً حسمة قال قلب بسلى قال

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني جیی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حدثنی مجاهد قل کُنّا مع عبد الله بن عم في الطواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوى طسويسل مصطرب حجرة من التأس فقال الى شيء تصنع هاهنا قال اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى ثر قال له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عم اذا راى الرجل لا يستلم الركن قال أُحنَيْني هوء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بي سالم عس عثمان بن ساج اخبرنی ابن جریم ان عبد الله بن عمر رای رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قال ما طُفْت، وبه عن عثمان بن ساج قال واخبرنی ابن ابی انیسة عن عطاه بن ابی رباح قل طفتُ مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابى سعيد الحدرى فا رايت منه انسانًا استلمه حتى فرغ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة كال اريت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلمّا حانى الركن رفع يديه وكبّر ا استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى عس الزنجى من ابن جريج اخبرنى عطا؟ قال قالت امراة وفي تطوف مسع عيشة انطلقى فاستلمى يأم المومنين فجذبتها وقالت انطلقى عنا وأبنت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عم حدثنا حُكَّام ابن سَلَم الرازى حدثنا المثنى بن السَّبَاح قال كُنَّا نطوف مع عطاه ابن ابى رباح فراى امراة تريد ان تستلم الركن فصاح بها وزجرها غُطَى يَدَيْكِ لا حَتْن النساه في استلام الركن، قال ابو محمد حدثنا جيى ابن المقرى حدثنا حَكْم بن سَلَم باسناده مثله ه

تقبيل الركن اليهاني ووضع الخد علية حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعنى قالا حدثنا عيسى بن يونس بن أبى اسحاق السبيعى حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرَمْن عن مجاهد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويَصَعُمُ خدّه عليه ه

استلام الركن اليهاني وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم القداع عن عثمان بن ساج اخبرني عم بن جزة بن عبد الله بن عم بن الخطاب رضّه أن النبي صلعم لم يكني عرق بالركن اليماني الا وعنده ملك يقول يا محمد استلمر، وبه عن عثمان اخبرني ياسين عن عبد الله بن جيد عن ابراهيم التختى عن عيشة رضها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليماني الا وجدت جبريل عليه قاعاء وبه قال واخبرني ياسين عن عبد الله بن الزبير من ابواب الجنة، وبه عن عثمان واخبرني جعفر بن محمد بن على بن من ابواب الجنة، وبه عن عثمان واخبرني جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مررنا قريبًا من الركن اليماني وتحن نطوف دونه عن عثمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثير عن عثمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثير استلام الركن اليماني قال فقال ان كان قاله ما اتيت عليه قسط الا

وجبريل قايم عندة يستغفر لمن استلمدة وبد عن عثمان واخبرنى زهيسر ابن محمد عن عبد الله بن عبد الرجن بن افي للسين عن مجاهسد قل من وضع يدة على الركن اليماني ثر دعا استجيب له قال قلت له قم بنا يابا الحجاج فلنفعل نلك ففعلنا نلكة حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسسود عن عبد الله بن عبد الرجن بن افي الحسين عن مجساهسد قال ما من انسان يضع يدة على الركن اليماني ويدهو الا استجيب له قال وبلغنى ان بين الركن اليماني والركن اليماني والركن اليماني والركن اليماني والركن اليماني والركن المناه فالركن المناه المناه المناهد سبعين الف ملك لا يفارقونه م عنالك منذ خلق الله سبحانة البيت ه

باب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن ابن جريج قل قلت لعَطَاه عل بلغكه من قول يستحبّ عند استلام الركن قل لا وكانه يامر بالتكبير، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن ابن جريج عن نافع عن ابن عم انه كان اذا استلم قل بسم الله والله اكبر، حدثنا ابو الوليد والحبرنى جدّى عن سعيد بن سالم اخبرنى موسى بن عبيدة عن سعيد بن ابراهيم عن سعيد بن المسيّب ان عم بن الخطاب كان يقول اذا كبر لاستلام الحجر بسم الله والله اكبر على ما عدانا الله لا اله الا وحده لا شريك له امنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعزى وما يُدْخَى من دون الله ان وتى الله المدى نزل الكتاب وهو يتوتى الصالحين قل عثمان بلغنى انه يُسْتَحَبُ ان يقال عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم اعانا بك وتصديقاً عا جاء به محمد رسول الله صلعم ها باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليمانى، حدثنا ابو

الوليد حدثني جدّى حدثنا معيد بن ساله من ابن جريم اخبرلي يعيى بن عبيد أن عبد الله بن السايب أخبره أن أباء أخبره أنه سمع المبق صلعم يقول فيما بين الزكن اليماني والركيم الاسود ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثتی جدی اخبرنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبصرنی ياسين حدثنى ابراهيم عن الحبّاب ابن الفرانصة عن على بن الى طالب انه كان اذا مر بالركي اليماني قال بسم الله والله اكبر والسملام على رسول الله صلعمر ورجمة الله وبركاته اللهم انبي اعون بك من اللفر والفقير والسكلُّ ومواقف الخرِّي في الدنيا والاخرة ربِّما آتما في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقدا عذاب المارء وبه عن عثمان وأخبرني ياسين اخبرني ابو يكر بي محمد عن سعيد بي المسيّب ان النبي صلعم كان الذا مرّ بالركب اليماني قال الله اني اعود بك من اللفر والملل والفقر ومواقف الخيبي ف الدنيا والاخرة ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقلسا هذاب النار، فقال رجل يرسول الله ارايت ارم كنتُ عجلاً قال وان كنت اسم و من برق الخلب قال ابو محمد الارام الخلب السحاب اللي ليس فيه مطرى قال وأُخْبِرْتُ أن أبي عباس رصَّه كان يقول بين الركنين اللام قَنَّعْني بما رُزَّقَني وباركُ لي فيه واحفظُني في كُلُّ غايبة بخير انك مسلى كُلَّ شيء قدير، قال عثمان وبلغني أن رجلًا كان على عهد رسول الله صلعمر يقبل بين الركور الاسود والركن اليماني ثلاث مرات اللار انت الله وانت المرجى لا اله غيرك وانت الرب لا رب غيرك وانت القايم الدايم اللي لا تَغْفُل وانت الذي خلاس ما يُرَى وما لا يُرَى وانت علمت كلُّ شيء بغير تمليم فسمع فلك النبي صلعمر من صنيعه ظلال ان كان قاله والله

اهلم بشروة بالجنة واخبروه انه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه عصص حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرَّمْز عن مجاهد انه كان يقول ملكُّ مُوَكَّلُ بالركن الميماني منذ خلق الله المسوات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا في المدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وتنا علماب النارء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عم بن قتلاة عي سالم بن عبد الله عن ابيه قال على الركن الميماني ملكان مُوكّدان عي عم من عربي الموادن على الركن الميماني ملكان مُوكّدان عي عربي الله عن ابيه قال على الركن الميماني ملكان مُوكّدان

ما يقال عند استلام الركن ومن في جانب يُسْتَلم، حدثنا ابو المية المؤيد حدثنى حدثنا ابن عيينة عن عبد القريم بن الى امية قل يقال عند استلام الركن الله اجابة دعوة نبيله واتباع وصوائله وعلى سنة نبيك صلعم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا سفيلن ابن عبد الربيم عن مجاهد قال لا بلس ان يُسْتَلم الحجر من قبل الباسب حدثنا ابو الوليد حدثنا والميد حدثنا ابو الوليد حدثنا والميد عنمان بن سالم عن عثمان بن سالم واخبرن خُصَيْف بن عبد الركن ان مجاهدا قال له لا تستلم الحجر من قبل الباسب من قبل الباب ولكن استقبله استقبالاً حدثنا ابو الوليد حدثنا والمواليد حدثنا والمؤليد عن ابن جريج قال أخبرت ان طاهسا استقبله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدي عس سعيد بن سلام عن عثمان بن ساج اخبرنى للثنى بن السّباح ان عطاء سعيد بن سلام عن عثمان بن ساج اخبرنى للثنى بن السّباح ان عطاء كلي يستلم الحجر من أين شاء ها

ما جاء فی رفع الركون الاسبود، حدثنا ابه الوليد اخبرنی جدّی حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنی زهير بن محمسد

عن منصور بن هبد الركن الحبي عن أمَّة عن عليشة رضَّها انها قالت قل رسول الله صلعمر اكثروا استلام هذا الحجر فانكم تُوشكون ان تفقدوه بينما الناس يطوفون به ذات ليلة اذا صحوا وقد فقدوه ان الله عسر وجل لا يترك شيئًا من الجنة في الارض الا اهلاء فيها قبل يومر القيمة، حدثنا ابو الوليد حدثني جنس مي سعيد بي مثمان اخسبسرني ابراهیمر الصابغ عن رجل من عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن مافك قال ان الله تعلل جعل الركن مِيدَ اقل قله القِبْلة كما كانت المايدة عيدًا لبني اسرايل وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم وان جبيل وضعه في مكانه وانه بإنيه فياخله من مكانه قل عثمان وحُدَّثت من مجاهد انه قال كيف بكم اذا أُسْرى بالقران ورُفع من صدوركم ونسيح من قلوبكم ورُفع الركن قال عثمان وبلغنى عن الذي صلعمر انه قال أول ما يُرفّع الركن والقران ورويا الذي صلعم في المنامرة حدثنا ابو الوليد حدثى جدى اخبرنا سعيد بن سلام من عثمان ابن ساج عن مقاتل عن طقمة بن مرتد عن مسبك الله بن عم بن العاص قل ان الله تعالى يرفع القران من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة ١

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابو الولید حدثن جدّی حدثنا مسلم بن خالد من ابن جریج من عطاه قل رایت عبد الله بن عبر وابا فریرة وابا سعید الخدری وجابر بن عبد الله انا استلموا الحجر قبلوا ایدیام قل ابن جریج قلت له وابن عباس قل وابن عباس حسبت کثیراً و هدفنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن جیی السّهمی قل رایت عطاء بن ان ربلے وعکرمة بن خالد

وابن افي مُليَّكَةَ يطوفون بعد العصر ويصلُّون ورايتهم يستلمون الركن الاسود واليماني ويقبلون ايديه ويسحون بها وجوههم ورتما استلموا ولا يسحون بها افواههم ولا وجوههم حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا عيسى بن يونس بن الى احجاق عن عبد الله بن الى رواد قال رايت عطاء ومجاهدًا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبلوا ايديه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن الزنجي عن ابن جريم قل قل عمرو بي دينار جَفًا من استلم الركن ولم يُقَبِّل يله قل ابن جريم وأُخْبرت ان النبي صلعم كان اذا طاف على راحلته يستلم السركن محجنه ثر يقبل طرف الحجنء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان انه سمع كيد بن حيّان كل رايت سالمر بن عبد الله النا استلمر يَضُعُ يله على خدَّه او جبهته قال سفيان ورايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يضع يله على جبهته او على خدَّه، حدثنا ابر الرليد حدثني جدى من سفيان عن عبد اللريم عن مجاهد قل لا بلس ان تُستلم الحجر من قبل البلب ال أول من استلمر الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايمة، حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى حدثنا عبد الجَبّار بن السورد قال

حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى حدثنا عبد الجبّار بن السورد قال سعت ابن الى مليكة يقول اول من استلمر الركن الاسود من الايّة قبل الصلاة وبعدها ابن الربير فاستحسنت فلك الولاة بعده فاتبّعَتْهُ الم فكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضة، حدثنا ابو الوليسد حدثنى جدّى قال كان ابن الربير أول من ربط الركن الاسود بالفضة لمّا اصابه الحريق ثمر كانت الفصة قد رقّت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص فلمّا اعتمر امير المومنين هارون

الرشيد وحلور في سنة تسع وثمانين وماية امر بأعمارة الله بينهما ألحسر الاسوده فتُقبت بللس من فوقها وحتها ثر الرغ فيها الفصلا وكان السلمي عبل نلك ابن الطّحّان ومولى ابن المُشْمَعِلِ هِ الفصلا الله هِ عليسة اليوم هـ اليوم هـ

فرع ما يدوو بالحجر الاسود من الغضة نراع وتربع اصابع ونرع ما بين الحجر الى الرض فرلطن وثلثا فراع وفرع ما بين الركن وللقسلم ثمانية وعشرون فراع وحول الحجر الاسود طوى من فصة مفرغ وهو يسلى الجدر ودخول الفصة لملة حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجد الجدر اصبعان ونصف ه

ما حاة فى الملتزم والقيام فى ظهر اللعبة، حدثنا ابو الطيد حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خلاد من الى الزبير المتى عنى ابن عباس قال المُلْتَزَم والمُدّع والمتعوّد ما بين الحجر والباب قال ابو الزبسيسر فلمَعوّث عنالكه بدُعه بحذًا الملتزم فاستجيب ليء حدثنا ابو الوليسة حدثنى جدّى اخبرنا ابن هيهنة عن تحيد عن مجاهد قال رايت ابن عباس وهو يستعيد ما بين الركن والباب، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا بين الركن والباب، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا بين الركن والباب، حدثنا عنمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والباب يُدُط الملتزم ولا يقوم عبد ثر فيدعو الله عو وجل بشيء الا استجاب لد، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جستى حدثنا سفيان عن عبد الريم عن الجاهد قال المن خَدَيْنَ باللعبة ولا تصع جبهتك، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلسمة الله تعن عبو بن القعنى حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن العباح عن عبو بن شعيب عن ابيه قال طُفْتُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرُ الكعبة شعيب عن ابيه قال طُفْتُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرُ الكعبة

قلت الا تتعود قل اعود بالله من النار لم مصى حتى استلمر الحجر فقطم بين الركن والباب قر وضع ممدرة ووجهة ودراعيه وحُقيه بسطًا وقال فكفه رايت رسول الله صلعم يفعلى حدثنا ابو الوليد حدثني جدى هن مسلم بن خالد الزنجى عن عثمان بن يسار عن الغيرة بن حكيم مى سعد بن خيثمة انه راى ناسًا يتعلقون بالبيت فقال والله لو رايتنا وما نقعل هذا والله ما يرضى بعصام حتى انه ليستدبرها بأستده حدهنا المو الطيد حدثنى محمد بن جيى حدثنا عبد العزير بن عمران عن محمد بن عبد الله بن عبيد بي عبير عن عطاه قال مر ابن الربير بعبد الله بي، عباس بين الباب والركن الاسود فقال ليس هاهما الملتزم الملتزم دبر البيت قل ابن عباس هناك ملتزم عجايز قريش، حدثنا ابو الوليد حدثی جدی من سعید بن سالم من عثمان بن ساج اخبرن المثنى ابن المباع من عطاه قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بين ابي ربيعة اسبوما حتى اذا كانا في دبر اللعبة تعود عبد الملك فقال الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجايز قومك، قال عثممان وبلغني عبي مجاهد قال تال معاوية بن ابي عفيان من قام عند ظهر البيت فده استجيب له وخرج من ننوبه كيوم ولكُنْهُ أُمَّهُ، حدثنا ابو الوليد حديثنا مفيان بن حرب حدثنا تهاد بن زيد عن ايسوب قال رايست القاسم من محمد وعم بن عبد العزير يقفان في ظهر اللعبة حيال البلب فيتموذان ويلحوانء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى من سعيد بي سالم عن عثمان بن ساج حدثتى زهير بن ابى بكر المديني عن عطه عن ابن عباس قلل من التزم الكعبة ثر دها استجيب له فقيل له وان كانت استلامة واحدة قال وان كنت أوشك من برى الخُلْب، حدثنا ابو الوليد

حدثنى محمد بن بحيى حدثنا فشام بن سليمان الخزومي عن هبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نبل ثر صلَّى وجاه باب اللعبة ركعتُيْن ثر اتى الملتوم فقال اللهم انك تعلمر سبيرتي وملانيتي فاقبل ممذرتي وتعلم ما في نفسي وما مندي فلففر لي ننوبي وتعلم حاجتي فلعطني سُبِّلي اللهم اني اسلك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادةً حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لي والرضا ما قصيتَ على فأوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعُوْتَني بدهولت واستجبتُ لك ولى يدهوني بها احد من ولدك الا كشفت الومد وغمومد وكففت هنه صَيْعَتُه ونوعت الفقر من قلبه وجعلت الغنى بين عَيْنيْه وتجسرت له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتتنه الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قل فند طاف آدم كانت مُنَّا الطواف، حدثما ابو الوليد حدثى اجد ابئ نصر العُرِين من مثمان بن اليمان من حفص بن سليمسان مسن علقمة بن مردد عن سليمان بن بُريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيت سبعًا حين نول ثر نسق مثل هذا الحديث حدثقا ابو الوليد حدثني جدى عن ابن عيينة عن حيد بن قيس عس مجاهد قل جيت ابي عباس وهو يتعوذ بين الباب والركي الاسود فقلت له كيف تقرا هذه الاية قلوا ساحران تظاهرا قل في عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى من عبد الجيد من ابن جريم والمثنى بن المنباح من عمرو بن شعيب من ابيد قال طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان في السابع اخذ بيدة الى دُبر اللعبة نجبذه وقل احداما اعسود بالله من الندار وقل الاخر اعود بالله من الشيطان ثر مصى حتى اتى الركن فاستلمه ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدرة بالبيت وقال هكذا رايت رسول الله صلعم فعل، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رصّها زوج النبى صلعم ارسلت الى اصحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلّما طافت سبعًا وقفت بسين قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلّما طافت سبعًا وقفت بسين الباب والحجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجر يدعا الملتزم ولا يقوم هبد عنده فيدهو الا رجوتُ ان يستجاب له، قال ابو الوليد فرع الملتزم ولا يقوم ما بين باب اللعبة وحذا الصركن الاسود اربع افرعه

ما جاء فى الصلاة فى وجة اللعبة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى الحبون مسلم بن خالد عن عبد الرجن بن الحارث عن حكيم ابن حكيم عن نافع بن جبير بن مطعم عن ابن عباس أن النبى صلعم قل أمنى جبريل عند باب اللعبة مُرتَيْن، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن ابن عبينة عن عمو بن دينار عن عطاء أن موسى بن عبد الله بن جميل سلمر على ابن عباس وهو يصلى فى وجه اللعبة فأخسل بيده حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا سفيان عن ابن الى نجيج قال قال عبد الله بن عمو بن العاص البيت كله قبلة وقبلته وجهه فان اخطاك وجهه فقبلة النبى صلعم وقبلة النبى صلعمر ما بين الميواب عن اخراكن الشامى اللبي يلى المقام، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سفيان عن عمو قال رايت ابن الوبير انا صلى العصر تقدم الى وجه عن سفيان عن عمو قال رايت ابن الوبير انا صلى العصر تقدم الى وجه الكعبة فصلى ركعتَيْن، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا داود

ابن عبد الرجن من ابن جريج من محمد بن مُبَّاد من جعفر عن ابن السايب أن النبي صلعمر صلَّى يوم الفاتر في وجه المعبة حَدُّو الطرقة البيصه ثر رفع يَدَيْه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جدّى كان داود بن عبد الرجن يشير لنا الى الموضع الذي صلى فيد النبي صلعمر من وجه اللعبة قبل أن يُطْلَى على الشاذروان الله تحت أزار اللعبة الجمُّ والمرم عند الحجر السابع أو التاسع قال جدَّى الذي يُشُدُّ في باب الحجر الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى أن رايت المرم والجسّ قد قُرفَ عن الشاذروان فعد سبقة احجار من باب الحجب السسيق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع قال داود وكان ابن جريم يشير لنا الى هذا الموضع ويقبول هذا الموضع الذى صلّى فيه النبي صلعم وهو الموضع الذي جعل فيه المقام حين نعب به سَيْلُ أَم نَهْسُل الى ان قدم عم بن الخطاب رصَّه فرُدُّه الى موضعة اللَّى كان فيه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر رضّه وبعض خلافة عم رضّه الى ان نعب به السَّيْلُ ا

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن حدثنى معم عن عطاء ابن السايب عن عبيد بن عمير عن ابن عم انه قال سعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة ومحا عنه سيَّدة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابى سليمان حدثنى مولى ابى سعيد الحدرى قال رايت ابا سعيد يطوف بالبيت وهو مُتَّكى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعًا لا اقول فيه فُحْسرًا

وأُصَلَّى ركعتَيْن احبُّ الَّى من ان اعتق طهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى اخبرنا الرنجي عن ابن جريم اخبرن قدامة بن موسى بن قدامة بن مطعون أن أنس بن مالك قدم المدينة فركب اليه عم بن عبد العزيز فسأله عن الطواف للغرباء افصل ام العمة قل بل الطواف، حدثما ابو الوليد حدثني جدّى عن الزنجي عس ابي الزهير المتى من جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم قال هــا البيت نطمة الاسلام من خرج يُومُّ هذا البيت من حاج او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصد أن يدخله الجنة وأن رَدَّه رَدَّه بأَجْر وغنيمة، ومن العلاء المتى من جابر بن ساح الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسي بفناه البيت فقال شَكْت اللعبة الى ربها عز وجل ما نُصبَ حولها من الاصنام وما استقسم به من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها انى منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحتُّون اليك حنين الحام الى بيصة ويدقون اليك دفيف النُّسُور فقال له تايل وهل لها لسانٌ قال نعم والنان وشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد عن اخية على ابن سعید من سعید بن سالم اخبرنا اسماعیل بن عیاش عن مغیسرة ابن قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدّه انه قال من تُوصّاً واسبَغُ الوضوء ثر اتى الركى يستلمه خاص في الرجد فإن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمَّدًا عبده ورسوله غمرُتُهُ الرجة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلَّ قدم سبعين الف حسنة وحطَّ عنه سبعين الف سيمَّة ورفع له سبعرى الف درجة وشفع في سبعين من اهل بيته فاذا اتى مقام البراهيم عم فصلَّى عنده ركعتَيْن إيانًا واحتسابًا كتب الله لم كعتق اربعة عشر نُحَرِرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم وللته أمد الله القَدَّاحِ وزاد فيه آخر واتاه ملكٌ فقال له اعبل لما بقى فقد كفيتُ ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سالم القدام حدثنا خلف بن ياسين من ابي الفصل الفرَّاه عن المغيرة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جمَّة قال قال رسول الله صلعم أذا خريج المره يريد الطواف بالبيت اقبل يخوض في الرجة فاذا دخله غمرتسه هُر لا يرفع قدمًا ولا يصع قدمًا الا كتب الله عو وجل له بكلُّ قدم خبسماية حسنة وحط عنه خمسهاية سيئة او قال خطيئة ورفعت له خمسهاية درجة فاذا فرع من طوافه فصلى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من ننويه كيوم ولدته امه وكتب له أجر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله ملكُّ على الركن فقال له استانف العبل فيما بقى فقد كفيت ما مصى وشفع في سبعين من اهل بيتمه كل ابو محمد الخراعي حدثنا يحيى بن سعید بن سلام باسناده مثله، حدثنا ابو الولید حدثنا جسیسی بن سعید حدثنا محمد بن عم بن ابراهیم الجُبیری عن عثمان بن عبد الرجى عن عمرو بن يسلر المنَّى قل ان الله تعالى انا اراد ان يبعث ملكًا في بعض اموره الى الارص استاذنه نلك الملك في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهلَّا وان البعير اذا حمِّ عليه بُورك في اربعين من المهانسة واذا حبَّم عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل أن يرعى في رياض الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابي عيينة عن ابي جريم عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال من طاف بهذا البيس سبعًا وسلَّى عنده ركعتين كان له عدل عتق رقبه، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدّی حدثنا عَطَّاف بن خالد العزومی من اسامیسل بن

نافع عن انس بي مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد الخيف فجامه رجلان احداها انصاري والاخر ثقفي فسلما عليه ودعوا له فقالا جيَّناك يرسول الله نسالك فقال ان شيَّتما اخبرتكا عا جيَّتما تسالان همة فعلت وان شيَّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسبول الله نبدد اعانًا أو يقينًا يشكُّ الماميل بن نافع فقال الانصاري للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاساله فاني اهرف لك حقَّك ظل احبرني يرسول الله قال جيتني تسالني من مخرجك من بيتبك تَسومً البيت الحرامر وما لكاخيه وعن طوافكه بالبيت وما لكه فيسة وعسيم الركعتين بعد الطواف وما لك فيهما وعن طوافك بين الصَّفًا والموة وما لك فيد وهي موقفك عشيًّة عَرْفَة وما لك فيد وهي رميك الجار وما لك فيه وعبي حرك ومالك فيه وعبي حلقك راسك وما لك فيه وعبي طوافك بالبيت بعد نلك وما لك فيد قال اى والذى بعثك بالحق نبيسا المسد اللبي جين اسالك عنه قال صلعم فانك اذا خرجت من بيتك تُرمُ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًا ولا ترفعه الا كتب الله لك بملك حسنة ومحا عنك به خطيتة ورفع لك به درجة وامّا طوافك بالبيست فانك لا تصع رجلًا ولا ترفعها الا كتب الله هز وجلَّ لك به حسنة ومحا به عنك خطيمة ورفع لك درجة وامّا ركعتاكه بعد الطواف فعسدال سبعين رقبة من ولد اسماعهل واماً طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فإن الله عو وجل يهبط لل السماه الدنيسا ثم يباي بكم الملايكة ويقول فاولاه عبادي جاءوني شعثًا غُبِّرًا من كل فم عين يرجون رجتي فلو كانت ننوبهم عدد الرمل او عدد القطر او ربد الجر لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتم له وامَّا رَمَّيْك الجار

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فلخور لك عند ربُّك وأما حلاقك راسك فلك بكلُّ شعرة حلقتها حسنة وعحا هنك بها خطيتة فقال يرسمل الله ارايت ان كانت الذنوب اقل من نالك قل يُذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا فنب عليك باتى ملك حتى يضع خُفّه بين كتفيْك فيقول لك اعمل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقل الثقفى اخبرني يرسهل الله قال جيَّتَى تسالى عن الصلاة قال اى والذي بعثك بالحقّ نبيًّا لعَنْهما جيُّتُ اسالك قلل اذا تنت الى الصلاة فاسبغ الوصوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتين واذا استنشقت انتثرت اللنوب من مخبيَّك واذا غسلت وجهك انتثرت اللنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديك إنتثرت اللغوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثبت اللنوب من راسكه فاذا غسلت قدمَيْك انتثرت لللنوب من اطفار قدميك فاذا فت الى الصلاة فاقرأ من القران ما تَيسَّرُ فاذا ركعت فامكنْ يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمأن راكعا فاذا سجدت فلمكنى راسك من السجود حنى تطبين سجودك وصُلّ من أول الليل وآخبه قال فان صَلَّيْتُ الليل كلُّه قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احد بن مُيْسَرة المكّى حدثنا بحيى بن سليمر قال حدثني محمد بن مسلم عن ابراهیم بن میسرة عن سعید بن جبیر عن ابن عباس قل سمعت رسول الله صلعم يقول من حيّم من مكة كان له بكلّ خطوة يخطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فإن حمِّ ماشيًا كان له بكلَّ خطوة يخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرم تدرى ما حسنات الحرم الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قل وحدثني ابن ابي عم حدثني اسماعها

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثني هارون بن كعب عن زيد الحواري عمن سعید بن جبیر من ابن عباس انه جمع بنیه عند موته فقال ﴿ بنی لست آسَى على شيء كما آسَى ان لا اكون حججتُ ماشيًا كُخُوا مُشَاةً قلوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فإن للراكب بكلّ قدم سبعين حسنة وللماشي بكل قدم سبعاية حسنة من حسنات الحمر قلوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عايد الف حسنة، قال ابو محسسك الخزاعي حدثناه ابن افي عمر باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جمعی بن سعید من اخیه علی بن سعید بم سالر القُدّاء من ابیسه قل اخبرني المثنى بن الصَّبَّاءِ عن عطاه عن عبد الله بن عمر وبن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعًا لم يتكلّم فيه الا بذكر الله تعالى ثر ركع ركعتين او اربعًا كان كمن اعتق اربع رقاب ربه عن سعيد بن سالم اخبرنا اسرايل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرمْز عن سعيد ابي جبير من ابي عبّاس انه قل من طاف بالبيت سبعًا كان له عسدل عتق رقبة من تُقبل منه ا

ما جاء فی الرجة الله تنزل علی اهل الطواف وفصل النظر الی البیت، حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی حدثنی داود بن عبد الرجی قل حدثنی ابو بکر المُقدّمی البصری حدثنا اساعیل بن مجاهد حدثنا الاورای عن حسّان بن عطیّة ان الله عز وجل خلی الهذا البیت عشرین ومایة رجمة ینزلها فی کل یوم فستّون منها للطایفین واربعون للبصلین وعشرون الناظرین قل حسان فنظرنا فاذا فی کلّها للطایفین عو یطوف ویصلّی وینظر، حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی حدثنا عید بن سالم عن عثمان بن سلم قل اخبرنی موسی بن عبیدة

الزُّبَدى احبرنا عبد الجيد بن عران الحبل عن ابراهيم التُّعُمى او حَّاد إلى إلى سلية قل الناظ إلى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من البلادة حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريج عن عطاه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عن وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رجة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناطسريسي كال عثمان واخبرني ياسين عن افي الاشعث بي دينار عن يونس بي خباب قال النظر الى اللعبة عبادة فيما سواها من الأرض عبادة الصايم القايمر الدايمر القانت، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظر الى اللعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سينة حديثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد عس عثمان قال اخبرني ياسين عن ابي بكر المدني من عطاه قال معسب ابن هباس يقول النظر الى الكعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بي سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الي اللعبة ايمانًا وتصديقًا حرج من الخطايا كينوم ولدته أمُّه، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد هي ابي السايب المديني قال من نظم الي اللعبة اعانًا وتصديقًا تحاتب عنه الذنوب كما يتحات الورق من الشجرء قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يصلَّى انتصل من المصلَّى في بيته لا ينظم الى البيت، قال عثمان وبلغني عن عطاه قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزلة الصايم القايم الدايم الحبي المجاهد في سبيل الله سحانه ال ما جاء في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدهسوء

حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قل حدثنا سعيد عن عثمان ابن سإج قل اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد تخرجنا من السجد فاستقبلت اللعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل ان هذا من فعل النهود ه

ما جاء فى المشى فى الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثه حدثى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احبُ له ان يمشى فيه مشيّهُ فى غيره، حدثى جدّى قال حدثنا سغيان عن عمو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف بلنيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا منه قال الخسواى حدثنا ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان عن عمرو باسناده مثلاء حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم اليّن الناس فيه مناكب واله يهض فيه التُودّة ها

باب انشاد الشعر والاقران في الطواف والاحساه واللام فيه وقراة القران، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمّة انها طافت مع عايشة ثالثة اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلمّا فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فلكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوة فلاكن اليس قد ذهب بصرة وهو القايل

قَجَوْتَ محمَّدًا فَأَجَبْتُ عنه وعند الله في ذاك الجسرَآة فانَّ افي ووالده وعِسرُضِي لعِرْض محمَّد منكم وِقَةَ اتَهْجوه ولستَ له بكُفُو فَخَيْرُكما لشرْكما الفِدآة عند معمَّد منكم وقَةَ

قل ابو محبد اسحلق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن فصيل بن عياض قل حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُّعَة، حدثني جدَّى عن الزنجى عن ابن جريم قال قال عطالا من طاف بالبيت فليَدَّم الحديث كلَّه الا ذكر الله تعالى وقراة القران، حدثني جدَّى قال حدثنا يحيي ابي سليم قال حدثنا عبد الله بي عبد الرجي بي ابي حسين ان النبي صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تُعُدُّ يا فلان ثر قال تدرى لم سالتك قال الله ورسوله اعلم قال لكي تكون احصى لعددكه حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم قال کان اکثر ڪلام عم وعبد الركن بن عوف في الطواف ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابرافيمر بي مَيْسُوة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال الر اقُلُّ لك قل قلت لا ادرى قال المر اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة فاقلُّوا فيهُ اللَّامِ، حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حدثتني جدى قال حدثنا سفيان من منصور عن ابراهيم من علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقرأ فيه بالسبع الطوال ثر طاف سبعًا اخر فقرأ فهه بالمايتين ثر طاف سبعًا آخر فقرأ فيه بالمشانئ قال الخيزاي اسحساق بي احمد حدثناء ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثلة وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقراً بالحواميم ثر طاف سبعًا آخر فقراً الى آخر القران، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عسى ابي جريم عن عطاه قال القراة في الطواف شي احدث حدثني جستى عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی زهیر بن محمل عسن

عبد الله بي عبد الله بي تُربَّهُ عن عبد الله بي عم انه قيل له يلها عبد الرجن ما لنا نراك تستلم الركنين استلامًا لا نرى احدًا من الحاب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يمحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعنا يُحْصيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وحُطَّتْ عنه سيسة ورفعت له درجة فر يصلى ركعتين كان له كعُدْل رقبلاء حدثني جدى عن هيسي بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلّم في الطواف ويصحكم قال ابو الوليد كتب الي عبد الله أبي ابي عَشَّان رجلٌ من رُواة المعلم من ساكن صنعاء وخُهل الكتَّابُ الى رجل عنى اثنق به واملاه محصره يقول في كتابه حدثما محمد بن يويد لبي خُنُيْس من وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثورى بعد العشاء الاخرة في الحجر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكُّه حول بالللام وقال في كتابه واخبرني بحيى بن سليم عن اسماعيل ابى اميّة قال لين عشْتُ وطالت بك حياتُك لترين الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاه يقولون بُـني هذا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثى جدّى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حميَّ آدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيتُهُ الملايكة فقالوا بُر جَجُّك يا آدم انَّا قد جَاجُّنا علما البيت قبلك بأَلْفَى عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنّا نقبل سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال فلما حمي

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُ الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال للم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا أله الا الله والله أكبر فلطمناه ذلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثيني اجد بن مُيْسَرة المِّي قال حدثنا عبد المجيد بن الى رَوَّاد قال سالست ابى من القيام في الطواف فقال كان عبد اللويم بن ابي المخارق اول من نهاني عن نلك قال اخذتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عن شيء فانكر على نلك نكرة شديدة ووعظنى نيه باشياء قال فبعثنى نلك على مسالته فأخبرت أن المطلب بن ابى وداعة خرج تحو البادية ثر قدم فراى ناسًا قيامًا في الطواف يتحدّثون فانكو نلك ثر قال اتخذتم الطواف انديلًا قال اني ثر سالت نافعًا مولي ابن عم فقلت هل كان ابن عم يقسوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قايمًا فيه حتى يفرغ منه الا عند الجمر والمركن. اليماني فانع كان لا يُدُهُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف مهما كا ما جاء في النقاب النساء في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن جریم عن عطاه انه كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقّبة حتى اخبرَتُهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وهي متنقبة فرجع من رايعة وارخص فيدء حدثني الهد بن مَيْسُرة المكّ من عبد الجيد من ابيد قال اخبرنى عبد اللويم بن الى المُخَارِق انه كان يكره للنساء التَّنَقُّ بَ في الطواف 🕈

من فخرر أن يطوف على أربع ومن كرة الاقران والطواف راكباء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى قال حدثني سفيان عسن عمرو ابن دينار عن عطاه عن ابن عباس انع سُمَّلَ عن امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف من يَكَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًاء حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بي خالد عن عبد الرجي بي الحارث عن ابي عياش ابي ابي ربيعة عن عمو بن شعيب عن ابيه عن جدَّة قال ادرك النبي صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعمر ما بال الاقران قالا يا نبي الله نذرنا ان نقتسرن حسني نطوف بانبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نَكْرَ الا ما ابتغى بــه وجــه الله حدثنى جدى قال حدثنا سفيان عن ابي جريج عن عطاه أن أمَّ سلمة زوج النبي صلعم طافت بالبيت يوم النحر راكبة من وراء المصلين، قال ابو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة من فشام بن عروة عن ابيد ان أمر سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال اتمنعوني ان اطوف على كوكب قال فِكُتب في نلك الى عمر ابي الخطاب رضَّة فكتب عمر أن امنعود، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال طاف النبي صلعم ليلة الافاصة على راحلته واستلم الركن محجنه وقبل طرف الحجن ونلك ليلأه

ما جاء فى طواف الحية عدانا ابو الوليد قال حدانى جدى قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن بشر بن تيم عن البي الطفيل قال كانت امراة من الجن فى الجاهلية تسكن ذا طُوّى وكان

لها ابن وار يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديدًا وكان شيهًا في قومه فتزوج واتا بزوجته فلمّا كان يوم سابعه قال لأمّه يأمَّت اني احبُّ أن اطوف باللعبة سبعًا نهارًا فقالت له أمَّه أي بُنَّ إن اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فانفتْ له فوتى في صورة جَانَّ فلمَّا البر جعلَتْ تعونه وتقبل اعبله باللغبة المستورة وبعوات ابي الى محلورته وما تَلَى محمّدٌ من سورةً الى الى حياته فقيرة وانني بعيشه مسرورة عصي الجار"، حمو الطواف فطاف بالبيث سبعًا وصلَّى خلف المقامر ركعتين أثر اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابِّ من بني سهم احم اكشف ازرنى احول اعسر فقتله فثارت مكة غُبْرة حتى لم تُبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا انه الها تثور تلك الغبرة هند مسوت عظيم من الجنّ قال فاصري من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتل الجبيّ وكان فيهم سبعون شجعًا اصلَّعُ سوى الشباب كل فنهصَتْ بنو سهم وحلفاوها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تدكوا حَيَّةٌ ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصايَةُ ولا خُنْفُسًا ولا شيمًا من الهوام يهبُّ هني وجه الارض الا قتلوه فكاموا بذلك ثلاثًا فسعوا في الليلة الثالثة على اق قُبَيْس هاتفًا يَهْتف بصَوْت له جَهْوَري يُسمع به بين الجبلين يا معشر قريش الله الله فأن للمر احلامًا وحقولاً اعذارونا من بني سهمر فقد قتلوا منَّا اصعاف ما قتلنا منا ادخلوا بيننا ربينا الصلى نعطيا ويعطونا العهد والميثاق أن لا يعود بعضنا لبعض بسوء ابدًا ففعلَتْ نلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسميت بنو سهمر الغياطلة فتلمة الجهيرة حدثنا ابو الوليد قل واخبرني محمد بن نُبيَّة السهمي عن محمد بن عشام السهمي قل كنت عال لم بتَبَالُهُ أُجُدُّ تَحُلُّ لَى به وبين يطعى

جاريةٌ لَى فَارِهُمُّ فَصُرِعَتْ قُدامي فقلت لبعض خدمنا هل رايتمر هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الجنَّ أنا رجلُّ من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صرنا اليد من الصليم والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود الى مكروه صاحبه فأن وفيتم وفينا وأن غدرتم عُدُفا الى ما تعرفون قال فَأَفَاقَتِ الْجَارِيةِ ورفعت راسها فِما عيمُ اليها مكروه حتى ماتت، حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثني داود بي عبد الركن قال حدثنا ابن جريج من عبد الله بن مُبيد بن مُير عن طُلْق بن خُبَيب قال كتا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في الحجو اذ قَلَصَ الطُّلُّ وقامت المجالس اذ نحن ببريْق أيِّم طالع من هذا الباب يعنى باب بني شيبة فاشرأبت له اعين الناس قطاف بالبيت سبعًا وصلى ركعتين وراء المقام فقُمْنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكَك وان بأرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانَّا نخشى مليك منهم فكُومٌ براسه كومة بطحاء فوضع ذنبه هليها فسما في السماء حتى مثل علينا فا نراه، قل ابو محمد الخواعي الآيم الحيّة الذكرة قل ابو الوليد اقبل طايرٌ أشفّ من اللَّعَيْث شيئًا لونه لون الحبرة بريشة حرآء وريشة سوداء دقيق الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويلة كانه من طير الجر يـوم السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس انذاك في الطواف كثير من الحاتج وغيسوهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريبًا من مصباح زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قال أثر طار حتى صدم الكعبة في تحو من وسطها بين الركن اليماني والركبي الاسود وهو الي الاسود اقرب الر

وقع على منكب رجل في الطواف عند ألوكن الاسود من الحابِّ من اهل خراسان محرّم ملى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يدفون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منه والرجل اللي عليه الطير يهشي في الطواف في وسط الغاس وهم ينظرون اليه ويتخبون وعَيْنَا الرجل تدمعان على خُدَّيْه ولحيته كال واخبرن محمد بن عبد الله بن ربيعة قل رايته على منكبه الايمن والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منام ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثـة كلّ نلك اخرير من الطواف فاركع خلف المقام أثر اعود وهو على منكب الرجل قال أثر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد نلك به ثر طار هو من قبل نفسه حتى رقع على يمين المقام ساعة' طويلة وهو يُدُّ عنقه ويقبضها الى جناحه والناس مستكفَّون له ينظرون اليد عند المقام اذ اقبل فَتَى من الحجبة نصرب بيده فيه فأخذه ليُريد رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياح وأُوْحَشُهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطار حتى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الطلال في الارض قريبًا من الاسطوانة الجرآه واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كله غير مستوحش من الناس فرطار هو من قبل نفسه فخرج من باب المسجد اللبي بين دار الندوة ودار العجلة تحو تُعَيَّقعان الله

باب من قال أن الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة أهل الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى اللعبة، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن عبد أبي حسين قال الكعبة قبلة أهل المسجد والمسجد

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الرصء وحدثنى جدّى قال حدثنا البن عيينة عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهرًاء حدثنى القعنى عن ابن عيينة عن ابن الهجرة قال قال عبد الله بن عرو البيت كلّه قبلة وقبلته وجهه قان فاتك نلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامى وميزاب اللعبة

ما جاء في الصلاة في كل وقت مكلة والطواف، حدثنا أب الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بي عيينة عن الى الزبير عس عبد الله بن باباه من جبير بن مطعم كال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف يا بني عبد المطلب أنْ وُليتُم من امر هذا البيت شيئًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصَلَّى الى ساعة شاء من ليل او نهار، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى من عبد الرجن بن حسن بن القاسم من ابيد قال كان الرجال والنساء يطونون معا محتلطين حتى ولى مكة خالد ابهم عبد الله القُسرى لعبد الملك بن مروان ففرق بين الرجال والنساه في الطواف واجلس عند كلّ ركن حرسًا معام السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر ذلك الى اليوم قال جدى سمعت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرق بين الرجال والنساء في الطوافء حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم اخبرن ابو بكر ان النبي صلعم نظر الى الكعبة فقال ان الله تعالى قد شرفك وكرمك وحرمك والموس اعظم حرمة عند الله تعالى منكه قل ابو محمد الخزاعي سمعت بعص المشايخ يقول بلغ خالد بي عبد الله القسرى قول الشاعر

يا حبَّذا الموسم من موفد وحبَّذا اللعبة من مشهَّدُ

Azraki.

وحبّله الملاق يواجّننا عند أستلام الحجر الاسود فقلا خلد اما انهن لا يواجّنك بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسساه والرجال في الطواف فه

ما جاء فى الطواف فى المطر وفضل ذلكه حدثنا بو الولية حدثنى جدى وحمد بن الله عم قالا حدثنا داود بن عجلان اند طاف مع الى عقال فى مطر قال وحن رجال فلما فرغنا من سبعنا اتينا حسو للقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثاً تسرون به أو تخبيون به قلنا بلى قال طُفْت مع انس بن مالك والحسن وغيرها فى مطر فصلينا خلف للقام ركعتين فاقبل علينا افس بوجهه فقال لنا استأفوا العل فقد غفر قلم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفنا معد فى مطرى قال لبو محمد الخزاى حدثنا محمد بن ابى عم

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشهس رعند غروبهاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن عبد الرحن بن زيد العي عن ابيد عن انس بن ملكه وسعيف بن المسيّب قالا قال رسول الله صلحم طوافل لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ننوبه كيوم ولدته أمه فيغفر له نخوبه للها غلبة ما غلبت طواف بعد صلاة الفجر فراغه مع طلوع الشمس وطواف بعد صلاة المعر فراغه مع غروب المشمس، قال الحرائي عن الشمس وطواف بعد صلاة المعمر فراغه مع غروب المشمس، قال الحرائي من الحام عن استعاق حدثناه ابن ابي عم حدثنا عبد الرحن بن زيد باسناده مثله الصواب عبد الرحيم الا

ما جاء فی صیام شهر رمضان ممكن والاقامة بها وقصل نلكه

ابي سلم قال ذكر عضاه بن كثير جديثًا رفعه الى النبي صلعم المقامر عكة سعادة والخروج منها شقاوة، وقل عثمان قل مقاتل من نبال مكة والمدينة من غير اللها محتسبًا حتى يموت دخل في شفاعة محمد صلعمه قل عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قل سعمت سالر بن عبد الله يدكر أن غلامًا كل لعبد الله بن عم يخرج له ثلاث مسايسة وخمسين درها في كل عام ويعلف له ظهره ما كان مكة حتى يخرج قال ابن عم لاخرجنَّك الى المدينة الله فانا اريدك في خراجي الله ما بي ذلك يا بنى قال سلام فرايته ينفق على غلامه بالمدينة، حمد حسن ابن ابى عم حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن ابي عباس قل قل رسول الله صلعم من ادركه شهر رمصان يمكة فصامتُ كلُّه وقامر مند ما تيسر كتب الله له مايلا الف شهر رمصان يغير مكة وكتب له كل يوم حسنة وكل ليلة حسنة وكل يوم عتق رقبة وكل ليلة عتق رقبة وكلّ يوم كلان فرس في سهيل الله وكلّ ليلة كلان فرس في سبيل الله تعلق قل الخواى من استعلق حدثناه ابن ابي عمر قال حدثنا عبد الرحيمر ابي ويد باسناده مثله ٥

ما جاء فى الحطيم وابن موضعة، حدثنا نبر الوليد حدثى جدّى حدثنا مسلم بن خالف من ابن جريج قال الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجّر وكان إساف ونايلة رجل وامراة دخلا اقلعبة فقيلها فيها فسخا جَرَيْن فأخْرِجا من اللعبة فنُصِبَ احدُها في مكان زموم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مقسل ما ارتكبه قال فستى هذا الموضع الحطيم لان الماس كانوا بحطمون هنالك

على طائر الا أُقْلَك وقُلُّ من حلف فنالك اثمًا الا عجلت له العقبوبة فكان ذلك حجز بين الناس عم الطلم ويتهيّب الناس الايان فلم يسؤل نلكه كللك حتى جاء الله بالاسلام فأُخْرَ الله نلك لما اراد الى يسوم القياملاء حدثى جدينا مسلم بن خلد الزنجى عن ابن ابي نجيه من ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة وكانوا حلفوا على باطل ثر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلسوا تحت صخرة فبينا م قايلون اذ اقبلت الصخرة عليه فخرجوا من محتها يشتدون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كآرجل منها فلقة فقتلتم وكانوا من بني عامر بي لوي قل الزنجي فكان نلك اللهي اقل عسددهم فورث جُويْطب بن عبد العُزْى عامة رباعاته حدثني جدى حدثنا داود بن مبد الرجن العطار عن مبد الله بن عثمان بن خَيْثُمر عن ايس الى نجيم من حُويْطب بي عبد العزى انه قل كان في الجاهلية في اللعبة حلق امثال كُبُم البّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُربيه احدّ فلمّا كل ذات يوم نعب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلت فيها عينه فادركه الاسلام وانه لأشَلَّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالف عن ابن أبي نجيم عن ابيد عن حويطب ابي عبد العزى قل كنّا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية فجاءت امراة الى البيت تعود به من زوجها فجاء زرجها فدّ يده اليها فيبسَتْ يده فلقد رايته في الاسلام بعد وانع لأَشَلَّ حدثني جدَّى حدثنا ابن عیینه می محمد بن سُوقَة قال كنّا جلوسًا مع سعید بن جبیر في ظمَّل اللعبة فقال انتم الآن في اكرم طلَّ عن وجه الارض، حدثي محمد بن يحيى عن الواقدى عن اشياخه قلوا اللمت قريش بعد قصى على ما

كل عليه قُصَى بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت مخافظ العقوبة في انفسام واموالهم قال السواقسدي فحدثنى عبد الجيد بن ابي انس عن ابيه عن ابي القاسم مولى ربيعة ابي الحارث عن عبد المطّلب بي ربيعة بي الحارث قال عدا رجلٌ من بنى كمانة من فكنيل في الجاهلية على ابر عم له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعطَّمر عليه فأبنى الَّا ظُلْمَهُ فقال والله الَّلْحَقَقَ لحرم الله تعلل في الشهر الحرام فلأَدْعُونَ الله عليك فقال له ابن عبه مستهزيًا بــه هلت ناقتى فلانة ظنا أَقْمدُى على طهرها فأنهب فآجتهد قل فاعطاء ناقته وخرج حتى جاءً لخرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني الموك تحاء جاهف مصطرِّ على فلان ابن عتى لترميه بدأه لا دوآه لم قال ثر انصرف فوجد ابن عُم قد رُمني في بطنه فصار مثل الزِّقِي فا زال ينتفخ حتى انشـق قل غبد المطلب فَحَدَّثْتُ بهذا الحديث ابنَ عباس فقال انا رايت رجلًا دط ملى ابى مم له بالعبى فرايته يقاد اعبىء حدثنى محمد بن جيبى عن الواقدى من ابن ابي سُبرة عن عبد الجيد بن سهيل عن مكرمة عن ابن عباس قل سمعت عم بن الخطّاب رضه يسال رجسلاً من بسنى سليم عن نعاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني صَبْعاء عشرة وكان لنا ابن هم فكُنَّا نَطَّلمه ونصطهد، وكان يدكونا الله والحرم أن لا نظلمة وكنَّا اهل جاهلية ترتكب كلَّ الامور فلمَّا راى ابن عَّمَا انَّا لا نَكُفُّ عنه ولا نرد اليه طلامته امهلَ حتى اذا دخلت الاشهر الخُرْم انتهى الى الحرم نجمل يرفع يديه الى الله تعالى ويقبل

اللهُمْرِ أَنْعُوكُ مِنْ حِنْهُ حِنْهُ الْقُدُّلُ بِنِي الصَّبِعَاءُ اللهُ واحدًا فر اصربُ الرِّجْلَ فَكُنْ قاصدًا العني اذا ما قيد على القايدًا

فات اخوة لى تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحدٌ وبقيتُ أنا فعيت ورمى الله في رجلي وكمهت فليس يُلايني قيدٌ قال فسمعت عم بن الخطاب يقبل سجان الله ان هذا لهو المجبىء اخبرني محمد بن جيبي عن الواقدى عن ابن ابي سُبْرة عن شريك بن ابي فر عن كريب عن ابن عباس ظل سعود عم بن الخطاب رصَّة يسال ابن عبَّم المعدَّى دعا علياً قال دعوت علياً ليالى رجب الشهر كله بهذا المعاه فاعسلكسوا في تسعة اشهر واصاب الباق ما اصابه، اخبرن محمد بن يحسيسي عسن الواقدى عن ابن ابني سُبُرة عن عبد المجيد بن سُهيل عن عكرمة من ابن مباس قل دما رجلٌ على ابن مم له استاق نَوْدًا له نخرج يطلبه حتى اصابه في الحرم فقال نَوْدى فقال اللَّقُ كلبتَ ليس اللَّهود لك قل فاحلف قل انا احلفُ تحلف مند المقام بالله الحالق ربُّ هذا البيت ما الذُّودُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الدود بين الركبي والمقام باسطًا يَدَيْه يدهو على صاحبه فا برح مقامه يدهو عليه حتى وَلَهُ فَلَهُبِ عَقَلَة وجعل يصبح مكة فالله ولللبود ما ل ولفلان ربّ اللبود فبلغ للك عبد المطلب فجمع نوده فدفعها الى المظلوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّهُا حتى وقع من جبل فتردّى منه فالمنته السباء حدثنا ابر الرليد حدثنا محمد بن جيي من الواقدي عن ايوب بن موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخرج فتكتسب عليه ثر تاتي فتطعه من كسبها فقالت له يا بُنِّي اني اغيب عنك واني اخاف عليك أن يظلمك طالم فأن جاءك طالم بعدى فأن لله تعالم مكة بيتًا لا يشبهه شها من البهوت ولا يقاربه مُفْسمٌ وعليه ثهابٌ فإن طلمك طالد يومًا فعُدُّ به فل نه ربًّا سيمنعك قال فجاعة رجلٌ فلاهب به فاسترقه

قل وكل اهل الجاهلية يعرون انعامام فاعر سيّده طهره فلما راى الغلام البيت عرف الصفة فنول فيشتمّ حتى تعلّق بالبيت وجله سيْدُه فيم يله لله لياخله فيبسَتْ يله فيد الأخرى فيبست يده الاخسرى فستفتى في الجاهلية فافتى لينحر عن كلّ واحدة من يَدَيّه بدنة ففعسل فاطلقت له يداه وترك الفلام وخلّى سبيله الله

ما يستحلف فية بين الركن والمقام، حدثنا ابر الطيد حدثی جدی حدید سفیان من شیخ من بنی البَکّاه قدیم قدد يلغ ماية سنة رصل خلف معاوية بن ابي سفيان يقال له وَقْبُ يحلث عن قومه أن رجلًا مناكم ترويج أمراه فسألتُه أُمُّها بعيسرًا من ابسله فأبى فقالس أن قد أرضعتُكما فرفع فلك الى عثمان بي مَفْل رضة فراى لي تستحلف عند الكعبة انها قد ارضعتهما فلمّا ارادوا استحلافها أبَّست وكلفها ورعث وتألَّمت وكالت أنها أردت معنى أن أفرى بينهماء حدث في جمّى من مبد الجيد من ابن جريم من عمرو بن دينار من رجسل س المعلى النبي صلعمر اند قال لا يُحلُّف بين المقامر والبيت في الشيء اليسه اخاف ان يتهاون الناس بدء حدثن جدّى حدثنا مسبد المجيد من ابن جريم عن مكرمة بن خالد قل راى عبد الرجي بن عبف جماعة عند المقلم فقال ما هذا قالوا رجل يستحلف قال افي دمر ظلوا لا قال افي ملا عظيم قالوا لا قال يُوشك الناس أن يتهلونوا بهسفا القامرى حدثى جدى حدثنا عبد الجيد من ابن جريع من عطاء قل لا يُسْحَلف بين المقام والبيس في الشيء اليسهر ا

ما جاء في المقام وفضلة، حدثنا ابو الوليد حدثمنى جستس حدثنا داود بن عبد الرجن قال سمعت الفلسم بن ابي برة يحدث

هن عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من المناة حدثني جدى من مسلم بن خالد من ابن جريع من عطاه من ابن عباس قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مُسهما من اهل الشرك ما مُسهما دو عاهة الا شفاه الله، حدثنى جدى حدثنى ابراهيم بن محمد بن جيي حدثني ليث عن مجاهد أنه قال لا تمس المقام فانه ايلا من ايات الله عز وجلاه ما جاء في الانر الذي في المقام وقيام ابراهيم عم عليه، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى من مسلم بن خالد عسى ابن جريم من مجاهد في قوله تعلى فيه ايات بينات قال اثر قدميه في المقام، حدثنی جدّی من مسلم بن خالد من ابن ابی نجیم من مجاهد قلل قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يأيها الناس اجيبوا ربكم قال فقالوا لَبْيْك اللهم لبيك قال في حجّ الى اليوم فهو عن استجاب لابراهيم عمرء حدثنى جدى حدثنا مهدى بن ابى الهدى حدثنا عم بن سهل بن مروان من يزيد من سعيد من قتادة واتخذوا من مسقسام ابراهيم مُصّلّى قال امّا أمروا ان يصلّوا عنده ولا يُوَّمُروا عسحه ولقهد تكلفت عله الأمن شيئًا لا تكلفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثره واصابعه فا زالت فذه الامة تمسحه حتى اخلولت وانساح، حدثنا محمد بن جميى من محمد بن عمر من ابن ابى سُبْسرة عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقامر في عهد عبد المطلب وهو مثل المهاة قال ابو محمد الخزاى سُمَل ابو الوليد عن المهاة فقال خرزة بيصاد وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البَدْر بين السحايب

تعلُّقها قلسي وما طرُّ شساريي الى ان أتى حلمي وشابت دُواييي حدثنی محمد بن جمیی عن محمد بن عمر الواقدی عن ابن الی سُبرة عن المحاق بي عبد الله بي الى نُروة عن عم بي الحكم عن الى سعيد الخدرى قل سالت عبد الله بي سلام عبي الاثر الذي في المقام فقال كانت الجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله سجانه وتعسالي اراد أن يجعل المقام اية من اياته فلمّا امر ابراهيم عمر ان يونن في الناس بالحمِّ قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال مايها الناس اجيبوا ربكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللام لبيك فكان اثر قدمية فيه لنا اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعص شماله ويقول اجيبوا ربكم فلما فرغ امر باللقام فوضعه قبللا فكان يصلى اليه مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله فر كان اسماعيل بعد يصلى اليم الى باب اللعبة أثر كان رسول الله صلعم فأمرَ ان يصلَّى الى بيت المقدس فصلَّى اليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثر احبُّ الله تعالى أن يصرف الى قبلته الله رضى لنفسه ولأنبياء عليهم السلام قال فصلَّى الى الميراب رهو بالمدينة أثر قدم مكة فكان يصلَّى الى المقام ما كان مكة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب عن كثير بن كثير قال كنت أنا وعثمان بن أبي سليمان وعبد الله ابى عبد الرجن بن ابى حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل ان لا تَرُوني فساله القوم فاكثروا فكان مَّا سُمِّل عند أن قال رجل احتَّى ما سمعنا يذكر في المقامر مقامر ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا أن ابراهيمر نبيّ الله سجانه حين جاء من الشامر حلف لامراته ان لا ينزل مكة 35 Azraki.

حتى يرجع يقول الرجل فقرَّبُ اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن عباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أم اساعيل ابن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نتى الله بأمّ اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أمر اسماعيل شَنَّةٌ فيها ملا تشرب منها وتَدرُّ هلى ابنها ليس معها زادُّ يقول سعيد بي جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوحَة فوق زمزم في . اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه ابراهيمر خارجًا على دابّته واتّبعت أمّر اساميل اثره حتى أوفى ابراهيم بكَدًا يقول ابس هباس فقال له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قل الى الله سجانه قالت رضيت بالله تعالى فرجعت أم اسماعيل حمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها أثر ساق حديثًا طويلًا يقبل فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قلعدًا تحت المدوحة الى ناحية البير يبرى نبلاً له فسلّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال له ابراهيم عم يا اسماهيل ان الله سرحانه قد امرني بأمر قال اسماعيل فأطع ربك فيما امرك قال ابراهيم امرني ربي ان ابني له بيستسا قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس فشار الى أكمة بين يديد مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء بانيها السَّيْلُ من نواحيها ولا يركبها قل ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربّنا تقبّلُ منّا انكه انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وهُون على الشيخ تناوُلُهُ قُرَّبُ له اسماعيمل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى ويحوله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابي عباس فللك مقامر ابراهيمر عليه السلام

وقيامه عليه ا

ما جاء في موضع المقام ركيف ردّه عمر رضة الى موضعه عذاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بي عبد الري عب البن جريم من كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السَّهمي عن الميم من جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من واب بنى شمية الكبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهلاا الباب باب السيل قال فكانت السيبل ربَّا دفعت المقام عبم موضعه ورما تَحَتُّهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عم بن الخطاب رضمة يقال له سَيْلُ أَمْ نَهْشُل واتَّهَا سُمَّى بأمَّ نهشل انه ذهب بأمَّر نهشل ابنه عبيدة بن ابى أُحَيْحة سعيد بن العاصى فاتت فيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأَسْفَل مكة فأَق به فربط الى استار اللعبة في وَجْهها وكُتب في نلك الى عمر رضَّه فاقبل عم فرمًّا فدخل بعُّم 8 في شهر رمصان وقد غَمَى موضعه وعَفاه السيل فدها عم بالناس فقال أنشلًا الله عيدًا عنده علَّم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يامير المومنين عندى نلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدرة من موضعه الى الركن ومن موضعه الى بلب الجير ومن موضعه الى زموم عقاط وهو مندى في البيت فقل له عم فلجلس عندى وارسل اليها قاتي بها فدها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسال الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعه فلمَّا استثبت نلك عم رصَّه وحُقَّ عنده امر به فاعلمر ببناه رَبْضَه تحت المقام ثر حوّله فهو في مكانه هذا الى الهوم قل وردم عمر الردم الاعلى بالصخر وحصّنه قال ابن جريج ولد يَعْلُهُ سيلٌ بعد عمر رضة حتى الآن، قال ابو الوليد هو الردم السلب دون زقاق

النار قال جدَّى وهو الردم اللبي من دار ابان بي عثمان الى دار بَبَّهُ بن ربيعة بي الحارث بي عبد المطلب ابن اخى ابى سفيان بن الحسارث ابي عبد المطلب قال الخزاى ببه لقب له واسمه عبد الله بي ربيعة، قال ابو الوليد قال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عمله عم رضه الى الهوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف من بعض رَبصه وراينا ججارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليه، قال ابو الوليد قال لي جدّى طُفْتُ مع داود بي عبد الرجى غير مرَّة فاشار لى الى الموضع الذي ربط منده القسام في وجسه اللعبة باستارها الى أن قدم عم بن الخطاب رصم فرده قال وقال داود كنا اذا طُفْنا مع ابن جريم يشير لنا اليمه قال ابو الوليد قال لي جدت بعد ما جُصَّص شانروان اللعبة بالجصُّ والمرمر واتَّما جُصَّص حديثًا من اللهم فقال لى وانا معه في الطواف اعدُد من باب الحجر الشامي من حجارة شانروان اللعبة فاذا بلغت الحَبَرُ السابع فان كل حجرًا طويلًا هو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التاسع من حجارة الشانروان قل جدى نسيتُ مددها وقد كنت مددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فان رايته قد قُرِفَ عنه الجسُّ فاعدُدْ وانظُرْ اليه، حدثني جستَّى قلل حدثنا عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعم رضى الله عنهما الا ان السيل نهب به في خلافة عم فجُعل في وجه الكعبة حتى قلم عم فردة محصر الماس، حدثني ابن ابى عم قال حلاننا ابن عيينة عن حبيب بن ابى الأَشْرَس قال

كل سيلُ أَمْ نَهْشَل قبل أن يعل عم الردم بأعلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدْرُ اين موضعه فلمّا قدم عمر بن الخطاب رضّه سال من يعلم ، موضعة فقال المطلب بن افي وداعة انا يامير المومنين قد كنت قدرتُهُ وذرعته عقاط وتخوفت عليه هذا من الحجر اليه ومن الركيم اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال اينت به نجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عم الدم عند نلك قال سفيان فللك الذي حدثناه فشام بن عروة عن ابيه أن المقام كان عند سقع البيت فأمّا موضعه الذي هو مهضعه فوضعه الآن وامّا ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلاء قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار تحوا من حديث ابن الى الاشرس هذا لا أُميَّة احدالا من صاحبه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم من ابن جريم عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انه قال امر عم بن الخطاب رضم عبد الله بهم السايب العابدى وعمر نازل مكة في دار ابن سباع بالحويل المقام الى موضعة الذي هو فية اليوم قال فَحَوَّلُه فر صلَّى المغرب وكان عمر قل اشتكى راسه قال فلمَّا صلَّيت ركعة جاء عم فصلًى ورآمى قل فلمّا قصى صلاته قال عم احسنت فكُنْتُ اول من صلّى خلف المقام حين حُوِّلُ الى موضعة عبد الله بن السايب القايل، خدثني جدّى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريب عبى محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يسسلّى بأهل مكة فقال انا اول من صلى خلف المقام حين رد في موضعة عدا الر دخيل عمر وأنا في الصلاة فصلّى خلفي صلاة المغب ا

ما جاء فی الذهب الذی علی المقام رس جعله علید، حدثنا الرس الله بن شعبیب بن الله بن شعبیب بن

شيبة بن جبير بن شيبة يقول نَعَبْنا نوفع المقام في خلافة المهمدي فانثلم قال وهو من حَجَر رُخُو يشبه السنان لخشينا أن يتفتَّت أو قال يتداع فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا بأنَّف دينار فصَّبَّها بها المقام اسفاء واعلاه وهو اللهب الله عليه اليوم، قال سمعت يوسف اين محمد العطار يحدث عن عبد الله بن شعيب حسود قال ولم يسزل نلك الذهب عليه حتى ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله فجعل عليه ذهبًا فوق ذلك اللهب احسى من ذلك العبل فعل في مصدر الحميم سنة ست وثلاثين رمايتين فهو الذهب الذي عليه اليوم وجعل فوق ذلك الذهب اللبي كان عله المهدى ولم يقلع عنده اخبرني غيم واحد من مشخة اهل مكة قالوا حيم المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنزل دار الندوة فجاء عبيد الله بن عثمان بن ابراهيمر الحصي بللقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ایدن فی علی امیر المرمنین فان معی شیمًا له یدخل بد علی احد قبلة وهو يسر امي المومنين فادخله عليه فكشف عبى المقام فسر بللك وتمسم به وسكب فيه ماء اثر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعص اهله فشربوا منه وتستحوا به ثر ادخل فاحتمله ورده مكانع وامير له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بِخُلْلَا يقال له ذات القُوْبَع فباعد من منية مولاة المهدى بعد نلك بسبعة الاف دينار ا

ذكر ذرع المقام، قال ابو الوليد ونرع المقام نراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مثل ذلك وفي طرفيه من اعلاه واسفله طوقا نعب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا نعب عليه طوله من نواحيه كلها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

عرصًا في عشر اصابع طولًا وذلك قبل ان يجعل عليه هذا السلامي اللهى هو عليه اليوم من عبل اهير المومنين المتوكّل على الله وعرص جبر المقام من نواهيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطة مربع والسقسلمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محوفتان وبين القدمَسيّن من الخير اصبعان ووسطه قد استدقّ من التمسيع به والمقام في حوص من سلج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوص صفاييح رصاص ملبسس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوى ساج مسقف ومن وراه المقام ملبن ساج في الرض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفسل المستدوق ويقفل فيهما قفلانء حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربعي مولى الى قيس بن ثعلبة قال حدثنى على بن جُهم بن بَستْر الشامي حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العزيز التُنُوخي قال المسامي حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العزيز التُنُوخي قال الوسي مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلّاب الادب وقال الوسي مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلّاب الادب وقال

بلب ما حاء فى اخراج جبريل زمزم لأم اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرق مسلم بن خالف عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيف بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّ اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبى الله بأمّ اسماعيل واجماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أمّ اسماعيل شنّة فيها ملة تشرب منه وتدرّ على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دَوْحة فوق زموم في اعسلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه

ابراهيم خارجًا على دابّته واتّبعت أمّ اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيمر بكَدًا يقبل ابي عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت امّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعلت تحت اللوهد ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت شَنَّتُها تشرب منها وترضع ابنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دَّرها فجاء ابنها فاشتد جوفه حتى نظرت اليه أمَّه يتشحُّط لخشيَتْ أمَّ اسماعيل انه يموت فاحزنها فلك يقول ابن عباس قالت امَّ اسماعيل لو تغيَّبتُ عنه حتى يموت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعدت امر اسماعيل الى الصُّفَا حين راتنه مشرفًا تستوضم عليه اى ترى احدًا بالوادى ثر نظرت الى المَرْوَة فقالت لو مشيتُ بين هكنين الجبلين تعلُّنُ حسم يسوت الصبي ولا اراله يقبل ابي عباس فشَتْ بينهما أمَّر اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملا يقول ابي عباس ثر رجعت امَّ اسماعيل الى ابنها فوجدَّتُه ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تعلُّلُ حتى يموت ولا تراء فشَتْ بين الصفا وللروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما شبع مسرات قل ابين عباس قال ابو القاسم صلعمر فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت أم اسماهيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرَّأْتُ عليها ولم يكن معها احدٌ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغْثني ان كان عندك اخير نخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجله مكان البير فظهر ما فوق الارض حيث نحص جبريل يقبول ابي عباس قل ابو القاسم صلعم نحاضَتُهُ أمَّ اسماعيل بتراب تردَّه خَشْيَدُ ان يفوتها قبل ان تاتي بشنّتها يقول ابو القاسم صلعم ولو تركته امّ اسماهيل

كل عينًا معينًا يجرى، يقول ابي عباس نجاءت امر اسماعيل بشنتها فاستقت وشربت فلارت على ابنهاء فبينا في كللك اذ مَرّ ركب من جُرْفُمُ قافلين من الشام في الطريق السفلي فراي الركب الطير على للماه فقال بعصار ما كان بهذا الوادى من ماه ولا انيس يقبول ابن عسبساس فارسلوا جريُّن لا حتى اتيا أمُّ اسماعيل فكُّلماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيُّوها فرنَّتْ عليهم وقالسوا لمن هذا الماء قالت ام اسماعيل هو لى قالوا اتاننين لنا ان نسكي معلى عليه قلت نعم قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القى نلك ام اسماعيل وقد احبت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهليام فقدموا وسكنوا تحست الدُّور واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنهاء وقال بعض اهل العلم كانت جُرْقُم تشرب من ماه زمزم فكثت بدلك ما شاء الله ان تمكث فلمَّا استخفَّتْ جُرْمُ بالحرم وتهاونت بحرمة البيت واللوا مل اللعبة الذي يُهْدُى لها سرًا وهلانية وارتكبوا مع فلك امورًا عظامًا نصب ماء زمزم وانقطع فلم يزل موضعه يدرس ويتقادم وتر عليه السيول عصرا بعد عصر حتى غَبى مكانه وقد كان عبرو بن الحارث بن مصاص بن عبرو الجرهي قد وعظ جرفًا في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت وخُونهم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرَّ طالًا فالله الله قبل أن ياتيكمر من يخرجكم منها خروج نل وصغار فتتمنُّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على نلك فلما لم يردجروا ولم يعوا وعظه عبد الى غزالَسِين كانا في اللعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في اللعبة نحف لللله كله بليل في موضع زمزم ودفنه سرًا منهم حين خافه عليه فسلَّط الله عليه خُواعة فاخرجَتْه من الحرم وولينت عليه اللعبة والحكم عكة ما 36 Azraki.

شاء الله أن تليه وموضع ومزم في نلكه لا يعرف لتقادُم الزمان حسى بواء الله تعلى لعبد المطلب بن هاشم لما أراد الله من نلك فخصُّهُ به من بين قريش الله عن المسلم المسلم بين قريش الله المسلم المسل

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا عبد الله بن الوليد قل حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن مُعْم عن الوهرى قال اول ما نُحكر من عبد المطلب ابن هاشمر جد رسول الله صلعم ان قريشًا خرجت فَارَة من العباب الفيل وهو غلام شابٌ فقال والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العبر في غيره قال نجلس عند البيت واجلت عنه قريش فقال

لَافُمْ أَنْ اللَّهِ يَهْمَ رَحْلَهُ فَامِنْعَ رِحَالَكُ لَا لَهُمْ اللَّهِ مَدْوًا مُحَالَبُكُ لا يَغْلِبُنَّ صليبُهُ وضلالُهُ مَدْوًا مُحَالَبُكُ

قل فلم يول ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واصحابه فرجعت قريش وقد مُظمَر فيها لصبره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في فلك وقد وُلِدَ له احكبر بنيه فَأَدْرُكَه وهو الحارث بن عبد المطلب فأتى عبسد المطلب في للنام فقيل له احفر زَمْزَم خَبِنَة الشيخ الاعظم فلستيقظ فقال اللهم بين في فأتى في المنام مرّة اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفرث والدّم في مَجّعث الغراب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحيم فقام عبسد في مَجّعث الغراب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحيم فقام عبسد في مَجّعث بين بين في المسجد الحرام ينظر ما سُمّى له من الايات في المسجد في موضع زموم فجُزِرَتْ تلك البقرة في مكانها حستى الموت في المسجد في موضع زموم فجُزِرَتْ تلك البقرة في مكانها حستى الموت في الموت في المؤث في مكانها حستى الحتمل لحها فاقبل غراب يَهْوى حتى وقع في الفرث فيَحَث في قريسة المناب فعفر هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب المعلم المع

ما هذا الصنيع انا لم نَكُنَّ نُونَّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب أني لحافر هذا البير ومجاهد من صَدَّن عنها فطفور هو واسنسه الحارث وليس له ولد يوميك غيره فسفة عليهما يوميك ناس من قريش فنازعوها وقتارها وتناع منه ناس من قريش لما يعلمون من متَّق نسبه وصدَّقه واجتهاده في دينا يوميذ حتى الا امكن الحفر واشتدُّ عليه الانعي فذر أن وفا له عشرة من الولد أن ياحر احدام أثر حفر حستي ادرك سيوفًا نُغنت في زمزم حين دُفنت فلمّا رات قريش انه قد ادرك السيوف قالوا يا عبد المطلب أجزُّنا مَّا وجدتَ فقال عبد المطلب فله السيوف لبين الله الحرام فحفر حتى انبط الماء في القرار الم بحسوها حتى لا ينزف ألم بنا عليها حرصًا فطفق هو وابنه ينزعن فيملآن ذلك الحوص فيشرب به الحاب فيكسره ناس م حَسَدَة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمّا اكثروا فساده دعا عبد المطلب ربَّم فأرى في المنام فقيل له قُلْ اللهم اني لا أُحلُّها لمفتسل ولكن في المشارب حِلِّ وبِلِّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حرن اختلفت قريش في المسجد فنادى باللهي أرى أثر انصرف فلم يكي يُفْسدُ حوصهُ نلك عليه احد من قريش الا رُهي في جسده بدآه حتى تركوا حوضه وسقايته، هُر مَوْرِ عبد المطلب النساء فولد له عشرة رهط فقال الله اني كنت نظرت لك حر احدام واني اقرع بينام فأصب بذلك من شيَّتَ فأقرع بيسندم فطارت القرعة على عبد الله بي عبد المطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبّ اليك ام ماية من الابل ثر اقرع بينه وبين الماية ص الابل فكانت القرعة على الماية من الابل فحرها عبد المطسلسب حلثني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن محمد بن الحساق قل

حدثني غير واحد من اهل العلمر ان عبد الطلب آرى في منامه ان يحفر رمزمر في موضعها اللهي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوَّثَنَيْنَ اللذيين كانا مكلا فلمّا استقام حفرها وشرب اهل مكة والحائم منها عُقَّتْ على الابار الله كانت مكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولانَّها بير اسماعيل بن ابرافيم في الموضع اللبي ضرب فية جبريل برجلة فهزمه ونبع الماء منهم قال ابي اسحاق وكان سبسب حفرها أن عبد المطلب بن هاشم بينا هو نايم في الحجر فأمر بحفر زموم في منامه وهو دفين بين صَنَمَى قريش إساف ونايلة عند مَخْر قريمش قل ابی اسحاق فعدتنی يزيد بي الى حبيب مي مرثد بي عبد الله ابن زَريْر الغافقي انه سمع على بن الى طالب رضّه يحلث حمليت زموم حين أمر عبد المطلب بحفرها قال قال عبد المطلب افي لنايم في الحجْدِ اذ اتاني آت فقال احفْم طُيْبَة قال قلت وما طيبة قال أثر ذهب على فرجعتُ الى مَصْهِجَعِي فنُمْتُ فيه نجاءن فقال احفْر بيَّةً قال قلت وما برَّة كل مر نهب متى فلما كان من الغد رجعت الى مصجع فنمت فيهد فجاءل فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنْزَف ابدًا ولا تُسكَّم تَسْقى الْجَييمِ الاعظم عند قرية النمل قل فلما ابان له شانها ودُلُّ على موضعها وعرف انه قد صُدرةً عَدًا معوله ومعه ابنه الحارث بي عبد المطلب ليس له يوميذ ولد غيره فحفر فلما بدا لعبد المطلب الطَّـيُّ كَبِّر فعرفت قريش أنه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبسد المطلب انها بير اسماميل وأن لنا فيها حُقًّا ظشركنا معك فيها فقال عبد المطلب ما انا بفاعل ان فذا الامر خُصَّصْتُ به دونكم وأَمْطيتُهُ من بينكم اللوا فانصفنا فانا غير الركيك حتى تحاكمك فيها قال فأجعلوا

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليد تلوا كافنة بني سعد فُلُيْم قال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد مناف وركب من كلَّ قبيلة من قريش نفرٌ قال والارض انذاك مَفَاورُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاور بين الحجاز والشام فَنَى مله عبد المطلب والمحابه فطَعِمُوا حتى أَيْقنوا بالهلكة واستسقوا عن معال من قبايسل قبيش فَأَبُوا عليه وظلوا أنا في مفازة نُخْشي فيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد للطلب ما صنع القوم وما يتخوّف عنى نفسه واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما راينا الا تُبع لرايك فأمرنا ما شيت قال ظَفَ أرى أن يحفر كُلُّ رجل منكم لنفسه عا بكم الآن من القوَّة فكُلَّما مات رجل دفعه العابه في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فصَيْعَةُ رجل واحد أيسُر من صيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كُل رجل منه يعف حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشا ثر ان مبد المطلب قل لاصابه والله انَّ الْقامَا بأيدينا لحبو لا نبتعي لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرتحلسوا حتى اذا فرغوا ومن معم من قريش ينظرون اليهم وما م فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راخلته فركبها فلمّا انبعثت به انفجرت من تحست خفها مين ماه علم فكيَّ عبد المطلب وكيِّر الحابة ثر نبل نشرب وشببوا واستقوا حتى ملِّوا اسقيته شردعا القبايل الله معه من قبيش فقل فَلْم الى الماه فقد سقانا الله عز وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقلت القبايل الله نازعتُه قد والله قصى الله عن وجل لك علينا يا عبد المطلب والله لا نُخاصمك في زمزم ابدأ اللبي سقاك هذا الماء بهدات الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدا فرجع ورجعسوا

معد ولد عصوا الى اللاهند وخُلُوا بينه وبين ومرم، كل ابي اسحاق وسمعت ايسًا من جمدت في امر زموم عن على بن الى طالب رضَّه انه قيل لغبه المطلب حين أمر بحقر زمزم أثم بالله الروآه غير اللَّذر الحرج عبد المطلب حين قيل له نلك الى قريش فقال اتعلمون الى قد أمرت ان احفر زمزم قالوا فهل بُينَ لك اين في قال لا قالوا فارجعْ الى مَسْجَعك اللهى رايت فيه ما رايس إن يكن حقًّا من الله بَيْنَ لك وان يكن من الشيطان لم يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعه فنام فأرى فقيل احفر وموم ان حفرتها لم تُكُمّ رفي تراث من ابيك الاعظم فلما قيل له ذلك قلل وايس في قل قيل له عند قرية النمل حيث يَنْقُر الغراب عَدًا قال فعَـدا عبد المطلب ومعه ابنة الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قريسة النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بالمول وقام لحة حيث أم فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَدُمُك تحفر بين وَثَنَيْنا هذين اللهين نخر عندها فقال عبد المطلب للحارث دَعْني احفر والله لأَمْصَيِّن لما أمرْتُ به فلمَّا عرفوا انه غيب نارع خُلُّوا بينه وبين الحفر وكَفُوا عنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّي طئ البير فكبر وعرف انه قد صدق فلمّا تادى به الحفر وجد فيها غوالين من نعب وها الغوالان اللغان دفنت جُرْهُم حين خرجيت من مكة ووجد فيه اسهاقًا قلعية وادراهًا وسلاحًا فقالت له قريش أن لنا معكه في هذا شركًا وحقًا قال لا وللن قلَّم الى امر نصف بيني وبينكمر نصرب عليها بالقدام قالوا وكيف نصنع قال اجمل للكعبة قدحَـين ولي قدحين وللمر قدحين قلوا انصفت نجعل قدحين اصفريس للكعبسة وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيضين لقريش ثر قل اعطوها

مَنْ يصرب بها عند فُبَلَ وقام عبد المطلب فقال

فصرب بالقداع نحرج الاصفران على الغزالين الكعبة وخرج الاستودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتَخَلَفَ قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب الكعبة وصرب فوقه احد الغزالين من المذهب فكان نلك اول نهب حُلّيَتُهُ اللعبة وجعل الغزال الاخر في بطن اللعبة في الجُبّ المذى كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهدّى الى اللعبة وكان فبلُ صنم قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في اللعبة حتى اخله النفر اللي كان مَرُ امرهم ما كان وهو مكتوب اخله وقصته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحاتج ففيها يقول مسافر بن افي عمو ابي امية بن عبد شمس يمدم عبد المطلب

ظى مناقب الخيرات له تشدُد به عَصْدَا الهِ تَسْتِي الْحَدِيدِ الدَّلْافَة الرُّفَدَا الرُّفَدَا وَتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء ورَموم في أُرُومتنا وتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكل عبد المطلب قد نظر لله عز وجل علية حين أمر بحفر زمزم لبن حفوها وتَمَّ له ما يريد من امرها وتتام له من الولد عشرة ذكور ليذبحن احدام لله عو وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمّه من بنى سُواءة بن عامر اخوة هلال بن عامر، وعبد الله وابو طالب والزبير وأمّم المخزومية والعباس وهرار وأمّهما التّمرية وابو لَهَسب وأمسه الخزاهية والفيداق وامّه الفيداق وامّه الفيداق وامّة الفيداق وامّه الفيدة وحزة والمقوم وامّهما الزهرية فلما تقلم له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتمّ له سقيها اقرع

بين ولده أيم يلبح نخرجت القرعة. على عبد الله بن عبد المطلب ابي ,سبل الله صلعم فقام اليه ليلتحه فقامت له اخواله بنو مخسورم وعظماء قريش واهل الراى مناه وقلوا والله لا تلتحه فانكه ان تفعسل تكي سُنَّة علينا في اولادنا وسُنَّة علينا في العرب وتامس بنوه مع قريش في نلك فقالت له قريش أن بالحجاز عُرَّافَةٌ لها تابعٌ فسَلْها ثر أنت على راس امرك ان امرَتْك بلحه نحتهُ وان امرَتْك بأمر لك فيه فَرَجُّ قبلتَهُ قال فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيِّسبسر فسالوها وقص عليها عبد المطلب خبره فقالت ارجعوا اليوم عنى حتى ياتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كان الغد ثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الديناً فيكمر قالوا عشر من الابل قال وكافس كَمْلَكُ وَالَّتِ فَأَرجعوا الى بلادكم وقرَّبوا عشرًا من الابل ثر أصربوا عليها بالقداء وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت على صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا ثر اصربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فالدا خرجت على الابل فاتحروها فقد رضي ربكم ونجا صاحبكميء قال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل نخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرا عشرا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربك حتى يرصى ففعل حتى بلغ ماية من الابل فخرجت القداء على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أتحرها فقد رضى ربُّك وقرعتَ فقال لم انتصف انَّا رقى حتى تخرير القرمة على الابل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله رعلى الماية من الابل ثلاثًا كل نلك تخريج القرعة على الابل فلما خرجت

قلات مرّات حر الابل في بطون الاودية والشعاب وعلى روس الجبال لم يُصُد عنها انسانُ ولا طايرُ ولا سبعٌ ولم ياكل منها هو ولا احد من ولده شيئًا وتجلّبت لها الاهراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان فلك اول ما كانت الدية ماية من الابل ثم جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولمّا انصرف عبد المطلب فلك اليوم الى منزله مُرّ بوَهُب بن عبد مناف بن زُهرة بن كلاب وهو جالس في المساجد وهو يوميذ من اشراف اهل محة فررّج ابنته آمِنة عبد الله بن عبد المطلب الله بن عبد المطلب الله بن عبد المطلب الله الله بن عبد المطلب الله الله بن عبد المطلب الله الله الله المساحدة المطلب الله الله الله الله المساحدة المطلب الله الله الله المساحدة المس

ذكر فضل زموم وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عبى وقب بن منبه انه قل في زموم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مصنونة وأنها لفي كتاب الله تعالى ببُّ وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْم وشَفَاء سُقْم، حدثی جدی عن الزجی عن ابی خیثمر قال قدم علینا وَقْبُ بن منبه فاشتكى فجيَّناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعلبت فان هذا مالا فيه عُلَقً قال ما اريد أن أشرب حتى أخرج منها عسيسره والذى نفس وهب بيده أنها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُلَمَّد وانها لفي كتاب الله برَّة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله طعام طُعْم وشفاء سُقْم والذي نفس وهب بيده لا يُعْدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلُّع الا نوعت مسنسه دآلًا واحدثت له شفالاء حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجين من عبيد الله بن الى يزيد عن عُبيد بن عُير عن كعب انسه قل Azraki.

لومزم انا لحُجِدُها مصنونة ضُق بها لكم اول من سُقى مادها اسماعيل عمر طعام طُعْم وشفاد سُقْمر ، حدثنا جدى قل حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن افي نجيم عن مجاهد قال ماه زمزم لما شُرِبَ له ان شرِبْتُه ترييد شفاء شفاكه الله وان شربته لظماه ارواكه الله وان شربته لجوع اشبعبكه الله وهي هُزْمُهُ جبريل بعقبة وسُقْيَا الله اسماعيل عمره قال ابو الولسيسي والهِزْمَة الغمرة بالعقب في الارض وقال زموم شُقَّتْ من الهومة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان من فرات القُوَّاز عن الى الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديّين في الناس وادى مكة وواد بالهِنْد الذي هبط به آدم عمر ومنه يوتي بهذا الطيب اللهي يتطيبون به وشرِّ واديمين في الناس واد بالأحقاف وواد بحصرموت يقال له بَرْهُوت وخير يهر في الناس بير زمزم وهر بير في الناس بلهوت واليها تجتمع ارواح اللسقسار وفي في برهوت، حدثنا جدّى عن سفيان عن ابرافيمر بن نافع عس ابي الي حسين ان رسول الله صلعمر بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديد من ماه زمزم فبعث اليه براويتين وجعل عليهما كرا غوطياء حدثنا جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن ابن جريب ال حدثسني اين ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الي سهيل بي عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصبحن وأن جاءك نِهاراً فلا تمسين حتى تبعث الَّ عاه زمرم فاستعانت امراته أثيَّلة الخراعية جدَّة ايسوب بن عبد الله فادُّكُّناها وجواريهما فلمر يصجاحتى قَرَنًّا مَزَادَتَيْن وفَرَغَتَها منهما نجعلهما في كُرنين غُوطِيّين فر مَلاَّها وبعث بهما على بعسيسرى حدثى جدّى قل حدثنا عبد الجبّار بن الورد حدثنا عبد السلك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن مكرمة بن خالد قال بينما إنا

ليلة في جوف الليل منه زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثيابٌ بيصّ فر ار بياض ثيابه لشيء قط فلما فرغوا صلوا قريبًا متى فالتفت بعصهم فقال لاعجابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتهم فقمت فدخلت فاذا ليسس فيهًا من البشر احدَّ، حدثى جدَّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد صى رجل يقال له رباء مولى لآل الأخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلت من البادية الى مكة فاصابى بها جوءٌ شديد حتى كنت أُكُومُ الْحَصَا الله الله الله عليه قال فقمت ذات ليلا الى زموم فنوعت فشربت لبناً كانه لبي غنم مستوجة انفاساء حدثى محمد بن يحيى عسن الواقدى عن ابن ابي سُبرة عن عم بن عبد الله القيسي عن جعفسر ابن عبد الله بن ابى الحكم عن عبد الله بن غَنَمَة عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى أن كان أهل العيال يغدون بعيالم فيشربون منها فتكون صبوحًا لا وقد كُمًّا نعدها مونًا على العيال، حدثني محمد بن جيي عن سليم بن مسلم عن سفيان الثورى من العلاه بن ابى العباس عن ابى الطفيل قال سمعت ابي عباس يقول كانت تسمّى في الجاهلية شباعة يعلى زمزم ويُزْعُم انها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن هبد الله بن المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن النبي صلعم قال ماء رموم لما شُربَ له، وعن الواقدى عن عبد الهيد بن عمران عن خالد ابي كيسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حماثنا ابو سعيد عن رجل من الانصار عن ابيم عن جدّه ان رسول

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يعلوا تَلْوًا من ماه زموم فيتصلُّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلُّع منهاء وعن الواقدى عن الثورى عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار حمل منها ثنتى عشرة راوية الى الشام، وهن الواقدى هن ثور بن يزيد عن مكحول عن كعب الاحبار انه كان يحمل معه من ماه زموم يتووده الى الشامء وهي الواقدى عن ابن ابي نُويْب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بادارة من ماه زمزم وتحيي نَنْزع عليها فَخَيْناه عنها فقال العباس رضَع نَمُوه يُفَرَّعُها فيها واستقى منهما اداوة وقال انهما ليتعارفان يعني ايليا وزمزم، حدثني جدى قال حدثنا عيسى بن يونس قل حدثنا مُنْبَسة بن سعيد الرازى عسى ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قل صلّوا في مُصَلَّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مُصَلَّى الاخيار ظل تحت الميواب قيل وما شراب الابرار قال ماد زمزم حدثني جدى عس ، سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريم قال سمعت انه يقال خيرُ ماه في الارص ماه زمزم وشر ماه في الارص ماه برهوت شعب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارص المساجد وشهر بعقاع الارص الاسواق، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريم قل حدثني عبد الله بن ابي بُريدة عن عبد الله ابن ابراهیم بن تارظ ان زبید بن الصَّلْت اخبره ان كعبًا قال لزمزم برًّا مصنونة صُنَّ بها للمر اول من أخرجت له اسماعيل وتجدُها طعام طُعْم وشفاء سُقْم كل ابن جريج واخبرنى يزيد بن ابى زياد عن شيخ من اهل الشام قل سمعت كعبًا يقول انى لأُجِدُ في كتاب الله تعالى المنول

أن زموم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّى قل حدثنا سعيد بن سلام عن عثمان بن سلم قال اخبرني الكلبي عن عون بن حيد بن مُللّ من عبد الله بن الصامت ابن احى ابى ذر انه قال قال لى عبى ابو در يلبن اخى فى حديث حُدْث به عن مقدم ابى در مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنت عاهنا قال قلت اربع عشرة بين يوم وليلة وما لى طعامٌ ولا شرابٌ الا ماء زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت مُكُر، بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدی عن سعید بن ساله عن عثمان بن ساج اخبرنى عبد العزيز بن ابى رواد قال اخبرنى رباح الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعث مكة فأعتقت بكثت ثلاثة ايام لا اجد شيئا آلمه قال فكثت اشرب من ماه زمزم فانطلقت حتى اليت زمزم فبركت عبلى ركبتى مخافة أن استقى وأنا قايمر فيرفعنى الدُّنْو من الجهد نجعلت انزع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الدلم فشربت فاذا انا بصريف اللبن بين ثناياى فقلت لعلى نامس فصربت بلله على وجهى وانطلقت وانا اجد قوة اللبي وشبعه حدثني جدى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرن عبد العزيز بن ابي رُوّاد ان راعيًّا كان يرعى وكان من العبّاد فكان اذا ظُمِّي وجد فيها لبنّا واذا اراد ان يتوصَّأ وجد فیها ماء، حدثی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني ان التصلُّع من ماه زمزم براعة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدّاع وان الاطَّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتي عليها زمان يكون اعلب من النيل والفرات، قال ابسو محمد الخزاعي وقد راينا نلك في سنة احدى وثمانين ومايتين ونلك

انه اصاب مصكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فحكر ماه زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بينه وبين شفتها العُليّا الا سبعة الرع او تحوصا وما رايتها قط كذلك ولا سمعت من يذكر انه راها كذلك وعلبت جدّا رايتها قط كذلك ولا سمعت من يذكر انه راها كذلك وعلبت جدّا من اهل مكة اختل الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعلما من اهل مكة اختل الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعلما من العدوبة ثر العيون ولم اسمع احدًا من المشايخ يذكر انه راها بهذه العذوبة ثر على حاله وكنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال ماءها على وجه الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم لرفع من المسجد وكانت في عن المسجد وكانت في عن المسجد وكانت

ذكر شرب النبى صلعم من ماء زموم حدثنا ابو الوليد قال اخبرى جدّى على حدثنا مسلم بن خالف الزنجى عن عبد الرخس ابن المحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابيه عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رصة فى حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر افاص رسول الله صلعم فدها بسَجْل بن ماه زمزم فتوضاً به ثر قال انوعمه انوعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنوعمه محكم، حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرن ابن طاوس عن طاوس قال امر الذي صلعم الصابد ان يفيصوا نهارًا وافاض فى نساه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جساء ومرم فقال ناولونى فنول دلوًا فشرب منها ثر تصمص فمنية فى الدلو ثر

ام عا في الطلو فأفرغ في البير أمر قال لولا إن تغلبوا عليها لـنــزعــن معكم، قل ابن جريم اخبرني من سمع طارساً يقبل جاه النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنول دلوا فشرب منها فر مصمص فر مَع في الداو فر امر عا في الدلو فافرغ في البيو أر قال حوًّا عا قال ابن طاوس في النوع أر مشي الى السقاية سقاية النبيد ليشب فقال العباس أن عسدا قسد ساطقة الايدى ممل اليوم وقد اثفل وفي البيت شرابٌ صاف فأنى المنبي صلعم ان يشرب الا منه فعاد عبلس لذلك القبل فأبي النبي صلعم ان يشرب الا منه حتى اعاد عباس ثلاث مرات فأبى النبي صلعم ان يشرب الا منه فسقى منه قال فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من عمام الحيم قال ابن جريم واخبرني ابن طارس من ابيه ان النبي صلعم شرب النبيف ومن ماء زموم وقل لولا أن يكون سُنَّةُ لنوصتُ ع قال ابن عباس رمًا فعلت اى رما نوعت، حدثنا ابى جريم ايصا عن عطاء قال رايت عقيل بي ابي طالب شيخًا كبيرًا يفتل الفَرْبَ وكانت هليها غروبٌ ودلاء فرايت رجالًا منهم بعدُ ما معهم مولى في الارص يلقون أرديتهم فينزمسون في الْقُدُس حتى أن أسافل قصام لمُبتَلَّقٌ بالماء فينزعون قبل الحميَّ وايام منى وبعده قل ابن جريم واخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله اہے مباس می داود ہو علی بی مبد الله بی مباس ان رجلًا نادی ابی عباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم من العسل واللبن فقال ابن عباس جاء النبي صلعم عباسًا فقال اسقوتا فقال أن هذا شرابٌ قد مُغتَ ومُرِّثَ أفلا نسقيك لبنًا وعسلًا فعقسلًا اسقينا عَا تسقون منه الناس قل ظل النبي صلعم ومعم المحسابيد من المهاجرين والانصار بعسلس النبيك فلمّا شرب النبي صلعم عجل قبل ان

يروى فرفع راسه فقال احسنتم فكلا اصنعوا فقال ابن هباس فيرصاله رسبل الله صلعم بذلك احبّ اليناس أن تسيل شعابنا علينا لبنا وهسلاء قل ابن جريم قل عطالا فلا بخطسى اذا افصتُ ان اشرب من ماه زمزم قال وقد كنت فيما مصى انوع مع الناس الطلو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامَّا مذ كبرتُ فلا انوع يُنْوَع لى فاشرب وان لم يكن لى ظمُّ اتباء صنيع محمد صلعمر قال فأمَّا النبيل فرَّةُ اشرب منه ومرَّةً لا اشب مندء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه ان النيُّ صلعم افاص في نسامه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طرف المحجن ثم اتى زمزم فقال انزعوا فلولا ان تغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رصَّة أن يفعل فرَّما فعلتَ فداك أبي وأمَّى ثر امر بكَنْو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَجَّ في العلو وامر به فأهريزة ٣ في زموم ثر الى السقاية فقال اسقوني من النبيث فقال عباس يرسبول الله ان هذا شراب قد مُغِثَ وتُفُلَ وحاضته الايدى ووقع فيه الذَّعاب وفي البيت شراب هو اصفى منه قل منه فاسقنى يقول ذلك ثلاث مرات واعلا النبي صلعمر قوله ثلاث مرات كل ذنك يقبل منه فاسقني فسقاه منه فشرب قال ابن طاوس فكلن ابي يقول هو من تمام الحير، حدثني جدى قل حدثنا ابي عيينة عي عصم الأُحْوَل عن الشعبي عن ابي عبلس قل رايت النبيُّ صلعم نُزعَ له دَلُو من ماه زمزم فشرب قايمًا، حدثني جدَّى قل حدثنا ابن عيينة عن مسعر بن عبد الجبار بن وايل بن جرعن ابيه إن الذي صلعم الى بكَنْو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّنْـو ومصمص ثر متم فيه قال مشعر مشكًا او اطيب من المسكاء حدثنى جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني حنظالة بن ابي

صفهان الجاحى أنه سمع طارسًا يقول أنى النبيّ صلعم السقاية فقال الله السقوفي فقال عباس أنام قد مرثوة وافسدوه افاسقيكه فقال رسول الله صلعم اسقوفي منه فسقوة منه ثم نزعوا له ذَلُوّا فغسل فيه وجهه وتصمص فيه فقال أعيدوه فيها ثم قال أنكم على عبل صالح لولا أن يتخذ سُنت لا لاخذت بالرشاه والدّلُوء حدث عن عبد الحجيد عن عثمان أبي الاسود عن مجاهد عن أبن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعم في صفة زمزم فأمر بدّلُو فنزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثر وضع يده من تحت عراق العلوث قال بسم الله ثم كرع فيها فأطال ثم اطال وهو فوقع راسة فقال المجد لله ثم عاد فقال يسم الله ثم كرع فيها فاطال وهو دون الثاني ثم رفع راسة فقال المجد لله ثم كرع فيها فقال بسم الله فر كرع فيها فاطال وهو

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمزم للمغتسل فیها وغیر نلکه، حدثنا ابو الولید قل حدثی جدّی قل حدثنا معیان عن من سمع عصمر بن بُهدللا بحدث عن رِرِ بن حُبیّسش قال رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحرام وهو یطوف حول زموم یقول لا أُحِلُها لمغتسل وفی لمتوشی وشارب حِلَّ وبِلَّ قال سفیان یعسی لمغتسل فیها وللکه انه وجد رجلاً من بنی مخروم وقد نزع ثیابه وقام یغتسل من حوضها عربانا، حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان عن عمو ابن دینار قال سمعت ابن عباس یقول فی حِلَّ وبِلَّ یعنی زمزم فسسل سفیان ما حِلَّ وبِلَّ قال حدّث من سفسیان بن سفیان ما حِلَّ وبِلَّ قال حدثنی جدّی عن سفسیان بن عینن عن عبید الله بن افی یؤید عن ابن عباس انه بلغه ان رجیلاً

instructor Google

من بنى مخزوم اغتسل من زمزم فوجد من نلك وجداً شديداً فقال لا احلها لمغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضّى حلَّ وبلَّ يقول حلَّ محتَّدُه

اذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل بيتة في البياتوتة عكة ليالى منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن غم عن نافع عن ابن عم ان العباس استاذن النبى صلعم ان يبيت عكة ليالى منى من أجْل سقايته قادن له، قال ابن جريج واخبرف عطالا ان النبى صلعم رخّص لاعل بيته ان يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلام فيها قلت أثرى لآل جبير رخّصه قال لا الها ذلك لمن ارخص له انسبى صلعم قلت اى اهل بيته رايته يبيت عكة قال لم ار احدًا مناه يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويطلً حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى ثم دخل الى محتة فبات بها وطلً حتى مثلها ايام منى كلها ه

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثتا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قل اخبرنى مقاتل عن الصّحاك بن مواحم أن الله عز وجل يوفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما فى بطنها من ذهب وفضة وجيء الرجل بالجراب فيه الذهب والفصة فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ه

ما كان عليد حوى زمزم في عهد ابن عباس ومجلست حدثنا

جريج قل قل في عطالا واتما كانت سقايته الله يسقون بها قل كان لزمزم حوصان في الزمان الاول نحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه المالا وحوض من ورآها للوضوء له سَرَبُ يذهب فيه المالا من باب وضوءهم الآن يعسني باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها من البيرة قال الخزاعي وفي نلك يقول الشاعر.

كُنَّ لَم أَتَّكُمْ مِكَة ساعت ولم يُلْهني فيها ربيب مُنعَمَر ولد اجلس الحوضَوْن شرقً زمزم وهيهات أنَّي منك لا ابن زَمْزَمُ قال والم يكي عليها شباك حينيا قال واراد معاوية بي ابي سفيان ان يسقى في دار الذادوة فارسل اليد ابن عباس رضم أن ليسس الك لك فقال صدر فسقى حينيل بالحصب ثر رجع فسقى منىء قال مسلم الهم خالف كلن موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزمر عًا يسلى فاحية الصفا فأحًاها ابي الزبير الى موضعها اللهي في فيه اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زموم الله تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من عمل على مجلسة القبة سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وعسلى مكة يوميد خالد بن عبد الله القُسْرى عاملًا لسِليمان بن عبد المكه المرعلها امير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً فرعمله المهدى وعمل شباكى زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساب على رف في الركن على يساركه، اخبرني جدّى قال اول من عسل القبة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهمى في خلافته علها للم ابو بحر المجوسى النَّجَّار كان جاء به عيسى بن على ابي عبد الله بي عبلس الى مكة من العراق فعل له سقوفًا في داره للة

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماية، قال ابو محمد الحياعي سمعت شدفًا قديمًا من اهل مكة يذكر أن الهدى ومن كان اشار عليه بعلها انما تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة الله انزل ابراهيم ابنه اسماهيل وأمَّه هاجم تحتها فبنيت عله القبة في موضع الدوحة والله عو وجل اعلم باب ذكر غور زميرم وما جاء في ذلك، قل ابو الوليد، كان نوع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعًا وفي قعرها ثلاث عيون عين حداء الركب الاسود وعين حلااء الى قُبْيس والصفا وعين حذاء المبوّة أثر كان قد قلَّ ماءها جدًّا حتى كانت تجمَّر في سنة ثلاث ومشريسي واربسع وعشرين ومايتين قل فصرب فيها تسعة الدرع سخًا في الارض في تقويسر جوانبها ثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين فكثر ماءها وقده كان سالربن الجراح قد صرب فيها ف خلافة الرشيد هارون امير المومنين اذرع وكان قد ضُربُ فيها في خلافة المهدى ايصاً وكان عم بن ماهلن وهو على البريد والصوافي في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد صرب فيها وكان ماها قد قُلَّ حتى كان رجل يقال له محمد ابن مشير من اهل الطايف يعبل فيها فقال انا صَلَّيْتُ في تعرفاء فعُبْرها س راسها الى الجبل اربعون قرامًا فلك كله بنتياه وما بلتى قهو جسبسل منقور وهو تسعد وعشرون درامًا ودرع حُبك وموم في السمساء دراعان وهبر وذرع تدوير فم زموم احد عشر نراع وسعة فمر ومزم ثلاثة الرع وثلثنا نراع رهلى البير ملبن سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليهاء واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشَّبُّك وقُرِّشَ ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر علها المهدى في خلافته ثر غَيْرُه عم بن فرج الرُّجْني في خلافة ابي اسحنق المعتصم بالله امير المومنين

سنلا عشرين ومايتين وكانت مكشوفلا قبل نلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسلا على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسلا على موضع المجلس لبن عباس رضم غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلها بالسساج لللقب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفسيفسا واشرع لسها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبه الله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تُزَوَّق في كل موسم غيل فلك كله في سنة عشرين ومايتين ه

ذكر هذ المسجد الحرام وفضلة ونصل الصلاة فيدء حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى قل اخبرنا مسلم بي خالد قل سمعت محمد ابس الحارث بي سفيان جدد من على الازدى قال سمعت ابا فريرة يقول المَّا لَجُدُ في كتاب الله عز وجل ان حدَّ المسجد الحرام من الحَدْورة الى المَسْعَى، وحدثني محمد بي جيبي قال حدثنا فشام بن سليمان عن عبد الله بن مكرمة عن ابية من عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اساس المسجد الحرام الملى وضعة ابراهيم من الحزورة الى المسعى الى مخرج سيل اجياد كال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حملاتكى جدّى قل حدثنا عبد الجبّار بي الوّد المكي قل سمعت عطاء بي ابي رواح يقول المسجد الحرام الحرم كلُّد، حدثنا عبد الله بن مُسْلَمة القَعْنَى قل حدثنا هيسي بن يونس عن الأعمش عن ابراهيم التَّيْمي عن ابيه من الى ذَرَّ قال سالتُ رسول الله صلمم فقلت يرسول الله اى المساجم على وجم الارس وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر اي قال المسجد اللَّاقْضَى قال قلم كم كان بينهما قال اربعون سنة أثر حيث مُرضَاتُ لك

الصلاة فصل فهر مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى ومهدى ابن الى المحدى قالا حدثنا سفيان بن ميينة من الاعش من ابراهيم التيمي عن ابية عن الى ذر قال سالت رسمل الله صلعم فقلت يبسبهل الله اى الساجد وضع اولاً قال جدى في حديثه على وجه الارض مسوة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت ثر اى قال ثر المسجدد الاقصى قلت كم كان بينهما قل اربعون سنة قلت قر اى قال قر حيث ما ادركتك الصلاة فصِلَّ فإن الارض كلُّها طهورة وحدثني جهدَّى قال حدثنا سفيان من عبد الملك بن عُمير من قزعة عن الى سعيد الخدرى قل قل رسول الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى قلاقة مساجد السجد الحرامز ومسجدى فلاا والسجد الاقصىء وحدثني جذى قل حدثسنسا سليان عن عبد الريم الجزري عن سعيد بن المسيب قال استاني رجل عم بيم الخطاب رضة في اتيان بيس المقلس فقال له أنهب فتجهيز فاذا جَهْزت فاعلمني فلما تجهّز جاءه فقال له عمر أجعلها عُمْرة قال ومُسرّ بسه رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من اين جيَّتُما فقالا من بيم المقدس قال فعلاها بالدُّرِّة وقال احتَّج كحتَّج البيت قالا انها كنَّا مجتازَيْن، واخبرنا جدى عن محمد بن ادريس من الواقدى قال اخبرنا ابراهيم ابن يزيد من عطاء بن الى رباح قال جاء رجل الى رسول الله صلعمر يوم الفنم فقال أنى تكرت اني أصلى في بيت القدس فقال رسول الله صلم هاهنا افصل فصَلَّ فرد دلك، عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم والذي نفس إلى القاسم بيده لصلاة قاهمًا انصل من الف صلاة فيسما سسواء من البلدان، حدثى جدى قل حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المتى هس ابن الى مُلَيْكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مستجمع علما خمر من

الغ صلاة فيما سواء من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افضل من خمس وعشرين الف صلاة فيما سواه من المساجدة حفثنا مهدى بن ابي المهدى قل حداثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُريْع قال حدثنا ابو رجاه قال سال حفص الحسن وانا اسمع عسن قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مسجد عبدد الله فيه في الارض فيم ايات بينات قال فعَدُّهُمَّ الحسنُ وانا انظر الى اصابعه مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا الله على الناس حمِّ البيت، حدثي جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عمرو بن ديمار ان رسول الله صلعم قل تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهيم ومسجد محمد ومسجد أيلياء وحدثني جذى قال حدثنا مسلم ابي خالد الزنجى من اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعمر صلاة في مسجدي فذا خير من الف صلاة الا في المسجد الحرام وفصل المسجد الحرام فصل ماية صلاة حدثني جدى قال اخبرنا مسلم بن خالد من خُلاد بن عطاه من عطاه بن الى رباح كل سمعت ابن الزبير يقول قال رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى هذا ماية صلاة قال خلاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباح اخبرني ان ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فصل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أوهم عطالا انما قال رسول الله صلعمر وفصل المساجد الحرام على مساجدي كفصل مساجدي على المساجد، واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن ربلم وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأغر عس ابي هريرة أن الذي صلعم قال صلاة في مسجدى هذا خير من الف صلاة

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان من عبروبي دينار من طلق بن حبيب من قزعه قال اردت الخروج الى الطور فسالت ابن عم فقال ابن عم اما علمت أن السنسي صلعم قال لا تُشَدّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجسد الحسرام ومساجد النبى صلعم والمسجد الأأثمني ودع عنك الطور فلا تانده اول من ادار الصفوف حول الكعبلاء حدثنا ابر الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان بن هيين قال اول من ادار الصَّفوف حسول اللعبة خالد بن عبد الله القُسْرِيء حدثني جدَّى قال حدثني عبد الركن بن حسن بن القاسم بن عُقْبة الازرق عن ابيه قال كان الناس يقومون قيام شهر رمصلي في اعلا المسجد الحرام تُرْكَيُ حَرْبُةٌ خَلُّفَ المقام بربوق فيصلّ الامام خلف الحربة والناس وراءه في اراد صلى مع الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلمًّا ولى خالد بن عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمصان امر خالد الفراء ان يتقدَّموا فيصلوا خلف المقام وادار الصفوف حول اللعبة ونلك الى الناس ضاق عليه اعلا المسجد فأداره حول اللعبة فقيل له تقطيع الطواف لغير المكتوبة قال فانا آمرهم يطوفون بين كلَّ ترويحتَيْن سُبْعًا فُلِّموهم ففصلوا بين لّل ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في مؤخس اللعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطايف من مُصَلُّ وغيسره فيتهيًّا للصلاة فأمر عبيد اللعبة أن يكبّروا حول اللعبة يقولون الحد للد والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكتة حتى يتهيأ الناس عن في الخر ومن في جوانب المساجد من مُصَلَّ وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلَّى وتخفَّف

المصلَّى صلاقة قر يعونون الى التكيير حتى يغرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رجكم الله قال وكان عطاة بن لمي راح وعمرو بن دينار ونظرآهم من العلماه يَرون للك ولا ينكرونه حدثني جدى عن مسلم أبي خالد الزنجي وسعيد بي سلم قالا حدثنا ابن جريم قال قلت لعطاء اذا قلّ الناس في للسجد الحرام احبّ اليك أن يصلّوا خلف المقام او يكونوا صَفًا واحدًا حول الكعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حمل اللعبة قال وتلل وترى الملايكة حاقين من حمل العرش الله

موضع قبور عذارى بنات الهاعيل عم ف للسجد الحسرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان بي عيينا حي الزهرى انه سمع ابن الوبهر على المنبر يقول ان هذا الحكودب قبور علارى بنات اسماعيل عمر يعنى عا يلي الركب الشامي بن المسجد الحرام قال ونلك النوصع يُسَوِّى مع المسجد فلا ينشب ال يسعسود محتونها مندكان ا

الصلاة في المسجد الحرام والناس عرون بين ايسمى المصليء حدثنا ابر الرليد قال حدثى جدى حدثنا سفيان بي عيينة عي كثير بن كثير بن المطّلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل من اهله عن جدَّه المطَّلب بن ابي وداعة السهمي انه راقي الذي صلعم يصلَّى عًا يلى بلب بني سُهُم والعاس يَرون بين يَدَيْد ليس بينام وبيند شبُّ الله انشاد الضالة في المسجد الحرام، حدثنا أبو الولسيد قال حدثى سفيان بن عيهند عن عبد الريم الجزرى قال سمع النبي صلعم وجلًا في المستجد يقول من دعا اله الجل الاحم قال لا وجدت وقال ألهذا پُنین المساجد، حدثی جدّی قال حدثنا سفیسان عس عرو بن Azraki.

inglined by G-00018

دينار عن طاوس ان النبي صلعمر سمع رجلًا ينشد صالَّة في المسجد الحرام فقال لا وجدت الم

ما حاء فى النوم فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى عن سفيان عن عمرون دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى من ابن جريج قال قلت لعطاه أتنكره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبّه

الوضوة في المسجد الحرام وما جاء في ذلكه حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الرتجى عن ابن جريج عن عطاء انه كان يتوشّأ في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاى يعنى يتمسّح بغير استنجاء حدثنى احد بن مَيْسَرة المكّى قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن الى روّاد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فرمّا تُوسَّأً وقال يفحص لهما بعض جلساء المعان في البطحاء فيتوسَّأن وضوء سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وهدوه الصلاة شي الله الله منه فر تعاد البطحاء كما كانت الله

ذكرما كان عليه المسجد الحرام وجدراته

وذكر من وسعة وعبارته الى ان صار الى ما هو عليه الآن،

قَالَ عَمْ مِن الخُطَابِ وعثمان رضى الله عنهماء حدثنا ابو الوليد قال اخبر على حدّى قال اخبر الخبرة مسلم بن خالد عن ابن جريب قال كان المسجد الحرام ليس عليه جُذرات محاطةً الها كانت الدور محدّة به من كلّ جانب غير ان بين الدور ابواباً يدخل منها المنساس من كل

نواحیه فعماق علی الناس فاشتری عم بی الخطنب رضه دوراً فهضمها وهدم علی من قرب من المسجد وآبئی بعضام ان یاخذ الثمن ویسع من البیع فوضعت اثمانها فی خزانة اللعبة حتی اخذوها بعد ثر احاط علیه جداراً قصیراً وقال لام عم انها نزلتم علی اللعبة فهو فناه ها ولم تنزل اللعبة علیكم، ثر كثر الناس فی زمن عثمان بین عقان رضه فرسع المسجد واشتری من قوم وآبئی اخرون ان یبیعوا فهدم علیام فصیحوا به فدهام فقال انها جرآگم علی حلمی عنکم فقد فعل یکم عم هذا فلم یصیم به احدًّ فاحتكینت علی مثاله فصیحتم فی ثر امر بام الی الحبس حتی كلمه احدً فاحتكینت علی مثاله فصیحتم فی ثر امر بام الی الحبس حتی كلمه فیم عبد الله بن خالد بن أسید فتر كثم ه

فكر بنيان عبد الله بن الزبير رصمة حدثنا ابو الوليد قال حدث في حدّى قال كان المسجد الحرام محاطًا بجدار قصير غير مسقف انسا يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَفياة فاذا قلص الطلُ قامت المجالس، حدث جدّى قال حدثنا سفيان بن عييه نسة الطلُ قامت المجالس، حدث بن الوبير وهو جالس على ضفير المسجد الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الا كذا وكذا وكان ابوك اكبر متى سنًا قال سفيان ذكر شيئًا فنسيتُهُ، حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عقبلا عن ابيه قال زاد ابن الوبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من السناس وادخلها في المسجد فكان عا اشترى بعض دارنا يعسنى دار الأزرى قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وابها شارع على باب بني شيبة الكبير على يسار من دخل المسجد الحرام فاشترى نصفها فادخله في المسجد الحرام ببضعة عشر الف دينار قال وكتب لنا الى مُصْعَب بن الوبير

بالعراق يدفعها الينا قال فركب منا رجال فوجهوا مصعبا يقاتل عبده الملك بن مروان فلم يلبثوا الا يسيرًا حتى قُثل مصعب فرجعوا الى مكلة قال نجعل ابن الزبير يعدُنا ويدفقنا حتى جاءه الحبار فحاصره فأتمل واد ناخُكُ هيئًا فكأُمْمَا في نلك الحاج بعد مقتل ابي الزبير فقال الا أبسرَد عيى ابن الزبير هو طلمكم فلفتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالساجد الى أن اشرعه على الوادى عًا يلى الصفا وناحية بنى مخصورم والوادى يوميذ في موضع المساجد اليوم أم مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفسا وبين جدر المسجد الا قدر ما يمرّ الرجل وهو مُخْرَفٌ ثر اصعد به عن بيت الشراب مصعدًا بقدر سبعة الرع أو تحو للك ثر رده في الماس وكانت واوية المسجد الك تني المسعى وحو الواقع الواوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب الشرقية الا تحوا من سبعة انرع شر رده عزصًا على المطماز الى باب دار شيبة بن حكمان وفي يرميث ادخسل منها اليوم في المسجد الحرامر فررد جدار المسجد محدرا على وجه دار الندوة وفي يوميان داخلة في المسجد الحرام وبايها في وسط الصحي الشار في جدى الى موضع يكون بينه وبنين موضع الصَّف الأول مثل ما بينه وبين الاساطين الاولى من الطاق الاول من المسجد الحرام الهسوم يكون على النصف او تحو فلكه من الاسطوانة الجرآه الى موضع الصَّف الأول فصرب جدَّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهمًا باب دار الندوة واخبرنيه داود بي عبد الرجن العطار قال رايت ابن فشام الحنومي وهو امير على مكلا يخرج من باب المندوة وهو يوميذ في هذا الموضع فانحل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يُصل الى الركن الاسود قال يصع

يديه على اكب شيخين من قريش بالبلب لريشي الاطاريم فيمشي قليلًا قليلًا ويتقهقر ابدًا حتى يبلغ الركن فيستلمه علم يزل باب دار المدوة في موضعه عذا حتى زاد ابو جعف امير المومنين في المسجد فُخَّرَه الله ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الربير الذي ذكرت في عذا التناب، قال جدى لم اسمع احدًا عن سالت من مشجعة افسل مكنة واهل العلم يذكرون غير نلكه غير اني قد سمعت من يلكر ان ابس الوبيير كان قد سقفد فلا ادرى الله امر بعصد، قال فر عمره عبد الملكه بور مروان ولر يود فيه وللنه رفع جدراته ومقفه بالسماج وعمه عارة حسننه حدثنا جدى ال حداثنا سفيان بن عيينة من سعيله ابهم: فَرْوَة عبر ابيه قال كمت على عمل المسجعال في زمان عبد المملك بي مروان قال مجعلوا في روس الاسلطين خمسين مثقالًا س نصب في راس كُلُّ اسطوانة، حدثى جدى قال حدثنا مفيان عن عمروبي دينار عنى يحيى بن جُعْدُة عن واذان بن قُروعِ قال مسجد الكوفة تسعمة اجربة ومسجد مكة تسعة اجربة وشي قبل ابو الوليد قال جدى وفلك في زمن ابن النوبير ا

نحكر عمل الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن اجدد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلك بن موان المستجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقص عبل عبد الملك وعله عبلاً محكلًا وهو اول من نقل اليد اساطين الرخام فعلله بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روس الاساطين المذهب على صغايع الشبد من الصغر قال وأزر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجد المطيقان في اهلاها الفسيفساء وهسو اول من مناطعة وحمد واللمن

عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَّافات وكانت همارة الوليد بن عبد الملكه

عمل امير المومنين الى جعفره حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسلس قال لر يُعْمُ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء وفر يزد فيه شيئًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقّه الشامسي اللبي يلى دار التجلة ودار الندوة في اسفلة ولم يزد عليه في اعسلاه ولا في شقّه الذي يلي الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالمسجد من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكافت زاوية المسجد الله قلى اجياد اللبير عند باب بني جُمَّمِ عند الاججار النادرة من جسلس المسجد الذى مند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتها اساطين الرخام من اول الاساطين المبيضة فلحب به في العراض عسلي المطمار حتى انتهى الى المنارة لله في ركن المسجد اليوم عند باب بني سَهْم وهو من عبل الى جعفو، قر اصعد به على المطمار في وجه دار العجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند البلب اللهي يخرج منه الى دار حجيير ابن اني اقاب بين دار المجللا ودار الندوة وكان الذي ولي عارة المسجد لامير المومنين افي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكة وكان على شرطته عبد العزيز بن عبد الله بن مُسافع الشيسى جسدٌ مسافع بن عبد الرجن فلما انتهى به الى الموضع المتزاور ذهب عبسد العزيز بنطر فاذا هو ان مصى به على المطمار احجف بدار شيسبسة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يهيل عند المطمار شيئًا ففعل فلمًّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد إمَّرُه على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثر صار الى دار شيبة

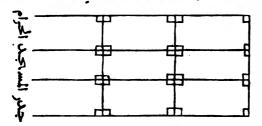
ابي عثمان فادخل منها الى الموضع الذبي عند اخر عمل الفسيفسساه اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار الندوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكافت فيه منارة من عبل امير المومنين ابي جعفر ثر رده في العراص حتى وصله بعمل الوليد بي عبد المسلك الذي في اعلا المسجد وانما كل عبل ابي جعفر طاقًا واحدًا وهو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة ودار العجلة ودار ربيدة فذلك الطاق هو عبل ابي جعفر له يُغَيَّرُ وله يُحَرِّكُ صى حاله الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان بناء المسجد من شق الوادى من الاعجار الله وضعت عند بيت الهيت هند اول الاساطين المبيضة هند منتهى اساطين الرخام فكان من فذا الموضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفت في صدر الكِتلب، وكان عبل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل ابي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكان ذلك كلُّه على يدى زياد بي عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي يم منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمْمِ وهو اخسر عسل ابي جعفر من تلك الناهية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء ملقب ومسو قايم الى اليومر بسم الله الرجن الرحيمر محمد رسول الله ارسله بالهدى وديم الحقّ ليظهره على الديم كله ولو كره المشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا الى قوله غنيٌّ عن العالمين امر عبد الله اميم المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعارته والزيادة فهه نطرًا منه للمسلمين واهتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعصف عمًّا كان عليه قبل وامر ببنيانه وتوسعته في الحيم سنة سبع وثلاثين ومايبة وقرغ منه ورفعت الايدى عنه في نبى الحجة سنة اربعين وماية بتيسيم امر الله بأمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما ذوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه عليه نجمع الله تعلق له به خير الدهنيا والاخسرة واعز نصره وأيدة ث

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولى، حدثما ابو الوليد قال اخبرني جدى احد بي محمد قال سعت عبد الرحين بي الحسن بي القاسمر ابن عقبة يقبل حمر المهدى سنة ستين رماية فجرد الكعبية عا كاب عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر لن يباد في اعسلاه ويشترى ما كان في ذلك المرضع من الماور وخلّف تلك الاموال وكيان اللي امر بللك محمد بن عبد الرجن بن هشام الأوْبَس الخنوصي، وهو يوميذ قاضى اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور فاكان منها صلقة عبل ثمنه واشترى هو لاهل المدقة بثين دورهم مساكيم في فجاء مكة عوضا من صدقاته تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاتهم قلل فاشترى كل دراء في دراء مكسما الحسل في المساجلا بخمسة وعشرين دينارًا وما دخل في الوادي بخمسة عليه دينارًا قال فكان عًا دخل في نلك الهذم دار الأزرق وفي يوميل لاصقة والمسجد الحرام على يمين من خرج من بلب بني شيبة بن عثمان اللهير فكان ثمنها ناحيةً ثمانية عشر الف دينار ونلك ان اكثرها دخل في المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لام بثمنهما مساكن عوضًا من دارم فهي في ايديه الى اليوم، قال ودخلُت ايصاً

Instituted by GOOSTIF

دار خَيْرَة بنت سباء الخواهية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديسنسار فْعَمَت المِهَا وَكَانِت شَارِعة عِن المُسْعَى يوميل قبل أن يُوخِّر المستعى قل ودخلت أيضًا دار لآل جُبّير بي مُطْعمر قال ودخل ايضًا بعيض دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليومر شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلمر تزل على ذلك حتى استقطعها جعفر بي يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد هارون امير المومسنسين فيناها ثر قبصها كأد البربي بعد ذلك فبنا باطنها بالقوارين وبسنسا طهرها بالرخام والفسيفساء وكان اللهي زاد المهدى في المسجسد في الزيادة الاولى أن مضى بجدره الذي يلى الوادي أذ كان لاصقًا ببيست الشراب حنى انتهى به الى حدّ باب بنى هاشمر اللبي يسقسال له باب البطحاء على سوى الخلقان الى حدَّة الذي يلي باب بني عاشم الذي عليه العلم الاخصر اللي يسعى منه من اقبل من المروة يبيد الصف وموضع نلك بين لمن تأمَّله فكان نلك الموضع زاوية المسجد وكانست فيه منارة شارعة على الوادى والمسعى وكان الوادى لاصقا بهما يمب في بطي المسجد اليوم قبل أن يُوخِّر المهدى المسجد الى منتها، اليوم من شق الصف والوادى ثم ردّه على مطماره حتى انتهى به الى زاويسة المسجد للة تلى الحُدَّاميم، وباب بني شيبة اللبير الى موضع المفارة اليوم ثر ,د جدر المسجد محدرًا حتى لقى به جدر المسجد القديم من بناه ابي جعفر امير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآه السبساب مخدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق بجدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من نلكه الطاق الداخل ونلك الفسيفسساة Azraki.

وَحْدِه وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد عبل الى جعفر امير المومنين فكان هذا اللهى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولىء وكان ابو جعفر امير المومنين انها جعل فى المسجد من الطلل طلق واحدًا وهو الطاق الاول اللاصنى بجدر المسجد اليوم فامر المهدى باساطين الرخام فنُقلت فى السفى من الشامر حتى انزلت بجُدَّة ثر جُرت على المجل من جُدَّة الى مكة نجُعلت اساطين لما هندم المهدى فى اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللى كان بناه أبو جعفر عما يلى دار الندوة ودار المجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الزيت عند باب بنى جمع صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذي المسجد اليوم لم تُغيَّرُه قال ولمّا وضع الاساطين حفر لها ارباضًا على الله في من الاساطين جمرًا مستقيمًا ثم ردّ بين الاساطين جسدرات المصّ بالعرض حتى صارت كالمسلمين في كتابى هذا



فلما ان قرر الارباض على قرار الارض حتى انبط الماء بناها بالنورة والرماد والجمّ حتى اذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيمًا اقرّه على حاله طاقًا واحدًا وذلك لصيني المسجد في تلك الناحية الما كان بين جدر الكعبة اليماني وبين جدر المسجد الملى يلى الوادى والصفا تسعة واربعون فراعً ونصف فراع فسهدة

زيادة المهدى الاولى في عبارتم ايام فاللبي في المسجمد من الابسواب من عبل ابي جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بني جُمَسمَ وهسو ثلاث طيقان ومن تحته يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه بَلاط يمرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كلي بين المسجد والدار الله صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طريدها مسلوكًا ما رسد الا حديثًا والبابان مبوَّبان وس عبل الى جعفر المنصور ايصًا باب بني سُهم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بن العماص وبابان في دار العجلة طلًّا طأمًا كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبسين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا يمرُ فيه سيلُ السُويْقَة وسيهل ما اقبل من جبل شيبة بي عثمان وادر تزل تلك الطريق على للكه حتى سُدُّها يقطين بن موسى حين بنا دار الجلة قدّم السدار الي جسدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقفا يسر تحتد السيل ونلك السُّرُبُ على حالد الى اليوم وسُدُّ احد بان السجد الذي كان في فلك الزاق وهو البلب الاسفل منهما وموضعه بين في جُدُر المسجد وجعل البلب الاخر بابًا لدار الجلة صَيَّقَه وبوَّبَه وهـو بله دار العجلة اليوم، ومَّا جعل ايضًا ابو جعفر البلب الذي يُسلك منه الى دار خُجُيْر بن الى الله بين دار العجلة ودار النسدوة وباب دار النطوة فهذه الابواب السبعة من عمل ابه جعفر امير المومنيين، وامّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذى في دار شيبة بي عثملي وهوطاق واحد ومنها الباب اللبير الذي يدخل مند الخلفاد كلي يقل له باب بن عبد شمس ويعرف الهوم بباب بني شهبة اللبيم رهو ثلاث طيقان رفيه اسطوانتان ويين يديه بلاط مفروش من جيارة

وفي عتبة الباب حجارة طوال مفروشة بها العتبة، قال ابو الولهد سالت جدى منها فقلتُ أَيْلَفَكُ أن عله الجارة السطوال كانت اوتثال في الجاهلية تُعْبَد فافي اسمع بعض الناس يلكرون فلك فصحب وكال لا لعرى ما كانس بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انها في جعارة كانس فصلت عًا قلع القسرى لبركته الله يقال لها برْكُنا البَرْدق بفم الثقيبة واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى فقلت حين بنا الهملس المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب الله في دار القنواريسر كان شارعًا على رحبة في موضع المدار وهو طاق واحد ومنها باب السنبي صلعم وهو البلب الذي مقابل زقاق العطارين وهو الزقاق الذي يسلك منه الى بيت خديجة بنت خُويْلد رضى الله عنها وهو طاق واحسك وسنها باب العُبَّاس بن عبد المطَّلب وهو الباب اللي عنده السعَسلِّم. الاخصر اللي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وهو فسلات طيقان وفيد اسطوانقان فهذه الخمسة الابواب الله علها المهمدي في النويانة الاولى ف

ذكر زيادة المهلس الاخرة في شق الوادى من المسجد الحرام و قال المبحد الموامد قال المبحد الوليد محمد بن عبد الله الارزق قال جدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الويادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقه اللمى يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليماني اللهي يلى الوادى والصفا فكانت اللهبنا في الشامى وضاق شقّه اليماني اللهي يلى الوادى والصفا فكانت اللهبنا في شق المسجد ونبلك ان الوادى كان داخلاً لاصقاً بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت اللهور وبيوت الناس من ورآمه في مموضع الوادى اليوم الما كان موضعه دور الناس وانها كان يسلك من المسجد الى المسجد الى المسجد اليود في بطن الوادى ثم يسلك في رقان صيق حستى يخسرج الى

الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكل للسعى في موضع المساجد الحرام اليوم وكان بلب دار محمد بي مَبَّاد بيم جعفر عند حدّ ركن للسجد الحرام اليوم عند مودع المنارة الشارعة في حو الوادي فيها عُلَم المسعى وكان الوادي يم دونها في موضع المسجد الحسام الموجه قال ابو الوليد فلما حيم المهدى امير المومنين سنة اربع وسقين وملية وراى اللعبة في شقّ من المسجد الحرام كره المك وأحب ان تكبي متوسطة في المسجد فدعًا المهندسين فشاورهم في نلك فقدروا نلك فاذا هو لا يستوى للم من أُجْل الوادي والسيل وقلبوا ان وادي مكن له اسهال عرملا وهو واد حدور وحي الخاف أن حولنا الوادي من مكاند ابن لا ينصرف لنا على ما نريد مع ان ورآءه من الدور والمساكن ما تكثر فيد المُونة ولعلَّه أن لا يتم فقال المهدى لا بدُّ ل من أن أوسعد حتى اوسط اللعبة في المسجد على كل حال ولو انفقت فسيسه ما في بهوت الاموال وعظمت في ذلك نيُّدُه واشتدُّتْ رغبته ولهم بعله ضكان من اكبر أله فقدروا فلك وهو حاصر ونُصبت الرماء على المدور من اول موضع الوادى الى اخره لم فرعود من فوق الرمام حتى عرفوا ما يدخل في المسجد من تلك وما يكون للوادي منه فلما نصبوا الرمام ملى جنبتي الوادى وعلم ما يدخل في المساجد من ذلك وزنوه مرة بصد مرة وقدروا نلك فر خرب المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتهروا من الناس دورهم فكان ثمن كلما دخل في المسجد من فلك كل قرام مُكَسِّر بخمسة وهشرين دينارًا وكان ثمن كلما دخل في الوادي خمسة عشر دينارًا وارسل افي الشام وافي مصر فنقلت اساطين الرخام في السفي حتى انبلت بُحِنَّة ثم لُقلت على المجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا

ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فلبتدهوا من اعلاه من بلب بنى هاشم الذي يستقبل الوادي والبطحاء ووسع نبله الباب وجعل بازآمه من اسفل المسجد مستقبله بابًا اخر وهو الباب الذي يستقبل فدي خطّ الحزامية يقال له باب البَقّالين فقال المهندسون ان جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من نلك البلب ولد يحمل في شوّ الكعبة فلبتداوا عبل نلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدمسوا اكثر دار ابي عَبَّاد بي جعفر العايدي وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور أم حرَّفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بفم خط الحوامية فللى زيد في المسجد من شق الوادي تسعون نرامًا من موضع جدير المسجد الاول الى موضعه اليوم وانما كان عرض المسجد الاول من جدار الكعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادى اللَّى يملى باب الصفا تسع واربعون نراه ونصف نراع ثر بني محكرا حتى دخلت دار أمر هانَّ بنت ابي طالب وكانت مندها بير جاهليــة كان قُــمَـــيّ حفرها فدخلت تلك البير في المسجد نحفر المدى عوضًا منها البير الله على باب البَقَّالِين الدِّي في حدّ ركبي المسجد الحوام الهوم، أمر مصوافى بناه باساطين الرخام وسقفه بالسلج المذهب المنقوش حسنى توفى المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اصفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوامر باتمام المسجد واسرعوا في نلك وينوا اساطينه ججارة ثر طليت بالجس وعُبل سقفه عبلًا دون عبل المهدى في الاحكام والحُسن فعبل المهدى في فلك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن فلك

الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثر متحقوا في عرض المسجد الى باب بنى جُمَعَ الى الاحجار السنسادرة من بيت الزيت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى في النزيادة الاولى، فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيد الى اليوم وكان في موضع الدار الله يقال لها دار جعفر بن جميى بن خائد بن برمك بين باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى بالمسجد حتى استقطعها جعفر بن جيى في خلافة الرشيسد فسارون المبر المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيَد ولم يتم جناحها واعلاها في المساولة والمادا في المساولة والمادا في المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيَد ولم يتم جناحها واعلاها في المساولة

بلب قراع المستجد الحرام، قال ابو الوليد نرع المستجد الحرام مكسّرًا ماية الف فراع وعشرون الف فراع وذرع المسجد طولًا من باب بنى جميح الى باب بنى هاشمر اللي عنده العلم الاخصر مقابل دار العباس بن عبد المطلب اربعاية فراع واربعة افرع مع جدريّه يحرّ في بطي الحجر لاصقًا بجدر اللعبة وعرضه من باب دار النسدوة الى الجسدار اللي يلى الموادى عند باب الصفا لاصقًا بوجه اللعبة ثلاثمسايسة فراع واربعة افرع وفرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعون فراعً وفرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم وفرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم مايتًا فراء وثمانية وسبعون فراءً الله عند الم وثمانية وسبعون فراءً الله عند المنارة بنى سهم مايتًا فراء وثمانية وسبعون فراءً الله عند الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم

به عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقة الشرق ماية وثلاث اسطوانات ومن شقة النفسرة مايسة وخمس وثلاثسون اسطوانة وخمس اسطوانات ومن شقة الشامى ماية وخمس وثلاثسون

اسطوانة ومن شقة اليمانى عاية واحدى واربعون اسطوانة فجميع ما فيه من الاسلطين اربعاية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة همرة افرع وتدويرها ثلاثة افرع وبعصها يزيد هلى بعض فى البطسول والغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب الله تلى المسعى منها ست ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى بلي بنى جُمنع اربع، ونرع ما بين كل اسطوانـتسين من اساطينه ستة الرع وثلاث عشرة اصبعًا ه

صغط الاساطين الاساطين الله كراسيها ملقبة فلاتماية واحمى وعشرون منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الطلال التي تلى باب بني جُمْحَ اربع وخمسون ومنها في الطلال التي تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها في الظلال التي تلي المسعى الانتسان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيَّها حمرٌ وفي في الشق الذي يلى الوادى منها عًا يلى بطن المسجد كرسيّان ومنها في الظلال واحدة وفوق الكراس التي على الاساطين ملابي ساج منقوشة بالزخرف واللهبء قل ابو الوليد وفي الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليسمع يرخام مطلى عليها الجس وهي مّا عبل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الطلال التي تلي باب بني جمع ست وعشرون ومنها في الظلال التي تلي الوادي ثمان عشرة وعلى ست عشرة اسطوانظ من اساطين الرخام كراسيها العليا من ججارة منقوشة بالجس منها واحدة عًا يلى باب بني جميع ومنها في الشق اللهي يلى الوادي خمس عشرة أربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة في الطلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلي الارض حجارة وفي من عمل

أمير المومنين ابي جعفر منها في شوًّا دار الحجلة سبع ومنها في شقًّ بني جمع عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون عًا يلى دار الندوة خمس واربعسون وعًا يلى باب بنى جمع ثلاثون ومًا يلى الوادى اربع واربعون ومًا يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جراوان مخطّطتان ببياص واسطوانتان عا يلى بطن المسجد على باب دار النسدوة احسدالاسا بنفسجية والاخرى حراء وفي شق باب بني شيبة اللبير اسطوانتان بيصاوان ملونكان مخرزتان مسيرتان وما يلي بطن المسجد ايصسا اسطوانتان مُدْسيّتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيّرتان ملونتان وها على باب العباس بي عبد المطلب واسطوانية غُبْرَآء ما يلي بطن المسجد على بلب الوادي ما يلي المسجد وفي اغلط اسطوانة في المسجد خصراء وعا يلي بطن المسجد من شيقًا الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتببتان بالذهب الى انصافهما وهما على باب الصفا قال اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفى من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقر عليه تأفسد وهمو بسين من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاها عما يملى السوى منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلى الصفا اسطوانتان مسيّاتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفلده صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأة منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاد ومنها في الظلال الة تملى السوادي مايسة Azraki.

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الطلال الله تلى المُسْعَى تسع وتسعون طاقًا رمنها في الطلال الله تلى شقى بني جمع مايلًا والنتا عشرة طاقًا منها في الطيقان الله تلى بطن المسجد الحرام ماية واحدى وخبمسون من نلك عا يلي دار الندوة ست واربعون ومنها عا يلي باب بني جمم تسع وعشرون ومنها عا يلي الوادي خمس واربعون ومنها عا يلي المسعى احدى وثلاثون، وفرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم هم تسعظ وعشرون دراما وتسع اصابع ودرع ما بين جدر الكعبة من وسطها ال المقام سبعة وعشرون درامًا ودرع ما بين شادروان اللعبة الى المقام ستة ومشرون لرامًا ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية ومشرون قرامًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيد الحجر الاسود الى حدث ججرة زمزم ستلا وثلاثون نراعًا ونصف ومن الركيم الاسود الى راس زمنهم اربعين نراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا نراء وثلاثمة عشر نرامًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلي باب بني جمس ماية دراع وتسعة وتسعون دراعً ومن وسط جدير اللعبة الى الجلير الله يلى الوادى ماية ذراع واحد واربعون درامًا وثماني هشرة اصبعاً ومن وسط جدر اللعبة للذى يلى الحجر الى الجدير اللبي يلى دار النسدوة ماية نراع وتسعة وثلاثون ذراعا واربع عشرة اصبعا ومن ركن اللعبسة الشامي الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا نراع واربعة وستسون نراعًا ومن ركن اللعبة الغرق الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايمًا ذرام وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المفارة الله تلى اجياد الكبير مايتا ذراع وثمانية عشر ذراعً وست عشرة اصبعًا ومن الركب الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا ذراع وثمانية عسسسر فراعًا ومن

الركور الاسود الى وسط باب العبفا ماية ذراع وخمسون نراعا وسمت اصليع ومن الركب الشامي الى وسط باب بني شيبة مايمًا دراء وخمسة .. ولربعون ذراعًا وحمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهنو بهجه الشراب خمسة وتسعون نراعًا ومن باب بني شيبسة الى المسروة ثلاثماية نبراء وتسعة وتسعون نرافًا ومن الركن الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وقسعون نراعًا وثماني عشرة اصبعًاء ومن المقام الي جسلر للسجد الذي يلى المسعى ماية دراع وثمانية وثمسانسون دراعًا ومن للقامر الى الجدير الذى يلى باب بنى جمح مايتا نراع وثمانية عشسر فراعًا وس المقام الى الجدر الله يلى دار الفدوة ماية فراع وخمسة ولربعون ذراعًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى الصفا ماية ذراع ولربعة وستون نراعًا ونصف ومن المقلم الى جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون نراعًا وس المقلم الى حرف بهر زميم اربعة وعشرون نراط وعشرون اصبعًا وص وسط سقاية العباس الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية لرام وس وسط السقاية الى الجدر اللبي يني باب بني جمع مايتا نراع واحد وتسعمي نراعً ومن وسط السقاية الى الجدير الذي يلى دار الندوة مايمًا نباء وص وسط السقاية الم الجدر الذي يلى الوادي خمسة وثمانون نراعًا ١ صفة ابواب المسجد الحرام وعددها ونرعهاء تل ابو الطيد وفي للسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بابًا فيها ثلاث واربعسون طعًا منها في الشق الذي يلى المعى وهو الشرق خمسة ابسواب وفي احمى عشرة طقًا من نلك الباب الاول وهو الباب اللبير اللبي يقل له بلب بني شيبة رهو باب بن عبد شمس بي عبد منت وها كل يعبف في الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتال وعليه ثلاث

طاقات والطاقات طولها عشرة انوع ووجهها منقوش بالفسيفساء وعسلى الباب روشن ساج منقوش موخرف باللهب والوخرف طول السروشسن سبعة وعشرون فرامًا وعرضُه ثلاثة إفرع ونصف ومن الروشين الى الارض سبعة عشر نراعًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون نراعًا وجسلما الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينسؤل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع كان فتم في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار السقدواريسرة والباب الثالث طاق واحد طواه عشرة انرع وعرضه سبعة انرع وهسو باب الذي صلعمر كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله الملي في زقاق الْعَطّارين يقال له مسجد خديجة ابنة خُوَيْلد يُصْعَلُ اليه من المسعى بخمسة درجات، والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشم نرامًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساه وعلى الباب روشن ساج منقوش بالزخرف واللاهب طوله ستة وعشرون فراعًا وعرضه ثلاثة افرع ونصف ومن اعلا الروشن الى العتبة تسلائسة وعشرون نراعًا وما بين جدرى الباب احد وعشرون نراعًا والجمدران ملبسان رخامًا ابيص واحم واخصر ورخامًا عُوفًا منقوشًا بالسلاهب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وصنده عَلَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادي وسعة ما بين جدري الباب احد وعشرون نراعا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساه وعارضتا الباب ملبستان صفايم رخام ابيص واخصر واجم ورخامًا منقوشًا عُرْفًا وفوق البلب روشي سلج

منقوش بالمهب والزخرف طوله اربعة وعشرون نراعا وعرصه ثلاثة انرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون نراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطبي الوادي، وفي الشق الله يه السوادي وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأة منها الباب الأول فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماه ثلاثة عسس ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطي الوادي وقو الباب الاعلا يسقسال له باب بني عايدت والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقسة ثلاثة عشر ذراعا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطي الواذي وهو باب بني سفيان بن عبد الاسدى والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طاقة في السماه ثلاثة مشر ذراعًا ونصف والطاق الارسط اربعة عشر نراعا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطلق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدري الباب ستة وثلاثون نراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيض واحم واخصر ولسون اللازورد وفي متبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خرجت ص المسجد حلو الطاق الاوسط حجر فيه من رصاص فكروا ان النسبى صلعمر وطي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غرق المسجد وما حولة من المسعى والوادى والطريق في سنة احمدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله طهر من درج الابواب اكثر عا كلن نكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كله من اعلا المسجد الى اسفله الثنى عشرة درجة لللَّ باب، قال ابو الوليد وكان في موضعه زقاق ضيق يخرج منه من مصى من الوادى يريد العفا فكالمت هله الرصاصة في وسط الوقاق ياحرًا بها ويحذونها مُوطًا الدي صلحمر وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كالن دور بني عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبلة الله يُسْقَى فيها المنه عندت البه كلا قُلْم جَمَّا الى المسجد فلمّا وقعت الحرب بين بني مدى بن كعب وبين بني عبد شمس تحولت بنو مدى الى دور بني سهم وباعوا رباعا ومنازله هنالك جميعًا الا آل صَمَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر نلك في موضع الرباع من هذا الكتاب ويقال له اليوم بلب بني مخدوم، والباب الوابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها قلائة عشير ذراها ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذرامًا وفي عتبة الباب الهنتا عشرة درجة في بطن الوادى ويقال لهذا الباب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق قلاقة عشر فراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر نرامًا وفي متبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بني مخورم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماه ثلاثة عشر نراعًا ونصف وما بسين جدرى الباب خمسة عشر لراها وفي عتبة الباب اثنتا عشهة درجهة وكل يقلل لهذا الباب لمب بني تَيْم وكان بحذا دار عبد الله بن جُدْحان ودار عبد الله بن معمر بن عثمان التيمي فدخلتا في السوادي حسين ومع المدى الساجد وقد فصلت س دار ابن جدمان فصلت وق بأيديه الى اليوم، والبلب السابع فيد اسطوانة عليها طاقل طهل كل طابة ثلاثة عشر نراعا واثنتا عشرة اصبعا وما بير جدرى الباب اربعة عشر

نراما وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة البلب اثنتا عشرة درجعة وقسلاا البلب عا يلى دور بنى عبد شمس وبنى مُخروم وكان يقال له باب أُمَّ هَانَّى ابغة افي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كواسي عا يلي السوادي ولب بني هاشمر ولب بني جمع ساج منقوش بالزخرف واللاهب، وفي الشقّ الله يلى بنى جميع ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وهسو يلى المنارة الله على اجياد اللبير فيه اسطوانة عليها طاق طول كلُّ طاق قلاقة عشر دراها وما بين جمرى الباب خمسة عشر دراء وفي عتسبة الباب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حوّام وبني الزبهر البي العَوَّام والغالب عليه باب الحوّامية يلى الخطّ الحرّاميء والباب الثاني فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماه ثلاثة عشر فراها وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراها وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بي عثمان بي عقان يحقسال له المهوم باب الخياطين، والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقار طبول كل طاق في السماء عشرة الدرع ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراها وفي عتبة الباب سبع درجات وبسين يدى الباب بلاط يمرً عليه سيلُ المسجد من سرب نحت هذا الباب ونلك الفسيفساء من عبل الى جعفر امير المومنين وهو اخر عبله في نلك الموضع وهو باب بني جُمْرَه قال ابو الحسي قد كان هذا على ما نكره الازرق حتى كانت ايام جعفر المقتصر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم محكة محمد بن موسى فقيَّرَ هذين البابين المعرف احدها بالخيَّاطين والاخر ببنى جمع وجعل ما بين دارى زُبيْدُة مسجداً وصلة بالسجد اللبير عله باروقة وطاقات وعَن وجعله شارعًا على الوادى الاعظم مكلة

فاتسع الناس به وصلّوا فيه ونلك كلَّه في سنة سع وسنة سبع وثلاثماية قل ابو الوليد والبلب الرابع طاق طوله في السماه عشرة الرع وعرصه خمسة انرع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاق بين دار زبيده وبين المسجد وكان نلك الزقاق مسلوكًا وهو باب الى المختسري بن هساشمر الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسود ابن المطّلب بن اسد وهو الباب اللي يصعد منه السيدوم الى دار وبيدة، والباب الخامس طاق طوله في السماه عشرة اذرع وعرضه اربعة انبرع واثنتا عشرة اصبعًا والبلب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايصاء والباب السانس طاق طواه في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعضة اذرع وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق اللبي يلي دار الندوة ودار التجلة وهو الشفى الشامى من الابواب ستة ابواب البساب الاول وهو يلى المفارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة انبرع وعرضه اربعة البرع وفي العتبة سب درجات وهو باب عمرو بن العاصء والباب الثاني قد سد في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله، والبساب الثالث هو باب دار المجلة، والباب الرابع هو باب قُعيَّقعان طاق طنوله في السماء عشرة الرع وعرضه تسعة الرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من ججارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن ابي اهاب قال ابو محسمه الخواعى وهو جير بن اني اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريسق الى قعيقعلن كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصفار ثر صارت احساهنا اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمسد فيها بيوت تُسكن، قال ابو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من ججارة والهاب الخامس هو باب دار الندوة والباب السادس طلق واحد طوله فى السماء تسعة المرع وعرضة خمسة الرع وفي عتبة هذا الباب ثمانى درجات فى بطب المسجد وهو باب دار شيبة بن عثمان يسلكه منه الى السّوية قسة وفى هذا الشق درجة يضعد منها الى دار السلامة درجة رخام عليها مرابزين وفى هذا الشق جناح من دار التجلة كان اشرع المهدى ايام بنيت فى سنة ستين وماية فلم يزل نلكه الجناح على حاله حتى جاءت للبيضة فقطعه حسين بن حسى العلوى ووضع الجناح لاقصا باللوآه للته كانت ابواب الجناح فى سنة مايتين فى الفتنة فلم يزل على نلك حتى امر المير المومنين المعتصم بالله فى سنة احدى وعشرين ومايتين بعارة دار المجلة ظشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مؤررة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم فى

فرع جدرات المسجد الحرام، قال ابو الوليد نرع الجدر اللى يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر دراعً فى السماه وطول الجدر السدى يلى الوادى وهو الشق اليمانى فى السماه اثنان وعشرون دراعًا وهسول الجدر اللى يلى بنى جمح وهو الغرق اثنان وعشرون دراعًا ونصف وطول الجدر اللى يلى دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة هسسر وطول الجدر اللى على دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة هسسر ذراعًا ونصف ف

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة، قل ابو الوليد وهدد الشَّرافة في بطن المسجد من خارجه مايتا شُرَّافة والمنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلى المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلى الوادي ماية وتسع عشرة ومنها

في الجدر الذي يلي بني جميع خمس وسبعون رمنها في الجدير اللعي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجس وطاقات نافذة الى المسجد ووجهها منقوش بالجس وعلى الطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقسوش بالجس وسيل سطم المسجد من الشق اللبي يلي المسعى والشق اللبي يلى دار الندوة يجرى سَيْلُه في سربَيْن محفورين على جدرات المسجد الم يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير الم يعصيب الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شباك وباب يُغْلَق، وسَيْلُ شَوَّى الوادى وشق بنى جمع يسيل في سُرَب قسك جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخَيَّاطين مدبولة كانت الخَيْزُران أمَّ الخليفتَيْن موسى وهارون قد حفرتْها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البَّقَالين والخياطين ثر صارت بعد لُزِبَيْكَة فلمّا بُنيت على الدار صُرف سيسل المسجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من سابر يسكب على البير فللة على باب البَقّالين الله حفرها المهدى عوصًا من بير قُصَى بي كلاب الله يقال لها المجول دخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهلىء

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطبقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللي فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرْفلا مخصعة وفي الشق الذي يلى باب بني شيبسة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَّافة وفي الشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شيرفة

مخصعة وفي الشق الغربي تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج الذي صلعم من الصفا وبين الركن اللهي فيه منارة المسعى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما في بطن المسجد من الشرف البيسس واما خارج المسجد فبعص الشرف قايم وبعصه داخل في الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام مقفان احداثا فوى الاخر ظمّا الاعلى منهما فسقف بالدرم الهماني واما الاسفل فسقف بالسسلج والسيلج الجيّد وبين السقفين فرجة قدر ذراعين ونصف والسسقسف السلج مرّخوف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيد قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على الذي صلعم والدعاء للمهدى،

ذكر الابواب الله يصلى فيها على الجنايز بحكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها بلب العباس بن عبد المطلب رضة ويعرف ببنى هاشم فيه موضع قد فندم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيبة اللبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضًا فوضع فيد الجنايز وعلى باب الصفا صلى على سفيان بن هيينة حين مات فهده الابواب الله يُصَلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مضى من السزمان يصلون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرام وعددها وصفتهاء وفى المسجد الحرام اربع منارات يوذن فيها موذنوا المسجد وفى فى زوايا المسجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع فى المسجه الحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة الله تلى باب بنى سهم تشرف على دار عمو بن العاص وفيها يونن صاحب الوقعت عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

يسحر المونن في شهر رمصان والمنارة الثاثثة تشسرف هسلى دار ابن عباد ودار الشَّفْيَانِيِّنَ على سوق الليل ويقال لها منارة المُحَيِّن والمنارة الرابعة بين المشرق والشامر وفي مطلّة على دار الامارة وعلى الحَدَّاميس والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الحراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما ذكرواء

ذكر قناديل المسجد الجرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهر رمصان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في الكبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليتي من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوانب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوة كثير ثم ترفع في ساير السنة،

ذكر ظلة الموندين للة يونن فيها الموندن يوم الجعة اذا خرج الامامة قل ابو الوليد أول من عبل الطُّلَة للمُوَّدُنين الله على سطح المستجمد يُوَّدُنون فيها الموندون يوم الجعة والامام على المنبر عبدُ الله بن مجمد ابن عبران الطلحى وهو امير مكلا في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكل الموندون يجلسون هناك يوم الجعة في الشمس في انصيف والشناه فلم تزل تلك الطُّلَةُ على حالها حتى عُم المسجد الحرام في خلافة جعفر للتوكّل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومايتين فهدمست

تلک الطّنة وعُمرت وزيد فيها فهى قايمة الى اليوم الله الحقى جدّى من ما جاء فى منبر مكلاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى من عبد الرحن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكلا على منْبر معاوية بن الى سفيان قدم به من الشام سنة حرّج فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلك يخطُبُون يوم الجعة على ارجلام قيامًا فى وجه الكعبة وفى الحجّر وقن نلك المنبر اللهى جاء به معاوية ربّا خُرِب فيعم ولا يزاد فيه حتى حرج الرشيد عارون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى اله منبر اعظيمًا فى تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثر أخد منبر مكة القديم نجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحمي فكتب بعبل له على منبر عمد ومنبر بعرفة فنبر عارون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحمي فكتب بعبل له الواثق عليما عكة الى اليوم الله الحرق فكان الرشيد ومنابر على المؤتف كلها عكة الى اليوم الله المورين الرشيد ومنابر الواثق كلها عكة الى اليوم الله المورين الرشيد ومنابر الواثق كلها عكة الى اليوم الله المورين الرشيد ومنابر الواثق كلها عكة الى اليوم الله المورين الرشيد ومنابر الواثق كلها عكة الى اليوم الها المورية الواثق كلها عكة الى اليوم الله المورية كلها عكة الى اليوم الله الواثق كلها عكة الى اليوم الها الموري الواثق كلها عكة الى اليوم الها الهوم الها المورية على المورية على المورية الواثق كلها عكة الى اليوم الها المورية والمورية الواثق كلها عكة الى اليوم الها المورد الواثق المها عكة الى اليوم الها الهوم الها المورد المورد

صفة ما كانت علية زهنم وخجرتها وحوصها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ونلكه عا كان عسل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان نرع وجه حجرة وموم الملى فيه بابها وهو عا يلى المسعى اللى عشر نراعا وتسع عشرة اصبعا ونرع الشق الملى يلى المقام عشرة انرع واثنتا عشرة اصبعا وفرع الشق الملى يلى المقام عشرة انرع وخمس عشرة اصبعا وذرع وفرع الشق الملى يلى المعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعا وذرع الشقى الملى الوادى والصفا ثلاثة عشر نراعا وثلاث اصليع ونرع طول حجرة زمزم من خارج في السها خمسة انرع من نلك الجسارة نراعان واثنتا عشرة نراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طبول المعام ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طبول

الحوص في السماء تسع عشرة اصبعًا وعرضه ثماني عشرة اصبعًا وطول الجدر من داخل نراعل والجدر الذي داخلة وخارجة وبطئ الحسوص وجدراته ملبس رخامًا وعرض الجدير ذراع واربع اصابع وعملى الجسدير خُجْرة سام من ذلك سقف على الحوص طواء في السماه عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأتًا يوخذ منها الماء من الحوص ويتوصَّأ منها طول كل طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الوجه الذى يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يسلي اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقا وجبرة السابر مشبكة، وذرع سعة باب جبرة زمزم في السماه ثلاثة اذرع وعرض الباب دراعان وهو سلم مشبكه، وبطئ حجرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة اذرع ونصف وذرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر دراع ونصف وتدويسوسا من داخل اثنا عشر نبراعًا ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساج عليسهسا ملبي ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماه وفي حدّ مُوِّخُره عا يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القُيُّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بي عباس رصَّة وفوق الملبي حجرة ساح عليها قُبة خارجها اخصر ثر غُيْرت بالفسيفساه وداخلها اصفر وفي حدّ جرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصباح زمزم ثر تحساه عم ابن فرج الرُّجُّي من زمزم حين فُيّرت وبنيت فلمّا بعث امير المومنين الوائق بالله رحمه الله بعد مصابيم الشبه رمى بذلك العود اللعي كان يسرج عليه وأخرج من المساجده

فكر ما غير من عمل زمزم ني خلافة امير المومنين المعتصم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عبل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشبّاك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته أثر علها المهدى في خلاف تسه أثر عمره عم بن فرج الرُّجْي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين في سنسة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا تُبَّة صغيرة على موضع البير لر غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيث الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تزوَّق في كل موسم عُمل فلك كلَّه في سنة عشريبي ومايتين، صفة القبة وحوضها وذرعهاء قال ابو الوليد وذرع ما بين جسرة زمزم الى وسط جدر الحوض الذي قدام السقاية التي عليه القبة احد رعشرون نبراعًا ونصف ونرع سعة الحوض من وسطة اثنيا عسشسر نراعًا وتسع اصابع في مثله ودرع تدوير الحوض من داخل تسعة وتلائسون

زمزم الى وسط جدر الحوص الذى فدام السفاية التى علية العبة احد وهشرون نراعً ونصف وفرع سعة الحوص من وسطة اثنا عسسر نراعً وتسع اصابع فى مثلة وفرع تدوير الحوص من داخل تسعة وثلاثسون فراعً وفرع تدويره من خارج اربعون نراعً وهو مفروش بالرخام وجدرة ملبس رخامًا حتى غيره عم بن فرج الرنجى فجعل جدارة ججر مفجرى منقوش وفرش ارضة بالرخام وفرع طول جدرة من داخل فى السماة عشر اصابع وعرضة ثمان اصابع وفي وسطة رخامة منقوشة يخرج منها الماء فى أوارة تخرج من الحوض اللى فى ججرة زمزم اذا دخلت المجسوق من عينك ثر يخرج فى قناة رصاص حتى يخرج فى وسسط الحسوض من علية الفوارة وهو الحوض الذى كان يُسقى فية النبيلة وبين الحسوض الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماء الى هذا الحوض اللبير الذى علية

القبة ثمانية وعشرون نراء وحول هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانية ساج طول كل اسطوانة اربعة انرع وما بين حدّ الاساطين ووجه ومنوم اربعة عشر ذراعًا وفوق الاساطين حجرة سابع طولها في السمساه فراعان وعلى الجرة قُبَّةُ سابِ خارجها اخصر وداخلها اصغر طول المقسبة من وسطها من داخل اربعة عشر ذراعًا وكانت قده القبة علها المهدى في خلافته سنة ستين وماية عملها ابو بحر المجوسي التجار اللسي كار، جساء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعبل ابسواب داره التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعبل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قل ابو الوليد اخبرني بلطك جدَّى وكانت تزوَّق في كل سنة حتى ام بها عم بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيفسساء فثقلت ودُقّت اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصّحُساك في سنلا عشرين ومايتين نزع اسطوانلا اسطوانة ويلحم ما فوقها فبلاست اساطين جلالًا اجل من الاساطين التي كانت قبلها من ساج وجعسل الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حتى لا ياكل الماء الخشب انا دفسهم في الارض وسكب بين الخشب وبين الجهارة الرصاص، وفي جدر الحوض الذي عليه القبة حجر حيال السقاية سقاية العباس بي عبد الطلب فيه قناة من رصاص الى الحوض الشاخل في السقاية يُصُبُّ فيه النبيل الى الحوص اللمى فيه القبَّة ايام التشريق وايام الحيَّم وبين الحوصين ستة اذرع، قال ابو محمد الخواعي فلما كان في سنة ست وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عارة المسجد يقال له بُسْر فغير ارض هذه القبة نقص رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماه من الفَّوَّارة التي في بطنها

وجعل عليها شُبّانًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولا على عبل الصحفة للكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلّ فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل نلك في زوايا هذه القبة اربع قباب صفار في كل ركب قُبَّة فقُلمي في الم عبد الله بيم محمد بي داوده قال ابو الوليد ومن الحوص السادي عليه القبة الى الحوص الدى ليس عليه تُبَّةٌ خمسة اذرع وسعة الحوض الذي ليس عليه قبة من وسطه بين يدى بيت الشراب اثنا عسسر فراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثله وتدويره من داخل ثمانية وثلاثسون فراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون فراعًا ونصف وطول جدر الحوص من داخل ثلاثة عشر نراعًا رعرض جدره ثماني اصابع وتسدور حول الحوص خمسون حيطً كلُّ حجر طوله اطبل من جدير الحوص، وبطب الحيوص مفروش ججارة أثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخرج منه ماء زمزم من الحوض الذي في زموم عن يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون ذراعا وثماني اصابع يصب الماد فيه ايام الحميم للوصوء ويصبُّ النبيل من السقاية في الحوص الذي تحت القبة ثر ترك فلك قصار يكون الوهود في حوض اخر من القبة وعليه شُبَّاكُ يتوضًّا منه من كواه في الشَّبَاك وجُعل في الحوض الاخر سَرَبُّ يتوضَّأُ فيه ويصير ماده من السبب الذي يذهب فيد ماد وصود زمزم الى الواديء

صفة سقاية العباس بن عبد المطلب وضة وما فيها ودرعها الله ان عُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد ودرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون دراعا في تسعة عشر دراعا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من مُوخّرها اسطوانة

Agraki.

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانيها الدرع الساج من ذلك ستة اذرع وثماني اصابع وعلى الاساطين جوايز عليها بناء دراء وست عشرة أصبعا وعلى جدرات السقاية ست واربعصون شرَّافة منها على الجدار الذي يلى اللعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عسلى الجدر الذي يني السعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر اللبي يسلي.دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشسر، وكان ذلك عبل المهدى غَيْره حسين بي حسي العُلُوي سنة مايتين في الفتسنسة وهدمر شرافها ونقص من سُمكها وفاع الابواب والالواح السلج التي بسين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاه فكان الناس يصلون فيها وقل اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانس تكون قبل ذلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى رد الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال الكعبة وفيه مصراعان طولهما اربعة اذرع وعشرون اصبعا وهرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعا والباب الثاني في الجدر اللي يلى الوادي طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع وهرضه ذراع ونصف وكان في السقاية ستة احواص منها ثلاثة طول كلّ حوض منها خمسة انبرع ونصف وهوض كلّ حوص منها ذراعل وطسول كل حوص منها في السماء ثلاثة انرع ونصف وثلاثة احواص طـول كل حوض منها نراع ونصف في السماء، والحياض ساح في كل حوض منها حوض من ادم ينبذ فيه نبيذ للحاج ويصب في الحياض ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحسك اللنيسة عليها حوص من ساج ذراع عرضا في ذراع وطوله في السماه ثماني مهدة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطن ججرة زمزم اربعة الرع وطول قصبة الرصاص من بطئ السقاية الى اهلا الحوص ثلاثة اذرع واثنا هشر اصبعًا ومن الحياص التى بيها النبيل الى طرف القناة وفي في جرة زميم اثنان وخمسون الرأع ومن حدّ موجّر جرة زميم التى تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللى عليه قبة زميم تسعة وثلاثون ذراعًا ومن حدّ مُوجّر جبرة زميم اللى عليه قبة النيسة الى حدّ السقاية وبينهما الحوض الذى ليس عليه قبة تسعة واربعون قراعًا وتسع اصابع ولينهما الحوض الذى ليس عليه قبة تسعة واربعون قراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصغة صفة زميم وهو بيت الشراب حتى هدمه عم ابن فرج الرخبى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة بيض منقوشة مداخلة على عبل الاجلحة الرومية وبنا اعسلاه بأجسر والبسه رخامًا وجعل بينه كواء عليها شباك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس فلك كله بالفسيفساه وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوص حوص من ادم وبنبل فيه الشراب للحاتي ايام الموسم بين

ذكر ما عمل في المسجد من البرك والسقايات حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابية قال كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الح خالد بن عبد الله القسرى ان أَجْرٍ لى عينًا تخسرج من الثقبة من ماه العلب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويصافي بها رغم ماه زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التى بغم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضًا بركة البردى ببير مَيْمُون وي قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها ججازة منقوشة طوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثم شقى لها عينًا تسكب فيها

من الثقبة وبنا سُدّ الثقبة واحكم والثقبة شعب يفرع فيه وجه ثبيسر ثر شق من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجراها في قصب من رصاص حتى اطهرها في فُوّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمومر والركن والمقامد فلما أن جرت وظهر مادها امر القسرى بجُيْر فأحرت مكة وقسمت بين الناس وعمل طعامًا فلاها هليه الناس فر امر صابحًا فصاب الصلاة جامعة أثر امر بالمنبر فوضع في وجه اللعبة أثر ضعد تحمد الله واثنى مليد أثر قال ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومنين المنس سقاكم الماء العلب الزلال النَّقاح بعد الماه المالِ الأجامِ المأتى اللحى لا يُشْرَب الا صَبْرًا يعنى زموم قال فر تفرغ قلك الفسقينة في سرب من رصاص يخوج الى وضوه كل عند باب المسجد باب الصفا في بركة كانت في السويء قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا مكاد احد باتيها وكانوا على شرب ماه رمزم ارغب ما كانوا فيه قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُؤنَّب فيد اهِل محكة فلم تبل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين انصف الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احملات عكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين الح بركة كانت ببساب المسجد قال فمنر الناس بلالكه سرورًا عظيمًا حين فعمت ا ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار السندوة واصيف الى المسجد الحرام الكبيرة قال ابو محمد اسحاق بن الحدد بن المعاق بن نافع الخواعي فكالت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالسجد الحرام في الوجه الشامي من اللعبة وفي دار قُصَيّ بن كلاب وكانت قريش لتبرُّ كها بأمر قُصَى جهتمع فيها للمشورة في الجاهلية

ولأبرام الامور وبذلك سُميت دار الندوة لإجتماع النَّديُّ فيها فكانت حين قسم تُعمَى الامور السنَّة التي كان فيها الشرف والذكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الدارقًا صير الى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والرفادة والقيادة عا صير الى عبد مناف بن قصىء فامّا عبد مناف بن قصى . فجعل السقاية وفي ومزم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحابِّر في كُلُّ موسم وشرابه الى ابنه فاشمر بن عبف مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابند عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولسده الى اليومرء وامّا عبد الدار فجعل الحجابة الى ابنه عثمان بن عبد السدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار وجعل اللوآء لولسله جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أُحُد فقُتلَ عليه من قُتل منام وكان لوآة رسول الله صلعم مع مُصْعب بن مُبيّر بن عاشم بن عبد مناف بن عبد الدارين قصى حتى قُتل عليد، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابی عبد مناف بی عبد الدار ثر آلی ابنیه عُیر الی مصعب بی عیسر ومامر ابني هاشم بن عبد مناف بي عبد الدار ثر ابتاعها معاوية بن لق سفيان في خلافته من ابن الرهين العُبْدري وهو من ولد عامسر بن هاشم بي هبد مناف بي عبد الدار قطلب شيبة بي عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها اذا حيم وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أُمَّيَّةَ النَّا حَجُّوا وقد دخل بعضها في المسجد الحرامر في زيادة عبد الملك بي مروان وابنيه الوليد وسليمان أثر دخل بعصها ايصًا في زيادة الح جعفر المنصور في المسجد ثر كانت خلفاء بني العباس ينزلونها بعد نلك اذا حجوا ابو العباس وابو جعفر والمهدى

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى أن ابتاع هارون الرشيهد دار الامارة من بني خلف الخزاميين وبناها فكان بعد تلك ينزلها فلمر تزل عطى فلك حتى خربت وتهذمت قال ابو محمد الخزاعي ورايتها على احوال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساء تُكْرَى من الغُربَاه والمجاورين ويكبون في مقصورة الرجال دواب عُلل مكة ثر كانت بعد ينزلها عبيد العبال مكة من السودان وغيرهم فيعبثون فيها ويوذون جيرانها ثر كانت تُلقى فيها القمايم ويتوضَّأ فيها الحارِّ وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلما كان في سنة احدى وثمانين ومايتين استعبل على بريد مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عصالح المسجد الحرام والبلد فكتب في فلكه الى الوزير هبيد الله بن سليمان بن وهب يلكر أن دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت صررا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماء منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطب السجد الحرام وانها لو أُخْرج ما فيها من القمايم وفُدمت وعُدّلت وبنيت مسجدًا يوصل بالسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلّ الناس فيها ويتسع فيها الحام كانت مكرمة لم يتهيأ لاحد من الخلفاء بعد المهدى وشرفًا واجرًا باقيًا مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يَكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح نلك الامير عكة عب بن حلة مول امير المومنين والقاضي بها محمد بي احمد بن عبد الله المقدّمي وسالهما أن يكتبا عمل نلك فرغبا في الاجر وجميل اللكر وكتبا الى الوزير يمثل نلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

اقى العباس المعتصد بالله بي افي احد الناصر لدين الله بي جعفر المتولّل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون ان في جدار بطي الكعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان بعض عمّال مكة كان قد قلع ما على عصادتي الب اللعبة من اللهب فصربه دانير واستعان به على حرب وامور كانت بمكة بعد العَلُوق الخارجي الله كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتين. بالديباج وان بعض العبال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بالى الكعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الحَنَّاطين والجَـزَّاريـس هكيِّ سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على فلك فصَّة مصروبة عُوَّفة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تسم الحاج به في ايام الحج بَدَّت الفصة حتى تجدّد تمويهها في كلّ سنة وأن رخام الحجر قد رثّ فهو يحتلج الى تجديد وان بلاطاً من جَارة حول اللَّقبة له يكن تامًّا يحتلج ان تتمُّ جوانبها كلها وسالوا الامير بعمل نلكت فأمر امير المومنين كانبع عبيد الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المؤمر بالحصرة بعبل ما رُفع اليسه من عمل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسومسل بالمسجد اللبير ويعزى الوادى كله والمشعى وما حول المسجد واخرج لللك مالًا كثيرًا فامر بللك القاضى ببغداد يوسف بن يعقوب وتمل المال اليه فَأَنْفُلُ بعصه سفاتي وانفذ بعصه في ايام الحيّ مع ابنه الى بكر هبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حواييم الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحيم وقدم معد برجل يقال له ابو الهيلج عُيم بن حيان الأسدى من بني اسد بن خُرِية له امانة ونية حسنة فولله بالعل وخلف معه عُمَالًا واعوانًا لللك فعمل

نلك وعوق الوادى عزةً جيدًا حنى ظهرت من درج ابواب المسجسد الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأمّا كان الطاهر منها خسس درجات ثر اخرج القمايم من دار الندوة وفدمت ثر انشيب من اساسها نجعلت مسجدًا بأسلطين وطاتات وأروقة مسقفة بالماج الملحب الموخرف ثم فُتِح لها في جدار السجد اللبير اثنا عشر بابًا ستَّة كبار سعة كل بنب خمسة اذرع وارتفاعه في المعاه احد عشر درامًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منسها ذراعل ونصف وارتفاعه في السماه ثمانية افرع وثُلُقا دراع حتى اختلطت بالساجد الكبير، قل ابو الحسن الخواى قد كان قدا الجدار معولًا على ما نكره عمَّ الى ابو محمد الخزاى الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله شر غيره القاضى محمد بن موسى واليه امر البلايد يوميذ وجعله بأساطين جبارة مدورة عليها ملابن سلم بطنقات معقودة بالاجر الابيض والحب وصله بالساجد اللبير وصولًا احسن من العبل الاول حتى صسار من في دار الندوة من مُصل أو غيره يستقبل اللعبة فيراها كلُّها عبل فلك كلُّه في سنة ست وثلاثماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى تلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق الله حولها منها باب بطفقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعته عشرة انرع وربسع دراع وارتفاعه في السماه احد عشر فرالًا وثُلُثنا فراع وباب في اصلا حده الطريق طاق واحد سعته خمسة الدرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر نرامًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطسوانسة يستقبل من اقبل من السُّوبْقة وتُعيّقان سعته احد عشر فراعً ونصف وارتفاعه في السماء عشرة انرع وربع نراع وسوا جدارها وسقوفها وشرفها

بالمسجد اللبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي موَّخْرها فكان درع طول هــنا المسجد من وجهه من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعسة وثمانون ذراعا وعرصه بالاروقلا سته وسبعون ذراعا وسعة عصنه تسمعمة واربعون درايًا في سبعة واربعين دراعًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اتنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب الانتان وعدد الطاقات سوى الابسواب احسدى وسبعون طاقًا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهور المسجد ثماني وستون شرافة وعدد السلاسل الة للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والحد لله وحده الرمل بالبيت وبين الصفا والمروة وموصع القيام عليهما ومخرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال قال عطاء لمّا دخل النبيّ صلعم مكة لم يُلُو ولم يعرِّج ولم يبلغنا انه دخل بيتًا ولا لَوَى لشيء ولا مربر في حجَّته عله وفي عُمِّه كلها حتى دخل المسجد ولم يسسنم شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجبت وعُمره كلَّها و قل عطالا فن قدم معتمرًا فدخل المسجد لأن يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلَّى تطوُّعُ حتى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فضلى معام فلا احبّ ان يصلى بعدها شيئًا حتى يطوف قال عطاء وأن جاء قبل الصلوات كلَّهي قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليطُف قال فان قطع الامام عليه طوافَهُ اتمّ بعده، قلتُ لمطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الَّ الصَّبْمِ Agraki.

قل فلن جيئت قبلها ولم تكي ركعت ركعتين ظركَعْهما وطُفْ من احسل انهما اعظم شاناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاقه قال عطالا وان جيتُ مغارب الشمس طُفْتُ ولر انتظر غيوب الشمس بطموا فر لر أَصَلَ حتى اللهل وهو يشدد في تاخير الطواف بالبيت جدًّا قال لا توجُّره الالحاجة اما لوجع واما لحصارة قل قاذا دخلت المسجد فساهتسبل فطُف حين تدخل قلت له اني رما دخلت عشية فاحببت أن اوحَّده الى الليل قال لا يوحِّره الا أن يُمنع أنسان الطواف فيصلَّى تطوُّعُ أن يسلما " لدى قلت لعطاء المراة تقلم نهارًا حرامًا ان كانت لا تخرير بالنهار قال ما الله ان كانت مستورة ان توخر طوافها الى الليلاء قل ابن جريم اخبرني عطالا قل طاف الذي صلعم قد لد يزد على الركعتين في حجَّته وعُمِّه للها قل مطالا ولا احب أن يبيد من طاف فلكه السبع على ركعتين قال فأن زاد عليهما فلا عاس، قال لبن جريي واخبرني اسماعيل بن امية قال قل في نافع كان عبد الله بن عم اذا قدم مكة طاف ثر صلى ركعتين عند المقلم هُر استلمر الوكن هُر خرج الى الصفاء قل ابن جريج قال عطاء ومن شله ركع تينك الركمتين مند المقام ومن شع نحيم شاء قال فلا يصرك ايس ركعتهماء قال ابن جريج اخبرن جعفر بن محمد عن ابيه انه سع جهر بن عبد الله يحدث عن حجة المنى صلعم قال لمّا طاف النبي صلعم بالبيت ذهب لل المقام وقل النبي صلعم واتخلوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلّى ركعتيه قل ابن جريم قل عطالا وس شاه حين يخرج ال الصفا استلم الركن وس شاء قرك قال وان استلم احبّ الى وان لم يفعل فلا يلس، قال ابن جريم واخبرن جعفر بن محمد عن ابهد انه سمع جابسوا يحدث عن حجة الذي صلعم قل فصل عند القلم ركعتين حي طاف سبحه ذلك فر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال الذي صلعمر الما فَبْها ما بعث الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله قال ابن جسريسيم اخبر في محمد عن ابيه انه سمع جابر بن هبد الله بخبر عن اجبة النبي صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف ومل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب اين يوقف من الصفا والمروة وهد المسعىء حدثن ابو الوليد قال حدَّثني جدى عن الزنجي عن ابن حريم قال قال عطاء فخرج النبى صلعمر من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النسبي صلعم كلي يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيدر من فالك البَيْتُ قُل ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أُوصَفَ ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ نلك قال لا الَّا كَذَلَكُ كُان يسند فيهما قليلًا كيف تبى الآن قل كذلك أسند فيهما قلت افلا اسند حتى ارى البيت قل لا ثمر الا أن تشاء غير مرة قال ذلك لم فامًّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني ان النبي صلعمر كان يبلغ المروة البيضاء قال كان يسند فيهما قليلًا ولا يبلغ نلكه، قال ابس جريم سال انسان صطاعه اجبري من الله يسعى بين الصفا والمروة أن لا يرقا واحدًا منهما وأن يقرم بالارض قايمًا قال اى لعمرى وما له قال ابن جريم وكان عطالا يقبول اجتقبل للبيب من الصفا والمروة لا بُدّ من استقباله، قال ابن جسريسم واخبرني ابن طاوس عن ابيه أنه كان لا يدع أن يرقى في الصفا والمُسرِّوة حتى يبدا له البيت منهما فر استقبل البيت، قال ابي جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عم يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو له البيت فيستقبله لا ينتهي ف كُلَّما حجَّ او اهتمر حتى يرى البيت من الصفا والمروة ثمر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي الانسان قط بل يجر من قَدَمَيْه حتى بخرج منهما اطراف قدمَيْده لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمِّ او اهتم ذل اطنَّه والله راى النسي صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيضاء يقوم من يمينه حتى يصوف فيهاء قال ابن جريج قال عطالا فسعى به النصبى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثنا ابن جريج عن صالح مولى التومة عن افي فريَّرة وعن افي جابر البياضي عن سعيد بن المسيب انهما قلا السُّمَّة في الطواف بين الصفا والمروة ان يمنول من الصفا ثر يمشى حتى ياتي بطي المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه ثر يشي حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فينزل ابن عمر من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بني عُبّاد سعى حتى ينتهى الى الرقاق السلع يسلك الى المسجد اللي بين دار ابي الى حسين ودار ابنه قسطا سعيا دون الشد وفوق الرملان فريشي مَشْيَه اللَّي هو مَشْيُه حتى يرقى المروة فيجعل المروة البيصاء امامه وبينه قال ولا ياتي حجب المروةء قال ابن وجريم اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يحصل هسي السُّعى فقال السُّعى بطن المسيل، قال ابن جريج واخبرنى جعصف بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجة النبي صلحم قل أثر نول من الصفاحتي اذا انصبت قدماه في بطن السوادي سمعي حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشيء حدثني جدى كل حدثنا سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمسة عسن مسروى بين الأجْدَم قال قدمتُ معتمرًا مع مايشة وابي مسعود فقلمي ايهما الزم أثر قلت الزم عبد الله بن مسعود أثر آتى أم المومنين فاسلمر

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباء حديثنا أبه الوليد قل حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عس ابي جريم قال قل لى عطالا من طاف بين الصفا والمروة راكبًا فلجعسل المروة البيضاء في ظهره ويستقبل البيت وليدم الطريق طريسق المسروة ولياخل بين دار عبد الله بي عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبيه المروة البيصاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهره في ذكر ذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا وذرع ما بين الصفا والمروقة قال ابو الوليد وذرع ما بين الركبي الاسود الى الصفا مايتا ذراع واثنلن وستون ذرامًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقسام الى باب المسجد اللبي يخرج منه الى الصفا ماية نراع واربعة وسستسون نراعا ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه لل الصفا الى وسط الصفا ملية نبراء واثنا عشر نبرأه ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجية من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلُم المسعى الذي في حدّ المنارة مايلة فراع واثنان واربعون فراعًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة الرع وفي مبنية في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وفوقها لوم طوله ذراع وثمانية عشر اصبعا وعرضه ذراع مكتوب فيسه

بالذهب وقوقه طاق سلي ودرع ما بين العلمر الذي في حد المناوة الى الملم الاخصر الذى على بلب السجد وهو السعى ماية ذراع واثنا عشر نراعًا والسُّعْنُ بين العَلْمَيْنِ وطول العلم الذي على باب المسجد عشرة اذرع واربعة عشر اصبعا منع اسطوانة مبيصة ستة اذرع وفوقها اسطوانة طولها دراءان وعشرون اصبعا رهى ملبسة فسيفساء اخصر وفوقها لسوم طوله ذراع وثمانية عشر اصبعًا واللوم مكتوب فيه باللهب، ونرع ما بين العلم اللي على باب المساجد الى الموة خمسهاية نراء ونسسف نراح وعلى المروة خمس عشرة درجة ونبرع ما بين الصغا والمروة سبعاية الراع وستلا وستون دراها وقصف ودرع ما بين العلم اللهي عسلي باب المسجد الى العلم الذي عداءه على باب دار العباس بي عبد المطلب ويهنهما عرص المسعى خمسة وثلاثون فراعا ونصف وس العلم الملس هلى ياب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد اللي حداه العلم اللي في حدّ المفارة وبينهما الوادي ماينة ذراع واحد وعشرون نبراها ۵

باب ذير ع طواف سبع باللعبة، نرع طواف سبع باللعبة ثمانماية فراع وسقة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا مايتسا فراع وسبعة وسبعون فراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعايسة فراع وسقة وستون فراعًا ونصف يحكون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاثماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الموة سبع ستسة الاف فراع وخمساية وثمانية وثلاثون فراعًا وسيعة عشر اصبعًا فه فركم بناء فرج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى

تحريم الحرم وهدوده ومن نصب انصابة راسه مكة ومفة الحرمء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى الحد بن محمد واباهيم لين محمد الشائعي قلا اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجي بن افي حسين عن عطاه بن افي رباح والحسن بن افي الحسسن وطاوس أن النبي صلعم دخل يومر الفاتم البيت فصلى فيه ركعتين هر خرج رقد لُبطَ طلناس حول اللعبة فأخذ بعصائنتَ الباب فقال الحسف للم الذي صديق وعدة ونصر عبدة وهنم الاحزاب وحدة ما ذا تقولون وما ذا تطنُّون قالوا نقول خيرًا ونظى خيرًا الح كريم وابن الح كريم وقد قدرتَ فَأَشِيدهُ قل فاتَّى اقول كما قال اخبى يوسف لا تشريب عليكم الهوم يغفر الله علم وهو ارحم المراجين الا أن كُل ربًا كلن في الجاهلية أو دم أو مل فهو تحت قَدَمَى هاتَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحساب فان قسد امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه الا أوم الله سجانه وتعلل قد انهب عنكم تخوة الجاهلية وتكبرها بآبآها كلكم لآدم وآدم من تراب واكرمكم هنف الله اقفاكم للا وفي قتيل العصا والسُّوط الخطأ شبه العَبُّد اللَّيَّةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها للا إن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض فهي حرام تكرام للله سجافه لم تحلُّ لاحد كلي قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار قال يقصرها

النبي صلعم بيدة لا يُنقر صَيْدها ولا تُعصد عصافها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العباس رصّه وكان شيف الجربا يرسول الله الا الانْخر فانه لا بُدُّ منه للقين ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الانخر فانه حلالًا، قال فلما قبط النبي صلعمر بعث مناديا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارت وان الولد للفراش وللعاهر الحجر وانه لا يحسُّلُ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها ألا بإنْنِ زوجها، وحدثنى جدّى عن محمد بي ادريس عن الواقدي من اشياخه قالوا لمَّا كان بعد الـفـــتو بيَوْم دخل جُنَيْدي بن الأَّدْنَع الهُلَك مكة يَرْتاد وينظر والناس آمنون فرآه جُنْدُب بي الأُعْجَم الاسلمي وكان جنيدب بي الادلع قد قتل رجلًا من اسلم في الجاهلية بقال له التمرُّ بَأْسًا وكان شجاعً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج عرى من هليل في الجاهلية وفيالم جنسيدب بن الابلع يريدون حَيَّ احمر باسًا وكان احم باسًا رجلًا شجاعً لا يُرام وكان لا ينام في حيَّه المَّا كان ينام خارجًا من حاضره وكان اذا نام غَطَّ غطيطًا منكرًا لا يتخفى مكانه وكان الحاضر اذا اتاهم الفوع صاحوا يا اجرَّ لمسًا فيثور مثل الاسد فلمًا جاءهم نلك الفني من عليل قال لهم جنيدب ابيم الادلع أن كان أحمر باسًا في الحاصر فليس اليام سبيل وأن له عطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمع له فتسمع الحس فسمعه فأمة حتى وجده نايسًا فقتله ثر جلوا على الحيّ فصاح الحيّ ياجم باسًا فلا شيء اجمّ باسًا قد فقل فنالوا من الحاصر ثمر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفستو بيوم دخل جنيلب بن الادلع مكة يرتاد وينظر وانناس آمنون فوآه جندب بن الاعجمر الاسلمي فقال جنيلب بن الادلع قاتلُ احرَّ باسنا قال نَعم فخرج جندب يستجيش عليه حَيَّهُ فكان اول من لقى خراش

ابي امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف ثر اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثه من قتل احمر باسًا وم مجتمعون عليه اذ اقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال فكذا عن الرجل فوالله ما طن الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرقوا عنه فانفرجوا عنه فلسنسا انفرج الناس عنه كل عليه خراش بي امية بالسيف فطعنه في بطنه. وابي الادلع مستند الى جدار من جُدُر مكة نجعلت حُشْوَتُه تسايل من بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموها يا معشسر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتلة فقام خطيبًا وهله الخطبة الغد من يوم فتر مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سجانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع علين الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمون يرس بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجيرًا لم تحلُّ لاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد بعدی ولم تحلُّ لی الا ساعة من نهار ثر رجعت كجرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قل قايسل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد احلَّها لبسوله ولم يحلُّها للم يا معشر خواهة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر أن يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأدينُّهُ فِي قتل بعد مقامي هذا فأُعلد بالخيار أن شعوا فدم قتيلهم وأن شاتوا فعقَّله ولحل أبو شُريَّتِ خُوِيْلد المعبى على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قستسال ابن النبيه نحدَّثه هذا الحديث وقال أن النبي صلعم أمرنا أن يبلغ الشاهدُ الغايبَ وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُنَّيْتُ اليك ما كان النبيُّ صلعم امر به فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فاحن اعلمر Azraki.

يحرمتها منك انها لا تمنع من طافر ولا خالع طاعة ولا سافك دم فقال ابو شريح قد أُدُّيْتُ اليك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأْنُكَ، قال الواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابيه انه اخبر ابن عم ما قلل ابو شريح لعمو بن سعيد فقال ابن عم يرحم الله ابا شريح قصى اللبي عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميد في خواعة حين قتلوا الهكل بآمر لا احفظه الا ان سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر فانا أديم قال وقال الواقدى حدثني عم بن عبد الرحس بن سعید بی یربوع من مبد الملک بن عبید بن سعید بن یربسوع من خُرِيْنَق ابنة الْحُصَيْن عن عمان بن الحصين قال قتله خراش بعد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بالهُلَال ثر امر رسول الله صلعم خُزَاعَة يخرجون ديتنهُ فكانست خرامة اخرجت ديته فقال عران بن الحصين فكأنَّى انظر الى غسنم عُفْر جاءت بها بنو مُدَّنِّم في العَقْل وكانوا يتعاقلون في الجاهلية ثر شدَّه الاسلام وكان أول قتيل وَدَّاه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بن عُيننة عن عمرو بن دينار عن ابن شهاب عن عطاه بن يزيد اللَّيْثي ان رجلَيْن من خزاعة قتلا رجلاً من فُلَيْسل بالتردلفة فأتوا الى ابى بكر وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال أن الله سجانة حُرَّمَ مكنة والم يُحرَّمها الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى ولا تحلُّ لي الا ساعة من نهار فهي حرام بحرام الله سجانه الي يوم القيامة فلا يَسْتَنَّوَّى في احدٌ فيقول إن رسول الله صلعم قتل بها واني لا اعلم احدًا أَمْتَى على الله عو وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بملخول

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتلة وايم الله ليوديون هما القتيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بن حازم عن جيد الأُعْرَج عن مجاهد قال أن قذا الحرم حُرِم ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابع اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتٌ وفي كلُّ ارض بيتٌ ولو وقعى وقع بعضهن على بعض، وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سُهِيل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال نكر لنا أن الحرم حرّم ما حياله الى العرشء وحدثني مهدى بن أبي الهدى قال حدثنا عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن الزهرى في قوله عز وجل ربّ اجعسل هذا بلذًا امنًا قل قل قل النبي صلعمر أن الناس لم يحرَّموا مكة وللن الله مجانه وتعالى حرّمها فهي حرام الى يومر القيامة وان من أَعْتَى الخلق على الله عز وجل رجل قَسَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير تاتله ورجل اخلف بدخول الجاهلية، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الملك ابن ابراهیم الجُدّی اخبرن عبد الرجن بن ابی الموالی عن عبد الله بن وهب او ابن موهب عن عمرة عن عايشة عن النبي صلعمر قال ستّــــة لعناه الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلَّط بالجُبْروت ليذلُّ مَنْ اعزَّ الله أو يُعزُّ بـخلك من اذلَّ الله سجانه والمستحلُّ بحرم الله سجانه والمستحلُّ من عنْبيق ما حرّم الله والتارك لسنتىء وحدثنى مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قال البيت بحذاء البيست المعمور وما بينهما بحذاه الى السماء السابعة وما اسفل منه بحسااه الى الارص السابعة حرام كِلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيم بن محمد قال

حدثنی صفوان بن سلیم عن کُریْب مولی ابن عباس عن ابن عباس عن النبي صلعم قل البيت المعور في السماء يقال له الصراح وهو عمل مَنَا اللعبة يُعِم * كُلُّ يوم سبعون الف ملك لم يروه قط وان للسمساه السابعة لحرمًا على مننا حرم مكناء حدَّثنى جدى قال حدثنا ابراهيم ابن محمد حدثنا محمد بن عمرو من ابي سلمة بن عبد الرجس بن عبف قال وقف النبي صلعم على الْحَبُون يوم الفتع فقال والله انك لحَيْرُ ارص الله واحب ارص الله الى الله ولولا الى أخرجس منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاجد كان بعدى وانما احلُّتْ في ساعة من نهار وانها من ساعتي هذه من النهار حزام لا يُعْصَد شجرها ولا يحتش خَلَاها ولا يلتقط صَائتها الا بانشاد فقال رجل الا الانْخير يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى حدثنى جدى عن مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول تفسيه اللقطة لا تُرْفَع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيسة والا فلا عشهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيم بن محسم قال حدثنی يزيد بن ان زياد عن مجاهد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم يوم فتح مكذ ان مكذ حرام حرمها الله عو وجل يوم خلق السموات والارض والشمس والقمر ووضع هليبي الاخشبين لم تحلُّ لاحد قبلي ولا نحل لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْصَد شركها ولا ينفر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمي انشدها فقال العباس رصَّه الَّا الانخر يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقين والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بن سالمر من عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن افي نيب عن سعيد بن ابي سعيد المُقْبُري عن ابي شريح العسبي صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرّم محكة ولم يحرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمّا ولا يعضد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيسًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم يحلّها للناس وانها احلّت في ساعة من نهار ثم في حرام كرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر كراعة قتلتم هلاا القتيل من فكينل وانا والله عقله في قتل بها بعد قتيلاً فإن اهله بين كيرتين فان احبّوا قتلوا وان احبّوا قتلوا وان احبّوا العَقْلُ هُ

فكر الحرم كيف حُرم حدثنا ابو الوليد قال حدثن جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خُيثُم عن ابى الطفيل عن ابن هبلس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم عم يُريه نلك جبريل عم فلمّا كان يوم فتح مكة بعث رسول الله صلعم تميم بن اسد الحرائي نجدّد ما رَثّ منهاء واخبرن جدّى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابيد قال معمن بعض اهل العلم يقول انه لمّا خاف آدم عم على نفسد بن الشيطلي فاستعال بالله سجانه فارسل الله عز وجل ملايكة حَقّوا بمكة من كل جانب ووقفوا حواليها قال نحرم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملايكة عليهم السلام وقفَّن عدثي جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه أن آدم عم اشتدّ بكاء وحرنُه لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة وضعها له يمكة في أخونه ولتبكى لبكاه وقوّاه الله تحيّمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في

موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة جرآه من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركن يوميل نجم من نجومه فكان ضُوِّد فلك النور ينتهي الى موضع الحرم فلمّا صار آدم الى مكة حرسة الله وحرس تلك الخيمة بلللايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم بحرسونه ويذودون عنه سُكَّانَ الارص وسُكَّانُها يوميل الجنَّ والشياطين فلا ينبغي لام ان ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارص يوميك طاهرة نقية طيبة لم تَنْجُسْ ولم تُسْفَكُ فيها الدماد ولم يُعْبَلُ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميث مستقرا لملايكته وجعلا فيها كما كانوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يَفْترون فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله تعالى آدم ثم رفعها اليعم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن فبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابيسه قل سمعت بعض اهل العلم يقولون قال ابراهيم عم لاسماعيل أبغني حجرًا اجعله للناس اية قال فذهب اسماعيل أثر رجع واد ياته بشيء ووجيد الركم عنده فلما رآه قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء به من لر يَكُلْنَى الى جَبرك جاء به جبريل عمر قال فوضعة ابراهيم عمر في موضعة هذا فأنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا تحرّم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كل جانب قال ولمّا قال ابراهيم ربّنا أرنًا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرم فكان ابراهيم يرضم الحجارة وينصب الاعلام ويحثى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت ان غنم اسماهيل عم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخرج منه فاذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

صابةً في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كنت اسمع من ابي يزعم ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابر الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابي سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابي الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسرم وان جبريل عم دله على مواضعها قال ابن جرييم واخبرني ايضا عنه أن الغبي صلعمر امر يوم الفتر تميم بن اسد جدّ عبد الرحي بن عبد المطلب ابى تيم فجدّدهاء حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى عس هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الملك بن جيبي بن عبداد بن عبد الله بن الزبير عن مرسى بن عقبة انه قال عَدَّتْ قريش على انصاب الحرم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعم نجاء جبريل عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد اشتد عليك أن نزعت قريش انصاب الحرم قل نعم قل اما أنام سيعيدونها قل فراى رجل من هذه القبيلة من قريش ومن هذه القبيلة حتى راى ذلك عدة من قبايل قريش قايلاً يقول حرم كان اعبّ كم الله به ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصجموا يتحدثهن بذلك في مجالسهم فاعادوها فجاه جبريا عمر الى رساول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادوها قال افاصابوا يا جبريل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملكه حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيبي عس الواقدى من اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة من الزهرى كسن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة أن ابراهيم عم نصب أنصاب الحرم يُريه جبريل مم ثر لر تُحَرِّكُ حتى كان تُصَيِّ لجددها ثر لر تُحَرِّكُ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفنع تميم بن اسد الخزاى فجدَّدها ثر

لمر الحرك حتى كان عم بن الخطاب رصّه فبعث اربعة من قريش كانوا يبتديون في بواديها فجدّدوا اتصاب الحرم منه مُخْرَمة بن نوفل وابسو فُود سعيد بن يربوع المخزومي وحُويْطب بن هبد العُـزِي وأَزْفَـو بن عبد عوف الزهرى، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عس الراقلى حدثني خالد بن الياس عن يحيى بن عبد السركسن بن حاطب عن ابيه قال لما ولى عثمان بن عُقّان بعث على الحبيم عسبد الرجن بن عوف وامره ان يجدِّد انصاب الحرم فبعث عبد الرحن نفرًا من قريش مناه حُوينطب بي عبد العزى وعبد الرجن بي ازهسر وكان سعید بن یربوع قد نهب بصره فی اخر خلافة عم ونهب بصر محرصة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمًّا ولى معاوية كتب الى والى مكة فأمره بتجليدهاء قل فلمًّا بعث عمر ابس الخطاب النفر الذين بعثام في تجديد انصاب الحرم امرهم ان ينظروا الى كُل واد يَضَبُّ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى كُلَّ واد يصبُّ في الحلّ فجعلوه حلّاء حدثنا ابو الوليد حدثني جسدى عن محمد بن ادريس عي محمد بن عم عن ابن ابي سُبرة عن السُّور ابن رفاعة قال لمَّا حمَّ عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه . من خواعة وشيم من قريش وشيم من بني بكر وامرهم بتجديد الحرم، قال ابو الوليد وكل واد في الحرم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلّ في الحيم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفارا ذكر حدود الحرم الشريف، قل ابو الوليد من طريق المدينة دون التنعيم عند بيرت غفار على ثلاثة اميلا وس-طريق اليمي طرف أصاعة لبي في تنية لبي على سبعة اميال وس طريق جُدَّة منقسط

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق عُسرَفَسلًا من بطي مُرَةً على احد عشر ميلًا ومن طريق العراق على ثنية خَلَّ بالقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالسد ابى اسيد على تسعة اميلاه

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فية والالحاد فيدء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بن الزبير قال ان كانت الامة من بني اسرايل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طرى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا عمر بي حَكَّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى ومن يُردُ فيه بالحاد بظلم نُذفته من عذاب اليمر قال كان لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احداثا في الحسل والاخسر في الحرم فاذا اراد ان يعانب اهله عاتبهم في الحلّ واذا اراد ان يصلّى صلّى في الحرم فقيل له في نلك فقال أنّا كنّا ناحدت أن من الالحاد في الحرم ان يقبل كلَّا والله وبَنَّى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جـدَّى عن سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يتجبهم اذا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عن سفيان بن ابرافيمر بن مُيْسَرة عن طاوس عن ابن عسبساس قال استَأْذَنَى الحسين بن على في الحروج فقلت لولا ان يصرراً في او بسك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدُّ على من قول لان أُقْتَل عكان كذا وكذا احب الله من أن تساحل حرمتها في يعني الحرم فكان نلك اللَّى سلا نفسي عنه قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احمدًا اشمدّ تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رضة ولو شاء أن ابكي لبكيت، حدثنا Azraki.

ابو الوليد حدثى جدى وابراهيم بن محمد قالا اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن أبي الى نجيم عن ابيه كال لم تكن كبار الحيتان تاكل صغارها في الحرم من رس الغرق وبه حدثني جدّى وابراهيم بي محمد من مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان عكة حَيٌّ يقال لكم العالية) فاحدثوا فيها احداثًا فنَفَام الله عز وجل منها نجعل يقودم بالغييث ويسوقام بالسنة يضع الغيث امامام فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعون الغيث حتى الحقام الله تعالى مساقط روس آبآهم وكانسوا من حُير ثر بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجى فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قال الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر لما نزل الحجر في غيزوة تُبُوكَ قام فخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم عن الايات هاولاه قوم صالح سالوا نبيهم أن يبعث الله لهم أية فبعث الله لهم الناقة فكانت تُردُ من هذا الفيِّ فتشرب ماءهم يومر وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من هذا الغيم فعَتُوا عي امر ربُّم فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعدٌ من الله تعمل غير مكذرب ثر جاءتهم الصيحة فاهلك الله من كلي في مشارى الارض ومغاربها منهم الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال ايها الناس ان هذا البيت لات ربه فسايسات هنكم الا فلنظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكفه

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا أبو الوليك حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بنى فاشمر عن خَاد بن سلمة عن عطاه بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم يحكي عن ربه تعالى قال لا يكون بمكة سافكُ دم ولا آكل ربًا ولا تُمَّامٌ ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قل فلمَّا اراد ان يجعل في الارض خليفة تالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعبى النميمة عُدلُتْ بالدمر والربا فلمريزل بحدثني فيها حتى عرفت أنها شر الاعسال، وقال محمد بي سابط كان الذي من الانبياء صلعمر اذا هلكت أمَّتُه لحية، محة فتعبَّدُ فيها النبيُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْتُ وقبورهم بين زمزم والجُرء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدي ابع ابى المهدى حدثنا بحيى بي سليم عن ابي خيثمر قال سمعت عبد الركن بي سابط يقول سمعت عبد الله بن صَمْرة السَّلُول يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزمز الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا خُجَّاجًا فَقُبروا فَمَالِكُ فَتَلَكُ قَبُورُمْ غُورِ الْلَقِبَةَ، حَدَثنا أَبُو السولسيسة حدثنا احد بن مُيْسَرة المِّي حدثنا عبد الجيد بن عبد العريز بن ابي رُواد عن ابيه ان عم بن الخطاب رصَّه كان يقبل لخطينة اسيبها عَكُمْ اعْدِ علَّى من سبعين خطيمة اصيبها برُكْبَةً وبه قل احمد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيه عن عم بن الخطاب كان يقول لقريش يا معشر قريش الحقوا بالأرياف فهو اعظمُ لأخطاركم واقلَّ لأوزاركم وبه قال حدثني الحد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيد عس ابية قل أُخْبرت ان سعيد بن المسيّب راى رجلًا بن اهل المدينة مكة

فقال أرجع الى المدينة فقال الرجل انها جيَّتُ اطلب العلم فقال سعيد ابي المسيب اما اذا أَبَيْتَ ظنا كنَّا نسمع أن ساكن مكة لا يموت حتى يكون عنده مُنوله الحلّ لما يستحلّ من حرمتهاء وبه عن عبد الجيد ابن عبد العزيز عن ابيه تال اخبرت أن عم بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين اطهرهم بعض المقام وينظر في حوايجه فأبني عليه فاستشفعوا اليه بعبسد الله بن عمرو بن عثمان قل فقال له اتَّق الله فانها رعيتك وان له عليك حقًّا وم بحبون ان تنظر في حواجه فللك أيْسُرُ عليهم من ان ينتابوك بالمدينة قال ظُّبَى عليه قل فلمًّا أَبَى قل له عبد الله بن عمرو اما اذ ابيت فاخبسرنى لمُ تأبًا فقال له عم مخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت أن عم بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان محكة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الرنيد حدثني جدّى حدثنا يحيى بن سليم قل سعت ابن خيثم يحدث عن عثمان انه سمع ابن مم يقول احتكار الطعام مكة للبيع الحاد وبه حدثنا يحيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قل بيع الطعام عكة الحاد قل عثمان يعنى ان يشترى هاهنا ويبيع فافنا ولا يعنى الجالب، وبه حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيشمر عن عبيد الله بن غياض عن يُعلَى بن منبّه انه سمع عمر بن الخطاب رضّه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام مكة فان احتكار الطعام مكة للبيع الحادة حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يُردّ فيه بظلمر يعمل عملاً سيّمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعمر عن المسجد وعن سبيل الله يوم الخُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

جدى من سعيد بن سالم عن ابن جريب في قوله عز وجل ومن يُسردُ فيه بالحاد بظلم نذقه من عداب اليمر استحلالاً متعدداً قال وقل ابي جريم ايصًا قل ابن عباس والشركء حدثنا ابو الوليد اخبرن جدى عن سعيد عن عثمان اخبرن المثنى بي الصباح عن عطاه بي الى رباح حدثني اسماعيل بن جُلَيْحة قل كان عبد الله بن عم اذا طاف بسين , الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأبي انت وأمّى يخرج الى هذا السوى فيشترى من السَّمْرآه ويبيعها قال فمريع لا يقربَنَّ من نلك شيئًا فانه الحادُّ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والبادى الجالب، قل عثمان واخبرني محمد بن السايب الله قال العاكف اهل مكة وامّا البادي في اتاه من غير اهل البلدء قال عثمان واخبرني جيم بي ابي أنيسة قال قال اسماعيل سمعت مَرَّة الهمداني يقول سمعت عبد الله بي مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِشَيْنَة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتُبُ عليه حتى يعلها غير شي واحد قل ففَيْعُنا لَكُلِكَ فَقُلْنا ما هو يابا عبد الرجي فقال عبسد الله من في أو حَدَثَ نفسه بان يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قرا وس يرد فيه بالحاد بظلم نذقه س عذاب اليم، قال عثمان واخبرن جميى بن ابي انيسة قال قال السُّدّى الالحاد الاستحلال فإن قولة عز وجل وس يرد فيه بالحاد يعنى الظلمر فيه فيقول س يستحلَّه ظالمًا فيعتهى فيه فيحلُّ فيه ما حرَّم. الله تعالىء قال عثمان واخبرني المثنَّى بن الصباح قل بلغنى أن عبد الله بن عبرو بن العاص وعبد الله بن النبسيسر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بي عرو بي العاص اني لأجد في كتاب الله عن وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب قله الأمَّة فقال عبسد الله بن الزبير لِّس كنتَ وجدتَ قذا في كتاب الله تعالى انك لأنَّتُ هو ظل وانها اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحلُّ القتال في الحرم، حدثنا ابر الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرّة عن عثمان بن الاسمود بسندة امّا عن مجاهد وامّا عن غير نلك قال من اخرج مسلمًا من ظلّة في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من طلّ عرشه يوم القيامة، حدثنا ابو الرئيد حدثتي جدّى عن سفيان بن عيينة من سفيان الثوري عن جابر الجُعْفي عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادي قل العاكف اهل مكة والبادي الغرباء سواءهم في حرمته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلمر بي خالف عن ابن جريم قال حدثنى اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب قَلَ لَانِ اخطَيُّ سِبْفِينِ خطيِّمَة بُوْكَبَةَ احبُّ الَّي مِن انِ اخطيُّ خطيمَّةً واحدة عكمة قال ابن جريج قال مجاهد حَلَّرَ عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياه من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتي عشرة خطيبة بركبة احب الى من ان اخطى خطينة واحدة الى ركنها، قل ابن جيم بلغني ان الخطيئة عكة ماية خطيئة والحسنة على تحو ذلك وقل ابن جريم حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهمية عبى عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلْمُر الخادم فا فوق نلك، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابرافيم حدثنا محمد ابن سُوقَة عن مكرمة عن ابن عباس انه قال حيِّ الحواريون فلمَّا دخلوا الحرم مَشُوا تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـتى حدثنا ابراهیم بن محمد عن الن بن ابی عیاش من عبد الرحن بن سلبط انه سمع عبد الله بن عم رهو جالس في الحجر يطعن مخصرته في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلون غدًا اذا سُمَّلَ هذا هنكمر وسُمَّلْتم عنه واذكروا اذ عامره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفك فية الدماء ولا يمشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنسا ابراهيمر بن محمد كال حدثني صفوان بن سليمر من فاطمة السهمية عن عبد الله بن عمرو بن العاص قل الالحاد في الحرم شَتْمُر الخادم فا فوق نلک ظلمًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد ابن سالم عن ابن جريم من عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعمر رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزيَّنة وابن خَطَل في بعض حاجته فعقسال للمُوَنَّى وابن خطل اطيعا الانصاريُّ حتى ترجعا فلمَّا كانوا ببعض الطريق امر الانصاري المرنّ ببعض العبل وقال لابي خَطَل اذبهُ هله الشاة فلم يرجع الانصاريُّ حتى فرغ المزنَّ عنَّ امره بد واذا الشاة كما في قال الانصاري لابن خطل ما منعك من نبير هذه الشاة قال ابن خطسل انت احوَّى بها منّى ثر انهما تباطشا فقتله ابن خطل ثر اراد المهزنّ فقال ويُلك ما شانك وجه حيث شيت فانا اتبعك الله

ما جاء فى القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسَرة عن طاوس عسن ابن عباس قال انا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يُوو واتيه اللهى يطلبه فيقول يا فلان اتنى الله فى دم فلان واخرج من الحارم فاذا خرج اقيم عليه الحدّم حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سلام عن ابن جريج قال قلت لعطاه ما قولة تسعالى ومن دخله كان امنًا قال يامن فيه كُل شيه دخله قال وان كان صاحب دم الأ

إن يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فإن قتل في غيره ثر دخله أمن حتى يخرر منه ثر تلا عند ذلك ولا تقاتلوه عند المسجد الحرام حستي يقاتلوكم فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم عن عطاه قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبيسر سعدًا مولى مُقْبَةً والحابد قال تركه في الحلُّ حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا اذا دخلوا الحرم قلت لعطاء ارايت. لو وجدت فيه قاتل ابي او اخي قال انا تعدمه واعنِم على الناس ان لا يُوُّوه ولا يجالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعرى ليوشكن أن يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أبَّةً) فدخله قال فُخُدُه انك لا تاخذه لتقتله، حدثنا ابر الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بنى قاشم حدثنا عبران ابو العُوام عن خُد عن ابراهيم قال اذا قَتَلَ رجل في الحرم أُدخل الحرم فقُتلَ واذا قَتل خارجًا من الحرم ثر دخل الحرم ثر دخل الحرم أُخْرج من الحرم فقتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى الهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسي يقول أن الحرم لا يمنعه حدّ الله أذا أصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من ان يقام عليه وراى قتادة مثل ما قال الحسن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي الهدى حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قدوله عسز وجل ومن دخله كان امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامَّا اليوم فلو سرى احدُّ قُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه قُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريي اخبرنا

اہم طاوس فی قولہ تبارک وتعالی ومن دخلہ کان امنًا قال یامن فید من فَرّ اليه وان احدث كلَّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كان هو يقرُّ اليه أَسَ فيه فلا يُهسُّ ما كان فيه ولكن يمنع الناس ان يـووه او يبايعوه او يجالسوه فان كانوا هم ادخلوه فيه فلا باس ان يخرجوه ان شاءوا قال وان احدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريم قلت لابن طاوس فان عطاء اخبرني من ابن عباس انه انكر ما اني الى سعد وهم ادخلوة الحرم قال وابو عبد الرحي قد انكر ما اتى اليه يعنى طاوسًا ان سعدًا لر يُقْتل الها قاتلاء قال لى ابن طاوس قال طاوس في فر اليسه امن ولكي عن الناس أن يُووه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخالسوه فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فإن ادخلوه ثر انفلتَ منهم فدخسلة اخرجوه قال انها انكر طاوس ما اتى الى سعد انه لم يَقْتل احدًا، قال ابن جريم واكبرني ابن ابي حسين هن عكرمة بن خالم قال قال عمر بن الخطاب رصم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه قل ابن جريم اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجلتُ فيه قاتـل عم ما ندهتُه، قال ابن جريم اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج مندء قال ابن جريب وبلغني ان الرجل كان يلقى قاتلَ اخيه او ابيه في اللعبة او في الحبم او في الشهر الحرام فلا يعرض له او محرمًا او مقلدًا هدمًا قد بعث به فلا يعرض له وفم يغير بعضام على بعض فيقتلون وباخذون الاموال في غيسر فلك نجعل الله فلك قيامًا للم لولا فلك لريكي للم بقية ا

ما يُوكُلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًا ماسورًا، حدثنا الد الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

Azraki.

ابن كثير الرازى من مجاهد انه اكل لحم الطير الذى يدخل به الحسرم حيًا في مرضه الذي مات فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذُكر منده الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باثله ويقبل لو أفدى الَّي ظُيُّ فلبث عندى في البيت المامَّا ثر انفلت من بيتي فلسبت في الحرم اربعة ايامر ثر وجدته في اليوفر الحامس فعرفتُ انه طُبْيي اللهي كان عندى لأَخَذْتُه فَأَكْتُه، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى عن مسلم بن خالد قال سمعت صَدَقَة بن يَسَار يقول سالت عطاء بن الى رباء عن الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص لى في الله ثر عُدْتُ اليه بعد فنَهَانى عنه فلقيت سعيد بي جبير فسالتُه عنه فاخبرته بـقـول عطاه بن ابي رباح فقال بي كُلُه ولا تُجِد في نفسك منه شيمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى حدثنا سفيان من عمو بن دينار عن عطاء بن افي رباح انه كان لا يرى باسًا بما نُحُل به الحرم من الصيد ماسمرًا وقال غيره أن عطاء كرهم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحام الشامى فيقول انظروا فان كان له في الوَحْش أَصْلٌ فهو صَيْدٌ وان لا فانما هو منولة الدجاج فنظروا فاذا ليس له في الرَّحْش اصلُّ على ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيمر مُكة اعوده في مرصه اللي مات فيه وفي منزله جنبة فيها جامات مقرقرة بيضء حدثنا ابو الوليد قال حلائى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابن الماء أَصَيْدُ بَرِّ او صيدُ تَحْر وعن اشباهد قال حيث يكون اكثرة صيدًاء قلل ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

بركة القُسْرى وفي بركة عظيمة في الحرم بأَصْل ثبير فقال نعم والله لموددتُ ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد اللجر قل بلي وتَلا هذا عدبُ فراتُ وهذا ملح اجاج ومن كلّ باكلون لجّا طرياء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قل حدثنا سفيان بن عينة عن ابن جريج عن عطاه قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخذ الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومكه بإخذونه وهم مخبتون في المسجد الحرام يعنى قريشًا قال ان قومي لا يعلمون ه

كُفَّارَةُ قَمْلُ الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاه عن ابن عبلس أن غلامًا من قريش قتل جاملًا من جام الحرم قال أبي عباس فيه شاةً وبد قال سفيان من جيئ بن سعيد من سعيد بن المسيّب قال في جام مكة شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في جام مكة شاة قلت لعطاه اسمعتَ ابي عباس يقصى في شيء مّا ذكرت قال لا غير أن عثمان بن عبيد الله ابي خُيد جاءه فقال ان ابنًا في قتل جامة قال ابتع شأة فتصدّر بها قلت لعطاء من جمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قبل اخبرنى يحيى بن سعيد قال سعت سعيد بن المسيّب يقول من قتل جامة من جام مكة فعَلَيْه شاقاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عمر بن الخطاب رضَّه حمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأُخَذُتْها حيَّةٌ فجعل فيها عمر شاةً قال وامر عثمان رضم جمامة فاطيرت من واقف فوقعت على واقف

فاخذتها حية فدط نافع بن عبد الحارث الخزاى فحكما فيها عنزًا مفراء قال ابن جريم اخبرني بعض اعدابنا قال قال انسان لطاوس كمر في الحامة قال مُدَّ ذُرَّة قال مجاهد يايا عبد الرجي كان ابي عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قلل حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جريم قال قال عطالا في انسان اخذ جامة يُخَلَّص ما في رجليها فاتت كال ما ارى عليه شيمًا قال وقال عطالا في الفرخ الصغيير اللي لريط جُفْرَة حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالف عن ابن جريبي قال قلت لعطاه كم في بيصة من بيس جمام مكة قال نصف درهم بين البيصتَيْن درهم ويحكم في ذلك قال فأما ذلك فاللس ارى فقال انسان لعطاء بيصة حامر مكة وجدتها على فراشي قل فامطها عن فراشك قلت فكانت في سَهْوَة او في مكان من البيت كهيتة ذلك معتزل من البيت قال فلا تمطُّهاء قال وقال عطالا في بيصة كسرت فيها فريح قال درام قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت تهام مكة قل لا اخشى ان يصر نلك بيصها ا

ما ذكر فى قطع شاجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قل حدثنى حدّى من سفيان من أبن أفي نجيج عن عطاء أبد قال فى الدوحة من شاجر الحرم أذا قُطعت من أصلها بَقَرَقُ، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى حجّى عن سفيان عن أبن أفى نجيج عن عطاء أن عم بن الخطاب رضّه أبصر رجلًا يعصد على بعير له فى الحرم فقال له يا عبد الله أن هذا حرم الله لا ينبغى لكه أن تصنع فيه هذا فقال الرجل أنى لم أعلم ياميسر المومنين فسَكتَ عم عنه، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن أبن جريج قال حدثنى مُزاحم عن أشياخ له أن

عبد الله بي عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السّم والسّلم ويَغْوَمُ من كلّ دوحة بقرة كل ابن جريج وسعت اسماعيل بي امية يقول اخبرق خالد بي مُصَرّس ان رجلًا من الحلّج قطع شجرة من منزلة عنى كلّ فانطلقت به الى عم بي عبد العزيز فاخبرته خبرة فقال صديق كانت صيقت علينا مَنْزلنا ومَناخنا فتغيّظ عليه عم ثم قال ما رايتُه الا دينه عدننا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بي محمد بي الى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بي محمد بي الى ان يقديها وقال ابن الى يجيى من قرب غصنًا لبعيرة او لشاته فكسرة حين قربه فقد صعنه عدا ابو الوليد قال حدثنى جدى عي ابراهيم بي محمد بي ابراهيم بي محمد بي المراهيم بي معمد عن منصور بي عبد الرحى الحجى عن محمد بي ابراهيم بي جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومَرّ

الاكل من ثهر شجر الحرم وما ينترع منة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبسق والعشرى والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سعت ابن الى تجيج جدث عن عطاء انه كان يُرخّص فى النساه ان يوخل من ورقه ولا ينزع من اصله فى الحرم فيستمشى به، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسال عن الحبيد فى الحرم قال يتنبّصها تنبّصاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الحبيد فى الحرم قال يتنبّصها تنبّصاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنى جدّى حدثنى بن سليم عن ابن جريج عن عطاء انه كان يرخّص فى العشرق والصفابيس والحنساه ان تنزع من الحسرم قال

جيى وكان اسماعيل بن امية يكره نلك الا ما انبت مادكه ويقول انما هذا راى من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حُدثني جدّى حدث نسا سعيد بن سالر عن ابن جريج قل سُنَّلَ عطا؟ انْبُسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينول عليه قال نعم عديننا ابو الوليد قال حدثمي جدى عن سعيد بن سائر عن ابن جريج قال ڪره عطالا وعمرو بن دينار نوع ما نبت على مامك من شجر الحرم ثر رجع عطالا فيما نبت مع القصب والخُصر في الحرم فقيل له اذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلَّ لك ما نبت على ماه كه وان لم تكبي انبته واكره ان اقرب لبعيري غصت او لشاتىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سفيسان عسى ابي جريم عن عطاء انه ارخص في الاراك في الحرم للسَّوَّاك قال سفيان وحدثت من عمرو بن دينار انه كان يقول في السُّنَا في الحرم خُلْ من ورقه ولا تنزعه من اصلع، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جنس عني سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار ولا بأس بسنوع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أذَّى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمرو بن دينار ايصا ويورِّق السُّمَا للمشي توريقًا ولعُرى لَّمَى كان من اصله ابلغ ليُنْزَّعَنَّ كما تُنْزُ ءِ الصغابيس وامّا للتجارة فلا ا

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الولسيد قل حدثنى جدّى طدثنا سفيان قل رايت صَدَقلًا بن يسار جعل لجام مكة حُوضًا مُصُهْرجًا ويَصُبُّ لهن فيه الباء وبه حدثنا سفيان عسن فشام بن خُبير قل دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مع عمو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته ياخل الحنطة بيده فينشرها.

للحمام يعنى جامر مكة قل هشام ولو اطعة مسكينًا لكان افصل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عم محمد ابي عم عي عبد الله بي نافع عن ابية قال كان ابي عمر يغشاه الحامر هلى رَحْلة وطعامة وثيابة ما يطرده وكان ابي عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابى غَسَّان رجل من رُواة انعلم من ساكنى مننعاء وجمل الكتاب رجلٌ عن اثنى بد واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عبد العزيز بن ابى رواد ان قومًا انتهوا الى ذى طُوى ونزلوا بها فاذا طُبُّ قد دنا منهم فأخذ رجل منه بقايمة من قوايمه فقال له اعدابه ويُحك أرساله قال نجعل يصحك ويابًا إن يُبسله فبقر الظُّبي وبل شر ارسله فناموا في القايلة فانتبَه بعضا فاذا بحيَّة منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الظبي فقال له امحابه ويجك لا تحرَّك وانظر ما على بطنك فلم تنزل الحيُّه عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الطبيء حدثنا ابو الولسيد قال حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابية بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سليم بي مسلم عن عثمان بي الاسود عن أبجاهد قال دخل قوم مكة تجاراً من الشام في الجاهلية بعد قُومَى بن كلاب فنزلوا بذي طُسوى تحست سمرات يستظلون بها فاختبزوا مُلَّةً لهم ولم يكن معهم أَدَّم فقام رجل منهم الى قوسه فوضع عليها سهمًا ثم رمى به طبيةً من طباه الحرم وفي حولهم ترتعى فقاموا اليها فسلخوها وطحوا لجها ليأتدموا به فبينما قسدرهم على النار تغلى بلحمة وبعصام يشتوى اذ خرجت من نحت الـقــدر عنةًى من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابهم ولا امتعتهم

ولا السمرات اللاق كانوا تحتهاء فلما كان من شان الغلام التيمى ما كان من فتكه من استار اللعبة قال في فلك عبد شمس بن عبد مناف شعرًا وهو يلكرم الظبى وما اصاب اصحابه ويُخَوّف قريشًا النسقم وكان من حليث الغلام التيمى انه اقبل فات يوم حتى دخل المساجد وقريش في انديتام فصرب بيكه الى ناحية من استار اللعبة فهتكه بعصها ثر خرج يُسْعَى وقريش تنظر اليه ولم يقمر اليه احدٌ فوثب اليه عبد شمس يسعى في افرة حتى ادركه فأضله ثر نادى بأهلى صوته يآل تُصَى على عبد مناف فأفطع اليه المناس فقال قل رايتمر ما صنع قلا الغلام قالوا نعم قال فاقسم برب اللعبة لتعظمي حرمتها ولتكفّق سفهاه كم عين انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نول بمن كان قبلكم فقال له اخوه فاشم ابن عبد مناف ليس لكه بصربه حاجة وللي انظر فان كان قد بسلسغ فقال في فلك عبد مناف اليه فاقا هو لم يبلغ فامر به فصرب ضرباً شسديداً فقال في فلك عبد شمس بن عبد مناف

يا رحالات قريت بسلك المن يُود فيه مُلدّات الطَّلَمْ . . يقرع السّن وشيكا نادمًا حين لا ينفع علرُ من ظلّمُن . . طَهْروا الاثواب لا تلاحقوا دون برّ الله علرًا ينستسقم ثم قوموا عُصَبِا من دونمه بوظه الآل في الشهر الأَصْم قبلها أَنْحَدُ فيه مُللحين وَ مَتِيلًا لله بن عاد بين ارَمْ على سمعتم بقبيل عَرب عطبوا او بقبيل من عُجَمْ عليوا في طبية يستبعمها شادن أَحْوَى له طَرق احم فرماه بعصها ريده مثل ما اوقد من الريم الشّمَ هوماه بعسها ثاقب مثل ما اوقد من الريم الشّمَ هوماه بعسها ثاقب مثل ما اوقد من الريم الشّمَ هوماه بعسها ثاقب مثل ما اوقد من الريم الشّمَ هوماه بعسها ثاقب مثل ما اوقد من الريم الشّمَ هو السّمة المناس الم

مقام سيدنا وسول الله صلعمر بحكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا ابن عُيينة حدثنا يحيى بن سعيد من عجوز منهم قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قبيس الانصاري يروى هذه الابيات

تُوى في قريش بصع عشرة حَجَّـة يُلْكُ لو لاقي صديقًا مُواتــيــا ويُعْرِض في اهل المواسم نفسسه فلم يو من يُووى ولم يو داعيا فلمَّا اتانا وٱطْمَأَنَّتْ به السنَّدوى واصبح مسرورًا بطَيْبَة راضيا واصبر ما يَخْشَى ظُلَامَة طالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا نُعادى اللَّى عَادَى من الناس كلُّم جميعًا وان كان الحبيب المصافيها بَكُلْنا له الاموال من جُلّ مالسنا وانفسنا عند الوَغي والتّأاسيسا ونعملم أن الله لا شيء غميره وأن كتاب الله أصبح هماديا ا ما يُقْتُل من دواب الحرم وما رخص فيع، حدثنا ابر الوليد تل حدثنی جدّی حدثنا سفیان بن میننا من مخاری من طاری اب، شهاب قال اصبنا حيات بالرمل وحس محرمون فقتلناهن فقدمنا على عمر بي الخطاب رصَّه فسالناه فقال في عدوُّ فأتتلوهيَّ حيث وجَدْمُوهي، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان قال سمعت ابن شهاب بحدث عن سالم بي عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعم قال خمس من الدواب لا جُمَّاء على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقربء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّل عمر بن الخطاب رصم عن الحيَّة يقتلها المحرم نقال في عدوَّ فاقتلوها حيث وجدتموهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان عن Azraki.

ابن جريم قال كُنَّا نسال عطاء من الثملب فيقول أَسَبُعْ هو فنقول انه يفرس الدجل فيقول أُمَرُع هو ولمر يُبيّن لنا فيه شيمًا، اخبرنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن ابراهيم بن عبد الاعلى عن سُويْد بن عفلة انه سال عمر بن الخطاب رضّه عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي الدبرة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر عن ابن جريم بكلما قلت في هذا الباب ابن جريم قال قلت لعطاه ما تعدون انه حدّ للمحرم أن يقتله وعبّ تروون قال عن النبي صلعمر أَخَالُ قال اعددُهن فعددهن على تحو ما تعدُّس وجعل الحيَّة معهن قال ابن جريم قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للمحيم قَتْلُهُ مِن الدوابِّ قال فقال لى نافع قال لى عبد الله سمعت النبي صلعم يقول من الدوابّ خمس لا جُنّاء على من قتلهن الغراب والحداة والسفسارة والعقرب والكلب العقور قال لى ابن جريم قال لى عطالا في صاولاه السلاقي أحلل المحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لم يعرض له وقل عمرو ابن دينار مثل نلك قل ابن جريع واخبرني عمرو بن دينار ان عبد الرحن بن عبد الله بن الى عبارة اخبره انه راى ابن عم يرمى غسراباً بالنبل وهو حرام، حدثنا ابن جريج حدثنا ابو الزبير ان مجاهستا اخبره ان ابا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال ابو الوليد اطنَّ عن ابيه قال بينما نحن في مسجد الحيف ليلة عُرَفَة لله قبل يوم عرفة ال سمعنا حس الحيَّة فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلت في شيقًى جبر فاتى بسعفه فاضرمر فيها نارًا فادخلنا عودًا فقلعنا عنها بعض الجب فلم أَجِدُها فقال النبي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شَرُّهاء

حدثنا ابن جريم قال قال عطالا كلُّ عدو لك لد يُدْكَرُّ لك قتلُه فاقتُلْه وانس حرام حدثنا ابن جريب قال قلت لعطاه العقاب فانها زعموا محمل جل الصَّأْن قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والْحُمَيْميق فانهما باحدان جام المسلمين قل فاقتُلْ واقتل البَعُوسَ والذباب واقتل الذبيب فانه هدو قل عطاله واقتل الوزَّعُ فانه كان يُومر بقتله واقتل الجانُّ ذا الطُّفْيَةَيْن فانه ينومسر بقتله، قال ابن جريج واخبرني عبد الحيد بن جبير بن شيبة ان ابن المسيب اخبره أن أُمَّر شريك استامرت النبي صلعم في قتل الوِزْغَسانِ فمرها بقتلها وأمَّر شريك احدى نساه بني عامر بن لُوِّقَ، حدثنا ابن جريم قال اخبري عبد الله بن عبد الرجن بن ابي امية أن نافعنا منولي ابى عم حدَّثه أن عشية اخبرته أن النبي صلعم قال اقتلوا الوزغ فاله كان ينفض على ابراهيم عم النارِ قال فكانت عايشة رصَّها تقتلُهن ٥٠ من كرة أن يدخل شيئًا من حجارة الحلِّ في الحرم أو يخرج شيئًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابو الوليد قل حدثني الهد بن مَيْسَرة المكي حدثني عبد المجيد بن عبد العرير بن الى رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره أن يخرج احدّ من الحرم من ترابه أو حجارته بشي الى الحلّ قال ويكره ان يدخل من تراب الحلّ او ججارته الى الحرم بشيء او يخلط بعصه ببعضء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عسن عبد الجيد عن ابيه قال اخبرن بعص من كُنَّا ناخذ عنه أن ابي الوبير يقدم يومًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصي بيش أَيَّ بها وطرحت فنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له إنه حصى أن بها من مكان كذا وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذى

جيّتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الحد بن ميسرة من عبد المجيد بن الى رَوَّاد عن ابيعة قال وادركتهم انا يمكّن وانما يوتى ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى من ابن عيينة قال سمعت رزين مسولى ابن عباس يقول كتب الى على بن عبد الله بن عباس رضّه ان ابعث الى بلوم من جارة المروة اسجد عليده

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا عبد الجبار بي الورد المي قل سعف ابن الى مُلَيْكة يقول ان الذي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وأتَّى يدخل اسيدٌ الجنة فعرض له عَتَّاب بن اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لى فدع فاستعلم يوميل على مكَّة ثر قال اعتَّاب اتَدُّرى على من استعلتُك استعلتُك على اهل الله فاستُوس بهم خيرًا يقولها تسلاتًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن الزنجي من ابي جريم عن عبد الله بي عبيد الله بي الى مُلَيْكة اند كان يقول كان اهل مكة فيمسا مصى يلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا جّاد بن سلمة عن حيد عن الحسن ابن مسلمر المكي تل استعمل عمر بن الخطاب رضة نافع بن عبد الحارث الخزاعي على مكة قال فلما قدم عم استقبله فقال عم من استخلفت على اهل مكة فقال ابي أَبْرَى قال استعلتَ على اهل الله رجلاً من الموالى فغصب عمر حتى قام في الغُرْز قال فقال اني وجدتُهُ اقراهم للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عمر بن الخطاب حتى لصق بالرحل أفر قال لَـمَــن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول ان الله تعالى يرفع بهذا

الدين اقوامًا ويضع به اخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن قال سمعت معمرا بحدث عن الزهرى عن نافع بن عبد الحارث اند يلقى عمر بن الخطاب رضَه فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اهل مكة قال ابن ابزى قال عم مولً قال نعم انه قارى للتاب الله فقال عم رضة أن الله يرفع بهذا القرآن اقوامًا ويضع به اخرين، حدثنا أبو الوليد قل حدثني جدى عن ابراهيم بن سعيد الزهري عص ابن شهاب من الى الطفيل عامر بن واثلة ان نافع بن عبد الحارث لقى عم ابي الخطاب بعُسْفَانَ وكان عمر استعلم على مكلا فقال له عمر من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابزى قال ومن ابن ابسزى قال رجل من موالينا فقال عم رضة استخلفت عليهم مولّ فقسال انسه قارى للتاب الله علا بالفرايص قاص قال عمر اما إن نبيُّكم صلعم قد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القران اقوامًا ويضع به اخرين، قال ابو محمد الخزاعي حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهري باستاده مثله، حدثنا ابر الوليد حدثنا محمد بي يحيى حدثنا فشام بي سليم عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يُلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابر الوليد حدثني جدى معيد بن سالم من مثمان بن سلم عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابن ابي عم حدثنا عبد الرزّاق اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة عُيس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضه وهو شاك فقال استخلفت علينا عُمّ وقد عتا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فحكيف تقول لله سجانه اذا لقيتُهُ فقال ابو

بحكر اجلسون فاجلسوه فقال هل تفرقن الا بالله عز وجل فاني اقبول انا لقينته استخلفت عليه خير اهلكه قال معم فقلت المورى وما قوله خير اهلك قال خير اهل مكفته حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريبج اخبرنى معاذ بن ابى الحارث ان النبى معلم حين استعبل عنّاب بن أسيد على مكة قال هل تدرى على من استعبلتك استعبلتك على اهل الله عددثنا ابو الوليد قال حددشنى استعبلتك استعبلتك على اهل الله عددثنا ابو الوليد قال حددشنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن وهب بن منبه انه قال في حديث حدثنا به الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بذلك امان ومن اخافه فقد اخفرنى في نمتى ولكل ملك حيازة عا حوالسيسه وبطن مكة حورزي الله احترت لنفسى دون خلقى أنا الله دو بكة اهلها خيري وجيران بيتى وتبارها وزواها وقدى واصيافي وفي كنفى وامانى ضامنون على في ذمتى وجوارى ه

تَذَكَّرُ النبي صلعم واصحابة مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن ابي نجيج قل قالت عليشة لولا الهجرة لسكنت مكة انى لم ار السماء يكان قط اقرب الى الارص منه يكة ولم يطمئن قلبي ببلد قط ما اطمأن يكة ولم ار القمر يكلن احسى منه يكفه حدثنا ابو انوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن ابيه أن النبي صلعم قال الله حبّب الينا المدينة كحبّنا مكة واشد وصحّها وبارت لنا في صاعها ومُدّها وانقل نُها فا قاجعلها بالجحفة حين راى شَدّوى اصحاب من وباه المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العظار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عليشة انها قالت لمّا قدم الرحن العظار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عليشة انها قالت لمّا قدم الرحن العَطّار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عليشة انها قالت لمّا قدم

النبى صلعم المدينه وعَلَّ ابو بكر رضَّه وبلال فكان ابو بكر رضَّه النا اخذَتُه الخُمِّى يقول

كُلُّ آمْرِيُ مُصَبِّمِ في اهسله والموت أَدْنَ من شَرَاكِ نَعْلِهِ وَكَان بلال اذا اقلع عنه يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى قل ابيتَ ليلة بفَحْ وحول اذْخَرْ وجليلُ وقل أَرْدَنْ يومًا مياة مُجَنِّة ليلهُ وقل يَبْدُونُ لَى شامة وطفيلُ الله العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خلف كما اخرجونا من مكة، وحدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجين قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أمّ مَكْتُوم وقو آخذُ بخطام ناقة رسول الله صلعم وقو يطوف

حَبْكَ ا مكة من وادى بها ارضى وعُسوادى بها تسرسسخ أوتادى بها امشى بلا هادى

قل داود ولا ادرى يطوف بالبيت أو بين الصفا والمروة، حدثنا ابسو الوليد قل حدثنى جدى من محمد بن ادريس عن محمد بن عم الوليد قل حدثنى معم وابن الى ليب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الرحن بن عوف عن ابن عم بن عدى بن الى الحرآة قل سعست وسول الله صلعم يقول وهو بالحرّورة والله انكه خُيْر ارض الله الى الله واحب أرض الله الى الله واحب أرض الله الى الله ولولا الى أخرجت منك ما خرجت، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو ايوب البصرى حدثنا ابو يونس عن عبد الرحن بن سابط قل لمّا اراد النبي صلعم ان ينطلق يونس عن عبد الرحن بن سابط قل لمّا اراد النبي صلعم ان ينطلق الى المدينة واستلم الحجر وقم وسط المسجد التفت الى البيت فقال الى الاصل ما وضع الله عز وجل في الارض بينًا احبُّ اليه منك وما في الارض

بلدُّ احبُّ الَّه منك وما خرجتُ عنك رغبةٌ ولكن الليس كفسروا هم اخرجوني ثر نادى يا بني عبد مناف لا جلَّ لعبد منع عبدًا صلَّى في هذا المسجد اية ساعة شاء من ليلة او نهارء حدثنا ابو الولسيد حدثنا فارون بن افي بكر حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهري قال اخبرني ابراهيمر بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قلم اصيل الغفارى قبل ان يُصْرَب الحجاب على ازواج النبي صلعم فدخسل على عايشة رضها فقائد له يا اصيل كيف عهدت مكة قال عهدتها قد اخصب جَنابُها وابيصَتْ بطحاءها النت اقمْ حتى باتيك النبي صلعم فلم يلبُّث أن دخل النبي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيصت بطحساءها واغسلت انخرها وأَسْلَتْ ثمامها وامش سَلُمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحيزنا يعنى بقوله امشَ سلمها يعنى نَوَاميه الرُّحْصة الله في اطراف اغصانهم حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بي سالر عي عثمان ابن سام قل اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي ربام عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّ أُخْرِجُ من مكلا اما والله الى لأَخْرَجُ منك واني لاعلم انك احبّ البلاد الى الله واكرمها على الله ولولا ان اهلک اخرجوني منکه ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُنَّ طايعًا يطوف ببيت الله عز وجل اى ساعة شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لاخبرتُها ما لها عند الله مر وجل اللهم أَنْقْتَ أُولُها وَبَالاً فَأَنقُ اخرها نَوَالاً، وبد عن متمسان بن ساج قل اخبرن محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف علم الفتح على الحَجُون ثم قال والله انك لخيرُ ارص الله وانك

لاحث ارص الله الى الله ولو لم أُخْرَجُ منك ما خرجت انها لم تحسلٌ لاحد كان قبلى ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من نهار ثم في من ساعتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتش خُلاها ولا تلتقط صَالَّتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخر، قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابية عسن الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابية عسن عليشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد الذي صلعم الم بكر فقال كيف تُجدُك فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَابِّح في اهسلة والموت ادنى من شراك نعلة فر دخل على عامر بن فَهُيْرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال

اني وجدت الموت قبل ذوقه

ان الجَبَانَ حُتَفُه من فَوْقه كانثور يَحْمى جِلْدَهُ بِرَوْقه ثَر دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تجدك يا بلال فقال بلال الله الله عليم على البيتن ليللا بفَحْ وحَوْل انخر وجلهملُ وهل أَرِدَنْ يوما مياة تَجَلَّم المله وهل يَبْدُون لى شاملا وطفيله حَدَّ من هو حاضر المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليمد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاه من له المتعقد فقال قال الله عز وجل نلك لمن لم يكن اهله حاصرى المسجد الحرام فأما القرى الحاضرة للمسجد الحرام فأما القرى الحاضرة للمسجد الحرام الله لا يتمتّع اهلها فالمطابع بكف الملقة عليه تخلتان ومَرَّ الطَّهران وعُرَنَةُ وهَجْنَانُ والرَّجيع وأما القرى الله عليم تخلتان ومَرَّ الطَّهران وعُرَنَةُ وهَجْنَانُ والرَّجيع وأما القرى الله المسجد الحرام الله يتمتّع اهلها ان فالمُول فالله الله عليه تغلقان المسجد الحرام الله يتمتّع اهلها ان فالمُول فالسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطالا وكان ابن عصباس

يقول تقصر الصلاة الى الطايف وعُسْفَانَ وجُدَّةَ والسُّوساط وما كان من

ما جاء في ذكر الدابة وانخرجها، حدثنا ابر الرئيد قال حدثى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل ابي ابي حبيبة من داود بن الخُمَيْن عن ابن عباس قال النَّاابُّة الله يخرج الله سجانه للناس تكلُّمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنسون هسو الثعبان الذي كل في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبع حدث عبد العزيز بن عران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيم عص مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألفاه تحو المخسف العاليق بقية علا قَال مجاهد قال ابن عباس القاء العقابُ بأَجْمِاد في اجياد تخسرج الدابة، وبه حدثنا محمد بن يحيى من عبد العزيز بن عمران عسور الخُصَيْن بي عبد الله النُّوفَلي قال الدابة تشتُّو عكة وتُصيف ببسَّل، وبد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد اللك بن عبد العزيز عن أيث عن مجاهد عن عبد الله بن عبر قال تخرج الدابة من تحت الصفا فتستقبل المُشْرق فتصرخ صُرْخة حستى تبلغ صرختها منقطع الارض من المشرق لر تستقبل للغرب فتصرر صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب ثر تستقبل اليميم فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمي ثر تستقبل الشام فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر ثر تغدو فتقيل بعُسْفار، قال قلنا زننا قال ليس عندى غير قذاء وبد حدثنا محمد ابن جيي من عبد العزيز بن عمران من ابراهيمر بن اسماعيل عسن داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيي عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرما عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من أجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يومر اللحر او الغد من يومر اللحسر، وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن ابيه عن ابي سلمة بي عبد الرحم قال مَرَّ ابو داود البَدْري من بني مازن على رجل وهو يغرس وديّة فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجُّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تحجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد نلك قال ابو داود تخرير الدابة فتسمّ من شاء الله سجانه ثم يقيم الناس دقرًا فيلقى الرجل الرجل ينسب صلَّته فيقول سمعت رجلاً من الخلصين ينشدها مكان كذا وكذاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيسز بن عمان من ابراهيمر بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج من ابي فُرِيرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدّري ايهن قبل وایهی جاء لر ینفع نفسًا ایانها لر تکی امنت من قبل او کسبت في ايمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدَّجَّال وطلوع الشمسس من مغربها وعيسى بن مريم عليه السلام ا

ما ذُكر من المحصّب وهدوده، حدثنا ابر الوليد قال حدثى حدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انها هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبة قال سفيان عن عمرو بن دينار عن صالح بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل الذي صلعم قال لم يامرنى الذي صلعم

ان انزل الابطح ولكن ضربت فيه تُبته فجاء فنزل قال سفيان ثر سمعتمه من صالح بن كيسان بعد نلك فحدّث عثله قال اخبرنا سفيان اخبرنا عمرو بن دينار اذهبوا الى صالح بن كيسان فاستُلوه عن حديث يلكره في الحصّب وقدم معتمرًا فجيّناه فحدّثنا به وكان عمر قد حدثنا به منه، وبد حدثنا سفيان عن فشام بن عروة عن فاطمة بنت المنكر ان عليشة واسماء ابنتَى ابى بكر الصديق رضى الله عناهم لم تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا الزنجى من ابن جريبي قال قال عطالا لا تحصب ليلتيد انما هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية يحصبون كال ابن جريم وكنت اسمع الناس يقولون لعطاه انما نزل رسول الله صلعمر ليلتيد الحصب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انما هو مناخ للركبان فيقبل من شاء حصب ومن شاء لر يحصب حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من مسلم بن خالد عن ابن جريم اخبرن فشامر ابن عروة من ابيه عبي عليشة انها قالت انما كان الذي صلعم ينزل به لانه كان اسميم خروجه حين يخرج فن شاء نزله وبن شاء تركه، وحدث الْحُصَّب من الْحُون مصعدًا في الشق الأيْسُر وانت ناهب الى مستى الى حايط خُرْمان مرتفعًا من بطي الوادي فلالك كلَّه الحصَّب ورعا كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاعي الجُنُون الجبل المشرف على مسجد الحَرَس بأَعْلى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ايصا مشرف على شعب الجَزَّاريين في اصلح دار ابن ابي ذرّ الى موضع القبة عساجد سلسبيل أم زُبيدة بنت جعفر بي الى جعفر ال ذكر منزل النبى صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركد دخوا بهوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا

سفيان من عمرو بن دينار من محمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من طلَّ حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم كال اخبرني عطا؟ ان النبى صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب به الابنية قال عطاء في ججَّته فعل فلك ايضا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم عن معارية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابي رافع قال قيل للنبي صلعمر يوم الفتح الا تنزل معلك بالشعب قال وهل ترك لما عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابى طالب قد باع منسؤل رسول الله صلعم ومنازل أخوته من الرجال والنساه مكة حين فاجروا ومنول كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعمر فانول في بعض بهوت مكة في غير منزلك فأبنى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مصطربًا بالحجون لر يدخل بيتًا وكان ياتي المسجد من الحجون، وبد عن محمد بن ادریس عن محمد بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بي جبير بن مطعم عن ابيه عن جدّه قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفتر ياتي لللّ صلاة، وبدعن محمد بن ادريس عسن محمد بن عبر عن ابن ابي ديب عن المُقْبُري عن ابي مُرَّة مولى عقيل عبى أمّر هانى بنت ابى طالب قالت نهبتُ الى خباه رسول الله صلعمر بالبطحاء فلمر أجدًا ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أُمِّي عليَّ أَجُرْتُ خُونُن كُونُون لى من المشركين فتفلُّتُ عليهما ليقتلهما فقبال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنت واجرنا من اجرت الر

امر فاطمة فسكَبَتْ له غسلًا فاغتسل فر صلّى ثمان ركعات في نُوب واحم ملاحقًا به ونلك ضحى في يوم فنخ مكة وكان اللهى اجارت أم هاني يومر الفنع عبد الله بن ابي ربيعة بن المغيرة والحارث بن فشام بن المغيرة کلاها من بنی مخروم، حدثنا ابو الولید قال حدثنی مهدی بن ابی المهدى عن عبد الرزاق عن معم عن الزهرى عن على بن الحسسين عن عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد كل قلت يا رسول الله اين منزلك غدًا قال وللك في حجته قال وهل ترك لنا عقيل منزلًا قال وحن نازاسون غدًا أن شاء الله بخيف بني كنانة يعني الحصّب حيث تقاسمت قريش على اللفر ونلك بني كنانة حالفت قريشًا على بني هاشمر أن لأ ينا كحوم ولا يبايعوم ولا يوارثوم الا ابا لهب فانه لم يدخل الشعب مع بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعمر وكانت بنو هاهم كلَّها مسلمها وكافرها بحتمى للنبي صلعم الا ابا لهب قال اسامة فر قل النبي صلعم عند فلك لا يرث المسلم اللافر ولا اللافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من الزنجى عن ابن جريم من مثمان ابي ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قل قل رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نولنا بالخيف اللهى تحالفوا علينا فيه كال ابن جريم قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب، وبد عن الزنجى عن ابن جريم عن عطاه ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكن المعينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب به الابنية قل عطاة وفعل نلك في حجَّته ايصًا نزل بأَعْلا مكة قبل التعريف وليكة الصدر نبل بأعلا الوادي ١

من كرة كراء بيوت مكة رما جاء في بيع رباعها ومنع تبسويسب

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدشنى جدّی حدثنا یحیی بن سلیمر قال حدثنی عمر بن سعید بن انی ا حسين قال حدثني عثمان بي ابي سليمان عن علقمة بي نصله قال كانت الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَّهم ما تُكْرًا ولا تباع ولا تُدْما الا السوايب من احتلج سكن ومن استغنى اسكن قل يحيى قلت لعرو بن سعيد فانك تُكرى قال قد احدَّ الله الميتة للمصطر اليهاء حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيج عن عبد الله بن عمرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فاتما ياكل في بطنه ناراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا يحسيسي بن سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَقطي قال سمعت ابي يقول بلغني ان رسول الله صلعم قال كان ساكي مكة حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبدلها الله تعالى بهم قريشًا فكانوا يظلُّون في الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من تماد ابن شعيب اللوفي من الاعش من مجاهد قل نهى رسول الله صلعم من بيع رباع مكة وعن اجر بيوتهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كان عطالا ينهى عن الكسراه في الحرم قال ابن جريج قرات كتابا من عم بن عبد العزير الى عبد العزيز ابی عبد الله بن خالد بی اسید وقو عمله علی مكذ ياموه ان لا يُكّرى محة شيء قال ابن جريج اخبرني عطاه ان عمر بن الخطاب رصَّه كان ينهى ان تُبُوب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني الحد ابن مَيْسُرة حدثنا عبد الجيد بن ابي رواد عن ابيه قالَ بلغسى ان

مجاهدًا كان يقول اللرآة مكة نار وقال الى سمعت عبد الكريم بن الى المخارق يقول لا تباع تُرْبَتُها ولا يُكْرَا طُلُّها يعنى مكة وقل انى قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله اميرًا فقدم علية كتاب من عمر ابي عبد العزيز ينهي عن كرآه بيوت مكة ويامره بتسوية منى قال نجعل الناس يدسون اليام اللواء سرًا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابن امية عن رجل من قريش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدره من شاء الله من اهل مكة أيَّه ينزله ثر نحن اليوم نبتدره اينا يُكريهم حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب رصد اخرج الرقيق والدواب من مكة ولريدم احدًا يبوب داره عكة حتى استاذنته فند بنت سُهْيل وقلت انما اريد بللك احراز متاع الحاب وظهره فأنن لها فعلَتْ بأبين على دارهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جستى حدثنا این عیینة عن ابن جریج عن ابن ابی مُلَیْکة عن ابن عباس أن ابن صفوان قال له كيف وجدائر امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها دل فقال ابن صفوان فان عم قال كذا لشيء لريذ كره سفيان قل ابن عباس اسنناً عم تريد هيهات هيهات تُرِكَتْ والله سُنسلاً عم شَأُوا ومُغَرّباً قصى عم ان اسفل الوادى واعلاه مناخ للحاب وان اجياد وتُعيقعان للمريحين والذاهب واتَّخلتَهَا انت وصاحبك دورًا وقصورًا ١ من لم ير بكراءها وبيع رباعها باساء حدثنا أبو الولسيد قلا حدثنى جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجي ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَدَّامين فصرب برجله

فقال سُنَام الارض أن لها سنامًا يزهم أبي فَرْقَد يعني عُتْبَة بي فرقد السَّلَمي إلى لا أعرف حقَّى من حقَّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى أَجْنَى وَجُنَّى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضَّة فقال ان أبا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حقًّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسدى حدثنا سفيان عن عمرو بي دينار عن طاوس قال قيل لصمفوان بي امية وهو بأعَّلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصلُ الى منولى حتى آتى المدينة فقدم المدينة فنول على العباس رضم ثر اتى المسجد فنامر ووضع خميصة له تحت راسة فأتاه ساري فسرقها فاخذه نجساء بسه الى النبى صلعم فامر بع ان تُقطع يده فقال يا رسول الله في له قال فهل لا كان نلکه قبل ان تاتینی به فقال ما جاء بکه قال قیل انه لا دیسی لمسی لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطي مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة ولكن جهاد ونينا واذا استنفرتر فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة من عمرو بن دينار عن عبد الرجي ابي فَرْوخ ان نافع بي عبد الحارث ابتاع من صفحوان بي امسيدة دار السجين وفي دار أم وايل لعم بن الخطاب رضَّه باربعة الاف درم فان رضي عمر فالبيع له وان لم يرض فلصَفْوان اربعاية درهم حدثنا ابسو الوليد قل حدثى جدى من سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرن هشام بي خُجِيْر عبي طارس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعنى مكة قال ابن جريج وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عم رضّه دار السجن باربعة الاف درهم واهربوا فيها اربعاية عمرو المقايلء حدثنا Azraki.

الوليد قل حدثى الحد بن ميسرة من عبد الجيد بن عبد العزيسر بن الى رواد عن ابيد قل بلغى ان طاوسًا وجرو بن دينار كانا لا يسريان بكراه بيوت مكذ بلسًا قل عبد العزيز بن ان رواد وذكر لعرو بن دينار قول عبد الكريم بن لبى الخارى لا تُبلع تُرْبَتُها ولا يكرا طلّها فقال جادوا به يا خراساني على الروى الله

سيول وادى مكظ فى الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبست العزيز ان وادى مكة سال فى الجاهلية سيلاً عظيماً وخواعة تلى اللعبة وان نلكه السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط بالقعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتَيْن فعرفَت المراة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فرة ولد يعوف الرجل فبننت خواهنة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيست من السيل فلم يزل نلكه البناء على حاله حتى بَنَتْ قريش اللعبة فسمى فلك السيل سيل فارة وسمعت انها امراة من بنى بكرى حدثنا ابسو المؤيد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الماها على عن جدّى قال جاء سيسل فى الجاهلية كسا ما بين الجبائين ث

سبول وادى مكظ فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى حدّى قل وادى مكظ فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند احل مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند احل مكة مكة منها سيل فى خلافة عم بن الخطاب رضّه يقال له سيل أم نَهْشَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكلا من طريق المودم وبين الدارين وكان فلكه السيل قعب بأمّد نَهْشَل بنت

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسيّى سيل أم نهشل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وفي مكانه اللي كان فيه فأخل وربط بلصق الكعبة باستارها وحُتب الى عم بن الخطاب رصّه في ذلك نجاء فرمًا حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبت ذكر ردّه اياه وكيف كان في صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعل عم بن الخطاب رصّه في تلك السنة الردم اللي يقال له ردم عم وهو الردم الاهلى من عند دار خُش أبن ربّاب الله يقال لها دار ابان بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالصفايسر والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ منك والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ منك منها شيء على الميا شيء على المنها شيء عنها الميا منها شيء عنها المياه وقد جاءت بعد نلكه اسيال عظام كلّ ذلكه لا يعلوه منها شيء عنها

ذكر سبل الجحاف في سنة ثمانين في خلافة عبد الملك بن مسروان صديم المحلج يومًا ونملك يوم التروية وم امنون غارون قدف نزلوا في وادى مكة المحلج يومًا ونملك يوم التروية وم امنون غارون قدف نزلوا في وادى مكة واصطربوا الابنية ولم يكن عليهم من المطر الاشيء يسير انها كانت السماة في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من نملكم قال ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عبينة عن عمو بن دينار قال لم يحكن المطرطم الجحاف على محكة الاشيمًا يسيرًا وانها كانت شدّته بأعلا الوادى قال فصبح فم التروية بالغبش قبل صلاة الصبح فمه بهم وعتامهم ودخل فصبحد واحاط بالكعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها

لم تر هينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونا وابكى للسعدين اذ خرج المختبات يسعدين سَواندا في الجبلين يَسرْقسين فكتب في نلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للملك وبعث بمال عظيم وكتب الى علماء على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان علماء الحارث بن خالد المخزومي يامره بعمل صفاير للدور الشارعة عملى الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردماً على افواه السكك يُحصن بها دور الناس من المال الذي بعث رجلاً نصرانياً مهندسا في عمل صفاير المسجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الموادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خط المحزامية والردم اللي يقال له ردم بني جمي وله يقول الشاعر ردم بني جميح وله يقول الشاعر

سأملك عبرة وأفيض أخرى العجاوزت ردّم بلى قدراد والمناص دون الماس فبناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابسل والثيران تجرّ تلك المجل حتى رعا انفتى في المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلك الصفاير اشياء الى اليوم قايمة على حالها من دار الهان بن عثمان الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير الله في ارباص تلك الدور كلّها عا عمل من ذلك المال ومن ردم بنى جمنع مخدرا في الشقى الايسر الى اسفل مكة واشياء من ذلك المال والله المال والما على حالها واما صفاير دار أويس الله باسفل مكة واشياء من ذلك الملك الودى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضام في من عمل عبد الملك وقال اخرون لا بل في من عمل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

وكار، قد جاء بعد نلك سيل يقال له سيل الْخُبْل في سنة اربع وثمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه الخبل فسمى سيل المخبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماينة وتحاد البريى امير على مكة دخل المسجد الحرام ونهب بالناس وامتعتام وغرى الوادى في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة وكان دون الحجر الاسود بذيراء ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس وذهب بناس كثهر واصاب الناس بعده مرض شديد من وياء وموت فاش فستمى ذلك السيل سيل ابن حنظلته ثر جاء بعسد ذلك في خلافة المامون سيل وهو اعظم من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السَّدُّ الذَّى بالثقبة فلما فاص انهدم السُّدُّ فجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السدرة وسيل ما اقبل من منّى فاجتمع نلك كلَّه فجاء جملة فافتحمر المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقام من مكانه لما خيف عليه أن يجهب به فكبس المسجد والوادي بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة مَّا اشرف على الوادي وكان امير مكة يوميذ عبد الله بن الحسي بي عبيد الله بي العباس بي على بي الى طالب رضهم وعملى بيد مكة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وَافى تلك السنة العمرة في

شهر رمصان قوم من الحالج من العل خراسان وغيرهم كثير فلما رأى الناس من الحالج واهل محكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعلون بايديهم ويستُأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع نلك الى المامون فارسل عال عظيم فلمر أن يعبل به في المسجد ويبطح ويُعْزى وادى مكة فعُزى منه وادى مكة وعم المسجد الحرام وبطح ثم لم يعزى وادى مكة حتى كائت منة سبع وثلاثين ومايتين فامرت أم امير المومنين جعفر المتوثل على الله منت عشر الف دينار لعزقه فعُزى بها عرقًا مستوعبًا ه

ما ذكر من امر الوقود بمكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمط بن عبد الله بن عبيد الله بن عير عن عطاه بن افي رباح أن عم بن عبد العزيز أمر أهل مكة أن يوقدوا ليلة فلال الحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا أبو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبْر أن عم بن عبد العزيز قل يا أهل مكة أوقدوا ليلة فلال الحرم لرحيل الحلّج عبد عليهم السرق الم

ما جاء فى منزل رسول الله صلعم عنى وهدود منى، حدثنا اله الو الوليد قال حدثنى جدّى اجد بن محمد حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قلت لعطاء اين منى قال من العقبة الى مُحَسِّر قال عطاء فلا احبُ ان ينزل احد الا فيما بين العقبة الى محسر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال اخبرنا نافع قال كان ابن عم يقول قال عم لا يبيتَنَّ احدٌ من الحاج وراء

العقبة حتى يكونوا عنى ويبعث من يُدْخل من ينزل من الاهراب من وراه العقبة حتى يكون عنى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريبي قال قال عطالا سمعنا انه يكره ان ينزل احد دون العقبة فلم الينا يعني الي مكة ٥ موضع منزل النبي صلعمر بنى ومنازل اصحابة رضى الله عناهم حدثنا ابو الوليد تال حدثى جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منول رسمول الله صلعم عنى على يسار مسلَّى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة · وكان ينزل الانصار خلف دار الامارة وأومّاً رسول الله صلعمر الى الناس ان انزلوا هافنا وهافناء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سفیان می کید بی قیس می محمد بی الحارث التیمی می رجل من قومه يقال له معاذ او ابن معاذ من اعدب رسول الله صلعمر انه سمسع رسول اللد صلعم يُعلم الناس مناسكهم منى قال ففتر اللد اسماعنا حستى انا لنسمعه وحيى في رحالنا قل ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسول الانصار الشعب عنى اللغى من وراه دار الامارة ونول الغاس مغازلهم قال وارموا عثل حصى الخُلْف، حدثنا ابو الوليد قل حدشنسا جستى حدثنا سفيان عن عمرو بي دينار عي طلق قل سال عم بن الخطساب رضّه زيد بن صُوجان اين منزلك بني قال في الشقّ الايسسر قال عم ذلك منول الداج فلا تنزله قال سفيان أثر يقول عم ومنزل منزل السداج والمالي في النجاري

باب ما ذكر من النزول بنى واين نول النبى صلعم منهاء حدثنا ابر الوليد تال واخبرنى جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم عسن عثمان بن ابى سليمان بن جُبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكلا ان شاء الله تعلل نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى تحلفوا فيه علينا قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قال كان منزلنا عنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضه الصخرة الله عليها المنارة الله

ما جاء فی مسجد الخیف وفضل الصلاة فیده حدثنا ابو الولید قل حدثن الحدین الحدین الحدین الولید قل حدثن الحدین الحدین الحدین الولید قل حدثنا مروان بن معاویة الفزاری عن اشعث بن سوار عن عکرمة عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الخیف سبعون نبیاً کلّهم مخطمون باللیف قل مروان یعنی رواحلام حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیف عن مجاهد اند قل حج خمسة وسبعون نبیاً کلّم قد طاف بالبیت وصلّی فی مسجد منی فاصله عن مدننا ابو الولید قال حدثنی حدثنا ابو الولید قال حدیث عصب عدد منی فاصله عدد حدثنا ابو الولید قال حدثنی حدثنا

عطاه كل سعت الم فريرة يقول لو كنت من اقل مكة لأتيت مسجد منى كلّ سبت وبه عن ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن مصرّس اخبره انه راى اشياخًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم امام المنارة قريبًا منهاء كل جدّى الانجار الله بين يدى المنارة وفي مرضع مصلّى النبي صلعم لم نول نرى الناس واقل العلم يصلّون فنالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابدًا خصراه في الجَدْب والحَصْب بين حجرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرّ الله المناس المناس

ما جاء في مسجد الكبش، جدئنا أبو الوليد قال حدثين جدى حدثنا داود بن عبد الرجن من ابن خيثمز عن سعيد،بن جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة الله عنى الله بأصل ثبير في الصخرة الله نبي عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق قبط عليه من ثبير كبش اعينُ اقرَّمُ له ثُعا فلاحد قال وهو اللبش اللهي قرَّبه ابي آدم عم فتُقْبِل منه كان مخورنًا حتى فُدى به اسحاق وكان ابن أدمر الاخر قرَّب حَسرْتًا فلم يُتَقَبِّل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا عبد الرجي بن حسن بن القاسم عن ابيه قال أنا فدا الله اسماعيل عم باللبرم نظم ابراهيم فاذا الكبش منهبطًا من ثبير على العرق الابيض اللي يلى باب شعب على رضَه فخلَّى اسماعيل رسعي يتلقَّى اللبش لياخله فحساد عنه فلم يزل يعرض له ويرده حتى اخذه على أُدِّيْص وهو الصفا اللي بأَصْلِ الجبل على باب شعب على الله يقال بَنَتْ عليه أبابة بنْتُ على ابي عبد الله بي عباس المسجد الذي يقال له مسجد اللبيش ثر اقتاده ابراهيم حتى ذبحه في المحر ولقد سمعت من يذكر انه ذبحه على أُقَيْص ٩

markety Google

Azraki.

من اول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني . خُصَبْف بن عبد الرجن عن مجاهد انه حدثه قال لما قال ابراهيم مم ربّنا أرنا مناسكنا أمر أن يرفع القواعد من البيت ثر أرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعاير الله أثر خرج به جبريل فلمًّا مَرُّ بجمرة العقب الذا بلبليس فقال جبريل كَبِّرْ وأرْمه فر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبر وأرمه ثر ارتفع ابليس الى الجمة القصوى فقال جبريل كهسر وارمه أم انطلق الى المشعر الحرام. أمر الى به عَرَفَاً فقال له جبريا ها عرفت ما ارايتُك ثلاث مرات قل نعم قال فادَّنْ في الناس بالحمِّ قال كيف اقول قل قُلْ يأيُّها الناس احيبوا رَبُّكم ثلاث مرات قلوا لَبَّيْكُ اللَّهُ لبيك قل فن اجاب ابراهيم يوميد فهو حاليٌّ قال خصيف قال لى مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدقون بهذا الحديث في أول من نصب الاصنام عنى، حديثنا ابو الوليد ال حديثى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محممد ابن استعاق ان عمرو بن لخي نصب عنى سبعة اصنام نصب صنمًا على القريب اللس بين مسجد منى والجرة الاولى على بعض الطريق ونصب على الجرة الاولى صنمًا وعلى المُدَّعَ صنمًا وعلى الجرة الوسطى صنسمسًا ونصب على شفير الوادي. صنمًا وفوق الجرة العظمي صنمًا وعسلي الجرة العظمى منما وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين حصاة يرمنى كلُّ وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يُرْمَى انت اكبر من فلان الصنم الذي يُرْمَى قبله ١

في رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا

عيى بن سليم عن ابن خيثم عن افي الطفيل قل قلت له يلا الطفيل على الجمار تُرَمي في الجاهلية والاسلام كيف لا تكون عضاباً تُسُدُ الطريق قل سالتُ عنها ابن عبلس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فيا تقبّل منه رُفعَ وما لم يتقبّل منه تُركه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن سليمان بن افي المغيرة عن ابن افي نعيم عن افي سعيد الخُدري قال ما تقبّل من الحصار وعيمني حصا الجمسارة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت عده الجمار مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت عده الجمار أنرمي منذ كان الاسلام كيف لا تكون عصاباً تُسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُركه ه

فى ذكر حصى الجار كبف يُرمنى بده حدانا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبسرن عبد الله بن مسلم بن فُرمن انه سبع سعيد بن جبير يقول انما الحصى قربان نما تقبل منه رُفع وما لم يتقبّل منه فهو انلسى يبقى، وبه عس جريج قال اخبرت ان نفيعًا كان جالسًا عند ابن عم اذ قال له رجسل بها عبد الرجن ما كُنّا نترايا فى الجاهلية من الحصى والمسلمون اليوم اكثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جُنّا أرفع حصاه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قل قل علا ثم سالت ابن عباس فقسلست يابا خالد عن ابن جريج قال قل قل عطاق ثم سالت ابن عباس فقسلست يابا عباس اف توسّطت الجمرة فرميث بين يدى ومن خلفى وعن يميسنى وعن شمالى فوالله ما وجدت له مَسًا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

موكَّل به ملكُ يمنعه مَّا لَم يقدر عليه فأنا جاء القدر لَم يستطع مَنْعُهُ م منه والله ما قبل الله من امره حَبُّةُ الْا رَفَعَ حصاه الله

من اين تُرْمَى الجرة وما يُدْمَا عندها وما جاء في نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قل قال عطالا ارم الجمرة من المسيل ولمر يكس يوجبه قال أثر ارجع من اسفل من المسيل كمل كان النبي صلعم يصنع قال فان دهكه الناس فأرمها . من حيث شيَّتَ فلا بأسَ ولا حرجَ قلك لعطاء من ابن ارمى السفليين قل اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منى قال فان دهك النساس فارمهما من فرعهما ولم يكن يوجبه قال فان كثر عليك الناس فلا حرج من اى نواحيها رَمْيتُها قال عطالا ولا يصرَّك اى طريق سلكت تحسو الجمرةء حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جریج قل اخبرل فارون عن ابن ابی عیشة عن مسلی بن عدى من سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عم رصَّه يوم النفر الاول فخرج ملينا ولحيتُهُ تقطر ماء في يده حصيات وفي خُجْره حصيات ماشياً يكبر في طريقة حتى رمى الجمرة الاولى أثر مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فدعاً ساعة ثر مصى الى الجمرة المُوسْطَى ثمر الاخرىء قال ابن جريبع قال عطالا واذا رميت ثُن عنسا الجمرتين السَّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعم فدَعُوت عا بدا لك ولم اسمع بدعاه معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يومر النفر قلت ابلغك نلك عن ثبت تل نعم وحقّ سُنَّة على الراكب والراجل والمراة والناس اجمعين القيام عند الجمرتين القُصْونين قال ابن جريج واخبرني نافسع ان ابن

عم كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكاة ولا يقوم عند الت عند العقبة قال فيقوم مندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوء قال ابن جريج قل في عطالا رايت ابي عم يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سبورة البقرة، قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن مثمان بن خيثمر اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركت الناس يتزودون الماء في الأدوات الى الجمار من طول القيام. قال ابن خيثم واخبرني سعيد بن جبير انه رمي مع ابي هباس فوقف عند الجمرتين قدر قراة سورة من السبيع فقلت له يابا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من يُبطى ومنهم من يسرع قال قدر قراتي قلت فأنك من اسرع الناس قسراة قال كللك حزیت، قال ابن خیثم واخبرت عن الازدی خبر سعید بن جبیر ایای فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع، قال ابن جريب قلب لعطاء استقبل البيت في الدعاء مند الجمرتين فقال في ما قال في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قوله حزيت، حدثنا ابو الوليد قال جدّى انشدن مسلم بن خالد عند قوله حزيت لاني نويب الهذبل

فلو كان حولى حازيان وطارق وعلق انجاسًا على المستحسس اذا لأَتْمَى حيث كنت منيّى تحق بها عاد الله مُنسَقْسِسُه ما ذُكر من اتساع منى أيام الحيج وفر سُميت منى واسماء حبالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطفيل قال سمعت ابن عباس يُسلل عن منى ويقال له عجبًا لصَيْقه في غير الحيج فقال ابن عباس ان منى يتسع بأَقله كما يتسع الرحم للولد، حدثنا ابو الوليد قال

حدثنى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن الله ان ابن عباس رضه كل انما سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يفسارى آدم عمر قال له تَرَنَّ قَالَ اللَّهِ الْجِنة فُسَّمِينَ منى لأَمْنيَّة آدم عم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرنی محمد بن جمیی من عبد الله بن ابی الوزیر عم بن مطسرف ص، ابيد قال الما سُميك منى لما يُنّى فيها من الدمادة قال ابو الوليسد اسمر الجبل الذي مسجد الخيف بأمله الصفايح واسم الجبل السلس في وجاهد على يساركه. اذا اتيت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم أنما سميت منَّى لما يُعنَّى فيها من الدماه قال أنَّى تقدَّر قال الشاعم

مَنْتُ لك ان تلاقيك المنايا أحاد أحاد في الشهر الحلال ويُروى منى لك ان تلاقينيء قل ابو محمد الخزاعي اخبرنا احمد بي عمر قل اخبين عبد الحيد بن الى غُسَّان قال قال الكلي انما سُمِّيت الجمسار . الجمار لان آدم عمر كان يرمي ابليس فجمر من بين يدية والاجتمعار الاسراء قل لبيد بن ربيعة

واذا حركت غرزى اجمرت او قرابي عَدو جُون قد ابل قد ابل اى قد اكل الربل والابل الله تاكل الربل يقال ابل بلوله قال الفَرْزُدَة ، وكنتُ ارى ان قد سمعتُ ندامي ولو نَأْت على اثرى اذ يجمرون وراميا يقبل كنى ارى ان قد سمعت ندادى ولو نات نفسى اذ يجمسون ورامياء قل احمد بن عمرو وانشدني رجل من اهل فارس في ابيات عسميم بها النبي صلى الله عليه وسلم

يا أيها الرجل الذي تهوى به وجناء مُجْمرة المناسم عرمسُ ما جاء في صفة مساجد مني ونرعه وابوابه، حديثنا ابو الوليد قل درع مسجد الخيف من وجهد في طوله من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله على عرفة مايتا نراع وثلاثة وتسعون نرامًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن حدَّته الله تلى الطريق السُّفْلَى في عرضه الى حدَّته الله تملى الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعاء وطواه عا يلي الجبل من حدَّته السفلي الى حديد الله تلي دار الامارة مايتا دراع واربعة وستون فرامًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه عا يلى دار الامارة مايتا ذراع وفي قبلسة المسجد ما يلى دار الامارة، ثلاث طلال وفي شقَّه الذي يلى الطبيق طُلَّة واحدة وفي شقة الذي يلى اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقه الذي اسفل منى طلة واحدة وفي شقد الذي يلى الجبل طلة واحداد وفسيد من الاسلطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطى المساجد من نلك اربع وعشرون وفي شقّه الايمي اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلى الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الطَّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعسسرون. ومنها في بطي المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الهشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب اللهى يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعية اذرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة اذرع وأثنتا عشسرة اصبعًا وبعصها يبيد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعملي الاساطين الداخلة في الظلال جوايو خشب دُوم طول كلّ اسطوانة في المماه احد عشر دراعً وطول السقف في السماه اثنا عشر دراعًا وفيسة من القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احمه

وثمانون قنديلًا ومنها في الشق الايم خمسة وثلاثون ومنها في الشق الذى يلى عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذى يلى الجبل احد وثلاثون، ودرع عرض الطلال من اوسطها الطلة الله تلى القبلة سبعة وثلاثون ذراعًا وعرص للظلة الله على الشق الايمن اثنا عشر ذراعًا وعرص الظلة الله تلى عرفات عشرة انرع وعرض الظلة الله تلى الجبل احد عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستنة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا. في مثلة وطولها في السماء اربعة وعشرون ذراعًا وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من نلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات وفيها ثمان كوآه وبابها طاق وفوقها تسمسان شرافات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المنارة الى قبلة المسجد ماية فراع وتسعة وعشرون فراعًا ومن المفارة الى الجدير اللهي يلي عرفات مايمة فراع وعشرة افرع ومن المفارة الى الجدر الذي يلى الطريق احد وتسعون فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدر الذي يلى الجبل تسعون فراعًا واثنتا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون فراعلًا ودخولها في الارض تصعة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما باب سلم وفي بين المنارة وبين الجدر الذي يلي الطريق، وفي زاوية مُوخر المسجد الذى يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوم المسجد طولها خمسة عشر نرامًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبع وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن اللوآه عشر وبابها طاق في طلَّة المسجد التي تلي عرفات رعلي درجات المسجد من خدارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافلا ونصف شرافة منها على جدر القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدر الذي يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

ونصف ومنها على الجدر اللهي يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر اللهي يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وهلى جدرات المسجد من داخسل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستصون ومنها على الجدر اللَّى يلى الطريق خمس وتمانون ومنها على الجدر اللهى يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر اللبي يلى الجبسل خمس وثمانون، وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلى دار الاعارة خمسة عشر ومنها عا يلى الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلي عرفة تسعة ومنها عا يلي الجبل خمسة عشر ومنها في بطن المسجد عا يلي دار الامارة اثنان ومسمرون وفي الجدر اللبي يلى الجبل واحده ودرع طول جدرات المستجدد من نواحيه من داخل اثنا عشر درامًا واثنتا عشرة اصبعًا وبعصها يسزيسد وينقص وذرع جمرات المسجد من خارج ثلاثة عشر نراع واثنتا عشرة اصبعًا وطول الجدر الذي يلى عرفة احد مشر درامًا واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلى الجبل تسعة انرع وطول الجدر الذي يلى دار الامارة اثنا عشم درامًا ا

ذكر سعة مساجد منى وتكسيرة قال ابر الوليد طول المسجد من حد الطاقات التى تلى القبلة الى حد الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ملية نراع واحد وثلاثون نراع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضه من حد الطلّة الله تلى الجبل ملية نراع وستة وستون الطلّة الله تلى الجبل ملية نراع وستة وستون فراعً وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف نراع وثمانماية وسبعة وستون فراعًا وثلاث اصابع ونرع طوله من وسطّه من دار الامارة الجدر اللى يلى عرفات مايتا نراع وثمانون نراعًا واثنتا عسشرة

اصبعًا وعرضه من وسط الجدر الذى يلى الطريق الى الجدر الذى يلى الجبل ماية ذراع وتسعة وثمانون فراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون فراعًا وربع فراع ه

صفة أبواب مساجد أخيف وذرعها والله الوليد فيه عشرون بأيا منها في الجدر الله يلى الطريق تسعة ابواب شارعة في الرحب على السوق طول كل باب منها ثمانية الرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرض كل باب خمسة الرع وبعضها يزيد وينقص في العرض ومنها في الجدر الله يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية الرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرض كل باب خمسة الرع وبعضها يزيد وينقص في السعرض ومنها في الجدر الذي يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل باب منها ثمانية الرع وعرض الباب الاول منها شهمة الرع وعسرض باب منها ثمانية الرع وعرض الباب الاول منها خمسة الرع وعسرض الثانى اربعة الرع واربع اصابع وعرض الثالث ثلاثة الرع وثمان عشرة السجد بابان في دار الامارة الباب الاول منهما طوله ستة الرع واثنتا عشرة السجد بابان في دار الامارة الباب الاول منهما طوله ستة الرع واثنتا عشرة اصبعا وعرضه فراعان والباب الثاني طوله اربعة افرع وست اصابع وعرضة فراعان والباب الثاني طولة اربعة افرع وست اصابع

فرع منى والجار ومازمًى منى الى محسرة قل ومن حدّ مسجد منى الله على عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعلية وثلاثة وخمسون نراعًا ومن وسط حياض الياقوتة الى حدّ مُحسر الفا نراع ومن مسجد منى الى قُرَيْن الثعالب الف نراع وخمسماية وثلاثون نراعًا، ونرع ما بين مازمًى منى من الجبل إلى الجبل خمسون فراعًا ونرع الطريق طريق العقبة من العلم اللهى على الجدار الى الجسار الى الجسار الى الجسار الى الجسار الى الجسار الى الجسار الى الحسار

اللعى تحلامه سبعة وستون ذراعًا الطريق المفروشة ججارة عر عليها سيل منى من نلك تسعة وعشرون نراعًا وعرض الجدر السذى بسين الطريقين ذراهان وطولة ذراء وبعصه يزيك وبعصه ينقص في الطول وهرص الطبيق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاء ومن جمرة العقبة وفي من اول الجمار عما يلى مكة الى الجمرة الوسطى اربعاية دراع وسبعة وثمانون نراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطيي الى الجسميرة الثالثة وفي تلى مسجد منى ثلاثماية ذراع وخمسة انرع ومن الجمرة للة تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد.الف دراء وثلاثماية فراع واحد وعشرون فراعاء وفرع منى من جمرة العقصبة الى وادى محسر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من مؤخر المسجد السذى يلى الجبل الى الجبل اللهى بحذاه الف نراع وثلاثماية نراع، ونرع مرص طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعسسرون فراعًا وعرص الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وفي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قزم الى الجمرة ولم تول الايمة ايمة الحيم تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراء لا يعرفون نلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق النبي صلعم ثمانية وثلاثون نرامًا والدَّكان الذي في حد الجمرة بينهما 🕈

ذرع ما بين المودلفة الى منى ونرع مسجد المودلفة وصفة ابوابده قل ومن حد موّخر مسجد منى الى مسجد مُوْدَلفة مسيدان ونهرع مسجد مودلفة تسعة وخمسون فراعًا وشبر في مثلة ويكون مكسّرًا ثلاثة الاف فراع وخمسماية فراع واحد واربعون فراهًا والمسجد يدور

حوله جدار ليس عظلًا وذرع طول جدر القبلة في السماه سبعة انرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشقى الايمي عشرة اذرع وفي السستى الايسر مثله وبقية الجمرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة انرع في السماء وفيه من الابواب ستة بالب في القبلة وبابان في الجسمر الايسي وبابان في الجدر الايسر وباب في موضر المسجد سعته ستة واربعون دراعاً وهلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدر الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر ثمان عشرة شرافة، ونرع ما بين مُوخر مسجد المزدلفة من شقد الايسر الى قُزْح اربعاية دراع وعشرة ادرع وقُزْم عليه اسطوانة من جبارة مدورة تدوير حولها أربعة وعشرون ذراعًا وطولها في السماه اثنا عشب دراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابيح كبار يسرج فيها بفتل جلال فكان صودها يبلغ مكانًا بعيدًا ثر صارت اليوم توقد عليها مصابيع صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة ا فرع ما بين مزدلفة الى عرفة ومازمي عرفة ومسجد عرفة وابوابه والحرم والموقف، قال وذرع ما بين مازمي عرفة ماية دراع ودراعان واثنتا عشرة اصبعا وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسرفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشر دراعًاء ودرع سعسة مسجد عرفة من مقدّمه الى موخّره ماية نراع وثلاثة وستون نراعًا ومن جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مايتا ذراع وثلاثمة عشر ذراعاً ويدور حول المسجد جدار طول جدار القبلة ثمانية انرع

في السماء واثنتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشوِّي الايمن عسسرون نراعًا وعطفه في الشق الايسر مثلة ودرع طول الجدرين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشسرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستسون وهلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبللا من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المسجد عشر في الايهن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طسوله تسعة اذرع ومرضة ذراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمي اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرص كل باب ستة انرع وسعة الباب اللبي يلى الموقف ماية نراع واحد وثلاثون نراعًا وس حد موخّر المسجد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدوّر طوله ثلاثماية دراع واربعسون نراعا وعرضه من وسطه من جدر المسجد ثمانية وستون ذراها والابواب الله في الجندر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماه ستة الرع وفي موخر المسجد الايمن في طرف الجبر دُكَّان مربع طوله في السماه خمسة اذرع وسعة اعلاه سبعة انبرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة انبرع وثمان عشرة اصبعًا يونَّن عليه يوم عرفة، وفي المسجد محراب على دكان مرتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معد ويصلّى بقية الماس اسفل وارتفاء الدُّكّان درامان، قل ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف دراع وستمسايسة دراع وخمسة اذرع ومن نمرة وهو الجبل الذي عليه انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمًى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار اربعة اذرع في خمسة اذرع ذكروا أن الذي صلعم كان ينزلة يوم عرفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الايمة الى اليوم والغار، داخل في جدار دار الامارة في بيت في المدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذراعًا ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة الله

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الى اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حجر طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالسث بسين ماؤمَى منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مستجسف الخيف بخمسة عشر ذرأعا وموضع الميل الخامس ورآء قُرَيْن الثعالب عاية نراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية نراء وخمسة واربعون نراعًا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتَى ذراع وسبعين ذراعًا والمل حجر مرواتي طوله ثلاثة انرع وموضع الميل الثابن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو تحيال سقاية زُبيْدَة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهمو عسلى يمينك وانت متوجه الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمي عرفسة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسهل الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المودلفة وهذا الميل :حيال مقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابي برمك وبينهمما طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادي عشر في حدّ الدُّكان ما جاء في ذكر المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت اللغعة منها والمشعر الحرامر وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهليسة حدثناً ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عني ابن جريج اخبرن ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفة كلُّها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عم اين كان يقف ابن عم بجمع كلَّما حيَّ قال على قرح نفسه لا ينتهى حتى يتخلَّص فيقف عليه مع الامام كلما حيَّم، قال ابن جريج قال محمد بن المنكدر اخبرن من راى ابا بكر الصديق رصَّه واقفًا على قرح، حدثني جدَّى حدثني سفيان عن عَبَّارِ الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قل سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وحين بعَرَفَلًا عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معة حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى أن تخرج منصدى حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن اسحاق بن عبد الله بن خارجة من ابيه قال لمّا انصى سليمان بن عبد الملك بن مروان من المازمُين نظر الى النار الله على قرح فقال فحارجها ابن زيد يايا زيد من اول من صنع فده النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعتها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول نحسن

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا ججون منه حسّان بن ثابث في عدّة من قومي قلوا كان قُسمسي بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفيع من عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى من محمد بن عم من ابي دُخْشُم الجهني غُنَيْم بن لُلَيْب من ابية من جدَّه قال رايت النبي صلعم في حجّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالزدلفة وهو يُومها حتى نزل قريبًا منهاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى من محمد بن عم من كثير من عبد الله المزن من نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وافي بكر وعمر وعثمان رضهم حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن محمد بن عم عن سعيد بن عطاه بن الى مروان الاسلمى عن ابيه عن جدَّه قال رايت عم بن الخطاب رضَّه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بي عطاه كيف نزل عم من يسار النار قال يستقبل الكعبة ثر يجعل النار عن يمينه، حدثنا ابو الوليد قل وهديني جدى حدينا مسلم بن خالد عن ابن جريج كال كال لى عطالا بلغنى ان النبي صلعم كان ينزل ليلة جمع في منزل الايّة الآن ليلة جمع يعنى دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريم قلت لعطاء راين المودلفسة قال المزدلفة اذا اقَصْتُ من مازمَى عرفة فللك الى محسر وليس المازمان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفصاها قال قف بايهما شيت واحبُّ الَّه ان تقف دون قزم علم الينا قال عطالا فاذا انصت من مازمي عرفة فانول في كُلُ فلك عن يمين وشمال قلت له انول في الجرف الي الجبل الذي يلق عن يميني حين افضى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر ان شيت

واحبُّ الى ان تنزل دون قرح هلم الى وحَكْبَوْ قلت لعطاه فاحبُّ اليك لم انزل على تارعة الطريق قال سوآه اذا اتحفظت عن قزم فاقر الينا وهو يكره ان ينزل الناس على الطريق قال يصيق على الناس فان نزلت فوى قزح الى مفضى مازمي هرفة فلا باس ان شاء الله قلت لعطاء ارايت قولك انزل اسفل قرح احب اليك من اجل الى شيء تقول نلك قال من اجل طريق الناس انما ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيونى نلك المسلمين في طريقام قلت هل لك الا نلك قال لا قسلست ارايت أن اعتولت منازل الناس وذهبت في الجرف اللي عسى يمسين المقبل من عرفة ولست قرب احد قال لا اكره نلك قلت انلك احب اليك امر انول اسفل من قررَح في الناس قال سوآلا فلك كلُّه اذا اعتولس ما يوذى الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاء انما طننتُ انك تقول نول النبي صلعم اسفل من تُزَح فانا احبُّ ان انول اسفل منه قال لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطساء ايسن تنزل انت كال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المزدلسفة في بطحاء هنالك ، قال ابن جريم اخبرني عطالا ان ابن عباس كان يقسول ارفعوا عبى محسر وارتفعوا عبى عُرنات قلت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا هبي عبنات فعشية عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعرنة واما قوله ارفعوا عسب محسر ففي المنزل بجمع اي لا تنزلوا محسرا لا تبلغوه قلت لعطاه وايس محسّرٌ واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منزلهم من محسّر قال فر ار الناس يخلفون منازلهم القرن اللي يلى حايط محسّر اللي هو اقب قرن في الارص من محسّر على يمين الذاهب الذي ياتي من مكة عن يمين الطبيق قال ومحسر الى نلك القرن يبلغه محسر وينقطع اليه قال فاحسب Azraki.

انها كُذْبَة محسَّر حتى ذلك القرن قال فلا احبُّ ان ينول احدُّ اسفل من ذلك القرن قلك الليلة التيانات

فى ذاكر طريق ضب صبي طريق محتصر من المزدلفة الى عرفة وقى الله في اصل المازمين عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان النبي صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال نلك بعض المدين حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جريسي قال سلك عطالا طريق صب فقيل له فى نلك فقال لا باس بذلك انها في الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن عنصور السهامى حدثنا محمد بن زباد عن الى قرّة عن ابن جريب عن عمان عطالا طريق ضب قال في طريق مسوسى بن عمان علية السلام فا

منزل سيدنا رسول الله صلعم من نمرة حدثنا ابر الرايد قال حدثن حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالست وطاء اين كان رسول الله صلعم ينزل يوم عرفة قال بنَمِرَة منزل الخلفاء الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت داهب الى عرفة يلقا عليها ثوب يستطل به صلعم الله

ذكر عرفة وهدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبير عن ابن حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبير عن ابن بجيع عن مجاهد قل قل ابن عباس حَدَّ عرفة من الجبل المشرف عسلي يطن مُرنَة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عرفة قل وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنَّبَيْعة والنابت وهي الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل المابع مصرّس بين احجار هنالك ناتمة في الجبل اللي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني ذبيان غُصْطُحَبَات مِن لَصَافِ وَكُبْرَة يَزْرُنَ الأَلَّا سَيْرُفَى التدانسع ٥ ذكر منبر عرفة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى من الزجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الربير ببطن عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيا حجارة صفيرة قد نهب به السيل نجعل ابي الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار من عمرو ابى عبد الله بى صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبلن قال كنَّا في موقف لنا بعرفة قال يبعده عمرو بي دينار من موقف الامام جدًّا على يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسولُ رسول الله صلعم المكم عامركم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم مم حدثنا ابو الوليد كال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اصللت بعيرًا لي يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيت عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الحُس فا له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاجسى المشدَّد في دينه فكانت قريش لا تجساوز الحرم تقول نحن اهل الله لا نخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عز وجل أثر افيصوا من حيث الخاص الناس قال سفيسان جاءهم ابليس فقال انكم أن خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم فخللهم عن نلكه وبه قال سفيان عن جيد بن قيس عن مجاهد قل كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنية كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى أن كان رسول الله صلعم يمكة قبل الهجرة، حدثنى جدّى قل حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف ونجاج منى كلّها مخر ومزدلفة كلّها موقف وبه حدثننا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن غرنات وعن محسّر يعنى في الموقف، وبه حدثنا سفيان عدن ابن افي نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بنى تميم في مسجد للم بعرفة معلم مصاحف للم يبعد مكانام من موقف الامام فوقف عليم فقدام

ذكر الشهب الذي بال فيه رسول الله عم لبلة الدفعة، حدثنا المرابيد الرابيد المحدث جدّى حدثنا الله عم لبلة الدفعة، حريم الله الخبرذ ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بحمّع، قل اخبرذ ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بحمّع، قل ابن جريم قل عطاة اردف النبي صلعم من عرفة أسامة بن زيد حتى جاء جُمعًا فلما جاء الشعب الذي يصلى فيه الآن الخلفة المغرب يعنى خلفاء بني مروان نزل فيه فأقراق الماء ثر توشاً فلما راى السامة نزول النبي صلعم ونرغ قل السامة فلما توشاً النبي صلعم ونرغ قل لأسامة لم نزل السامة فلما توشأ النبي صلعم ونرغ قل لأسامة لم نزلت وعاد اسامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعاً فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى دخل جمعًا يخبر نلك عنه اسامة بن زيده قال ابن جريم احبسرذ عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عمر ابن الخطاب من عرفة حتى اذا وازنًا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء المن جريم انتفقي فيه ثر توشاً وركب فانطلقنا حتى جاء المغرب دخله ابن عم فتنقيض فيه ثر توشاً وركب فانطلقنا حتى جاء

جمعًا فأقام هو بنفسه الصلاة ليش فيها اذار ولا أقامة بالاولى فصلَّى المغرب فلمًّا سلم التغت الينا فقال الصلاة ولم يوذر بالاول ولم يقم لهاء قال ابي جريج وكان عطالا لا يحجبه أن أبن عم لم يقمر للعشاء قال عطالا لكلل صلاة اقامة لا بُدَّء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدَّى من سفيسان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عب ابن عباس قال اخبرني اسامة بي زيد ان النبي صلعم بال في الشعب ليلة المزدلفة ولم يقُلُ اهراق الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريب الل اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابن عباس من ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقبول انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيَّنا الشعب اوالي الشعب نيل رسول الله صلعم قال فاهراق الماء ثمر توصًّا فلم يتمَّر الوضوء فقلت يرسول الله الا تصلَّى قال الصلاة امامك في كبنا حتى جينا جمعًا فنهل فتوضأ فاترَّر الوضوء فر انن بالصلاة فصلَّى المغرب فر صلَّى العشاء ولر يصلُّ بينهـما شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر له الشعب قال اتَّخله رسول الله صلعم مَبالًا وأتخلتموه مصلا يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيمه المععربء حدثنا ابو الوليد قال سالت جدى عن الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب الكبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلى نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقسايسة زُبِّيمة الله في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة الله لم ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم ان النبي صلعمر بال خلفها استتر بها ثر فر

تول ايمة الحج تدخل هذا الشعب فتبوّل فيه وتتوضّاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب ان جدّ الى الوليد أوقم ونلكه ان ابا يحيى بن الى مَيْسَرة اخبرلى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينكه وانست مقبل من عوفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقسرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جدّ الى انوليد الازرق يبعد عن الطريق ه

ذكر المواضع الله يستحب فيها الصلاة عكة وما نيها من اللر الذي صلعم وما صمّ من للكاء قال ابو الوليد البيت الله ولد فيه اللبي صلعم وهو في دار محمد بن يوسف اخي الجبّاج بن يوسف كان عقيل بن ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيه وفي غيره يقول رسول الله صلعم علم حجّة الوداع حين قيل له ابن ننزل يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من ظلّ فلمر يول بيده وبيد ولله حتى باعة ولده من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيصاء وتعرف اليسوم بابن يوسف فلم يزل فلك البيت في الدار حتى حَجَّت الخَيْـزُرَان أُمُّ الخليفتين موسى وهارون نجملته مسجدًا يصلَّى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المسولسد، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّى ويوسف بن محمد يثبتان امسر المولد وانه نلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جعيى عن اخيد قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مول بني خُثَيْم قال حدثني ناس كانوا يسكنون ذلك البيت قبل أن تشرعه الخَيْزُران من الدار ثر انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيه جايحة ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الرمان عليناء ومنزل خديجة ابسنسة خُويْلد زوم الذي هم وهو البيت اللهي كان يسكنه رسول الله هم وخديجة وفيه ابتنا بخديجة وولكت فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توقيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخله عقيل بي ابي طالب ثر اشتراه منه معاوية وهو خليفة نجعمله مسجدًا يصلَّى فيه وبنَّاه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة لم تغيّر فيما نكر عن من يوثق به من المكّيين وفتح معاوية فيه بلبًا من دار الى سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وفي الدار الله قال رسول الله صلعم يومر الفتح من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار الله يقال لها اليوم دار ريطة بنت ابى العباس امير المومنين وفي بيت خديجة فذا صفيحة من جارة مبنى عليها في الجدر جدر البسيت الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهده الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارص قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها نراع في فراع وشبرء قال ابو الوليد سالت جدّى احمد بي محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلمر من اهل مكة عبر هذه الصفيحة ولم جُعلت فنالك وقلت لهم أو لبعضهم أني أسمع الناس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستسدري بها من الرمى بالحجارة اذا جاءته من دار ابى لهب ودار عدى بن ابى الحرآه الثَّقفي فانكروا فلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من اهل العلم فاصبِّ ما انتهى الينا من خبر نلك أن أهل مكة كانوا يتخذرن في بيوتهم صفايح من ججارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المتاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقل بيت

يخلو من تلك الرفاف، قال جدّى وانا ادركت بعص بيوت المُكيّين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولون ان تلك الصفيحة الله في بيت خديجة من فلكم ومسجد في دار الارقم ابن افي الارقم المُحزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْوُران كان بيتاً وكان رسول الله صلعم مختبيًا فيه وفيه اسلم عم بن الخطاب رضده ومسجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقلل ان النبي صلعم صلى فيه وقد بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن عباس وبنا عنده جُنْبُدًا يسقى فيه الماءء ومسجد بأعلا مكة ايضا يقال له مسجد الجي وهو الذي يسميه اهل مكة مسجد الحرس وانها شمي مسجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف مكة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولم يجزه حتى يتوافى منده عرفاءه وحرسه باتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيدين فاذا توافوا عنده رجع محدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ الله خط رسول الله صلعم لابن مسعود ليلة استمع عليه الجنّ وهو يُسَمّى مسجد البيعة يقال ان الجنَّ بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضعة ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بحـ فاه هذا المسجد مسجد الجن يقال ان النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجنّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارص حتى وقفت بين يَدُيْه فسالها عبّا يريد ثر امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعهاء ومساجِد بأَهْلا مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ويزعون أن عنده بايع النبي صلعم الناس عكة يوم الفترء حدثنا ابر الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجى عن ابن جريم

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم ان محمد بن الاسود بن خلف الخزاعي اخبره أن أباه الاسود حصر رسول الله صلعمر عند قرن مسقلة بللعلاة قال فرايت النبي صلعم جاءه الرجال والنساء والصغار والكبسار فبايعهم على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بي الاسود شهادة أن لا أله الا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، ومسجد السرر وهو المسجد اللى يسمية اهل مكة مسجد عبد الصبد بن على كان بناء ومسجد بعرفة عن يين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس مسجد عرفة الذي يصلى فيه الامام، ومسجد يقال له مسجد اللبش مِنِّي قِلْ كَتَبِثُ ذَكِرِهِ في موضع ذكر منِّي وما جاء فيده ومسجد بأجياد وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدى اجد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المُتَّكَّأُ وهل يصمِّ عندها أن الذي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران فلك ويقولان لم نسمع به من ثبت قال لى جدى سمعت الزنجى مسلم بن خالد وسعيد بن سالم القدام وغيرها من اهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يصعفونه غير انهم يثبتوا أن الذي صلعم صلّى بأجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولم اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل ابي قبيس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف ابي محمد بي ابراهيم يُسال عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرجس فرايتُه ينكر نلك ويقول انما قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال لي منى بني هذا المسجد انما بني حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض اهسل العلم من اهل مكة يُسل اهلا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحي 54 Azraki.

فينكر نلك ويقول بل هو مساجد ابراهيم القُبَيْسي لانسان كان في جبل ابي تُبيُّس ساسي يسال عنده فقلت لجدى فاني سمعت بعصص الناس يقول أن ابراهيم خليل الرجي حين أمر بالاذان في الناس بالحنم صعد على جبل ابي قبيس فانن فوقه فانكر فلك وقال لا لعرى بين المحابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرجن حين أمر بالاذان في الناس بالحيِّج قام على مقام ابراهيم فارتفع به المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربَّكم قال وقد ذكرت نلك عند موضع نكر المقام مفسرًاء ومسجد بذي طُوى بين ثنية المدنيدين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الله تهبط على الحصحاص ونلك المسجد بَنْتُه زُبِيْدَةُ بِأَرْبِي حدثنا ابو الوليد قل حدثسي جستى اخبرنا الزنجى عن ابن جريج عن موسى بن عقبة ان نافعاً حدث ان عبد الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بلى طُوّى حين يعتم وفي حجَّته حين حُمِّ تحت سمرة في موضع المسجلاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريب قال وحدثني نافع أن ابن عم حدثه أن رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيبيتُ به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكناء ومصلى رسول الله صلعم فلك على اكمة غليظة ليس بللسجد اللي بني ثرَّ وللنه اسفل من الجبل الطبيل اللس قبل اللعبة يجعل المسجد اللس بني بيسار المسجد بطرف الاكمة ومصلَّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السودآه تدم من الاكمة عشرة اذرع او تحوها بيمين ثم يصلى مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي بينه وبين اللعبة ا

ذكر حراء وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى مهدى

ايم افي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلق عن معم اخبرق الزهرى عن عروة عن عليشة رضها انها قالت اول ما بُدى به رسمل الله صلعم من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يرى رويا الا جاءته مثل فلق الصبح ثر حُبّب اليه الخلاء فكان ياق حراء فيتحنّث فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي نوات العدد ويتزود لذلك ثر يرجع الى خديجة ابنة خويلد فيترود عثلها حتى نَجَأَّهُ الحُوني وهو في غار حراه نجاءه الملك فيه فقال اقرأً قال فقلت ما انا بقارى قال فاخذى فغَطَّنى حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرا فقلت ما أنا بقارى فاخذن فعَطَّني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرأ فقلتُ ما اقرأ فقال افرأ باسم ربَّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم حتى بلغ ما لر يعلمء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى الهدين محمد حدثنا عبد الجبّارين الورد المكي قال سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم بحَيْس وهو بحرآه نجاءه جبيل فقال يا محمد فذه خديجة قد جاءت تحمل حيسًا معها والله يامرك أن تقرءها السلام وتبشرها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقيت خديجة قال لها النبي صلعمر يا خديجة أن جبريل قد جاءن والله يقروك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السسلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ا

ذكر طريق النبى صلعم من حراه الى ثور قل ابو الوليد قل جدّى وبلغنى عن محمد بن عبد الركن بن فشام المخزومي الأوقس قلل كانت طريق النبى صلعم من حرآه الى ثور فى شعب الرّخم على

الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمَسى منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار اللاهب الى مسنى من مكة ثم سلك النبي صلعم في الشعب اللبي بنا ابن شيحان سقاية بقُوفته ثم في الثنية الله تخرج على المَفْجَر فحبس ابن علقمة اعطيات الناس سنة وهو امير مكة قصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى الله الخرى الله المفجر ه

باب ذكر نور وما جاء فية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد ابن الى عم العدن عن سعيد بن سالم القداع عن عم بن جمسيسل الجحي عن ابن ابي مليكة ان النبي صلعم مرة وخلفه مرة قال فساله النبي ثور جعل ابو بكر يكون امام النبي صلعم مرة وخلفه مرة قال فساله النبي صلعم عن ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت ان توق من خلفك واذا كنت خلفك خشيت ان توق من امامك حتى انتهى الى الغار وهو في تور قال ابو بكر رضة لما انتهيا حتى ادخل يدى فأحسه فان كانت فيه دائبة اصابتني قبلك، قال وبلغني انه كان في الغار جَر فألم قم ابو بكر رضة رجلة ذلك المجر فرقا ان يخرج منه دائبة او شيء يونى رسول الهو بكر رضة رجلة ذلك المجر فرقا ان يخرج منه دائبة او شيء يونى رسول

ذكر مساجد البيعة وما جاء فية، قال ابو الوليد حدثى حدثى حدثى حدثنا داود بن عبد الرجن العطار من عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث مكة عشر سنين يتبع الحاتج فى منازلا فى الموسم مَجَنَّة ومُكَاظ ومنازلا منى من يُؤوينى وينصرنى حتى

ابلغ رسالات ربّي ولم الجنة فلا يجد احدًا يُوويه ولا ينصره حستي ان الرجل يرحل صاحبه من مُصر او اليّمني فياتيه قومه او ذو رجة فيقولون احذر فتى قريش لا يفتنك يشى بين رجالهم يدعوهم الى الله عز وجل يشيرون اليه باصابعهم حتى بَعُثَنا الله عز وجل له من يُثْرب فياتسيسه الرجل منّا فيوس به ويقربه القران فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رُقطٌ من المسلمين يظهـرون، الاسلام ثر بعثنا الله عز وجل له فايتتمرنا واجتمعنا سبعين رجلا منسا فقلنا حتى متى ندم رسول الله صلعمر يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيد من رجل ورُجُلَيْن حتى توافينا عنده فقلنا بيسولَ الله على ما نبايعك قل تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَـقَــ في الْعُسْرِ واليسر وعلى الامر بالعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى ان تنصروني اذا قدمتُ عليبكمر يثرب فتمنعوني عا تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنة فَقُمْنَا اليه نبايعة فأَخذ بيده اسعد بن زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَأْهُل يمرب انا لم نصرب اليم اكباد المطيّ الا وحسن نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّدُّ وقتل خياركم وان تعصَّكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عصَّ السيوف اذاً مَسَّتُكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العرب كافَّة نحلوه وأجركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو اعذر للمر عند الله قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بن زرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها فَقُمْنا اليه رجلًا رجلًا ياخذ علينا شرطه ويعطينا على نلك الجنة ا في مسجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال قل في داود بن عبد الرجي العُطّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتب هذا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيرًا حدثنا عمرو بن دينار من عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعم اعتمر أربع عمر عمرة الخُدَيْبية وعمرة القصاء من قابل والثالثة من الجعسرانسة والرابعة الله مع حجَّته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى عص الزجي عن ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انعه اعتم مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراه الوادي حيث الجسارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم واني لأَعْرف اول من اتَّخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سماه واشترى مالًا عنده تخلًا فبنا هذا المسجد قال ابن جريم فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتَّفَقْتُ أَنَّا ومجاهد بالجعرانة فأخبرني أن المسجد الاقصى السلعي من وراء الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فامًّا هذا المسجد الأنَّنَى فانها بناه رجل من قريش واتخذ ذلك الحايط، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى من عبد الجيد من ابن جريم عن مزاحم بن ابي مواحم عن عبد العزيو بن عبد الله عبم مخرّش اللعبى أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين المساه معتمسرًا فدخل مكة ليلًا فقصى عمته ثر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمس خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قلل مخرش فلللك خفيت عمرته على كثير من الناسه

مسجد التنعيم وما جاء فية، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

جدى حدثنا داود بن مبد الرجن العطار من ابن خيثم عن يوسف ابن ماهك عن حفصة بنت عبد الرجن بن ابي بكر الصديق رصّة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجن اردف اختك يعني عايشة فاعرها من التنعيم كاذا هبطت بها الاكمة فمرها فلأحرم فانها عمة متقبلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو اہی دینار انہ سمع عمرو بی اوس یقول سمعت عبد الرجن بی اہی بکر الصديق رصّهما يقول امرني رسول الله صلعم أن أردف عايشة فاعرهما من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباح ومجاهدًا وعبد الله ابي كثير الدارى وناسًا من القرَّاه اذا كانت ليلة سبع وعشريي من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا نلک قال جمیی حین کبرواء حدثنا ابر الولید قال حدثنی جلی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج حدثنا الحجّل بن زياد انسه راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيئًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيض فقلت من معد قال معد اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال الزنجي فسالتُ الحجّاء إذا بعد فاخبرني قال رايت ابن الربير يصلى في مسجد من وراه خيمة جمانة على يمينك وانت ناهسب فسلا اراه الآ معتمراء حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال رايت عطاء يُصفُ الموضع اللي اعتمرت منه عايشة رضها قال فاشار الى الموضع اللس ابتنا فيه محمد بن على السسانسي المسجد الذي من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخواعي قر عبره ابو العباس عبد الله بي محمد بي داود وجعل على بيره قبة وهو

امير مكة ثر بَنَتْه الحجور وجَوَّدَتْه واحسنَتْ بناءه في سنة ال ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابر الوليد قال قال جدى لا نعلم مكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيه احراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه اللعبة كله مستقيماء حدثنا ابد الوليد قال حدثني جدى اخبرنا الزنجي من ابن جريم قال اخبرني ابراهیم بن ابی خداش عن ابن عباس عن النبی صلعم قال نعمر المقبرة فله مقبرة افل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني اسماعيل بن الوليد ابي فشام عن جيي بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعنى مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدّى من الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدير الاسلام يدفنون موتاع في شعب ابي دُبِّ ومن الحَجُون الى شعب الصفيّ صفتى السباب وفي الشعب اللاصن بثنية المدنيين اللبي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تمضى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذاخم بحايط خُرْمان وكان يدفن في المقبرة الله عند ثنية اذاخر آل أسيسد بي ابي العيص بي اميلا بن عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بن عم بن الخطاب رضهما ومات عكة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان نازلاً على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلتسا حصرته الوفاة اوصاه ان لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج عكة واليّا بعد مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم أل عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنيسة اذاخسر جايط خُرْمان ويلغن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بي عبد

الاسد بن قلال بن عبد الله بن عمر بن مخروم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليوم، وشعب الى دُبِّ الدِّي يعل فيه الجزّارون عكة بالعلاة وابو دُبّ رجل من بني سواة بي عامر سكنه دُسّي به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعرى ونولها حين انسمسرف من الحُكْمَيْن والل اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبور، وقد رعم بعض التيس اس في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بي عبد مناف بي وُهُوع أم رسول الله صلعم وقل بعضام قبرها في دار رابعة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدّی عن عبد الجید بن ابی رواد عن ابن جریع اند حدث من عبد الله بن مسعود انه قال خرج النبي صلعم يومًا وخرجنا معه حتى انتهينا إلى المقابر فأمرنا نجلسنا ثر تخطَّا القيمر حتى انتهي الى قبر منها نجلس اليه فناجاه طويلًا ثر ارتفع صوته ينخب باكياً فبكينا لبكاه رسول الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عم بين الخطاب رضم فقال ما اللي ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزمنا فاخل بيد عم ثر أَوْما الينا فاتيناه فقال افوعكم بكاعي فقلنا نعم يرسول الله فقال ذلك مَرَّتَيْن أو ثلاثًا ثر قال أن القبر الذِّي رايتموني اناجيه قبر أمنة بنت وهب والى استاننتُ ربّى في زيارتها فأنن لى ثر استاننتُ في الاستغفار لها فلم ياذن لى فانزل الله عز وجل ما كان للنبي واللبين آمنوا ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الايلا وما كان استغفار ابراهيم لابيه الا عبي موعدة وعدها اياه الاية قال النبي صلعم فأخذن ما ياخذ الولد للوالد من الرقة فللله الذي ابكاني الا أني قد كنت نهيتكم عبر زمارة القبور واكل لحوم الاضاحي فوق ثلاث وعن نبيذ الأوعية فنوروا القبور كانها تزهد في الدنيا وتذكر الاخرة وكلوا من لحوم الاضاحسي 55 Asraki.

والآخروا ما شيتمر فاما نهيت النا لحير قليل فوسعة الله هلى الناس الا وان وعد لا يُحرم شيمًا وكُلُ مُسكر حرام، قل ابن جريج واخبرل ابن الى مليكة في حديث رقّعة الى النبي صلعم قل ايتوا موتاكم فسلموا عليهم او صلّوا شكه الخواعي فإن قلم عبرة، قل ابن جريج قل ابن الى مليكة ورايت عيشة أمّ المومنين توور قبر اخيها عبد الرحن بن الى بكر مات بالحبشي فلم يحمل الى مكة والحبشي جبل بأسفل مكة على بريد منها، وفي هذه المقبرة يقول كثير بن كثير بن المطلب بن الى وداعة السّهمي كم بداك الحجود من حي صدّن من كهول أعقاد وأعقاد السّهمي مكنوا الجزع جرع بيت الى مُو سَى الى النّعل من صُغي السبلب اهل دار تبايموا للمناسا على الدهر بعده من عتلب الم وقد هدف يقاد المنتب على الدهر بعده من عتلب فارقون وقد هلمت يقيدنا عا على الدهر بعده من عتلب فارقون وقد هلمت يقيدنا عا على الدهر بعده من الهب قل ابو الموليد فكان اهل محكة يدخنون موتاه في جنبتي الوادي يمنة وشامة في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حول الناس جميعًا قبسوره في وشامة في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حول الناس جميعًا قبسوره في وشامة في المحاولة في حبه المن في قبسوره في المناس جميعًا قبسوره في الناس جميعًا قبسوره في المناس المنا

المُلْيا تحايط خُرَمانَ الله المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الموليد قل حدثنى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قل كلن محدة ناس قد دخلم الاسلام ولم يستطيعوا الهجرة فلمّا كلن يوم بدر خرج بالم كرفا فلتُعلوا فلنول الله فيام أن المدين توفام الملايكة

الشعب الأيسر لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب

ونعم المقبرة ففيه اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خلد بن

اسيد بي افي العيص بن امية بي عبد شمس وآل سفيان بن عبد

الاسد بن قلال بن.عبد الله بن عم بن مخزوم فهُمْر يُدُفنون في المقبرة

طللي اثفسام الوا فيم كنتم الوا كنا مستصعفين في الارص الوا الم تكي ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرا الا المستصعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيات ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عنام ولان الله عفوًا غفورًا، فكتب بذبلك من كان بالمدينة الى من كان مكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروم يريد المدينة نخرجوا به فلمّا بلغوا الحصحاص مات فانول الله سجانه وقعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجرًا الى الله ورسوله الى اخر الاية، حدثنا ابو الوليد قال حسدتسني جدّى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريم الل خُدَّات ان سعد ابي الى رَقَّاص اشتكى خلاف رسول الله صلعم يمكنا حين نهب الى الطايف فلما رجع النبي صلعمر قال لعمرو بن القارى يا عمرو بن القارى ان مات فهافنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريم وحدثت ايصا عسى نافع بن سُرْجُس قال مُلْفا ابا واقد البَكْرى في وَجَعه اللَّى مات فيه فات قدُفي في قبور المهاجريس الله بفَرْء قال ابي جريب ومات ناس من احداب النبى صلعم فدفنوا فغالك في قبور المهاجرين قال وتنبعث تلك القبور الله دون فرخ نافع بن سرجس القايل، قال ابن جريم وما زلت اسمع وانا غلام انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يزيسد بن عبد الله بن قُسَيْط عن رجال من قومه قلوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكان جُنْدم بن ضمرة بن ابي العاص رجلًا مسلمًا فاشتكا مكة فلمّا خاف ملى نفسه كل اخرجوني من مكة فان حرَّها شديد قالوا فلهن تريد فاشار بيده تحو المدينة وأنما يريد الهجرة فادركه المسوت بأضاة بني غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله ثر يدركه الموت فقد وقع اجره على الله فيقال انه دُفي في مـقــبــرة

المهاجرين بطرف الحصحاص وبه سميت مقبرة المهاجرين، كال ابو الوليد وقبر مُيمُونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس على الثنية الله بين وادى سَرِّف وبين اصاة بني غفار ماتس بسَرَف فُدفنت هنالك واصاة بني غفار الله قال رسول الله صلعمر اتاني جبريل عمر وانا بأصاة بني غفار فقال يا محمد ان ربك يامرك ان تقسرا القرار على حرف فقلتُ اسال الله المعافلة قال فانه يامرك أن تقراه عسلى حرفين قلت اسال الله المعافلة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثلا احسرف فقلت اسال الله المعافلة قل فإن الله يام كه إن تقراه على سبعة احسرف كلُّها شاف كافء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدَّى عن الزنجسي عن ابن جريب عن عطاه قال حصرت مع ابي عباس جنازة مُيمُونة زوج النبى صلعم بسرف فقال ابن عباس هله زوج رسول الله صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزلولوا ولا تزعزعوا وارفقوا اذا جلتم فانه كان عند رسول الله صلعم تسع فكان يفرض لثمان ولا يفرض لواحدة ا ذكر الابار الة بكة قبل زمزم، حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد أبن يحيى قال سمعت عبد العزيز بن عمران يقول بلغسني ان آدم عمر حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسَمَّى كُرِّ آنم بللفجر في شعب حرآه واخبرني عن الثقة عن ابي عباس رصّه قل لما انتشرت قريش مكة وكثر ساكنها قَلْتُ عليه المياه واشتدَّت المُنة في الماه حفرت مكة ابارًا أحفر مُرَّةُ بن كعب بن لُرِّيَّ بيرًا يقال لها رُمْ وبلغني ان موضعها عند طُرَف الموقف بعُرَنَا قريبًا من عرفة قال ابن اسحاق وحفر كلاب بن مرة بيرًا

يقال لها خُمّ كانت مُشْرِّبًا للناس في الجاهلية ويقال أنها كانت لبني مخزوم

وقل بعض اهل العلم كان تُصَعَّى بن كلاب حفر بيرًا محكة لم يحفر اول منها وكان يقال لها التَّجُول كان موضعها في دار أم هاني بنت ابي طالب ولحَيِّرُورة وفي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بني طُويْلم بن عمو النصرى فيها فات وكانت العرب انا قلموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال قايل فيها

اروى من النُجُول ثُمَّتَ ٱنْطَلَقْ

ان قُصَيًا قد وق وقد صَدَق بالشبع للحي ورق المغتبَق، وبيرًا عند الردم الاعلا ردم عم بن الخطاب رضّه في اصل الردم في اعلا الوادى خلف دار آل حجش بن رباب الاسدى الله يقال لها دار ابان بن عثمان يقال ان قصيًا حفرها فدثرت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلّى فيه بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباب بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بَكْرَ وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وفي البير الله في حتى المقرم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة رُبيدة في المستنظر ويقال ان قصيًا حفرها فنثلها ابو نهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

تحن حَفْرنا نَكْر جانب المستَنْكر نسقى الحجيج الأَكْبَر وذكروا ايضًا ان هاشمًا حفر سَجْلة وفي البير الله يقال لها بير جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت في دار امير المومنين الله بين الصفا والروة في اصل المسجد الحرام التي يقال لها دار القوارير ادخلها تَهَّد البربري حين بنا الدار للرشيد هارون امير المومنين وكانت البير شارعة في المسعى يقال ان جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

وقل بعص المُكِّين وَفَبُها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بن عدى واذن له ان يصع حُوصًا عند زموم من ادمر يسقى فيه منها ويسقى الحاج وهو اثبت الاقاويل عنده وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لهما الطُّوق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاه، وحفر أمّية بن هب شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المُسْكَى اللَّى كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة المخزومي بطرف أجْياد اللبير واشترى فلك المسكى ياسر خادم زبيدة فلاخله في المتوضَّات الله علها على باب أجياد اللبير، وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أمّ جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت للم ايضًا بير يقال لها العُلُون بأَعْلا مكلا عند دار ابان بن عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العُزَّى بير يقسال لها سقية موضعها في دار أم جعفر وبهر يقال لها بير التَّسْوُد، وكانت لبني جُمْمِ بير يقال لها السُّنْبِلَة كانت لخلف بن وهب في خطّ الحوامية باسفل مكة قبالة دار الزبير بن العُوَّام يقال لها اليوم بير أنَّ ويقال او، النبي صلعم بُصَوِّي فيها ويقال ان ماءها جبَّد من الصَّدَاء، وكانت عند ردم بني جُمْر بير يقال لها أمّ جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفرها ثر صارت لنبي جمع وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعد ابو جعفر امير المومنين في ناحية بسني سهم، وكانس لبني سَهم ايصًا بهر يقال لها الغُمْ لم يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا ابر الرئيد الل حدثني محمد ابن جعیی من الواقلای عن فشام بن عبارة من سعید بن محمد بن جبير بي مطعم قال اخبرني اني قال سالني عبد الملك بي مروان من اين

كانم اولية قيش تشب الماء قبل تُصَي وكعب بن لوى وعامر بن لوى قل فقال ابي لا تسال عبي هذا احداً ابنا اعلم بد منى سالت عسي نلك مشجة جُلَّة دخل الاسلام على احدام وقد انند فقال كان اول من حفر بيرًا مُرّة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشببن منها دهرا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقتحطوا نهب مادها وكانوا يشربون من اغادير في روس الجبال فر كان مُرَّةُ حفر بيرًا اخسرى يقال لها مير الروا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما عا يلي عرفة وهم يوميل حول مكة وخُواعة تلى البيت وامن مكة ثر حفر كلاب بن مُرَّة خُمُّ ورْمٌ والْجُفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلُّها خارجًا من مكة مر كان قُصَيٌّ حين جمع قريشًا وسُمّيت قريش لتقرُّشها وهو التجمّع بعد التفرّى واعل مكة على ما كان عليه الآباد من الشرب من روس الجبال ومن فف الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على نلك حتى فلك قصى ثر ولده من بعده يفعلون ذلك حتى فلك اميان بني قصى عصب الدار وعبد مناف وعبد العزم وعبد بنو قصى فعلف ابناء م في قومهم على ما كان من فعلام فلمًّا انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قَلَّتْ عليهم المياه واشتقت عليهم المونة وعطش الناس مكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بي عبد مناف بن قصى نحفر الطُّويُّ وفي الله بأعلا مكة عند البيصاء دار محمد بن يوسف وحفر قاشم بن عبد مناف بُكْرَ وهي البير الله عند المستنظر في خطم الخَنْدَمة على فم شعب ابي طِللب وقال حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشم سَجْلَة وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال أثر ما ذا قل أثر ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن قاشم وبنو قاشم تزعم ان عبد المطلب بي هاشم وهبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بي عدى ان يضع حوضًا من ادم الى جنب زموم يسقى فية من ماه بيرة فانن له في نلك وكان يفعل نلكه، قال محمد بن جبير فكشرت الماه عكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ودنَّت لها بكر وخزاهة فارتَوَوا منها لا تنزع، قال عبد الملك ثر ما ذا قال محمد بن جبير ثر حفر امية بي عبد شمس الجفر لنفسه وحفر مسيحمون بي الحصرمي حليفك بيرة وكانت اخر بير حُفرت من هذة الابار في الجاهليان قل ارايت قول الله تعالى قل ارايتم ان اصبح ملاكمر غورًا قال يعنى تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في باتيكم ماه معين زمزم ماءهما معين، قل غير محمد بي جبير مجاهد وعطالا وغيرها من اهل العلم في قوله تعالى فن ياتيكم عاه معين قالوا زمزم وبير ميمون بن الحصرميء قل محمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف الآرها سقوا السنساس واستقوا الناس عليها فشق نلك على قبايل قريش ورآوا انه لا ذكر له في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الرس والعلوبة حتى كاد ان يكون في نلك شرٌّ طويل فشت في نلك كُبْرآد قريش فاقصر الشّرّء وحفرت بنو اسد بن عبد العُزّى سقية بير بني اسب بير عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أم احراد وحفرت بنو جمم السُّنبلة وفي بير خلف بي وهب وحفرت بنو سَهْم الغُمْر وحفرت بنو مخبوم سُقْياً بير فشام بن المغيرة وحفرت بنو تيم الثُّريُّا وفي بير عبد الله بن جدان وحفرت بنو عامر بن لوى النَّقْع، قال عبد الملك يابا سعيد ان حداً العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهو من هذا قال عبد الملك اى والله ه باب الابار الله حفرت بعد زمنم فى الجاهلية قال ابو الوليد الابار الله حفرت فى الجاهلية بعد زمزم بير فى دار محمد بن يوسف البيصاء حفرها عقيل بن افى طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابى طالب يقال لها الطّوى وبير الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الخناطين دخلت فى دار زُبيدة اللبيرة عند الحناطين والبير قايمة فى اسفل الدار الى اليوم وركايا تدامن ابن مظعون حداء أضاة النبط بعرنة فى شقها اللى يلى مكة قريبا من السيرة وبير حُويطب بن عبد العزى فى بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا فى المسيل دار زُقير بن ابى امية بن المغيرة المخزومي ه

ذَكر الأبار الأسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة للة على حفرها ابسو بكر الصديق رضّه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن الزبير وضرّب فيها واحكها، وبير عمره بن عثمان بن عَفَّان للة على في شعب آل عمره، وبير الشُّركاه بأجياد لبنى مخزوم، وبير عكرمة بأجياد الصغير في الشعب الذي يقلل له الأَيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا في اصل ثنية أمر قردان، وبير يقال لسها الطُلوب كانت لعمره بن عبد الله بن صفوان الجحي في شعب عمره بالرمصة دون الميثَب، وبير ابي موسى الاشعرى بللعلاة على فمر شعب ابي دُب بالحجون حفرها حين انصرف من الحَكَيْن الى مكة، وبير شونب كانت عند باب المسجد عند باب بني شيبة فدخلت في المسجد

manuary Google

الحرام حين وسعد المهدى في خلافته في الويادة الاولى سند احدى وستين وعاية وشونب مولى لمعاوية بن أبى سفيان والبرود بفرخ حفرها خراش بي امية الخزاى اللعبى ولد يقول الشاهر

بین البرود وبین بُلْدَح نلتقیء

وبير بَكَّار بلى طُوَى عند عَادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَرْدَانَ ووَرْدان مول المطَّلب بن ابي وداعة بلى طُوى عند سقاية سراج بفخ وسراج مول بني هاشم وبير الصلاصل بفي شعب البيعة عند العقبة عقبة منى ولها يقول ابو طالب

ما جاء فى العبون الله أحريت فى الحرم، قل ابو الوليد كان معاوية بن ابى سفيان رجم الله قد اجرى فى الحرم عيونًا واتخذ لها اخيافًا فكائت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جمام معاوية الذى بللعلاة الى موضع بركة أم جعفر ونذك الموضع الساعة يقال له حايط الحام وانما سمى حايط الحيام لان لحلم كان فى اسفله، الساعة يقال له حايط الحام وانما سمى حايط الحيام لان لحلم كان فى اسفله، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى حدثنا عبد الركن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بنى سليم لحم ابن الخطاب يمكة يامير المومنين اقطفى خَيْفَ الأربين حتى املاً، عُجْوقًا ابن الخطاب يمكة يامير المومنين اقطفى خَيْفَ الأربين حتى املاً، عُجْوقًا لينظر اينا ياكل جناه فبلغ ذلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليَعْلاه ثم لينظر اينا ياكل جناه فبلغ ذلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

فكان معاوية بعد هو الذي عله وملاه عجوة قال وكان له مُشْرَع يُسرِدُه الناس، ومنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أم جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلى امير المومنين هارون الذي يأصل الحجون فهذا كله موضع حايط عوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه الخسل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط يقال له الصّفي موضع من دار زينسب بنت سليمان الله صارت لعرو بن مسعدة والدار الله فوقسها الى دار العباس بن محمد الله بأصل نواعة المشوى وكانت له عين وكان له مَشْرَع يُردُه الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الجُزْعَ جُرْعَ بيت الى مُو سَى الى الخل من صُفيّ السّباب ومنها حايط يقال له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى موصع دار محمد بن سليمان بن على ودار لبابة بنت على ودار ابن قُثَم اللواق بغم شعب الخُور وكلن فيه انخل وكانت له عين ومشرع يردة الناس الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق ملى وطريق العراق، ومنها حايط خُرمان وهو من ثنية اذاخر الى بيوت جعفس العلقمي وبيوت ابن ابي الرزام وماجلة قايمر الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على عردة الناس، ومنسها والزرع حديثًا من الدهر وكانت له عين ومشرع يردة الناس، ومنسها حايط مُقْيصرة وكان موضعه تحو بركش سليمان بن جعفر الى قصر امير المرمنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآة وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل وكان له مشرع يردة الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكانت له عين تم في بطن ولدى مكة تحت الارض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها

حايط فرخ وهو قايم الى اليوم، ومنها حايط بَلْنَم فهذه العيون العشرة اجراها معاوية رجم الله تعالى والمخذها عكة واتخذت بعد نلك ببلد میون سواها منها مین سعید بی عمرو بی سعید بی العاص ببلدر وفی قايمة الى اليوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منه وها اليوم الله جعفرى وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامر امسيسر المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وسرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين اللَّيين احداثا لامير المومنسين الرشيد بالمعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحمام ثر كان الناس بعد يقطع هذه العيون في شدّة من الماه وكان اهل مكة والحليّج يلقون من ذلك المشقة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشيرة دراهم واكثر واقل الماء فبلغ فلك أم جعفر بنت ابى الفصل جعفر بن امير المرمنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعبل بركتها الله عكة فُأَجْرت لها عينًا من الحرم نجَرَتْ عاه قليل لم يكن فيه رق لأقل مكة وقد غرمت في نلك غُرمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعة من المهندسين ان يجروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحلّ لا يدخل الحرم لإنه يمر على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثر امرت من يمزن عينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأتْ عينًا أُخْرى الى جانبها وابطلت تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العبل وعظمت في نلك رغبتها وحسنت نيتها فلم ترل تعلل فيها حتى بلغت ثنية خلَّ فاذا الماء لا يظهر في ذلك الجبل فامرت بالجبل فضرب فيه وانفقت في فلك من الاموال ما فريكي تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها الله عز وجل لهاء وأجرت فيها عيونًا من الحرّ منها عين من المنشاش واتخلت لها بركًا تكون السيول اذا جاءت تجتمع فيها ثر اجرت لها عيونًا من حُنَيْن واشترت حايط حُنَيْن فصرفت عينه الى البركة وجعلت حايطه سُدًّا يجتمع فيه السيل قصارت لها مكرمة لر تكن لاحد قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها بما أرتكي تطيب نفس احد غيرها به فاهل مكة والحلير اتما يعيشون بها بعد الله عز وجلء قر امر امير المومنين المامون صالح بن العباس في سفة عشر ومايتين ان ينتخصل له بسركًا في السمى حسًا لمَّلَّا يتعنَّا اهل اسفل مكة والثنية واجيادَيْن والوسط الى بركة أم جعفر فأجْرَى مينًا من بركة امر جعفر من فصل ماهما في مين تسكب في بركة البطحاه عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يوسف ثر عصى الى بركة عند الصفا ثر عصى الى بركة عند الحتاطين الله بركة بفوهة سكّة الثنية دون دار أُويْس الله يصى الى بركة عند سوق الحطب بأسفل مكة ثر يمضى في سرب ذلك الى ماجل ابي صلاية ثر الى الماجلين اللهين في حايط ابي طارق باسفىل مكة وكان صالح بن العباس لما فرغ منها ركب بوجوه الناس اليها فوقف عليها حين جرى فيها الماء وتجر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس ا

ما ذكر من امر الرباع

ربلع قريش وحلفاها، أولها ربلع بنى عبد المطلب بن فاشم، قل ابسو الوليد الدار الله صارت لابن سُليْم الازرق وفي الى جنب دار بنى مُرْحب صارت لاسماعيل بن ابراهيم الحجيى وفي قبالة دار حُويْطب بن عبد الله فلولدة العزى الى مُنْتهى دار ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولدة المحارث بن عبد المطلب اول نلك الحقّ وفي الدار الله اشتراها ابن ابى

اللُّكُومِ البصرى، والحقُّ اللَّى يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب والحقّ اللي يليد وبعض دار ابن يوسف المولد مولد النبي صلعم وما حوله لابي النبي صلعم عبد الله بي عبد المطلب، والحقّ الله يليه حقّ العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيوران فر حتى المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطُّلُوب مولاة رُبُيْدة فر حوَّ ابى لهب وفي دار ابى يزيد اللهبى فهلا اخسر حقَّم في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المُتِّين أن الشعب اللهي . يقال لد شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس تالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّة بين ولدة ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصرة فن قر صار للنبي صلعم حقّ ابيد عبد الله بن عبد المطلب والعِباس بن عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمروة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفير بن سليمان ردار العباس في الدار المنقوشة لله عندها العلم اللبي يسعى منه من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشمر بن عبد مناف وفي دار العباس فله جران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وللم ايصًا دار أمّر هاني بنت ابى طالب التى كاتت عند الخنّاطين عند المنارة فدخلت في المساجد الحرام حين وسمَّه المهدى في المهدم الاخر سنة سبع وستين وماية ا

ربلع حلفاء بنى عاشم دار الاسود بن خُلَف الخزائي وفي دار طلحية الطلحات بلعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاي من جعفر بن يحيى البرمكي عاية الف دينار وفي دار الامارة التي عنسد

الحَدَّعْدِي بِنَاهَا خَيَّاد البربري للرشيد هارون امير المومنين ولا ايد دار القدر التي في في زقلق احماب الشيرى بلعها عبد الرحن بن القاسم ابع عبيمة بي خلف الخزاى من الفصل بن الربيع بعشرين الف دينار، ولآل حكيم بن الأوْقص السَّلَمي حلفاه بني فاشمر دار تمزة في السَّويْقة ودار درهم في السويقة والمُلحيّين الخزاهمين ايضا دار أمّ ابراهيمر التي في زقاق الحَدَّاهين اشتراها معاوية منهم وكان يقال لها دار أُوس والمُلَحيين ايصا دار ابن ماهان في زقاق الحذامين ولبني عُتُوارة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة دار عبرو بن سعيد بن العاصى الأَشْدُن ون دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عامر فلالك الربع لام ايصاف ربلع بني المطلب بن عبد منافء الدار التي بفُوْفة شعب ابي عامر يقال لها دار قيس بن مُخْرَمة كانت له جاهلية وزعم بعض الناس أن دار عمرو بن سعيد بن العاصى التى في ظهر دار سعيد كانت لا فخرجت من ايديم وقال غير هاولاه بل كانت هذه الدار لقوم من بسي بكر وهم اخوال سعيد بي العاصى فاشتراها مناه وهو اشهر القولين الم

رواع حلفاء م لآل عُتْبنا بن فَرْقَد السَّلَمى دارم وربعه التى عند المسروة وهو شقى المروة الاسود دار الحرشى المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَرة يقسال لها دار ابن فرقده

رباع بنى عبد شمس بن عبد مناف، لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنسة الى العباس رفى التى قل النبى صلعم يوم الفتح من دخل دار الى سفيان فهو آمن، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا عبد الرجس ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال اصعد عم بن

الخطاب رضم المعلاة في بعض حاجته فرّ بلبي سفيان بي حرب يَـهْسني جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهُ الدُّنَّان في وجه داره جلس عليه في فُوه الغداة فقال له عمر يابا سفيان ما هذا البناد الله احدَثْتُهُ في طريق الحاجِّ فقال ابو سفيان دُلَّانٌ جلس عليه في فَه الغداة فقال له عمر لا ارجع من وجهى هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عمر حاجته نجاء والدُّكَّانُ على حاله فقال له عم الد اتنل لك لا ارجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت يامير المومنين أن ياتينا بعض أهل مُهْنتنا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رصم غُرِّمْتُ عليك لتقلعنْهُ بيدك ولتنقلنه على عُنقك فلم يراجعه ابو سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يُطْرحها في الدار نخرجت اليه فند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلُّفه هذا وتَخْجله من أن ياتيه بعض أهل مَهْنَته فطعي عَخْصَرَة كانت في يده في خمّارها فقالت فند ونفحَّتُها بيدها اليك عسني يا ابن الخطاب فلو في غير هذا اليوم تفعل هذا لاضطَّبْتْ عليك الاخاشب، قل فلمّا قلع ابو عنفيان الحجارة ونقلها استقبل عم القبلة وقل الحد لله الذى اعد الاسلام واقله عمر بن الخطاب رجل من بني عدى بن كعب یامر ابا سفیاں ہی حرب سیّد بنی عبد مناف مکة فیطیعہ ثر وَلَّ عمرَ اب، الخطاب رضمه حدثنا ابو الوليد قال حدثني سليمان بي حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل الكوفة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عَقَّان أَشْعَرُ بَرْكًا فقام فصعد المنبر فقال عزمت على من كان في عيله سمعٌ وطاعةٌ سمَّاني أَشْعَرُ بَرْكًا الا قام فقام اللعي سمّاء فقال ايها الامير من اللعي يجتبيُّ ان يقوم فيقبل انا الذي سميتك اشعر بركًا واشار الى صديرة او الى نفسده حدثنا ابسو

الوليد وحدثى جدّى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة هي ابيه من علقمة بي نصلة قال وقف ابو سفيان بي حرب على ردم الحَدَّاهيي فصرب برجلة فقال سنام الارض ان لها سناماً زهم ابن فرقد يعنى عتبة بن فرقد السلمي اذ لاعرف حقى من حقه له سواد المروة ولى بياهها ولى ما بين مقامي هذا الى تُجْنا وتجنا ثنية قريبة من الطايف فبلغ ذلك عم بن الخطاب رضة فقال ان ابا سفيان القديم الطلم ليس لاحد حتَّى الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قل ابتني معاوية عكة دورًا منها السب المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيصاء التي عسلي المسروة وبابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الداريس وكانت فيها طريق الى جبل الديلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بي محمد بن على فسد تلك الطريق فهي مسلودة الى اليوم لر قبصت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوافي وانما سُميت دار البيسساء انها بُنيت بالجش ثر طُليت به فكانت كلها بيصاء، وجسدر السدار الرقطاء الى جنبها وانها سميت الرقطاء لانها بنيت بالاجر الاحم والجس الابيص فكانت رقطاء أثر كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء أثر قبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جبل اللبيلمي وانما سُميت دار المراجل لانها كانت فيها قُسلُور من صُفر لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحابج وطعام شهر رمصان فصسارت دار الماجل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها ويسالسال انها كافت لآل المُومل العَدُويين فابتاعها منائم معاوية ويسقسال ان دار الرقطاء والبيصاء كانمًا لآل أسيد بن الى العيص بن امية فابتاعها مناهم Azraki.

معاوية، ودار ببية الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رصَّة وبَيِّن عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبسد المطلب وفي الدار الله صارت لعيسى بن موسىء ودار سُلَم بن زياد وفي الله الى جنب دار ببنا وسلم بن زياد كان قيمًا عليها وكان يسكنهاء ودار الحمَّام وفي الله الى جنب دار سلم بينهما زقاق النار يقال ان دار الحام كانت لعبد الله بن عامر بن كُرِيْر فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر الله في الشعب شعب ابي عامر، ودار رابغة وفي مقابل دار الجام وفي الله في وجهها دور بني غووان بأَصْل قرن مَسْقَلة، ودار اوس وهي السدار الله يُدخل اليها من زقاق الحَدَّاهين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعلى أم زُبِيْدة كانت لآل اوس الخراعي فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سَعْد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السويَّقة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق صيق فصارت لعبد الله بن مالك بن الهَيْتُم الخسراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج الناس طريقًا تمرُّ بها الحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أمّ زبيدات ودار عيسى بن على وفي دار عبد الله بن مالك الله الى جنب دار عيسى ابن على في زقاق الجُزّارين وقد زعمر بعض الناس انها كانمن لسعد بن ابى طلحة بن عبد العُزِّى العَبْدرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حقّ بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمْحِ فابتاعها منام معاوية وبناهاء ودار جعفر بالثنية ايصا الى جنب دار عبرو بن عثمان فيسهسا

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشمر فابتاعها منه وبناها، ودار الحَاتي في خطّ الحزامية كانت فيها بخاتي معاوية انا حمِّ وفيها بير وفي اليوم لولد الى عبد الله اللاتب، ودار الحدَّادين الله بسوى الليل مقابل سوى الفاكهة وسوى الرَّطُب في الزقاق الذي بين دار حُوينطب ودار ابن احمى سفيان بن مُيننة الله بناها ودار الحُدّاديين هذه كانت في ما مصى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضى وطعام مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني جرة بن عبد الله بن خَوْة بِي عتبة عن ابيه قال ادركتُ فيها المرضى وما نعرفها الا بعدار مال الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها منهم معاوية، ولآل حُرْب ايصًا دار لبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القُواسين كانست لحنظلة بن ابي سفيان رهي لا ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار أبي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص، ودار الحَكم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيسان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير نلك تحمل الحنطة والحبوب والسَّمن والعسل تُحَطَّ بين الدارين وتباع فيها فلمَّا استلحق معاوية زياد بي سُمَّيَّة خطب الى سعيد بي العاص اخته فرَّده فشكساه الى معاوية فقال معاوية لزياد بِي شُمَّيَّة لأَقْطَعَنَّكَ اشرَفَ ربع مكة ولَّسُمِّيَّ. مليه وجه ذاره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّتْ وجه دار سعيد ووجه دار الحَكَم فتكلُّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة الرع قدر ما يم فيه كل حَطَّب ولم يترك لسعيد من الطريق الا تحوا من ثلاثة اذرع لا يمرها جمل حطب وكان يقال لدار زياد

هذه دار الصرار، وكانت من دور معاوية دار الدَّيْلمى الله على الجبسل الديلمى وأنما سُمّيت دار الديلمى ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمسى هو الذى بناها، والدار الله في السَّويْقة يقال لها دار جزة تَصلُ حَسَّى الله نافع بن عبد الحارث الخراى اشتراها من آل ابى الأَّوْر السلسسى فكانت له حتى كانت فتنه ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه جسزة بن عبد الله بن الزبير فيه تُعرَفُ اليوم بدار جزة وفي اليوم في الصوافي عبد الله بن الزبير فيه أمية، قل ابو الوليد دار ابى أحَسَّحسة سعيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي للم ربع جاهلي ولهم دار عبو بن سعيد الأَهْدَى وفي شرى كانت لقوم من بنى بكر وم اخوال سعيد بن العاص ه

ربع ال ابى العاص بن امية قلال عثمان بى عَفّان دار الحَنّاطيين الله يقال لها دار عهو بن عثمان ذكر بعض الكيّين انها كانت لآل السّباق أبن عبد الدار وقل بعضام كانت لآل امية بن المغيسرة ودار عهو بن عثمان الله بالثنية يقال انها كانت لآل أدبامة بن مطعون الجيحى ولآل الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى الى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتّحر طريق من سلكه من زقاق الحكم ويقال ان دار الحكم على كانت لوقب بن عبد مناف بن زُقرة جدّ رسول الله صلحم ابى أمّه فصارت لأمية بن عبد شمس اخلها عَقّلاً في صَرّب اليّته ولتلك الصربة قصّة مكتوبة وللم دار عب بن عبد العزيز كانت لناس من بنى الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببناها وهو وال على محكة الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببناها وهو وال على محكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملت والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملت قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك العزيز بانام بناهما وكان بناه على العربة قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد العربة بانام بناهما وكان بناه عالم قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد العربة بانام بناهما وكان بناه عبد المالية قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك العربة بانام بناهما وكان بناه عبد قبل ال يفرغ منها فامر عم بن عبد العربة بانام بناهما وكان بناه عبد قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد العربة بانام بناهما وكان بناه عبد قبل المنه المناه المنه المناه المنه ال

للوليد من ماله فلمًّا أن فرغ منها عم بن هبد العزيز قدمُ في الموسم وهو والى الحميم في خلافة سليمان فلمّا نظر اليها لم ينزلها ثم تصدّق بها على الخمار والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحلَّهِ والمعتمريس فكاتوا يفعلون فلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى كل أخبرني عبد الركن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابية بهذه القصّة كلّها وكان صديقًا لعم بن عبد العريز علنًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدّى فلم تبل تلكه الدار في يد الحجبة يلونها ويقومون عليها حتى قبصت اموال بني امية فقبصت فيما قبض فاقطعها ابو جعفر امسيسر المرمنين يويد بن منصور الحجي الجيرى خال المهدى فلما استخسلف المحدى قبصها من يزيد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيد ظسلموها الى الحجبة فلمر تول بايديام على ما كانت عليد، قال ابو الوليد واخبيني جدّى قال ففيها عمل تابوت المعبد الكبير وفي في ايدى الحبسة ثر تكلّم فيها ولد يزيد من منصور في خلافة الرشيد هارون امهر المومنين فرَّت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين الرشيد ثر رُدَّت ايضا في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديام حتى قبصها تماد البردسرى فلم تنول في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو استعاق امير المومنين على ولد عم بن عبد العزير في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عمر بن عبد العريو اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شری من بنی سهم ا

ربع ال اسيد بن الى العيص للم دار عبد الله بن خالد بن اسيد التى كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي للم ربع جاهليَّء وللم الدار

التى فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن فربك وهذه الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو ربيع متاب بي اسيد، والدار التي وزاء دار عثمان في الرقق وكان على بلبها كتاب الى عم المعلم له ايصا شرّىء وله دار تمَّاد البُربُـرى التي الى جنب دار لُبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد فباعوها وله دار الحارث ودار الخصين اللتان بللعلاة في سوى ساعة عند فوهة شعب ابن عامر والخُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسيد 4. ربع ال ربيعة بي عبد شمس له دار عُدّبة بي ربيعة بي عبد شمس التي بين دار ابي سفيان ودار ابي علقمة ثمر كانت قد صارت للوليسد ابن عتبة بن افي سفيان فبناها بناءها الذي هو قايمر الى اليوم ويقال كان فيها حكيمر بن امية بن حارثة بن الأُوقَص السُّلَمي الذي كانت قريش أمرته على سقامها وهو اللهى يقول فيه الحارث بن امية الاصغير اقرر بالاباطم كل يوم مخافة أن يشردني حكيم، قال أبو الوليد قال جدى هله الدار في دار متبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار عتبة بن ربيعة ايصا بأجياد اللبير في ظهر دار كالد بن العساص بن فشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُلت متوضيات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بن عبد مناف ا

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى الجهر التى حالد بن برّمك بفُوْقة اجياد اللبير عمرها جعفر بن يحيى بالجهر المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أمّ السايب بنت جميع الأموية بثمانين الف دينار وكانت فلة الدار لابى العاص بن الربيع ابن عبد الفوى بن عبد شمس زوج زَيْنَب بنت النبي صلعمر وفيها

ابتنى بزَيْنَب ابنة رسول الله صلعم اهدُتْها اليها أُمُها خدجة بسنست خُويْلد وفيها ولدت ابنته أُمامة بنت زينب فلبًا اسلم وهاجر اخلاها بنو عه مع ما اخدوا من رباع المهاجرين الله

ربع ال عقبة بن ابى معيط الدار التي يقال لها دار السهرابدة من الزقاق الله يخرج على النجارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابى عبد شمس الى المُسْكَى الذى صار لعبد الجيد بي عبد العزيز ابن ابي رواد الى الزقاق الاخر الاسفل الله يخرج على البطّعآه ايضًا عند حمَّام ابن عمران العَطَّار فللك الربع يقال له ربع ابي مُعَيْط ١ ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قال ابو الوليد الدار التي في ظهر دار أبان بن عثمان مّا يلي الوادي عند النَّجَّارين الي زقاق ابن فربد والى ربع ابى مُعَيْط فذلك الربع ربع كُريْز بن ربيسعسة بن حبيب بن عبد شمس في الجاهلية، ولقبد الله بن عامر بن كريسز داره التي في الشعب والشعب كلُّه من ربعه من دار قيس بن مَخْرَمـــــــــــا الى دار جير ما وراء دار جير الى ثنية ابي مُرْحَب الى موضع نادر من الجسبل كالمحود وهو قايمر الى اليومر شبه الميل يقال ان كان ذلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله ابن عامر وما كان في وجهد مّا يلي حايط عوف بن مالك فللك لمعاوية رجم الله ف

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد اللبير عسد الحوات المار الدومة فهله الدار للحسارث الحق المية الاصغر بن عبد شمس رعم بعض المكين انها كانس لاق جهل ابن عشام فرَقبَها للحارث بن امية على شعر قاله فيه وقل بعضام اشتراها

منه برق خمر والعبلات ايصاحق بالثنية في حق بني عدى في مَهْبط الحينة، ولآل سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس فنالك وللم ايصا دار بأعلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقق النار في موضع سوق الغنم القديم يقلل لها اليوم دار سُمْرة ها

ربلع حلفاه بنى عبد شمس، دار خُش بن رباب الاسدى في الدار التى بلاعلاة عند ردم عم بن الخطاب رصّه يقال لها دار أبان بن عشمان عندها الرواسون فلم تول هذه الدار في ايدى ولد حش وم بنو عبد رسول الله صلعم أمّام أميمة بنت عبد المطلب فلمّا انن الله عو وجل لنبيّه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حس جميعاً الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارم خالية وم حُلفة حرب ابن امية بن عبد شمس فعد ابو سفيان بن حسرب الى دارم هده وباهها باربع ماية دينار من عمو بن هلقمة العامرى من بنى عامر بن لوى فلما بلغ آل حش أن ابا سفيان قد باع دارم انشا ابو احد بن حيش فلما بلغ آل حش أن ابا سفيان قد باع دارم انشا ابو احد بن حيش يهجو ابا سفيان ويُعيّره ببيعها وكنت تحتم الفارعة بنت ابى سعيان

المِلْغُ لَمَا سَفِيانِ المسرّا في عواقبه نَسَدَامَتْ دار ابن اختك بعْتَها تَقْصَى بها عنا الغَرَامَةُ وحليه كمر بالله ربّ الناسُ مُجْتَهد القَسَامَةُ انْفَبْ بها اذهب بها طُوقتها طُوق الْهَامَةُ

فلما كان يوم فتح مكة لق أبو أحد بن حش وقد نحب بصره الى رسول الله صلعم فكلّمة فيها وقل يا رسول الله أن أيا سفيان عبد ألى دارقا فباعها فلماء رسول الله صلعم فسأره بشيء فا شمع أبو أحد بعد نلك ذكرها

بشيء فقيل لاي اله بعد فلك ما قل لك رسول الله صلعم قل قل لى الى صبرتَ كان خيرًا لله وكانت لله بها دار في الجنَّة قل قلتُ انا اصبر . فترکها ابر احمه ثر اشتراها بعد نلک يُعلِّي بهم منبّه التميمي حليف بني نُوْفل بن عُبد مناف فكانت له وكان عثمان بي عُفَّان قد استعله على صنعاء ثر عوله والسمه ماله كله كما كان عم يفعل بالعبال اذا عولهم قسمهم اموالهم فقال له عثمان حين هزلد يابا عبد الله كم لك محكة من الدور فقال لى بها دور اربع قال فانى مخيرك ثر اختار قال افعلْ ما شيست يامير المرمنين فاختار يَعْنَى دار غُزْوَان بي جابر بي شبيب بي مُتْبة بي غيوان صاحب رسول الله صلعم فات الرجهين التي كانت بباب المسجد. الاعظمر اللهي يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غووان لما هاجسر دفعها الى امية بن ابي عُبيدة بن قام بن يعلى بن منبة فلما كان عام الفتح وكلّم بنو حجش بن رياب الأُسَدى رسول الله صلعم في دارهم فكسرة للم ان يرجعوا في شيء من اموالم اخذ منهم في الله تعالى وهاجسروه لله امسكه عُتْبة بن غووان عن كلام رسول الله صلعم في داره صفه ذات الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد منه في دار هجرها لله سرحانه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنَّهُ كُلُّهُمَا مسكنه اللَّي ولد فيه ومسكنه اللمي ابتني فيه بخديجة بنت خُوِيلد ووُلد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيد وامّا بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس السيسة جوارًا فباعد بعد من معاوية علية الف درهم وكان عتبة بن غيروان يبلغه عن يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لاطنى ساتى دلَّ ابن عمليَّ فاخد داری منه فصارت دار آل حش بن ریاب لعثمان بن مفان حین Asraki.

قسمر يعلى دوره فكانت في يد عثمان وولده لم تخرج من ايديهم من يوميذ وانما سُميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحسم والعرة اذا قدم محكة فلذلك سُميت بدء وقال ابو الحد بن حش بن رياب يذكر الذي بينه وبين بني امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفهم وأمه أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحته الفارعة بنت ابي صفيان فقال ابو الحد بن حش بن رياب

ابنى اميَّة كيف اطلم فيكم والا ابنكم وحليفكم في العُسْر لا قَنْقَصوا حلفي وقد حالفتُكم عند الجمار عشيّة السنسفس وعقدت حَبْلَكُم حَبْلى جاهدا واخذت منكم أُوثَق النَّلْر ولقد دعلى غيركم فابيتهم ولَخَرْتُكم لنوايب الدَّهْ ولقد دعلى غيركم فابيتهم ومَنْقُتُم عَطْمي من اللَّهْ وَمَنْقُتُم السوالة وانستم اهسلُ له اذ في سواكم اقبح النَّسر منع الرُّقاد في اغمض ساهنة فَمْ يصيق بذكره صَدْرى، قال ولآل حش بن رياب ايصا الدار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصَّلْت دار الطاقة ابتاهها كثير بن الصلت من آل حش بن رياب في الاسلام ه

ربع ال الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابى شمّ العُسان حليف المغيرة ابن ابى العاص بن اميلاء دار الأزرق دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدُرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وجهها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسفر من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سبلع الحزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرق يضع على جدرها مًا يلى اللعبة مصباحًا

عظيمًا فكان اول من استصبح لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فاجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت المل فكانوا يثقبون تحت الظلال وهذا المصباح يصىء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاهل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصبلم زمزم اللبي مقابل الركن الاسود وهو اول من وضعه فلمّا وضعه منع آل عقبة بن الازرق ان يصحبوا عملى دارهم فنزع كلك المصباح، فلم تول تلك الدار بايديه وفي له ربع جاهل حتى وسع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعصص دارهم في المسجد واشتراه منه بثمانية عشر الف دينار وكتب له بالثمن كتابا الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرى الى مصعب فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث ان قُتل مصعب فرجعوا الى مكة فكلَّموا عبد الله بن الربير فكان يعدام حنى نزل به الحجاج نحاصره وشغل عن اعطاهم فقتل قبل ان ياخذوا شيئا من ثمنها فلمًّا قُتل كلَّموا الحجَّاج في ثمن دارهم وقالوا أن ابن الوبير اشتراها المسجد فأفى ان يعطيه شيئًا وقال لا والله لا بَرَّدْتُ عن ابن الزبير صو طلمكم فانحوا عليه فلو شاه ان يعطيكم لفَعَلَ، فلم تزل بقيتها في ايديام حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فلاخلت فيه فاشتراها مناه بخو من عشرين الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً مكة عوضاً منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليوم في ايديهم وكان دخولها في المسجد الحرام في سنة احدى وستين وماية، ولآل الازرق بن عمرو ايصا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لها دار الازرن وفي في ايديم الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون ان النبي

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو علم الفتح وجاءة في حاجة فقصاها له وكتب له كتابًا ان يتزوّج الازرف في اى قبايل قريش شاء وولدة وفلك الكتاب مكتوب في اديم الجم فلم يزل فلك الكتاب عندام حتى دخل عليم السيل في دارام الله دخلت في المسجد الحرام سيل الجحاف في سنة ثمانين فذهب متاهم وذهب فلك اللتاب في السيسل؛ وفلك ان الازرق قل له يرسول الله بأني انت وأمى اني رجل لا عشيرة في مكة وانها قدمتُ من الشام وبها أصلى وعشيرتي وقد اخترتُ المقام مكة فكتب له فلك الكتاب في

ربع ابي الاعور، قل ابو الوليد ربع ابي الاعور السلمي واممه عمرو بور سفيان بن قايف بن الأرقص الدار الله تصل حقى آل نافع بن صب الحارث الخزاعي وهذه الدار شارعة في السَّويَّقة البير الله في بطبي السويقة باصلها يقال لها دار جزة وفي من دور معاوية كان اشترافسا من آل ابي الاعور السلمى فلمّا كانت فتنة ابن الزبير اصطفاها في اموال معاويسة فَوْقَبُها لابنه حَزة بن عبد الله بن الوبير فبه تُعْرَفُ اليوم وفي الهنوم في الصواقء ودار يُعلَى بين منبَّه كانت في فناه المسجد الحرام يقال لهسا ذات الوجهين كان لها بابان وكان فيها العُطَّارون وكانت عَّا يسلي دار بنى شيبة دخلت في المسجد الحرام حين وسُعَد المهدى سنة احدى وستين وماية وكانت هذه الدار لمُتبة بن غزوان حليف بني نوفل فلما هاجروا اخلاها يَعلَى بن منبه وكان استوصاه بها حين هاجر فلما قدم النبي صلعم يوم الفتح فتكلُّم ابو احد بي حش في داره فقال النبي صلعم ما قال وكره أن يرجعوا في شه هجروه لله تعالى وتركوه فسيحكث عنها عتبة بي غوران، وكان ليعلى بي منبه ايضا داره الله في الحناطسين ربع ال داود بن الحصرمي واسمر الحصرمي عبد الله بن عبار حليسف عتبة بن ربيعة، قال ابو الوليد لام دارهم الله عند المروة يقال لهسا دار طلحة بين دار الازرق بن عمرو الغُسلة ودار مُتْبه بن فَرْقد السُّلَمسي ولام ايصا المار ألة الى جنب هذه المدار عند باب دار الازرق ايحسا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزورآه، ومن رباعا الصدار الله عند المروة في صَف دارهم بن عبد العربير ووجهها شارع صلى المصروة الْجَنَّامون و وَجْهها وفي اليوم في الصَّوافي اشتراها بعض السلاطين اشترتَّها رمَّنَّهُ بنت عبد الله بن عبد المله بن مروان وروجها عبد الواحد بن حليمان بن عبد الملك بن مرران فتصدّقت بها ليسكنها الحابّ والمعتمرون وكان في دهليز دارها هله شرابٌ من اسوقة المحلَّالا والمحمَّما تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شراب من اسوقة المحمَّصة ومحلَّاة يسقى في الموسم على المروة في فسمدُ حاط في موضع الجُنْبِلُ اللَّى يسقى فيد الماء على المروة فنع محمد بن فشام بن اسماعيل المخزومي خال فشام بن عبد الملك بن مروان وقو امير عملى مكة رَمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك ان تسقى على المروة شرابها فشُكُتُ نلكه الى عبها عشام بن عبد الملك فكتب لها انا انقصى المحلِّج أن تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من وقوف وقفَّتُها عليها بالشام ويسْكُن هذه الدار الحاج والمعتمرون حتى اصطُهيت حين خرجت الحلافة من بني مروان، وهذه السار من دار عم بن عبد العزيو الى حقى أمّ انمار القارية والدار الله على ردم ال عبد الله عندها التارس بلصق دار آل حش بن رياب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لام البراهة ومسكنام السراة والم حلفاء آل حرب ابن امية فاشتراها منام خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القسرى ثر اصطُفيت ه

رباع بني نوفل بن عبد مناف الله الوالوليد كانت لا دار جُبَيْد بي مطعم مند موضع دار القوارير اللاصقة بللسجد الحرام بين الصفا والموة اهتريت منام في خلافة المهدى امير المومنين حين وسع المستجسد الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيثي في خلافة الرشهسا هارون اميم المومنين ثر قبصت في اموال جعفر فبناها تهاد البهبهي للرشيد بالرخام والفسيفساه من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر والاجمء وكانت لكم ايضا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار بنت قَرَظَة وكانت لام الدار الله الى جنب دار ابن علقمة صارت للفصل ابي ألربيع اشتراها من اهل نافع بي جُبَيْر بن مطعمر وبناها وفي الدار الله احترقت على الصيادلة كانت لنافع بي جبير خاصةً من بين ولد جبيرء ولهم دار مدى بن الخيار كانت مند العلم السلى عسلى باب المسجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايدى ولد خيار بن عدى الى اليوم، ونام دار ابس افي حسين بين الحارث بين عامر بين نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى لهم بثمنها دورًا فهي في ايديهم الى اليوم & رباع حلفاه بني نوفل بن عبد مناف، قال ابو الوليد دار عُتبة بن غُرُوان من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد إلحرام يقل لها ذات الرَجْهُيْن قد كتبت قصتها في رباع يعلى بن منبّه ودخلت عله الدار

فى المسجد الحرام، ودار خَجَيْر بن الى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْمَ بن حطل الجحى وفي الدار الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْمَ بن حطل الجحى وفي الدار الله لها بابان باب شارع على فوهة سكة تُعَيقعان وباب الى السحّة لله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثم صارت لجيبى بن خالد بن برمك اشتراها من آل جبير بستة وثلاثين الف دينار ثم في البيدوم في المدار الله صارت للسلطان بعده

رباع بنى الحارث بن فهرة قل ابو الوليد قل جدّى لهم ربع دُبْسر قسرن القرط بين ربع أل مُرّة بن عمر الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصنا عن يلى الخليج وللصّحّاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفسيسف السّهميّين بينها وبين حتّى آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمْحَ دار يقال لها دار قُراد فنُسب الردم اليام بذلك وكان الذى عبل نلك الردم عبد الملك بن مروان علم سيل الجحاف مع ما عبل من الصفاير والردم هو اللي يقبل فيه الشاعر

سأملك غبرة وأفيص اخرى اذا جاوزت ردم بنى قسراده وللع بنى اسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت للا دار تحيد بن زُفيْر اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّ على اللعبة والعشى وتفيّ اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الى جعفره وللم دار الى المخترى بن هاشم بن اسد وقد دخلت في دار زبيدة التي عند الحناطين، وللم في سكة الحوامية دار الزبير بن دار زبيدة التي عند الحناطين، وللم في سكة الحوامية دار الزبير بن العرام ودار حكيم بن حزام والبيت اللى تزوج فيه رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير على بن دار الزبير وفي الحير باب ياخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير

الحور التي بقُعْيقعان الثلاث المصطفّة يقال لها دور البيب ولم يكي الزبير ملكها وللي عبد الله ابتاعها من آل عفيف بي نُبيه السهميسين من وله منبدء وفيها دار يقال لها دار الزنج وانما سُميت دار الونيم لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العُظْمَى منهيم بير حفوصا عبد الله بن الزبير وفي قله الدار طريق الى الجبسل الاحم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بلداحي والمراضع، وكانت لعبد الله بن الزبير ايصا دار يقعيقعان يقال لها دار الخشني وكانست له دار الدخاتي كانت بين دار الحجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فيها بهت مال محة كانت من نور بني سهم أثر كان عبد الملك بن مروان قبصها بعد من ابن الزبير ثر دخلت الدار التي كان فيها بيت الملل و دار المجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنسين وصارت الاخرى الربيع ثمر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانما سميت تلك الدار دار الحاتي لان إبي الزبير جعل فيها بخاتيا كان الى بها من العراق، وللم دارا مصعب بي الزبير اللتان عند دار النَّجَلَة كانتا للخطاب بي نُفيْل العَدَوى، ولله دار النَّجَلَد ابتاعها عبد الله بن الزبير من آل سُمَيْر بن مَوْفَبة السَّهْميين وانما سُمسيت دار العجلة لان ابن الزبير حين بناها عجل وبادر في بناهها فكانت تبنَّا بالليل والنهار حتى فرغ منها سريعا وقال بعض المكيين انما سميت دار المعلمة لان أبن الزبير كلي ينقل حجارتها على عجلة اتخذها على الرضت والبقر ف رباع بني عبد الدار بي قصىء كانت لام دار النَّدْوَة وق دار تُصَيّ بي كلاب القي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقلبن لوآء لحرب ولا ييرمون الا فيها يفاحها لهم بعض ولد قصى فاذا بلغت الجارية منهم

أَدْخَلْت دار النفوة نجاب عليها فيها درعها عمر بن هاشمر بن عبد مناف بن عبد الداربي قصى ثر انصرفت الى اهلها مجبوها او بعص ولله وكانت بيله من بين وللا عبد الدار وابا كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصى تيمُّنا بأمره وتبرُّكا به وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصيّ الذي جمع قريشًا واسكنه مكة وخط له الرباع ولم يكن يدخل دار. الندوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنو قصصى جميعًا وحلفاء م كبير م وصغير م، فلم تزل تلك بأيْدى ولد عامر بي هاشمر حتى باعها ابن الرهين العُبْدُري وهو من ولده من معاوية عايلا الف درام وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية في قايمة الى اليوم على حالهاء قال ابو محمد الخزاعي قد جُعلت مسجعًا وصل بالسجد اللبير في خلافة المعتصد بالله وقد كتبث قصتها في موضعهاء وله دار شيبة بن عثمان وهي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السعسرى بن عثمان بي عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولام ربع في جبل شيبة ما وراء دار عبد الله بي مالك بن الهيثمر الخيزاع الى دار الازرق ابي عمرو بي الحارث العُسَّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبة الى دار درهم وربع بني المرتفع فللله كلُّه لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس أن دار عبد الله بي مالك كانت لا يقال كانت لسعد بي الى طلحية ثر صارت العارية، ولام ربع بني المرتفع في السُّويْقة الى دار ابن الرسيب الدنيا الله بقُعَيْقمان يقال أن فلك الربع كان لآل النَّـبِّـاش بي زرارة التميمي وقال بعض اهل العلمر كان للكه الربع لافي الجلي بن مسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بي علقمة Azraki.

ابن كلدة بن عبد الدار الحرج مهاجرًا فاخدوا ربعه، ورعم بعض المُحَيِّن الله كانت للم الدار الله عند الخيَّاطين الله يقال لها دار عرو بن عثمان كانت لآل السَّبَاق بن عبد الدار ورعم غير هولاه انها كانت لال اميلة المنار والله المنارة المخرومي المنارة المخرومي المنارة المخرومي المنارة المخرومي المنارة والمنارة المنارة والمنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة والمنارة المنارة والمنارة والمنارة المنارة المنارة والمنارة المنارة والمنارة والمنا

وبع حلفاه بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد وباع آل نافع بن عبد الحارث الحزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السُّويَّة الى دار جوة الله بالسويقة الى ما دون السويقة والواق اللى يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعام من ذلك الموقق عند دار أم ابراهيم الله في دار أوس ومعام فيه حتى الملحيدين وهو الربع الملى صار لابن ماهان الله

رباع بهى زهرة قال ابو الوليد كانت لهم بغناه المسجد الحرام دار دخلت فى المسجد الحرام كانت عند دار يَعْلَى بن مغبه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار تَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على صند المروة ولهم حتى آل أزفر بن عبد عوف على فوهة زقاق العطاريس فيها العطارون وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وهوة وهو ابو عبد الرحم، بن عوف ه

ربلع حلفاه بنى زهرة» قل ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخواعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تَصلُ دار جُبَيْسر بن مطعم ودار الازرق بن عمو الغساني فدخلت في المسجسد الحسرام والغسانيين ايعنا الدار للا تصل دار اوس ودار هيسى بن على فيسهسا الخلاون يقال لها دار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر الميد

المرمنين شر اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وامّا موَّخُو الدار فهني في ايدى العاصميّين الى اليوم الله اليوم العاصميّين الى اليوم العاصم العاصميّين الى اليوم العاصميّين الى اليوم العاصميّين الى اليوم العاصميّين الى اليوم العاصم ا

ربع ال قارط القاربين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تجاد البربري قال الازرق وأما بناءها هذا جميل عُلَ لأم جعفر المقتدر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفسسسل بن المربيع الله كانت لنافع بن جبهر بن مطعم الم

وربع ال انمار القاريين الربع الشارع على المروة على المحاب الائم من ربع آل الحصرمى الى رحبة عم بن الخطاب رصّه مقليل زقرة الخرّازيب الملى يسلك على دار عبد الله بن ماله ووجد هذا الربع بين الدارين عا يل البَرُّامين فيه دار أمَّ أَعار القارية كانت بَرْزَة من النساه وكانت رجال قريش يجلسون بفناه بَهْتها يتحدَّثون وزعوا ان النبي صلعمر كان يجلس في نلكه المجلس ويتحدث بفناء بيتهاء وفي هذا الربع بيت قديم جاهل على بنيانه الاول يقال أن النبي صلعم دخل هذا البهت وفي وجه هذا اليهم مسجم صغير بين الدارين عند البرامين زعم بعض المبين ان النبي صلعمر صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير محكة فامّا عُول وساخط عليه اصطفاء امير المومنين ابو جعفر وكان فيه حق قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفي منهم ثر اشترى امير المرمنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو في الصوافي الى اليوم الا القطعة لملة كانت لابن حمَّاد الهربري وليجهى بن سليم اللاتب فاشتراها ابن عمران التَّخَعي قر صارت لعبد الرحسن بن العجاق قاضى بغداده

ربع ال الاخنس بن شريقى، دار الآخنس الله فى زقاق العطارين من الدار الله بناها تجاد البربرى لهارون امير المومنين الى دار الهد الله المعسل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلى، ولآل الآخنس ايصا الحيق السذى بسوى الليل على الحداديين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى الموب الليل على الحدادين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى الموب المدى بن الى الحراء الثقفى، لهمر الدار التى فى ظهر دار ابن علقمة فى زقاق المحاب الشيرى يقال لها دار العاصميين من دار القسدر التى للفصل بن الربيع الى بيت النبى صلعم اللى يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهلي ه

ربع بنى تيم، قال ابو الوليد دار ابى بكر الصَّدَّيقِ في خطُّ بنى خُمْمَ وفهها بيت ابى بكر رضه اللبي دخله عليه رسول الله صلعمر وهو عملي فلك البناء الى اليوم ومنه خرج النبي صلعم وابو بكر الصديق رصم الى تُور مهاجرًا، ولهم دار عبد الله بن جَدْهان كانت شارعة على الوادى مل مُوهَتَى سَكُنَى اجياديم اجياد اللبير واجياد الصغير وفي الدار التي قل النبي صلعم لقد حُصرتُ في دار ابي جدمان حلفًا لو دُميتُ اليه الآن لاجبنتُ وهو حلْفُ الفصول كان في دار ابي جدمان، وقد دخلت عله الدار في وادى مكة حين وسع المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحول الوادى في موضعه الذي هو فيسة اليوم وكان في موضعة دور من دور الناس الا قطعة فصلست في دار ابيا، جدمان وفي دار ابن عَزَارة، ودار المُلَيْكيّين التي عند الغزالين الي جنب دار العباس بن محمد التي على الصيارفة ولهم حق ابي معاذ عند المروة ولهم حقٍّ كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعدًه ابن نيم بن مُرَّة عند سكة اجياد دخلت في الوادي ولهم دار درهم

رباع بن مخزوم وحلفاهم، قال ابو الوليد للم أُجْيادان اللبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحق بسنى جسلمان وآل عثمان التُّيْمى واجيادان جميعًا لبنى المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخبوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد للة على الصيارفة فانها مروبع العايلين ولأهل قبار من الارد معلم حسقًى باجياد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا ف الجاهلية فاحبه واقطعه وحتى آل فَبَّار هذا بين ربع خالد بي العاص ابن فشامر وبين دار زُفير بن ان امية ومعام ايضًا باجياد اللبير حسقً الحارث بي امية الاصغر بي عبد شمس بي عبد مناف يسقسال له دار عَبْلَةً، ولآل فشلم بن المغيرة من نلك دار خالد بن العاص بن فشامر ودار الدُّومُة وفي دار الدومة كان منزل ابي جهل بن فشام وانما سُميت دار الدُّوْمَة أَن ابنه لمولَّى تحالم بن العاص بن قشام يقال له أبو العدَّا كانت تلعبُ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَة فيها وجعلت تقبل قبسر ابنتي وتُصُبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة ركبرت فسميت دار الدومة، ومنزل ابي جهل اللي كان فيه فشام بن سليمان، ولآل فشام ابي سليمان دار السلج بأجياد الصغير ايضا وحوَّى آل عبد الرحمن بن الحارث الموضع اللمي يقال له المربدة ودار الشركاء لآل هشام بن المغيرة ايصا وانها سُهيم دار الشركاه لان الماء كان قليلًا باجياد فتخارج آل سلمة بن هشامر واخرون معام فاحترفوا بير الشركاه في الدار فقيل بير الشركاه ثر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن فشام وهم يزعون انهم حفروا البيرع ردار العُلْيج عجمتمع اجيادين كانت لخالد بن العاص بن فشامر والما

سُميت دار العلوم انه كان فيها عُلُوجٌ له، ولا دار الأوْقص عند دار رهير بأجْهاد الصغير ايصا وله دار الشَّطُوى كانت لآل هياش بي افي ربيعة ابن المغيرة ولآل فشام بن المغيرة ايضًا حرًّا باسفل مكة عند دار سُمُرة ابي حبيب يقال دفن فيها فشام بي المغيرة وقد اختصم فيها آل فشام ابى المغيرة وآل مُرَّة بن عمرو الهجيون الى الأَرْقُص محمد بن عبد الرجي ابن عشام رهو قاضى اهل مكة فشهد عثمان بن عهد الرجن بن الحارث ابن فشام أن خالد بن سلمة اخبرة أن معارية بن أفي سفيان سَارَمَ خالد بي العاص بي فشام بللك الربع فقال وقل يبيع الرجل موضع قبر أبيه فقسم الاوقص بين آل مُرَّة وبين الخنوميين بعث مسلمر بي خالد الزنجي فقسمه بينام، ولآل زُفير بي ابي امية بن المغيرة دار زهير بأجياد وقد زعم بعض المكين أن الدار التي هند الخيّاطين يقال لها دار عمرو بن عثمان كانمت لابي امية بن المغيرة، وحقى آل حقص بن المفيرة عند الصفيرة باجياد اللبير وحُقّ لل ابي ربيعة بن المغيرة دار الحارث بي مهد الله بن ابي ربيعة وقد زعم بعض المعقيين انه كل للواصبيين فاشتراء الحارث بن عبد الله ويقال كل في الحافلية لمولًى لخواعة يقال له رافع فباهد ولدده

رباع بنى عليل من بنى مخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخيل المحترها في الوادى وبقيتها دار العباس بن محيد التى بفَوْقة اجيساد الصغير على الصيارفة باهها بعض ولد المتوكّل بن ابى نسهسيسكه، ودار السايب بن ابى السليب العايلى وقد دخل بعضها في السوادى وبقيتها في الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها البوازون هند الصيارفة فيها حتى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاه بن إلى السايب وصار وجهها

لحمد بن جيى بن خالد بن برمك وفي على الدار البيت المدى كانس فيه تجارة النبي صلعمر والسايب بي ابي السايب في الجاهليسة وكان السايب شريكًا للنبي صلعم وله يقول النبي صلعمر نعمر الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صَحَّاب في الاسواق، ومن حتى آل طيف دار عبّاد بن جعفر بن رفاعة بن امية بن عابل في اصل جبل افي قُبيس من دار القاضى محمد بن عبد الرجن السفياني الى دار ابن صَيْفي التي صارت ليحيى بن خالد بي برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يَسْعَى من اقبل من الصفا يبيد المرة فلمّا أن وَسُعُ الهدى السجد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأدخل الوادى في المسجد الحرام أدخلت دار عباد بي جعفر هذه في الموادى اشتريت مناهم وصيرت بطبي الوادى اليموم الا ما لَصَى منها بالجبل جبل ابى قبيس وهو دار ابن رُوح ودار ابن حنظلة الى دار ابن برمكت ومن رباع بني عايث دار ابن صيفي وفي الدار التسي صارت ليحيى بي خالد بن برمك فيها البزارون، وس رباع بني مخروم حق آل حُنْطَب وهو الحق المتصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكن كلُّها الى الصفاحق ولد المطَّلب بن حَنْطَب بن الحارث لبن عبيد بن عم بن مخزوم ولا حتى السُّفيانيين دار القاصى محمد اليم عبد الرحي من دار الأرقم الى دار ابي روم العايدي فللك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن فلال بن عبد الله بن عم بن مخووم، والسُّفْيانيين ايصا حتَّى في زقاق العَطَّارين الدار التي مقابل دار الاخنس بي شريق فيها ابن اخى الصِّمَّة يقلل لها دار الحارث لنساس بن السفيانيين يقال لكم آل ابي قَرْعَة ومسكنام السراة، وربع آل الأرقم

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم طبلا مناف بن ابی جُنْلب اسلا بن عبد الله بن عبر بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الحیوران وفیها مسجد یصلی فید کان نلک المسجد بیتًا کان یکون فید النی ملعم یتواری فید من المشرکین و چتمع هو واصحابه فید عند الارقم بن ابی الارقم ویقره القرآن ویعلمهم فید وفید اسلم عمر بن الحطاب رضده ولبنی مخووم حتی الوابصیین اللی فی خط الحزامینا بین دار الحارث ابن عبد الله بن ابی ربیعنا ویین دار الربیر بن العوام ولبنی مخووم دار خرابنا وی الدار التی عند الله المناز التی عند الله المناز التی عند الله المناز به معمد بن اسماهسیل الوادی صار بعصها لابن غروان الجندی ه

رائع بنى عدى بن كعب على الواليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب فى الجاهلية وكانت بنو عدى تُدُها لَعَقَة اللم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصغا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون على ما بين الصغا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون على عبد شمس منه ناساً واصابوا من بنى عبد شمس ناساً فلما رات فلكه بنو عدى علموا أن لا طاقة للم بهم حالفسوا بنى سَهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن عن لم يبع آل صَداد فقطعت للم بنو سَهم كل حق اصبح لبنى عدى فى بنى سهم حق نُقيل بن عبد الم بنو سَهم كل حق اصبح لبنى عدى فى بنى سهم حق نُقيل بن عبد العرى وهو حق عم بن الخطاب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحتى مطبع بن الاسود هاولاه اللهين باعوا مساكنه وكانمت بنو سهم من اعر يطن فى قريش وامنعة واكثرة فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العرى وهو يشكر لبنى سهم

أَسْكَنَى قَدُومُ لِهِ نايسل اجرَدُ بالغُرْف من السلافظَهُ سَهُمْ فِي مَسْلِ الانفسِ الفايطَهُ سَهُمْ فِي مَسْل الانفسِ الفايطَهُ كَنْت اذا ما خفتُ صَيمًا حَنَتْ دوني رماحٌ للسعُدَى غايطَهُ وَقَال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عمو بن امية يتواعده

أيصوعكن ابسو عمرو ودوني رجال لا يُنَهْنَهُما السوعسيك الى ابياتهم ياوى السطريد رجال من بني سمهم بن عمو حاحة شياطمة كرام مراحة اذا قرع الحديث خصارمة ملاوثة أسيسوث خلال بيوته كَرُم وجسود ربيع المُعْدِمِين وكلِّ جسار الذا نولَتْ بسام سَنَسَةٌ كَوُودُ ه الراس المقدّم من قريدش وعند بيوته تلقي السوفود فكيف اخاف أو اخشا عُدُوا ونُصْرُمُ اذا المصوا عسسيدُ فلَسْتُ بعادل عسنهم سواهم طوال الدهر ما اختلف الجديدُ، ولبني مدى خطُّ ثنية كُدا على يمين الخارج من مكة الى حسق الشافعيين على راس كُلما وللم من الشقّ الايسر حقّ آل ابي طرف ال الْهُكُمْيِينِ الدِّي على رأس كُدا فيه أراكة ناتمة شارعة على الطريق يقال لها دار الاراكِة ومعام في هذا الشقى الايسر حُقُوتٌ ليست لام معروفة منها حتَّى آل كثير بن الصَّلْت اللندى الى جنب دار مطيع كانت لال حش بن رياب الاسدى ومعهم حقّ لآل عُبْلَة بأَصْل الحينية وكان للخطاب بن نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار العجلة وفي المسجد الحرام بعصها وزهم بعض المكيين أن دار المراجل كنت لآل المومل العدوي باعرها فشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

ابن نفیل دار صارت لعم بن الخطاب رصَّه كانت بن دار تخرَّمه بن نوفل الله صارت لعيسى بن على وبين دار الوليد بن مُتْبلا بين الصفا والمروة وكان لها وجهان وجه هلى ما بين الصفا والمروة ووجه على نصم بسين الداريُّن فهدمها عمر بن الخطاب رضَّه في خلافته وجعلها رحبةً ومفاخًّا للحارِّ تصدَّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها المحاب الأدم فسمعت جدى احمد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانست ايصا رحبة من هذه الرحبة ثر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعاً بالليسل وكانست الصناديق بلصق الجدر ثر صارت تلك المقاعد خيامًا بالجريد والسعف فلبثَتْ تلك الخهام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبي النيء وكسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاهد في الموسم من الحاب الادم بالمنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عم بن الخطاب من المدينة فخاصموا أوليك القوم فيها الى تاص من قضاة اهل مكة فقصا بها للتُم يين واعطا الحاب المقاعد قيمة بعض ما بَنُوا فصارت حوانيت تكرا من امحاب الادم وفي في ايدى ولد عم بن الخطاب رضة الى اليوم ا ربع بني جمع، لا خطُّ بني جُمَّمَ عند الردم اللي يُنْسَب اليام وكلي يقال له ردم بني قراد دار أنَّ بن خَلف ودار السجى سجى مكة كانت لصَفوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاعي وهو اميب مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رضه باربعة الاف درهم وله دار صفوان الله عند دار المنظر بن الزبير ولام دار صفوان السَّفْلَى عند دار سُمُسرة ولام دار مصر بأسفل مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، ولهم جنبتا خطّ بني جمع يمينًا وشمالًا وكانت لمام دار خَسيْسر بن الى

اهاب فباهوها من افی اهاب بن هزیز التمیمی حلیف السطسعم بن هدی بن نوفل ولی دار قدامة بن مظعون فی حق بنی سهم ولسی دار عمرو بن عثمان للته بالثنیة ولیم حتّی آل جسلیم فی حسق بسنی سهم ویقال آن تلک الدار کانت لآل مظعون فلیا هاجروا خلّوها فغلب علیها آل جلیم ولیم دار افی محلورة فی بنی سهم ها

رباع بنى سهمر ملام دار عفيف الله في السُّويْقة الى قُعيْقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق الله يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت اللا دار اللجلة ومعهم لآل فُبيْرة الجُشَميين حتَّى في سند جبل زُرْزر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الرِّبعْرَى في المدار الله كانت الخلت متوضيًات ثر صارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولا حتَّى آل يَطِقه

ربلع حلقاء بنى سهم ، قال ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاى الله في طف الثنية الله

ربلع بنى عامر بن لوى ، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يسسار المصعف في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب الله في المَسْعَى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعف الى دار الى أُحَدِّ سعيد بن العاصى ومعلم فيه حتى لآل الى طرفة الهلليين وهو دار الربيع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقم من اعلى الوادى دار هند بنت سُهَيْل وهو ربع سهيل بن عمو وهله الدار اول دار بمكة عسل لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تجعل على دارها بأبين فأبى ان ياذن لها وقل انما تريدون ان تغلقوا

دوركم دون الحاج والمعتمرين وكان الحاج والمعتمرون ينزلون في مُرْصات دور مكة فقالت هند والله يامير المومنين ما اريد الا أن احفظ على الحليم متاعهم فاغلقها عليهم من السرى فأنن لها فبوبَّتهاء واسفل منها دار الغطريف بي عطاه والرهبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمرو ابن عبد ود ثر صارت لآل حُويْطب واصفل من قله الدار دار حويطب ابن عبد العربي في اسفل من هذه الدار دار الحدَّادين كانت لبعص بنى عامر فاشتراها معاوية وبناها، والدار الله اسفل منها الله فيها الحُمَّام، ودار السَّلْماني فوق دار الربيع كانت لرجل من بني طمر بن لوى يقال له العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتمام العايذيين ودار افي طرفة ودار التُّلكحيِّين كانت لأل افي طرفة الهلليين واسفل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العوىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابس الحدوار من موالى بني عامر في الجاهلية وربعهم جاهلي واسفىل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سلیمان کانت من رباع بنی عامر بن لوی ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجن بن زمعة اليوم، ولبني عامر بن لوى من شنق وادى مكة اللاصق بجبل افي قُبيس في سوى الليل من حتى الحارث بي عبد المطلب الذي على باب شعب ابن يوسف منحدرًا الى دار ابن صيفسي الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حةً ، لآل الاخسنسس بن شريق شرّى من بني عامر بن لوى دار الحُصَيْن عسنسد المسروة في رقاق الخُوازين وله دار افي سبرة بن افي رُهم بن عبد العوى وفي الدار للة بين دار ابی لهب ودار حویطب بن عبد العزی ودار الحدّادین ودار الحكم ابن ابى العاص فيها المُكَّاتون والمزوقون، ولام دار ابن أبى نيسب الله

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلمد وفی فی ا ایدید الی الیوم ا

ذكر حدّ المعلاة وما يلبها من ذلك، قل ابو الوليد حدث المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والوقاق اللمى على الصفا يصعد منه الم جبل ابى قبيس مصعداً فى السوادى فللك كلّه من المعلاة ووجه الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجدة وحدّ المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر اللى عند الطاحونة دارا عبد الصّبد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى المعدد ودار بقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار المحرة من المعلاة من المعلون المناس المعلون المعل

حَدُّ الْمَسْفَلَاء قل أبو الوليد من الشق الايمن من الصفا الى اجيادين في المفل منه فللك كله من المسفلة وحَدُّ المسفلة من الشق الايسر من زقاق البقر منحدرًا الى دار عهو بن العاص ودار ابن هبد الرَّزَاق الجحى ودار زبيدة فللك كله من المسفلة، فهذه حدود المعلة والمسفلة في ذكر أَخْشَبَى مَكَّفَاء قال ابو الوليد أَخْشَبَا محكة ابو قُبُيْس وصو الجبل المشرف على الصفا الى السُّويْدَا الى الخَنْدَمة وكان يستى فى الجاهلية الامين ويقال ابه سبّى الامين لان الرَّحْن الاسود كان فيه مُسْتُودُمًا على الطوفان فلما بَنى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن منى فى موضع كذا وكذا وقد كتبتُ نلك فى موضعه من هذا الكتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل العلم من اهل مكة انه قال انه أنه الم أنهى الم قُبُيْس ان رجلًا اول من نهص

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما صعد فيه بالبناه سُمّى جبسل ابي قبيس ويقال كان الرجل من اياد ويقال اقتبس منه الركن فسمّى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكة حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى عن سُليْم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبسيسس والأخشُب الاخر الجبل الذي يقال له الأحمر وكان يُسمَى في الجاهليسة الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على تُعيقعان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجروب الميزاب انما سُمى الجروب والميزاب ان فيسه موضعين يسكان الماء اذا جاء المطر يُصبُ احدها في الاخر فسسمسى الاعلى منهما المنى يفرع في الاسفل الجروب والاسفل منهما المسيسزاب وفي طهره موضع يقال له قرن ابي ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهن اللَّبُ عنداحون هنالك بالمَدَاحي والمَراصع به

ذكر شق معلاة مكة اليماني وما فيد

مًّا يُقرفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب ما احاط به الحرم قل ابو الوليد فاصح بأصل جبل الى قبيس ما اقبل على المسجد الحرام والمُسْعَى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لللله كشف احدهم تُوبه فسيّى ما هنالك فاضحًا وقال بعض المكيّين فاضح من حتى آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمل بن يوسف فمر الزقاق اللهى فيه مولد رسول الله صلعمر وانما شيّى فاضحًا لان جُرْفُم وقسطسورا اللهى فيه مولد رسول الله صلعمر وانما شيّى فاضحًا لان جُرْفُم وقسطسورا المتعلوا دون دار ابن يوسف هند حتى آل نوفل بن الحارث فغلبست

جُرِّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فقُصِحْنَ فسُمَى بذلك فاضحًا قل جدَى وهذا اثبتُ القرلَيْن عندنا واشهرهاء

الخند ألجبل الله ما بين حرف السويداه الى الثنية الله عندها بير ابى السير في شعب عمرو مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابن عمر وهلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على يمين الذاهب الى منى، وفي الخندمة قل رجل من قريش لزوجته وهو يَبْرِى نبلًا له وكانت اسلمت سرًا فقالت له لم تبرى هذا النسبل قل بلغنى أن محمدًا يريد أن يفتت مكة ويَغْزُونا فلنن جاءونا لأخدمنك خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلماني بك قد جيت تطلسب خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلماني بك قد جيت تطلسب محمدًا احشك فيه لو رايت خيل محمل فلمًا دخل رسول الله صلعم يوم الفتح اقبل اليها فقال ورايت هل من محمل فلمًا دخل رسول الله صلعم يوم الفتح اقبل اليها فقال ورايت هل من محمل فلمًا دخل رسول الله صلعم يوم الفتح اقبل اليها فقال ورايت هيل من محمل فلمًا دخل رسول الله صلعم يوم الفتح اقبل اليها فقال ورايت فيل من محمل فلم المن محمل فلم المن عنك وانشا يقول

وانت لو أَبْصَرْتنا بالخَنْدَمَهُ

اَدْ قَرْ صَفْوَانَ وَفَرْ عِكْرِمَتْ وَابِو يَزِيدُ كَالْتَجُورِ الْمُتُومَّةُ فَدُ وَابِو يَزِيدُ كَالْتَجُورِ الْمُتُومَّةُ فَدُ صَرِبُونَا بِالسَّيْوِفُ الْمُسْلِمَةُ لَمْ تَنْطِقَى بِاللَّوْمِ أَنْنَ كَلِمَتْ

قل وابو يزيد سهيل بن عمو قال وخَبَّأَتْه في أُخْدَع لها حتى اوس الناس، والأَبْيَض الجبل المشرف على حتى افي لهب وحتى ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُسْمَى في الجاهلية المستَنْذُر وله يقول بعي بنات عبد المطّلب

نحن حفرنا بَـلْر جانب المستنكره

جَبَلُ مُرَازِم الجبل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابى المدى يَصِلُ حتى آل عبد الله

اہن خالد ہن اسید ومراوم رجل کان یسکنه من بی سعد ہن بکر اہن قَوَازنء

قُرْنَ مَسْقَلَة وهو قُرْنَ قد بقيت منه بقية بأعلا مكة في دُبْر دار سَمُها عند مَوْقف الغنمر بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن جريج قال لما كان يوم الفتح فتح مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسقلة نجاعه الناس يبايعونه بأعلا مكة عند صوق الغنم،

جَبَلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حق آل عبد الله بن عامر ونَّبهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،

جَبَلُ زيقيا الجبل المتصل جبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مول لآل ابى ربيعة المخزوميّين كان اول من بنا فيه فسمّى به ويقال له السيسوم جبل الزيقىء

جَبَلْ الْأَعْرَجِ في حقى آل عبد الله بن عامر مشرف عنى شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاعرج مولى لابى بكر الصديق رصّه كان فيه فسّمى به ونُسبَ اليه،

المُطَابِخُ شعب ابن عامر كلّه يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ أسبّع حين جله مكة وكُسًا اللعبة وتحر البُدن فسُمّى المطابخ ويقال بل نحر فيه مصاص بن عمرو الجُرفي وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسُمّى المطابخ،

قَنْيُهُ الى مُرْحَبِ الثنية للشرفة على شعب الى زياد وحق ابن عامر الى المعلاة لله يهبط منها على حايط عرف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

والى منىء

شعْبُ ابى دُبُّ هو الشعب اللى فيه الجَرَّارون وابو دُبُّ رجل من بنى سواة بن عامر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقبول كثير بن كثير السَّهْمى

سكنوا الجزع جزع بيت ابي موسى الى النخل من صُفى السسبساب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مولى امير المومنين ونقص عامتها وبناها بنيانًا محكًا وضرب في جبلها حتى انبط ماءها وبنا بحداءها سقاية وجنابل يسقى فيها الماء واتخل عندها مسجدا وكان نسزوله فهذا الشعب حين انصرف عين الحَكِين وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلما جاء الاسلام حُولوا قبورهم الى الشعب الذي بأُصْل ثنية المنيين الذي هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعني اهل المقاب وقد : عم بعض المُدين أن قبر آمنة ابنة وهب أم رسول الله صلعم في شعب الى دُبّ هذا وقل بعصام قبرها في دار رابغة وقال بعض المدنيين قيرها بالأبواق حدثنا ابر الوليد حدثني محمد بن يحيى عن مبد العزيز بن عمران من فشام بن عاصم الاسلمي قال لمّا خرجت قريش الى النبي صلعم في غزوة أُحُد فنزلوا بالابوآه قالت عند بنت عتبسة لاني سفيان بي حرب لو بحثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآه فان أسر احدُّ منكم افتديتم به كلّ انسان بارب من آرابها فلكر نلك ابو سفيان لقريش وقال الى عندًا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تفتع علينا هذا الباب اذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابي فَرْمَةَ

ادا الناس غَطَّوْق تَغَطَّيْتُ عنه وان بحثوا عنى فقيهم مباحثُ Azraki. وان حثوا بيرى بحثت بيارهم الافانظروا ما ذا تثير الجايت حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عم عن عم بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيب الله بن عبد الله عن عبد أمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر المنساس لمرتام فانول الله عز وجل ما كان للنبي واللهي امنوا ان يستخفروا المشركين الاية الى قولة عز وجل وعدها ايلاء

الحَجُونُ الجبل المشرف حداة مسجد البيعة الذى يقال له مسجد الحرس وفيه تنيه تسلك من حايط عوف من عدد الماجلين اللهيسن فوق دار مال الله الى شعب الجَزَّارين وبأَصْله في شعب الجَرَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعقدة وشباب، شعّبُ السَّفِي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بيين الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادى عليه المنارة وبين نُرَّاعة الشَّوى وهو الجبل الذي عليه بيوت ابن قطر والبيوت السوم لعبد الله بي عبيد الله بي العباس وله يقول الشاعر

اذا ما نولتم حَدْو نَوَّاعة الشَّوى بيوت ابن قطر فاحذروا ايها الركب وانها سُمَى الواحة لان قريشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصَّفى فتبيت فيه في الصيف تعظيمًا للمسجد الحوام ثم يخرجون فيجلسون فيستريحون في الجبل فسمّى ذلك الجبل الواحة وقل بعض المكيين انما سُمَى صُفى السباب أنَّ ناسًا في الجاهلية كانوا انا فرغوا من مناسكم نزلوا المحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بقمر الشعب شعسب

الصفى فتفاخرت بآبآها وايامها ووقايعها في الجاهلية فيقوم من كلّ بطبي شاعر وخطيب فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئًا من الشرف الا ذكرة ثر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به ثر يقوم الشاعر فيهشد ما قيل فيهم من الشعر في كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مفاخرة قلم فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجينت به من فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فحينت به من فألشعر ثر فخر هو ما فيه فلما جاء الله تعلى بالاسلام انزل في كتابه العريز فأنا قصيتم مناسكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشد ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافرة او اشد ذكرًا وله يقول كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجرع جرع بيس افي موسى الى الخل من صفى السسبساب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصّفى من اموال معاوية الله كان اتخلاها فى الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان الذى صعلم وهد المشركين فقال مُوهدكم خيف بنى كنانة ويزهم بعض العلماء ان شعب عمو بن هثمان بن هبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الحوز الى نَزّاعة الشوى الى الثنية للة تهبسط فى شعب الحوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمى شعب الحسور لان فى شعب الحوزي مولى نافع بن عبد الحارث الحزاى نولسه وكان اول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاى نولسه وكان اول من بنى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبنى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبنى الى جعفر امير المومنين الى الثنية للة تهبط على شعب الحسوز فى وجهه دار محمد بن سليمان بن على،

شعْبُ الخُورِ يقال له خيف بني المصلطق ما بين الثنية الله بين شعب الأنور بأَصْلها بيوت سعيد بن عم بن ابراهيم الخيبري وبين شعب بني

كنانة اللى فيه بيوت ابن صيفي الى الثنية الله تهبط على شعب عمرو اللهى فيه بير ابن الى سُمير وانما سُمى شعب الحوز ان قومًا من العسل مكة موائي لعبد الرحن بن نافع بن عبد الحارث الحزاى كانوا تجارًا وكانت لم دقّة نظر في النجارة وتشدّد في الامساك والصبط لما في ايديم فكان يقال لم الحوز وكان رجل منم يقال له نافع بن الحسورى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليم وكان اول من بنا فيه

شعّبُ عُثْبَانَ هو الشعب اللّي فيه طريق منى من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الخصراه ومسيلة يفرع فى اصل العيرة وفيه بير ابن الى سُمْير والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصر طريق منى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخوزء

العَيْرَةُ الجبل اللَّى عند الميل على يمين الذاهب الى منى وَجْهُهُ قَصْدُ محمد بن داود ومقابله جبل يقال له العير اللَّى قصرُ صالح بن العبلس ابن محمد بأصله الدار الله كانت لخالصة وقال بعض الناس هو العيدية النصا وفيه يقول الحارث بن خالد المحزومي

اقوى من آل قطيمة الحَزْم قالعيرتان فاوحش الخَطْمرة خَطْمُ الْحَجُون يقال له الخطم واللبى اراد الحارث الخطم دون سدرة آل اسيد والحزم سدرة امامه تنياسر هن طريق العراق،

نُبَابُ القرن المنقطع في اصل الخَنْدُمة بين بيوت عثمان بن عبيد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيده

المَفْجُر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار ينيك بن الى منصور يهبط على حياص ابن عشام الله مفصا المارمَيْن مارمَى منى الى

الفيّ الذي يلقاك على عينك اذا اردت منى يُقْسى بك الى بير نافسع ابس علقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالمفجر موضع يقال له بطحاة قريش كانت قريش فى الجاهلية واول الاسلام يتنزّقون به وبخرجون الية بالفضاة والعشى وذلك الموضع بذنب المفجر فى موضّرة يصبُّ فيه ما جاء من سيل الفَدْفَدة>

شِعْبُ حَوَّا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المعجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كُرِّ آدم،

واسطٌ قرق كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمَى منى فصرب حتى نهب وقل بعض المحتين واسط الجبلان دون العقبة وقل بعضام تلك الناهية من بير القُسْرى إلى العقبة يسمَّى واسطًا وقل بعضام واسط القبن الملى على يسار من نهب الى منى دون الخصرآه فى وجهة عا يلى طريق منى بيوت مبارك بن يريد مولى الازرق بن عمره وفي ظهره دار محمد بن عمر بن ابراهيم الخيبرى فللك الجبل يُسْمَى واسطًا وهو اثبت الاقاويل عند جدى فيما ذكر وهو اللى يقول فية مصاص الجُرْكى

الاتاويل عند جدى فيما ذكر وهو الذي يقول فيه مصاص الجرهي للتاويل عند جدى فيما ذكر وهو الذي يقول فيه مصاص الجرهي كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يشمر بحكة سامسر ولم يتربع واصطا فجسنسونسة الى المنحنا من دى الاراكة حاصرة الرباب القرن الذي عند الثنية الخصرة بأصل ثبير غيناء عند بيسوت ابن لاحق مولى لآل الازرق بن عمرو مشرفة عليها وفي الله عند القصر الذي بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير ميمون الحصرمسي واسفل من قصر امير المومنين الى جعفره

نُو الزَّرَاكة عرص بين الثنية الحصرآه وبين بيوت الى مَيْسَرَةَ الزَّيَّات، شِعْبُ الرَّخَمِ الذَّى بين الراب وبين اصل ثبير غَيْناء،

الأَقْبُرُةُ تَبِيرُ عَيْناء وهو المشرف على بير مَيْمُون وتُلْتُه المشرفة على شعب على عليه على عليه على عليه على عليه عليه السلام وعلى شعب الحصارمة على وكان يُسْمَى في الجاهليسة سَمِيرًا ويقال لقُلْته فات القَتَادة وكان فوقه قتادة ولها يسقسول الحسارت ابن خالد

الى طرف الجار فا يليها الى نات القتادة من ثبيره وثبير الله يقال له جُبل الزُّنْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكسة كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير الخيل ويقال له الأثّخوانة الجبل الذى به الثنية الحصراء وبأصله بيوت الهاشميين يمر سيل مستى بهند وبين وادى ثبير وله يقول الحارث بي خالف

من ذا يُسايل عَنّا اين منولنا فالأَقْحُوانة منّا مَا يُكَوّرُن وَ الْوَهَاة ولا ينبو بنا المورّث الذ نلبس العَيْش صَفْوًا ما يُكَوّرُه طَعْنُ الوُهَاة ولا ينبو بنا المورّث وقال بعض المحكيين الأَقْحُوانة عند الليط كان مجلسا يجلس فيه مَن خرج من مكة ينحدّثون فيه بالعشى ويلبسون الثياب الحبرة والموردة والمطيّبة وكان مجلسة من حُسن ثيابة يقال له الاقحوانة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن الله عم عن القاضى محمد بن عبد الرحن ابن محمد المخزومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبده الرحن بن ابن محمد المخزومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبده الرحس بن فشام قال خرجت غازيًا في خلافة بني مروان فقفلنا من بلاد الموم فاصابنا مطر فَاوَيْنا الى قصر فاستَدُرَيْنا به من المطر فلما امسَيْنا خرجت خارية مولدة من القصر فتذكّرت مكة وبكت عليها وانشات تقول من كان ذا شَجَن بالشام يحبسه فأن في غيرة أمسى لى الشّجَتُ من كان ذا شَجَن بالشام يحبسه فأن في غيرة أمسى لى الشّجَتُ وان ذا القصر حقًا ما به وطَسى لكن يحكة امسى الاقل والوَطُنُ من ذا يُسايل عَنّا ابن منولفا فالاقحوانة منا منول قدمن

الما فلبس العيش صفوًا ما يكدره طعى الوشاة ولا ينبو بنا السرِّمُن فلمّا اصبَحْنا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال عده جارية مولدة مصيّة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشام فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحى فيم شيمًا فقلتُ تبيعها قل اذًا أَفارى رُوحىء

وتُبِيرُ النَّصْعِ الذَى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة السدى عسلى يسار الذاهب الى منى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِقْ ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليدى

وقبيرُ الأَّمْرَ عِلَى المُشرف على حقّ الطارقيين بين المغمّس والصخصيصاء حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزين بن عبران عن معاوية بن عبد الله الازدى عن معاوية بن قرّة عن الخلصد ابن ايوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لمّا تجلّ الله عسر وجل للجبل تشطّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت عصة وثلاثة اجبل فوقعت عصة وثلاثة اجبل فوقعت بالمدينة فوقع عكة حرالا وثبير وثور ووقع بالمدينة أحسد وورثان ورصّوى،

الثُقْبُةُ تَصُبُّ من ثبير غَيْناء وهو الفيُّ الذَّى فيد قصر الفصل بن الربيع الخريق العراق الى بيوت ابن جُرَيْجِ

السَّرَرُ من بطن السُّرَرَء الأُفَيْعية من السرر مجارى الماه منه ماد سَيْل مكة من السَّرَر واعلا مجارى السُّرَرة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن يحيى حدثنى عبد العزيز بن عمان عن عبد الله بن جعفر ان السيل المرز عن حجر هند قبر المراتين فاذا فيه كتاب انا اسيد بن الى العيص

يرخم الله على بعى عبد مناف حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين الله قل الثقبة بين حراه وثبير فيها بَطْحَاد من بطحاه الجنّة

السّدَادُ ثلاثة أَسدُة بشعب عمو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال له ثبير النّصع عملها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء واللبير منها يُسدُهُ أَتُلُ وهو سدّ عبله الحجاج في صدر شعب ابن عمو وجعله حبْسًا عسل وادى مكة وجعل مغيصه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من اقبل من شعب عموه والسّدْان الاخران على يمين من اقبل من شعب عمو وهما يسكبان في اسفل منى بسدّرة خالد وفي صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايصا شعبُ على يمنى وشعبُ عُمارة اللهى فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهرة شعب المرخم ويسكب فيه ايصا المحر من منى والجار كلها تسكب في بَدَّة وبكة وبسكة الوادى الدّى به اللعبة قال الله تعالى أن اول بيت وضع الناس السلمى ببكة مبارًا ومُدّى العالمين قال وبطن مكة الوادى الذي فيه بيسوت سراج، والمربّع حايط ابن برمكه،

وَفَحْ وهو وادى مكة الاعظم وصدرة شعب بنى عبد الله بن خالد ايم اسيده

والغَمِيمُ ما اقبل على المَقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الحرء السَّدَادُ بالنَّصْع من الافيعية في طرف الخيل علها الحجلج لحبس المساء والاوسط منها يُدْعًا أثلاء

سَكْرُةً خَالِد في صدر وادى مكة من بطئ السُّرَر منها باق سيل مكة أذا عظم اللَّى يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلٌ عظيم عارمٌ اذا عظم

وهو خالد بن اسيد بن الى العيض ويقال بل خالد بن عبد العزيسز

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحرم من طريق العراق على تسعة اميلا وهو مقْلَعُ اللعبة وحدوا ويقلل انها شمى المقطع ان البناء حين بنا ابن الزبير اللعبة وجدوا هنالك حجرًا صليبًا فقطعوة بالزبر والنار فستى نلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخواى انشدنى ابو الخطاب في المقطع

طريتُ الى عند وتربين مرّةً لها اذ تواقفنا بقُرْع القطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعة في ميسزر لد تُسكّرتع،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدَّى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريح عن مجاهد قال انها شمّى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا اذا خرجوا من الحجرم للتجارة او لغيرها علقوا فى رقاب ابلام لحاة من لحاه شجر الحرم وان كان راجلًا علق فى عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجّهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فائنا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا نلك اللحاء من رقابهم ورقاب اباعرهم هنالك فشمّى المقطع لللكء

تَنقينُهُ الْحَلِّ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريق العراق،

السُّقْيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَى عرفة ومرة على مسجد ابراهيم خليل الرحن وهو الشعب الذي على عين المقبل من عرفة الى منى وفي هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير عملها وعمل عندها بُسْتَانًاء وعلى باب شعب السُّقْيَا بير جاهلية قد عمرَتْها خالصة فهسى تُعْرَفُ بها اليوم،

السَّنَارُ فنية من فوق الانصاب وانما سُمَّى الستار لانه سِتْرُ بسين الحسلَّ والحرم ه

Azraki.

ذكرشق معلاة مكة الشامى وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابر الوليد شعب تُعيْقعان وهو ما بري دار يويد بن منصصور الله بالشُويْقة يقلل لها دار العَرْوس الى دور ابن الوبير الى الشعسب السلس مُنْتَهاه فى اصل الاجم الى فَلَتى ابن الوبير الذهى يُسْلَكُ منه الى الأبطر والسويةة على فُوفة قعيقعان وعند السويقة رَدْمُ عمله ابن الوبير حين بنا دُورُه بقعيقعان ليردُّ السيل عن دار جُيْر بن الى اهلب وغيسرها وفوق تلكه رَدْمُ عبى دار عفيف وربع آلى المرتفع رَدْمَ عن السويقة وربع الحواد المدوة ودار شهبة بن عثمان،

جَبَلْ شَيْبَة هو الجبل الله يظل على جبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الدَّيْل مَن جبل شيبة وجبل الديامي يُسيان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة التَّبَّاث الله ورارة التميمي ثر صار بعد ذلك لشَيْبَةَء

جَبَلُ النَّيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيسُا والديلميُّ مولً لمعاوية كان بنا في نلك الجبل دارًا لمعاوية فسمَسى بسه والدار اليوم لحزيمة بن حازم،

الجَيْلُ الْأَبْيَضُ هو الجبل المشرف على فلق ابي الوبيرء

الحافض اسفل من الفَلَق اسمه السايل وهو المشرف على دار الجنّام وانسا سَهَّدُ ابن البيير الفلق وهربه حتى فلقه في الجبل ان المسال كل ياق من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهِّلَ طريق الفلق ودرَّجَه فكان اذا جاءه المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المعلاة في الفلق حتى يخرج به على دوره بقعيقعان فيدخل نلك المال ولا يسلوى بسم احدَّى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عوليم فيه موضع

رحا الربيح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قَلَّ ما تفارقه الربيح، جَبُلُ تُقَاجَة الجبل المشرف على دار سليمر بن زياد ودار الحَمَّام وزقاق النار وتُقَاجَة مولاة لمعاوية كانت أول من بنا في نلك الجبل،

الجَبَلُ الحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السَّرى بن عبد الله َ الله صارت للعَرَّال واسم الجبل الحَبَشِيُّ يعنى لم يُنْسَب الى رجل حَبَشيُّ الما هو المجبل،

آلات يَحَامِيمَ الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبُرة في الله قُبر امير المومنين ابو جعفر بأصلها قل يعرفها بالمحاميم واوّلها القرن السذى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النّوفلى واللى يلسيد المقرن المشرف على منارة الحبشى فيما بين ثنية المدنيين وفلتى ابن الربيس ومقابر اهل مصكة بأصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الربيسر مصلوبًا عليها وكان اول من سَهلها معاوية ثر عملها عبد الملك بن مروان فر كان اخر من بنا هفايرها ودَرْجَها وحدّنها المهدى،

شعّبُ المَقْبُرةِ قل بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينه اختلاف اندليس مكة شعب يستقبل اللعبة كلّه ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل اللعبة ليس فيه انحراف مستقيمًا وقد كتبت جميع ما جله في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا اللتاب، فنينا المقبرة هذه في الله دخل منها الوبير بن العوام يوم الفاح ومنها دخل النبي صلعم في جنة الوداع، أبو دُجاننة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادى ويقسال له جبل البرم وابو دُجاننة والاحداب الله خلفه تُستى دات أَعاصير، جبل البرم وابو دُجاننة والاحداب الله خلفه تُستى دات أَعاصير، شعب الله عبد ربّه بن السيب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب اللهام وهو

قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يسارك والت ناهب ألى منى من مكة فوق حايط خرمان وفيه اليسوم دار الحكفيين من بنى مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبنى يقال أن النبى صلعم صلى فيه وينزله اليوم في الموسم الحضارمة،

فُرَّابُ القرن الذي عليه بهوت خالد بن مكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل دُنْفُد مسكن ابن افي الرزام ومسكن افي جعفر العلقمي بطرف حايط خرمان عنده

سَقُرُ هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمسكه وهو باصله وكان عليه لقّوم من اهل مكة يقال لهم آل قريش بن عبّاد مول لبنى شيبة قصر قر ابتاهه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وحمّ القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس قر صار اليوم للمنتصر بالله امير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جبسل كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولمد الحارث بن امية بن عبد شبس الاصغية

شعْبُ آلِ الآخْنَسِ وهو الشعب الله النان بين حرآه وبين سَقر وفيه حقّ آل زَارويه موالى القارة حلفاه بنى زُوْرة وحتى الزارويين منه بسين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الحوارج ونلك ان نجدة المحرورى عُسْكَر فيه عام حتى ويقال له ايصا شعب العيشوم نبات يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفى حليف بنى زهرة واسم الاخنس أقى وانها سَمَى الاخنس انه خنس ببنى زهرة فلمر يشهدوا بدرًا عسلى رسول الله صلعمر، وفلك الشعب يخرج الى اذاخر واذاخر بينه وبسين في ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَرْ ق

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصرمى ثر اتحدر في الوادىء جَبَلُ حرآه وهو الجبل الطويل اللهى بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط اللهى يقال له حايط حراه على يسسار اللهاهب الى العراق وهو المشرف القلّة مقابل ثبير غَيْناء محبّة العسراق بينه وبينه وقد كلن رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء في حراه وفصلة في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم قل مسلم بن خالد حراه جبل مبارك قد كان يُوتىء قال ابو محمد الخزاى وفي حراه يقسول الشاعر

تَفْرَجَ عنها الهبر لما بدا لها حراد كراس الفارس المُتَوْجِ مُنْعَبَةً له تدر ما عيش شقوة ولا تعترر يومًا على عُود عَوْسَمِ،

صَنْكُ هو شعب من اظلم وهو بينه وبين اذاخر في سحبة العراق وانسا سمّى صَنْكًا أن في نلك الشعب كتابًا في هرى ابيص مستطيرًا في الجبل مصوّرًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متّصلًا بعصه ببعيص كما كتبت صنك فسمّى بذلك صَنْكًاء

مَكُّهُ السَّدر من بطن فيِّ الى المحدث،

شُعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَصْرَمَتَيْن على عسين هُعب آل عبد الله بن خالف بن اسيد بحذاه ارض ابن هربده القَمَعُةُ قرن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن عين الطريسة في

احفله حجر عظیم مفترش اعلاه مستدق اصله جدًّا کهینَّة القَبَع، الْقُنَیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بن اسید رهو الشعب السلس یَصْبُ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

كَنْيُدُ أَذَاخِرَ الثنية لله تشرف على حايط خرمان ومن فنية الناخسر دخل النبى صلعم يوم فنع مكة وتُبِرَ عبد الله بن عمر بن الخطاب رضه بأسلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خلاف بن اسيد ونلك الله مات عندام في دارم فدفنوه في قبورم ليلاء

النَّقْرَى ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بني عبد الله

المُسْتَوْفِرُةُ ثنية تظهر على حايط يقال له حايط ثرير وهو اليوم للبوشجاني وعلى راسها انصاب الحرم فا سال منها على قرير فهو حلَّ وما سال منها على الشعب فهو حرهً ه

ذكر شق مُسْفَلَة مكة اليمان وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصق بأنى قُسبَسيْس ويستقبله أجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار فشام بن المعياد اللبير وعلى فمر الشعب دار فشام بن المغيرة ودار زُفَيْر بن الى امية بن المغيرة الى المُتّكُمُّ مسجد رسول الله صلعم وانها سُمّى اجياد اجهادًا أن خيل تُبْع كانت فيه فسمّى اجياد اجهادًا أن خيل تُبْع كانت فيه فسمّى اجياد الجهاد الخياد الجهاد الخيادة

رَأْسُ الأنسانِ الجبل الذي بين اجهاد اللهير وبين افي قبيس حدثنسا ابو الوليد قل سمعت جدّى احد بن محمد ابن الوليد يقبول اسمسه الانسان، أَنْصَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأصل الخندملا بير يقال لها بير عشكرملاً وعلى باب شعب المتكا بير حفرتها وينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسد بن سليمان بن على في هذا الشعب بيراً وهو امير مكة سنة سبع عشرة ومايتينء

شعب الخاتم بين اجياد اللبير والصغيرة

جَبَلْ نُقَيْع ما بين بير زينب حتى تاق انصاب الاسد والها سُبّى نُفَيْعاً انه كان فيه أَدْكُمُ للحارث بن عبيد بن عم بن مخزوم كان يحبس فيه شُفهاء بني مخزوم وكان ذلك الادام يسمّى نُفَيْعًاء

جَبَلُ خَلِيفَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وهلى الخليج والحزامية وخليفة بن عير رجل من بنى بكر ثر احد من بنى جُنْدَع وكان اول من مكن فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الخليج يم في دار حسكيم ابن حزام وقد خلج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل اللهي صعد فيه المشركون يوم فتح مكة ينظرون الى النبي صلعم واسحابه وكان هذا الجبل يُسمَى في الجاهلية كيد وكان ما بسين دار المحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأصل جبل خليفة سوى في الجاهلية وكان يقال له الكثيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها آل وكان يغي جميح الى الثنية كلهاء

غُرَّاب جبل باسفل مكة بعضه في الحلّ وبعضه في الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال اسمر الجسبسل الاسود الذي باسفل مكة غُرَّاب،

النَّبْعَةُ نصب في اسفل غُراب،

الميثُبُ من الثنية الله باسفل مكة الى الرمصة لله بير خُمْ حفرها مُرَّة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نَسْتَقى الا بخُمْ او الحَفْرة قال ابسو الوليد وكان ماء المغيرة بن عبد الله بن عبر بن مخزوم عطى باب دار قيس بن سلم بير عدية قديمة وكانت بير قُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أمَّ هانى ابنة افي طالب،

جَبُلُ عُمَ الطويل المشرف على ربع عم اسمه العاقر وقد قل الشاعر قيهات منها إن ألَّدُّ خيالها صَلْمَى اذا نزلَتْ بسَفْمِ العاهَرِ،

هُذَاقَةُ الجبل الذي خلف المسروم من وراه الطُّلُوبِيه

المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّاجِنَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بهوت رُزَيْق بن وهب الخزوميء

الفَدْخَدَة من مُوخّر المفجر واللاجمة ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدهدة، فُو مُرَاخِ بين مودلفة وبين ارض ابن معم،

السُّلَقَانِ اليمان والشامى مُتَّنَان بين اللاججة وعُرنة وله يقول الشاعر

الر تسال التَّنَاصِب عن سليمًى تناصِب مقطع السَّلَف اليمانى، الشَّعَاصِمُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَفَيْن تصبُ في النَّبْعَة بعصها في الحرم،

ذُو السَّمير من منقطع اللاجة الى المودلفلاء

نَاتُ السَّلِيم الحِبل الذي بين مزدلفة وبين في مُراخِه

بَشَاتُمْ رَفْدَةً تسك لله فيما بين أَصَاة لِبْنِ بعصها في الحلّ وبعصها في الحرم،

أَضَاةُ النَّبَطِ بُعرنة في الحرم كان يُعْمَلُ فيها الأُجُرُ وانما سُميت اصلة

النبط انه كان فيها نَبَطُّ بعث بالم معاوية بن الى سفيان يعلون الأَّجُرَ للُنورة عِكة فسيت بالمَّ

قَنيَّةُ أَمَّ قُرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع الار الاسود بن سفيان الحزومي، يَرَمْرُمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك طلق صادق محمد تروا خيله بين الصلا ويرمرم، أَنُ اللَّجَبِ رَحْمَة بِاسْفَلِ اللَّاجِة تُسْكُ المَاءَ

ذَاتُ أَرْحَاه بير بين الغرابات وبين نات اللجبء

النَّسْوَةُ اجَارِ تَطَأُها مَحَبَّةُ مَكَة الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة من ثور يقال ان امراة نجرت في الجاهلية نحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلتّها امراة وكانت خلف ظهرها امراة اخرى فيقال انها مُسخى جميعًا جَارة في ذلك المكان فهى تلك الحجارة،

الْقَفِيلُة قِيعَة كبيرة تمسك الماء عند النَّسْوَة وفي من ثورة وَوَرَة كَان رسول الله تُورُ جَبلُ بأسفل محكة على طريق عُرنة فيه الغار الذي كان رسول الله صلعم مختبيًا فيه هو وابو بكر وهو الذي انول الله سحانه فيه ثاني اثنين اذ فيا في الغار ومنه هاجر النبي صلعم وابو بكر الى المدينة شعب في ثور وهو الذي يقول فيه الهُذَلي

افى الايات والدُّس المنول معصى بين بانة فالغليل ٥

ذكر شقى مُسْفَلة مكّة الشامى وما فيد مًا يُعْرَفُ أسم من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم

على يعرف المهم على المواضع والحبان والسلطات على الحال الم الما الما الما الموافق الما الموافق الما الموافق الما الموافق الموا

افي طالب الله كانت عند الحنّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحَثْمة والحزاور والجباجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية لله علت الخيرزان بفناه دار الارقم وقال بعضام كانت بحداه الردم في الوادى والاول انها كانت عند الحنّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعم وهو بالحزورة اما والله انكه لاحبُ البلاد الى الله ستحانه ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجتُ كال سفيان وقد دخلت الحسرورة في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرامي

وُبداها قوم اشحًا أشدُّة على ما بهم يشرونه بالحزاور،

الحَثْمَةُ باسفل مكة صخرات في ربع عم بن الخطاب رصد وقال بعض المكيين كانت عند دار أويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بني است بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنسالا بين الخَبُون الى الحَثْنَدَة في ليسالى مقد سرات وشرق ساكنات البطاح أشهى الى القلب من الساكنات دور دمشق يتصبّخن بالعبير وبالمسسك صماخاً كأند ريسج مَرْق وَقُقُ النّارِ باسفل مكة عايلى دار بشر بن فاتك الخزاعى وانما شمى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرورء

بَيْنُ الْأَزْلَامِ حدثنا ابر الوليد قال حدثنى جدَى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمسى وكان بالحثمة عا يلى دار أُويْس الله في مبطح السيل باسف مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

جَبُلُ زَرْزَر الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الحيرى خال المهدى

بِالسُّوَيْقة على حقّ آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسمَى في الجاهلية القايم وزرزر حايثً كان عكة كان اول من بنا فيه فسمّى به،

جَبَلُ النَّارِ الدَّى يلى جبل زرزر وانها سمّى جبل النار انه كان اصاب العله حريق متوالىء

جَبَلُ أَفِي يَزِيدَ الجبل الذي يَصِلُ حتَّى زرزر مشرفًا على حسق آل عمرو أبن عثمان الذي يلى زقاق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يزيد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة عصكة كان اول من بنا فيه فنُسب اليه وهو يتوتى آل هشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَ الجبل المشرف على حقى آل عم وحقى آل مطيع بن الاسود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم اللبى يُنْسَب اليه عم بن الخطاب رضّه وكان يسمّى في الجاهلية ذا أعصير،

حِبَالُ الْأَنَاخِرِ الله تلى جبل من تشرف على وادى مكة بللسفلة وكانب تسمّى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصاد،

الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حقى آل عم وبعى مطيع ودار كثير الخالم الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حقى آل عم وبعى مطيع ودار كثير الحادر وبير بكّار وفي ثنية قد ضُرِبَ فيها وفُلِقَ الجبل فصار فلقاً في الجبل يسلكه فيه الى المادر وكان الذى ضرب فيها وسهلها يحيى بن خالسد ابن برمكه يحتصر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من فحي وعيل هنالكه بُسْتَانًاء

شُعْبُ أَرِّفَ فَى الثنية فَى حَقَى ال الاسود وقالوا الما سمى شعب ارَّفَ لمولاة لَحُفصة بنت عم أُمَّر المومنين يقال لها ارفَ وقالوا بل كان فيه فواجسر فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنَ ارَّفَ ارَّفَ يَقُلْنَ اعطى فسمَى الشعب شعب ارفىء

كُنيَّة كُدآة الله يُهْبط منها الى نعى طُوى وفي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفتح وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بهوت يوسف بن يعقوب الشافعي ودار آل طُرَفَة الهلطيين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وفي الدار الله يقادل فيها حُسَّان بن ثابت الاتصارى

عَدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تَرَوْها تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كَداتَه، النَّبَيْ النَّقْعَ مَوْمِدُها كَداته، الأَبْيَضُ الْجَبَل المشرف على كَداه على شعب ارنى على يسار الخسارج من مكنه،

قُرْنُ الى الْأَشْعَث وهو الجبل المشرف على كداء على يمين الخارج من مكة وهو من الجبل الاجم وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمة يقسال له كثير بن عبد الله بن بشرء

بُكْنَ نَى ظُرِّى ما بِين مَهْبط ثِنِية المَقْبرة الله بالعلاة الى الثنية القُصْوَى الله يقال لها الخُصْرآة تُهبط على قبور المهاجرين دون فرِّء

بَطْنُ مَكْةَ عًا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاد الله تُسْلَلُه الى التَّنْعيم الى ثنية الحصحاص، الله بين ذي طُوّى وبين الحصحاص،

الْمَقْلُعُ الْجِيلِ الذِّي باسفلِ مكة على يمين الخارج الى المدينة عليه بيت لعيف الله بن يزيد مولى السرى بن عبد الله،

فَحْ الوادى الذى بأَصْل الثنية البَيْصاه الى بَلْدَح الوادى الذى تَطَلَّهُ في طريق خُدَّة على يسار ذى طُوى وما بين الليط ظهر الممدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكلاء

المُهْكَرُةُ بِذَى طُرِى عند بير بَكَارٍ يُنْقَل منها الطين الذي يبنى بعد اعلى مكته اذا جاء المطر استنقع الماء فيهاء

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعُرنَاء

خورورع بطرف الليط عا يلى للغشء

أُستَارُ الجبل المشرف على فع عايل طريق المحدث ارص كانت لافسل المسلم الم

مَقْبُرُة النَّصَارَى دُبر المقلع على طريق بير عُنْبَسَة بدى طوىء جَبُلُ الْبُرُود وهو الجبل الذى قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسى بن على بن الى طالب واصابه يوم فيَّ عند، بفيِّء

الثنيُّة البيصاء الثنية الله فوق البُرُود الله قُتل حسين واصحابه بينها

الحَمْعَاصُ الجبل المشرف على ظهر لى طُوَى الله بطن مصة عا يسل بيوت احمد المخرومي عند البرود،

المُدَّوْرُ مَثْنَ من الارص فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون مُ مُسلمر الجبل المشرف على بيت تُرَان بلى طوى على طريق خُسلة وادى دى طوى بينه وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْمبَسط الحرّتين اللبيرة والصغيرة والصغيرة .

ثَنَيْةُ أُمِّرِ الْحَارِثِ فِي الثنية لله على يسارك انا فبطت نا طوى تريد غَنَّا بين الحصحاص وطريق جُدَّة وفي أمَّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المطَّلب،

مَتْنُ ابن عُلْيَا ما بين القبرة والثنية التي خلفها الى الحجّة التي يقال لها الخصراد ولبن عليا رجل من خواعة،

جَبِنْ أَفِي لَقِيط هو الجبل الذي حايط ابن الشهيد بأَصْله بفرَّء ثَنَيَّةُ أَذَاخرَ وليسم بالثنية التي دخل منها رسول الله صلعم منسد حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفط واناخر، شعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولى السايب ابن الى وداعة السهمى بلى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايب ابن ابى وداعة واشرس الذي روى سفيان عن ابية حديث المقالم والمقاط حين ردّة عم،

غراب الجبل اللى مُوخر شعب الاخنس بن شريق الى اذاخر، شعب الخنس بن شريق يفرع شعب المُطَّلِب الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداعا، ثَاتُ الْجَلِيلَيْن ما بين مكا والسدر وفرَّ،

شُعْبُ زُرِيْقٍ يفرع في الوادى الله يقال له نو طوى وزُرِيْق مسول كان في الحرس مع نافع بن علقمة ففجر بامراة يقال لها نُرة مولاة كانت مكة فُرجِمَا في نلك الشعب فسمّى شعب زريق،

كَتَدُّ الجبل الذي بطرف المغش غير ان حلحلة بين المدرة وبين

جبل المغش ومنه تُقطع الحجارة البيض التي يُبنا بهما وفي الحجارة المنقوشة البيض عكة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفةء

نُو الأَبْرِى ما بين المفش الى ذات الجيش،

الشّينُ طرف بَلْدَحَ اللَّى يسلك منه الى ذات الحُنْظُل عن يمين طريق خُدُّة قد عبل الدُّوْرَق حايطًا وعينًا بفَوْقة ذلك الشعب وذَاتُ الحُنْظُل ثنية في موخر هذا الشعب يغرع على بلدح،

أَنْصَابُ الْحَرَم على راس الثنية ما كان من وَجْهها في علما الشقّ فهو حرم

وما كان في ظهرها فهو حثَّل ما الله في أَتْصَى الشيق، الشيق،

الرَّنْبَةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أمَّ رباب الى الثنية التي بين الليط وبين شعب عم بن عبد الله بن ابي ربيعة،

ذَاتُ الْحَنْظَلِ هو الْعَيْمُ اللَّى من عين الدُّورِقَ الى ثنية الحرم،

العَبْلاله بين نبى طوى والليطء

الثنية البيضاء التي بين بلاس وفرخ

شعْبُ اللَّبْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرَشَةَ في بلديء

مُلْحَةُ العراب شعب في بلدى يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحَةُ الْخُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببُلْدي،

الْعَشِيرَةُ حلااء ارض ابن ابى مُلَيْكة انا جاورتَ طرف الحُدَيْبية على يسار الطريق،

قَبْرُ الْعَبْد بِكَذَب الْحُدَيْبِية على يسار الذاهب الى جُدَّة وانما سمّى قبر العبد ان عبدًا لبعض اهل مكة أَبْق فدخل غارًا هنالك فات فيد فرُضمت عليه الحجارة فكان في نلك الغار قبره،

التخابر بعصها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى حُدّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وهي جميرة البهيما وتحييرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مُرّ منهن فهو حلّ وما اقبل على المريوا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحرم،

رَحًا في الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع الى ذات الجيب ش ورَحَسا في رحَسا في رحَسا

والراحة دون الحديبية على يسار الذاهب ال جُدَّة، البُغْيبَغُة والبغيبغة بأذاخر البُغْيبغة والبغيبغة بأذاخر الم

تر كتاب تاريخ مكة للازرق والحد للد كما هو العله وصلواته على نبية محمد والحدين وآله ومحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غُتنْفَة
عطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين المحادى عشر
من ربيع الاول سنة ١١٧٥
حمد الله وهونه
وحسن توفيقه
وحده

Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبوي d المجيري Pag. 4 lin. 7 a -Pag. 7, 1 e überall جام ا انهر - الله حسهم کا اله - اله اله - اله - اله - اله اله - اله dezu am Rande ففراه -8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 فوطست قوله غراه كلا بخط مولفه بالغين المجملا اوله فصورة الراه قانف فهماه الفلسكة 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 اخرة مِماينًا ib. ae ينفجر ib. ae عرق 10,8 ad ماينًا d dafür فباء f فباء l. 9 - اقررت u. تُقرّ u. - اقررت ا 13, 4 c - وبركة 1. 21 مطاف بالبيت سُبعًا م hat c مطاف بالبيت سُبعًا - 14, 2 nach م - امنون 16, 1 منون 16, 1 - اخوفاع ع 15, 20 و فيدموا كا المنون الله das zweite mal l. 2 a عقمره ع - l. 5 d وغيرة - l. 7 a zweimal 20, 8 مبعة التحر d - 16, 7 a. 8 d - بذكرى a بامرى 16 . ا - بعمة اربعين a اربعين - 1. 10 و الخيف ع - 1. 10 من a اربعين - 1. 10 و الأمين الم اربعين ا - المنتجسر f البير 1. 15 d - 1. 15 d - 1. 15 d - وشعايرة - 24, 18 و - بكري - 1. 19 ac نخشيت - 23, 3 تجييز 1. 19 مكري - كلقرها الم الله عند ما . 1. 21 م عَبَاد م . 25 م عَبَاد م العروش - العروش - العروش 7 ه السيول ع - 1. 9 Sure 2, 121. - التيها السيول ع - 27, ib. وبص و المبارك a عارث a المبارك المبارك المبارك المبارك و المبارك و المبارك و المبارك و المبارك و - أي بعث c corrigirt العث 1. 20 d العث ا c corrigirt خط ع 32, 6 - قلم له قرب 19 - 31 ad على 18 - 1. 18 على Sure 2, 121. - 4. 18 لى فلانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهى Kandbemerkung اليها ضولا الحجر الاسود - اليها ضولا الحجر الاسود - اليها ضولا الحجر الاسود

inglinearly Google.

Azraki.

البحور 1. 14 c immer d meistens - البحور 1 ما المحوص فلبا ء - 36, 2 متردى ء - 35, 2 حكل نبى f كان النبى 1. 19 - خثيم قوله 39, 5 f am Rande مرشا بين رابغ والأبواء 28, 11 c فاتا م .ا - قلايصاً ع 1. 11 ود وصالح هو مناقص كما تقدم انهما لر حجاً 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. - 41, 15 اليه ad عا - 42, 18 c بابن كريت - 43, 2 و منعتها يوم 45, 3 - وضعتها يوم وضعت am Bande صعتها - معتها - نحرص c نخرج 1. 12 - تشبّت e 1. 9 - واجامًا وشاجرًا a واذا ماء جاول a 1. 46, 6 - سمى L. 22 Codd - جمع الى امر مكة 1. 21 Chamle الم e أنقوا ع 1. 21 و منه علم فيه 20 ما ما القوا ع 1. 15 و خاول b. - مادوا ع - الماقيم ع شافيه ع مادوا - 47, 2 c مادوا - دانتم ع رايتم 1. 5 معينا cd طيبا 1. 7 - نزلها 1. 6 cd وانفسام ed والفتهم 48, ع 1. 14 lies حطة ك دخلة 1. 17 البغى 1. 14 العلم ع 1. 11 - بعده بعهد 6 . 50, 7 ديبقي c ويتقادم 1. 18 - نجردها ا الكعبة c الكعبة - 51, 2 c عبلطوا - 1. 15 مقبلة - 1. 21 ed am Bande - 52, 11 ماخد وط ماء - 53, 13 م عبد غد القوا 1. 10 - فبعثت في قتاله b . 34, 9 منازلنا م مراتعنا 1. 21 فخطوه حير 1. 19 من اثار c وابار a 1. 18 من اثار c وانصرنا d 55, 16 من اثار c ينقلب 1. 15 - فيرغب ع 1. 12 - يقربوم l. 10 cd - برآته 50, 8 af كل ع 2 . 57. 2 - المجلسون af ينظر af - ينظر - 1. 16 ad ينبصر الم و والحاتير ع 1. 5 مين الناس ع يالناس ع 1. 3 م الاناصر ad الاصافر 1. 11 - تقادر L. 6 والتحاير عطتنا a عطتنا a - والتحاير رشدتر 1. 18 معلى L 17 c وبد ع وندا d ألم 1. 1 - وحشا d 1. 12 - عور 58, 8 d - واستجروا مه واستحيروا c - 1. 19 اصدتم م عدث f يخرب 1. 9 ـ الشانام a 59, 5 محترم a 1. 20 مخالف d عسرة 7 . 1. 11 d فترعزع a - 60, 1 مجعا a - 61, 6 مجعا عاد 4 . 1. 7 قترعزع a ه قيد د قيمًا - 62, 7 د منفتحه - 1. 8 ه عنفت - 1. 18 تبعيم الم لُغْرَ ه في أخر 1. 15 م - أجدى 4 - 65, 2 م فلم يزل ع 21 م 64, 21 م معالم

- 1. 17 انشا f ابتنا ع ا - 1. 19 مرزی في - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a عالم ورى 1. اذا اذا الله ورى 1. المخرورة a المخرورة a المحرورة a المخرورة a المحرورة a المحرورة الم 73, 14 - وصيانة 72, 5 ed تالفوا 14, 14 - 71, 14 المستبدر Kamese أَجْبُاءَة 18, 2 lies ويتقادم 21, 21 - فن ad فمر . 79, 8 Sure 2, مجاوز 9 1. 1. أو حرقه L. 6. ac جزء . عن الحق 18. - 18. الذي 18. - 11. Sure 111, 3. - 1. 13 الذي 185. - 185. im Diwan des Hassan من الخير dazu die Bemerkung L - والفل لا خير عنده والارض الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خير - بس ابي ميسـي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون - 83 يردونها ع 1. 19 مرابع و المناقع 85, 9 ما الارض عد دوابع 1. 19 يردونها الارض عد دوابع - 86, 3 ad لسن 87, 3 ـ الينصرة م ينصره 1. 18 و قد رفعنا 87, 3 مل را - ا. 6 ه عنين و عنين - ا. 21 و المنتقن d المست - 88, 14 e ماعة - 89, 22 ماعة a البناء a الرخام - 89, 22 ماعة e الناس - 91, 6 d عبارز الناس - 1. 21 مارز الناس - 1. 22 d معتب 92, 10 c تحديث الله المستور ع 92, 10 - الستور ع 92, 10 تصيب acd دخــل 1. 15 ـ مقصور f مقصور d منصور 94, 1 مغيث ع حفظان f حقال . ib. خارسل l. 19 ad - فارسل l. 16 - كلّ - ا. 20 cd واجلع - اخذ e اصلب الم - 95, وتكلمه - 1. 5 واجلع - 1. 21 c مسرنع d تودى - 1. 10 ماتحوزوا - 96, 8 c والتحوز - 1. 12 م اربا م لربنا على - 1. 14 ad على c صلت - 1. 15 ع لربنا على - 1. 14 على - 97 , 1 cd 98, 20 - نعم بكم ه 1. 11 - يتبادرون a ا . مرافقه فيدهوه 1. 13 معتب c مغيث - 99, 9 cd يطلب النصر وط بعض - 1. 13 ين 1. 22 . الغيصان cd الغيصان - 1. 15 من - 1. 22 من الغيصان ad ان معلاب و معدن 1. 4 - صالحا a صعبا 2 - 100 - بي lies ه انن الله الله الله الله الله الله تحصب به اخترناه c اخبرناه - ib. acd فانناه - i. 16 cd واجريت الم - ib. acd فاناه اخبرناه له

Pag. 101, 1 c بايصاح ه 6 . ا - سرّ وبرّ - 1. 17 a محدة - 102,

ونزع ع 1. 16 م تخفيها ع 1. 12 م العطا الا ع - د ولاغلبت ع 3 و - الاله cd المليك . ق. - جاوزوا ع 103, 13 c المتوطيَّة d - المتوطيَّة cd - الاله سه ع منهن e منهن الم د المقالم الم د الم الميش ع ملحبس الم 14 cd منهن الم عنه الم الم الم الم الم الم 5.0 سلخ ط سبح - ا. 6 و عباب - ا. 7 ط عبس - ا. 14 hes من ابن الى - 105, 22 od مراّخهم - 106, 6 f setzt hinzu مراّخهم تجزاءة من امَّه قالت الا انظر الى رسول الله صلعم يصع الركن بيمه فقلت لمن الثوب الملى وضع فيه الحجور قالت للوليد بن المغيرة وقيل حمل الحجر • 109, 3 - يتناظرون f ، 107, 5 كساء طاروني كان للنبي صلعمر وقالت تيم ومخروم هو في الشق : eetzt f hinzu لنا nach لنا عجرك ع جعدة ع 110, 13 منكسًا له مكنسا ع 110, 13 - اللمي وقع لنا - تُعرا a - 114, 9 معمله لغريبة d عمله - 114, 9 ما - تُعرا 1. 12 ه ليراد ع 1. 13 d الميابها 1. 13 منشتها ع 1. 19 Hes عنده L 16 c فبيغ a قبيع L 5 c خُوزًاعة - 119, 1 و المُجْوَاعة f ---- - 120, 3 Sure 7, 30. - 1. 5 Sere 7, 27. - 121, 1 f اقول المسراة التي : 122, 7 f 4 - 1. 9 f hat den Zusatz - ياتقطوا طافت عريالنا اسمها هماها بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت هونة بن على بن ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت عبد الله بن جدمان ثر فارقها عبد اللدبي جدمان فتزوجت هشام بن للغيرة المخزومي فولدت له سلمة بن فشام وكان من خيار المسلمين أثر مات فشامر عنها قر ان رسول الله صلعمر خطبها الى ابنها قر بدا له لافه لخبر انه قسد عَلَتْها كَبْرة وقد اشتكلت في هذا الحل شيمًا وهو انه قد نكر اهل المسير والتناريخ ان الرجال كانوا يطوقون عراة بالتهار والنساء عراة باللهل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصبح قولها الموم يبهو بعصه أو كلم اللهم الا ابي يقال ابي الرجال والنساء كافوا يطوقون بالنهار ويويد انهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما اذكره هذا من قول الازرق رجمه الله تعلل انتهى 11 c بذمة الم 1. 12 cd العطوا الم الم 1. 12 منجسن الم 11 c بخسن - 124, 4 cd على - 1. 15 مع - 1. 21 Sure 2, 185. - 1. 21

و الله - 126 من المحاف و المحاف و المحاو و المحاو المحاو

فاقبل الله لا تبساعَتْ ، أن كان اثر فعلى قصاعة - 1. 12 od هواشيم - إ. 14 of المراميم - 1. 15 d با - مواشيم الم - 1. 13 مراميم ط مرداغة فيقيمون ع عرداغة ع 1. 18 م الله ع 1. 9 Sure 2, 194. - الله عند ال - 1. 22 Sare 2, 195. - 132, 12 الاتن ع الاتن ع الدي الاتن ع الاتن ع الاتن ع الاتن ع الاتن ع الاتن ع - 133, 5 d خرج المعاصر d العامرة ع 1. 13 - خرج الله ع 1. 17 المعاصر المعامرة ع 133, 5 من الماية و المعامرة الم - اليسلبنكم ع 13 ، 135 م عاشم 134 ، 11 lies ماشم 135 ، 15 م عكثًا ع 136 ، 8 كيون م ساعة - ا. 14 كليك محط مبلح - 137, 5 d مقتمة و . 138 مصبع له مصبحة a مصبحة الماري فنصبوها الماري الماري المتقبع ا - ايباء ، 141 - منجردة 1 140, 11 حرمة البيت a الحرم 16 شقها للوضو 2 1. 21 - واشتطت f 144, 8 م الحصرة adf الحارة 16 - 146, 13 e دينار a مثقال 11 ,147 - ينڪبُ مُنْكسا - 146 هـ 13 - ا خمل م حرك 148, 6 - العنية o للعتبة 148, 6 - بتوخا f بنوحى ib. c - تشاور ib. c - فلق d فرى 150, 20 - الحلايف a - 151, 12 in e ist لنا طعني أنا أعلا 20 Codd. عنى أنا أعلا a مشتبك - 152, 9 a إيد 1 - الصفير ضفير 2 e جنوا م 1 - الـ 6 عنورا ع - الـ 152, 9 منورا الرينبي 1 ، 156 - المُفْجَري lies - فكدُّوا ع قلدوا ع 55, 6 - المُفجَري 155, 6 - فكدُّوا ع قلدوا . 158. - تصير lies - اللويس جمع كُرةً 13 f - الموتيني bd - الموتيني bd - الموتيني bd ع التربيد 6 . ا - مقفا م مقيما 2 ،159 - إذ عذا عم اللبي عدا 3 . الخز محنى . . الطراز b. a مارات d ناراب ib. a المريد cd حشير 161, 3 - فاعطوه كلمك 160, 6.c - الخير a البر 12

- اخلا منه شي ع 1. 13 والعقدة L 13 و عبس ohne نكرا 1. 8 d الكرا من ohne نكرا 1. 8 d المرابين ohne نكرا المومنين ا. 1. 16 cd - انسقسص 14 ad مفترقسين ع 1. 19 c ينكروها 165, 6 - له او يتزوجها ه 1. 18 القاه له القيامة 1. 1 - او جماعة : ib, c بيعة - 1. 1 setze hinzu - اعطاني - 1. 1 setze hinzu - بيعة ع تبعة السمراه 1. 19 - ودفاقه 1. 18 cd - وعيسى بن موسى امير المومنين شيه ان كتب L. 10 cd - واقا ه 167, 3 - تتبّع 166, 17 c - الشمر - 108, 3 القيامة cd القاء 1. 4 ه او يتزوجها ع - 1. 16 القاء cd القيامة - ال خزان بيت ع 109, 10 - اخترمها L 21 ac حفو - د انين م ماية A ماية - 172, 3 فرق c فرق - 172, 3 d ماية الله - 173 بن عباد l. 6 - نیستکف 173, 1 مین مینار ۱. 16 مین ا fehlt in cd - 1. 9 cd سيار - 1. 15 في الاخر ع 1. 15 ميار 174, 2 e - 176, 9 مان البدس - 175, 2 cd القميص الم - 1. 20 cd البدس 1. 16 - اباله c بطنه 177, 13 - انبعث l. 21 c الاعمى f الاعمى ابيص من L. 21 c يخرجونه f - 178, 1 f وبدلاً الد الد عا - فيستر ع لحا cd الازر الله تكساة - 1. 6 م الازر الله تكساة . 181 - وحبراً cd وجوا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 1. 8 - ستا 17 - خبث a والجنب - 1. 19 a حبث - 182, 5 a والجنب 17 a المرحوا cd عيط ib. الحيط c المرحوا a المرحوا ib. عبيط - المرحوا a خرطوا طات مدات والأثين ع - 184, 2 مداته الله عدات ا - تُجْدِواه 185, 14 c إلى عثمان قد ابطا 2 - 186, 3 lies - تُجدواه الله عثمان قد ابطا ع 189, 6 - جذى a حدث 22 ,188 - بكثير a zweimal ببشر 9 - 190, 2 c معيفا a معيفا م معيفا م معيفا م معيفا . 196 - حدثنا فتيبة بن مسعر a 191, 8 - فادخله a ا - اعجلوا 16 das erste المناه عنه عنه المناه ا - يُبِي f يَجْنِ اللهِ عَلَى 198, 7 cd اخشبها f اخشبها - 1. 12 acd يُصْبِر L 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

25. - ا. 11 الحواف d المجازف a febit an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 cd جم - 1. 20 ما الكلم - 202, 2 c - عليها ib. of رصفا b ربضا 1. 17 النصف 1. 6 cd - الخرَّمي . ebenso 213, 11; مقدوة d و 204, 16 متفوشة c متفوشة - 208, 13 d 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c الوام تخان l. 8 cd - الوام تخان l. 8 cd - المعقد l. 11 وواترا شيب 1. 12 مقابل 8 212, 5 مل على 1. 22 ملط م يسلط fehlt in bc - i. 18 b ينسرب c - يتشرب - 213, 4 c ازيلت a ارتحت - 1. 20 abcd تابتة - 1. 21 cd منقوشا 6 - 1. 22 منقوشا - 1. 22 منقوشا . 215, - المسيسر c - 1. 17 b بابي f بابي - 1. '22 c محفوف d - 1. 17 b 20 6 corrigirt مثلا مثقال - 216, 7 مدار - 216 مثلا 20 6 corrigirt عثال - 1. 10 . I. 5 Sure 2, 144. ا - سائنج l. 2 c - سكرجة 271, 1 f عصر ع 220, 5 c يدخل b يجرى 219, 22 - سانس b 1. 16 d ib. ab مون 1. 15 مون 1. 15 مقرب مون 1. 15 مون 1. 16 مون - ناداه c اتاء 1. 21 اصبحت - المجت الله c المجت - المجت المجت 9 Sure 111, 1. - l. 14 Sure 17, 47. - l. 19 هل شيتم df شيتم ع حدات 2 . 226 - جدار ab حدات 1. 22 - نقب ab حدات 2 . 227 - عدار ه فيل 20 . ا . . 171. - 1. 8 c برةً - 229, 1 Sure 7, 171. - المجدار حية ع 231, 9 لتقيت 1 . 13 b - التقيت 236, 19 حية ع - 240, 1 ه سليم 6 سليم 6 - 242, 3 Sure 2, 197. - 244. ه يُستلم الله يُستلم 245, 14 lies الأَثْري 6 الاردي 6 الاردي 6 الاردي 6 سفيان 17 . ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور d - 246, 1 منقص d مسلم - 248, 17 Sure 28, 48. - 249, 3 مسلم - 250, 2 . 1. 20 مبد الملك d عبد الله d - الطرق d الطوقة d الطرفة af الطرفة d ته طعوا e رجعوا a الحوراني a - 255, 1 مارون d وتدري e الحوراني ع 21 وتدري - 256, 21 d كمنولة - 257, 13 ab مباكيًا و 1. 22 مهنولة - 1. 22 مهنولة لنين له 1. 15 من الكلام 1. 14 b - بعدل ع 259, 6 c فشركما لخيركما

- 260, 9 6 عالما علا عالما - 1. 16 c علما التفات - 261, 9 له ه - 266 من d نيما - 263, 21 مدم f عسين d مدم - 263, 21 من d فيما - وتعليق f أو 1. 19 كين من الله ويد 1. 19 موافيهما f لافقهما م 16 d وتعليق الله 16 d ولَّه 270, 14 طلا العلم ع . التطال ف الطلم ع . الطلا الا فلك ع 270, 14 طالم يتوقنوا a يتهونوا L. 18 d - انجارم 271, 1 d منكسب الم 1. 19 d حين رد في ع 274, 16 م بطيدى ع - 274, 9 م تس 1 77, 16 م خين رد في ع . القريع f الفودي له القوم 1. 17 - فيكشف 4 df موهمه cd معنجرفان a - 279, 4 مسمع 1. 22 d سبع - 279, 4 مناحرفان c طوقان الدرى موته عه ا - وجلع عه 280, 5 مع ا - ا محرقتلن ا - ماحرقتلن الفياع الفياء الفي bd القام 281, 8 - الى ابنها فطالعته ع 1. 17 c - 1. 17 e عنود خروا ايام ووهظهم - 1. 19 ce يقر طالع - 282, 9 ط سلحاء و سلخاء - 1. 19 c سبلقاف - 283, 1 a منبن و منبن و طلت ع جيده 286, 12 - كاكمك ع 285, 21 و القرارب ع 1. 9 و نترك 1. 19 - والصوا ع وكفوا 1. 15 - علموا c راوا 6 عرفوا 14 . ا - وحدة الليلابد في المثلاب و معن - 287, 14 هو مقالما و ميانك المثلابد في المثلاب المثل المثلاب المثلاب المثل ل الكانا - الكانا - 1. 15 الله و ملا ، و كلا ، - 288, 7 و مالكانا - الكانا انها تجدف فه 1 . 290 - خرب ع 289 ، 1 و 289 - يرص ع رضي ه 18 .17 - 1. 18 c علينا - 1. 10 d المنطقة - 1. 20 و المهتلعجة - 292 - فكان ع فيكون £ 1. 13 انفاسها @ 1. 9 - بنفر ع فيكون £ 201 - انفاسها @ 1. 9 - بنفر ع 10 الراوى e الراوى - لـ الدارن e الراوى - 1. 19 الراوى 10 الراوى 10 الراوى 10 الراوى 10 الراوى 10 الراوى 10 الراوى - 295, مضبيض e ل مضبيض - 1. 13 e أخرج - 294, 22 bde فرفع في e فرفع في ارخص ع 298, 9 و محمد 1. 11 ad علم - 298, 9 و ارخص مبشر ط 1. 15 - تحري ع 3 ,300 - (رقفي) ربعي ع رف في 19 ,299 f sie

المجسل 1. 19 - الخدوى ع 1. 10 - ملاسلا 1. 19 - المحسل 19 - 1. 19 المحسل 19 - 1. 19 المحبيرتين 19 - 304, 21 - المحبيرتين 19 - 304, 21 - المحبيرتين 19 - 305, 12 - المركنين 18 - 305, 12 مستمع ع 1. 18 و مستمع 18 - 306, 14

و وبسين bedf وما بسين 8 ,308 - فتصيحوا ه 6 ,307 - سانفا bof والدان م وادان م 18 - 300 - المظمار م المصمار م 1. 13 - وليس بين قال الجواعي أثر وسع بعد نطاق الموقعة : L 15 e setst hinsu وادان المواعي أثر وسع بعد نطاق الموقعة - 1. 20 e الطبقات ع الطبقان ع 1. 22 e الطبقات ع 1. 310, 1 dd العسرس م له ما المتنصبة و المبيضة 1. 11 مرابا م شرفا ه شرافا - رهو من g من 6 فو 3 , 311 - ينظر c 1. 19 مرطة l. 17 مرطة - سنوى و نوى 4 , 10 Sure 3 , 90 - 312 , 4 المتنصدة - الم الموريساني ع المريزي في المريزي في المريزي في ١. ١. هبرة و عبرة 313, ١ من und ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 طهنته ال و «المناس بناء ع حرب 6 حول 14 ـ ال ميناه g هدم . 314; 3 Codd حرب 6 حول 14 ـ الى ميناه ع - عسر 1. 13 acde - المنصاف e التفاف - 1. 13 محرك و - حرك ذرهه L 15 abod - ونصب l. 14 abod - راوط o ازواره f ان ورامه 10 - البغالين ع - 318، 4 وقروا e وقروا - 1. 8 و البغالين ع - 318، 4 و البغالين - القموم J. 18 abd - القموم J. 18 abd - القموم الق . 320 - روسها g كراسيها b corrigirt - 320, 8 - البارة b كراسيها 520, 8 1. 10 محروزتان tb. ce ملويتسان L 8 a - الندوة و العجلة 1 مشترتاري - الـ 14 abd ما ق 1. 21 مشترتاري - الـ مشترتاري - الـ مشترتاري - الـ عند الـ مشترتاري موى اليل g بلى الأشم 324 , 324 - وثمانون g وثمانون g. - صفاه مدار و صداد و 326, 8 مداد و من انصافهما 19 مبد و عبد - 327, 13 الخياطيين wechselt in den Mandschriften mit الحناطين wie bei Cuth ed-Din; g immer الحياطين - 332, 3 an andern Stel - شباكًا - 1. 11 de الاطرة وفي دار السلامة الحجى 334, 2 f immer ميرداد - 338, 7 e الخدَّامين ع منقوب £ 11 , 337 مثقوبة bf منقوبة - 337 , 11 منقوب ع منقوبة ويتسع 342, 16 - بالحصباء fg البطحاء 338, 9 منقور ع منقوش م برغنسا c فرعنا d 21 أ - خاج f غيج بن جالج e ويبيع ه الكياطين - 343, 8 a برفسا - الخياطين - 1. 13 مبعد bedef مبد - 1. 21 ه

motived by Groot Str.

Azraki.

- اختلط الله على - العلام - اختلط الله - الله على الله ساعتك ع 346, 5 و بالطواف في بالبيت 16 1. 4 على شيء e بشيء ها اتيب ع 4 على مستورة ع دات مشورة و دات صورة و دات مستورة ع دات مشتورة ع دات مشورة ع دات مشورة ع - يشتم ع 11. 15 و 1. اشواط zweimal ما اطواف 1. 15 و اتا ع 1. 12 e متدا و التومة 6 - 348 ماستند e المتدد 1. 14 و التومة 6 - ترقى المتدد و التومة 6 - التومة 6 التومة 6 -349, 11 مبد الملكم f wahrscheinlich besser مبد الملكم - 351, 1 e عنتن و عشد - 1. 11 f أيط الناس ف ليظ - 1. 14 Sure 12; 92. - عنكسوا be منكرا 1. 14 القبر ف للقين 52. - 352. 21 النت ع د كتبت و النت ع النت النب ع النب ع النبت ع وكتبت ع وكتب النب ع وكتب يتسيين م درنيق و خرنيق و خريبة و خريبة الم دريبة عند م خريبة - مناة ef على - 355, 4 nur in.a - ib. b على و و الك على و الك od متن على مناع - 356, 3 و الماء 1. 9 Sure 2, 120. - المراء 18 فعرم على الماء على الماء الماء على الماء الماء منى ع 1. 4 ab متى cd منا ع 1. 12 مثلا ع منى الله على الله عني الله عني منا ع مثلا ع منا - 359, ما بغني و ابغني 13 - 358 - القبر de القبر عرام حرمها - عرام حرمها 7 lies الطّلب المعالم Elif sind durchstrichen; d فاصابوها - 360, 15. 16 يصحب abe 1. 15 b corrigirt - ياتجزم - 1, 18 استاننى e - عصرالي - 362, 5 - فسفعوا م فتشفعوا ه 6 . 64. - يرتوون ع 1. 15 ع فنفاع واحد ع 1.18 . ط الماريك B. ط الماريك ع الماريك ع الماريك الماريك الماريك الماريك الماريك الماريك الماريك الماريك ا - وفعلات ع 2 . 371 - انقلب ع 6 . 370 - احدم وقطع ع راحدة f عتبون ع ما . 6 ه متبون ع معبتون ع . 373 م عتبون ع . 35 معبتون ع . 35 معبتون ع . 35 معبتون ع . 36 معبتون ع 374, 3 - العنز de العشرى 1. 22 - يقربها c يغيدها de - أنتبه ae البيسط ع ما بنزع 1. 13 - والسواك L 10.cq - البيسط ع ما بنزع 1. 14 سمرات 1. 17 ما القافلة علم 375, 10 d العنز de - والعنز de - والعنز - فسلوخها له فسخلوها م. 1. 20 مواه ترعا 1. 19 abed - شجرات -ا المحاب تجار de المحاب تجار المحاب عبار عاد المحاب المحا

- في cide من 12. ا - محلسدا 1. 18 ا - بيت bc بر cide - تلتفوا - a cor فيره 11 .1 - ولو abd وان 9 .1 - نقرى f يتروى abd ميره 1. 18 - فره فَيْ c في 1. 15 ا م مجاهد c مخارق 1. 13 - مثله rigirt ع عفكه له عفلة ع 1. 14 و فو ف ع وفي ع وفي ع وفي ع وفي ع وفي ع - والحين له والجيمق a 379, 3 منحو عا bc الحوها a 1. 9 ملقمة 1. 20 م واني a واني a واني a واني a حصرا بيصا وقد f - خارجاً و 1. 22 مصبا بيصا وقد d - ib حيازتي c حوزق 10 الم - تعرفني bf عفر على a - واني ان رالطنبة d 1. 20 أ - لقيوننا d لقبورنا 1. 5 - القطتها b صالتها - 385, 4 و الطينة و الطلمة ع الطلمة ع الله عنه الطمينة ع الطلمينة والطينة و الطينة و الطينة و الطينة و الطينة و الطينة و بَبُسُل 6 1. 12 منطقة ع - 1. 10 و القتم - 1. 12 منطقة - 1. 12 منطقة - 1. 12 منطقة عند - 1. 12 منطقة عند القتم - 1. 12 منطقة d عسل e بنسل - 1. 15 حتى 1. 15 عسل fehlt in adof - 1. 16 عسل - 387, 9 ه اجاتها و الباتها م الباتها و الباتها ع الباتها ع الباتها ع الباتها ع الباتها ع الباتها ع الجرارين ce المحرارين l. 19 d حرمان e حرمان - 1. 19 d المحرارين - 389, 21 و نلفت d فنقلت - 390, 1 cde مرب - 392, 16 ه . 394 - استنفرتر d الم مارة ع مرة ع ساوا d شادًا - 1. 17 و الشنع e الخوار في الجزار a 17 , 396 - وفر ef ورقى 395, 21 - الذرق e و المذرق ع ac . Codd امرها و. 21. ما تحر حر d بنطب و تنظيم ع 1. 20 - الحوار د مناهب عمر 1. 16 مناهبرها - الى ان خيف ان 4 مناهبرها - مناهبرها - مناهبرها مزاهم 14 مال عبيد عبيد 1. 20 cde الله ان 17 لما 17 ما - واقتحم be sim.

Pag. 401, 3 c يتحيرون - 1. 16 c متهبط منهبط - 402, - 404, 7 يتحيرون - 1. 12 منهبط ه على - 404, 7 منهبط ه على - 1. 12 منهبط ه على المنهبي - 1. 12 منهبط ه على المنهبي - 1. 13 و منهبل - 1. 14 لا منهبل - 1. 14 منهبل - 1. 15 منهبل - 1. 15 منهبل - 1. 15 منهبل - 1. 12 و منهبل - 1. 13 منهبل - 1. 13 منهبل - 406, 3 منهبل - 409, 5 منهبل - 400, 5 منهبل - 400,

المنفا 4 414, 9 مربع ع 418, 8 مربع ع 414, 9 اللاصقة 411, 16 دون - نفسمر o دهسم 416, 5 abd - الكمي 415, 14 cd الصغر ه طفير 6 صغيرة L. 7 a عرض ib. ed مناف 1. 7 a عطاف d فيتقص ع المنفض عدم عدم الم والمراجع والمراجع عدم المعلم عدم المعلم المعل - بالجيمان ع 21 , 423 - ظول ما صلى ط والاول يتمانى ع 1 , 421 -424, 3 ه الحصحاص . 426, 9 Codd مرافوا ع يوافوا ع يوافوا ع 427, 6 a latil d latin - 1. 10 byre 96. - 429, 11 ab aticil - 1. 12 a 16 م الم الم الم الم الم 430, 11 الابسيل والمطسى 16 b م تقولوا f وهورند cd وجلدته f معرش - 430, 1 f مجدوس c وحورند - 433, 7 c بناجة طويلة على - 1. 11 d مناجة طويلة - 1. 17 Same 9, 114. - 434, 9 مكنوا a الحصحاص 1. 19 of الحصحاص - 1. 22 Sure 4, حوا cdf حراء 17 . 436 - وتتبعت d ويبعث حراء 17 . 435 - 437, 17 lies بَكْر - 488, 16 c خونان d - 439, 4 ab قريم و اليسيرة من المالي و 1. 6 و اليسيرة - 440 و اليسيرة من اليسرة اليسيرة . • 441. عردان 16 . • vergi. 3. 438, 16 جردان 18 ما جرادان 441. الميشب 1. 20 - النسر لا اليسيرة و السبرة ع 1. 9 م القبط و النبط 8 ملك - الايرر ع اللازمر abo - شوحب - شوحب - 442, 20 ما الليم - الايرر ع اللازمر ع اللازمر ع اللازمر ع مقيمر d مقيمرة L 18 ab - المشوى f الشوا L 8 ab - التركي 2 g - 446, 1 و 447, 4 بثمانية g علية 22 م الكثور و 447, 4 و الكثور الإسمود 1. 16 وللطلحيين 1. 5 f corrigirt عبد الله بن الزبير Codd. الخسراسساني - ib. g الموشسى - ib. g السوداء . Codd. الموداء المراجل له 17 . 449 - لا اعرف Lies - لاضبت أي لاصطلمت - 450, 3-5 ه ميام f ماس - 1. 7 ه خفيا، فه قدبا، و خفيان - 1. 8 e الحرازين de الحرازين de المخرارين ع 1. 18 - مصفلة بنجو / بنحر a 16 با - الصرارة 452, 1 هدية - استخلف da 1. 16 ميد - 453, 4 be المكافعة - 456, 2 واسكانها Codd - 458, 9 ما - يتقون له متغيرون ع 2 . 450 - حبرة L . 21 bed ما - النفر

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 11 واعوا 16 والاخصر - 464, 6 c الحبشى الحشنى الم الحشنى المناصع - 464, 6 د الحبشى الم الحشنى a بالع الف دره 6 بالف دره 6 - 1. 8-9 مالف دره 6 النوعين 1. 8 - المنيع ع - جبرة eg حبرة d حيرة c خبرة d 466, 18 b ماية الف الف درهم - شرى e شراها ib. c - الحكامين e - شرى ع شراها - الحكامين - 467, 5 في أعبل الكبين e الملكيين ع 1. 10 و 1. 15 عيت الكبين e المكبين ع 1. 13 و 1. 13 و 1. 13 و المكبين ع 1. 20 lies - العذا c - العذا - 1. 15 م وكسرت b - 1. 20 lies - 472, 8 من - 470, 12 c الله الح امية - 470, 12 c فاحتفروا فا 2 ,473 - الى صنار e صدار e مدار - الى منار e خوانة bd خوانة و الله علا علا علا على على الله على على الله على على الله على الله على و الله على و الله على و الله على و الله - الراحل 12 e عند - الراحل ede بع - الراحل 21 cd عند - الراحل - 474, سهم 475, 4 - مُصر ab مصر 1. 21 - لعوض d نقض be بعض 14 ab سليم - المكتفى e المطيعي عادة e عبادة e مادة e المكتفى المطيعي عادة - المكتفى غباة b عباد - ib. d علق هو تطعة - 476, 1 مل عباد - 477, والمراضع 478, 13 ab - ومجارى g جاز b - 478, 13 ab جارر do و فر و الله عن ط فمر 10 .ا - يقطوعون 1. 17 و المواضع e المواضع e مُعَبِّدُه - 480, 3 u. 5 a مسفلة و المعالم - 1. 4 ف مسفلة و المعالم و خَبِيّد نعباً به المارة . Lexic. geogr. ويقيا م 481, 2 c - رابعة e الجوارون م الحوارون d الجوارون الحوارون الحوارون - الحوارون . I. 6 Sure 9, 114. - I. فانكسروا a الحشورا a الحشورا الم عشوا - الحدادين e الحرارين d الجرازين e مرف - 1. 10 c مرف e عرف e عرف - الحدادين 483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b وتشديد c ـ وتشديد - 1. 15 خايط a حياس 22 .ا - طليمة g und Bekri, lex. geogr. خطيمة - 485, 17 beg الزيات 1. 21 - القرنان اللذان abc الزيات 1 dec folgenden verbunden. - 486, 3 lies الخيل 1. 7 الخيل 1. 7 الخيل ab الجنا c الجال d الحال - ال vergl. Ibn Challts. vit. Nr. الحالد c الجلد a 1. 12 a - زرجي - 487, 5 c - فإن 487 عال 299. مفصية cd مفصاة b مقبصه cd - السدر - 1. 19 ab مفصية

سن . Codd على 18 . ا - سواج b سراح a 1. 15 - المفاجر g الماخر 12 . ا - ib. bf مقطع - 489, 3 مقلع - 489, 20dd التحر - 489 - التحر - وجدرها ع 1.13 e الاحداث و 1. 7 u. 20 g - اتفاحة - 1.13 e وجدرها 492, 3 c الخليفتين e الخليفيين - 1. 8 c سفر - 1. 9 acd حويس ا. 11 و ارويه 1. 16 مولى ع وارويه 1. 16 المستنصر ع المتنصر على المتنصر على المتنصر على المتنصر هلى .Codd جبل 2 .493 - الازارقة g الخوارج 1. 1 - الزاوريين - ib. e الزاوريين an das vorige angeschlossen. - المحصرميين ع 494, 1 e ينيد a كرير 1. 9 مكنونة ع - 1. 3 و القينة d الفينة ع - 1. 2 مكنونة nur g - 495, 7 دور على 1. 15 – يقنعًا _ يقنعًا و الفيع 1. 15 – دور ع غداف d عرافة ع المنبت ab المنبت d عداف d عرافة على عرافة على عداف المنبت على و تقامع f تفاية - 1. 16 ه والصحصاء لل الصحصاء - غراقة 1. 18 - اللخب ع 1. 6. 7 - صادق ع 1. 5 - مراد f قردان 497, 3 - مراد ع a والحسواون ib. b المولى d المشول e المبول ib. b والدين a ib. c اشجاء - ib. وومًا l. 9 d - والحدارن f والخدارن d والحدوان a المستيار ع 1. 11 مالحروره - ib. c يسرونها ع يشرونها ع يشرونها ع يقال له المعلم ء أ. أ. أصله ع 499, 4 و يشر ع بشر 1. 16 مالعنبر المهريات e المهديات l. 13 c جبل الانخر e المهريات في ع 1. 18 ae الحصحاص 4 1. 13 g ارنا g 1. 1 - المهزات السيرة 6 التشريق c الشرق c - 501, 1 a طهمة Codd. طهر 1. 19 d حنرروزع e خسرروزع e حنرروزع d ألسير e السير السير d - السير d bef الحرب الحرب الحرب الحرب الحرب - 1. 15 be الحرب ال Codd. كبد - b خلخلة c جلجلة - 1. 19 bc الشبق - 503, 2 حرشة . ib. Codd - الليط 6 اللبي 8 . 1 - العلقا في الله - 1. 6 هل علقا ما - الشق - 1. 9 ه الحسروث العرب الغرب f العرب العرب ع - 1. 10 cde العرب ع - 1. 15 e الكجاير ع المبية a نفيله a الكجاير - 1. 21 ad المناصع ف المصابيع ع المصانع

folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende vost ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibsehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweiselhaste Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige-Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

in den Handschriften gleichmässig: الشرافات قال ابو الوليد وعدد شرافات المسجد الحرام الذي يني بطنه وخارجه الشرافات الذعملي Zu der gemachten Umstellung جدرات المسجد من خارجه dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه وخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azraki enthalten aber nur den ه. ه. بطن المسجد und den andern ن خارجه S. ۳۳۰۰, 18 babe ich aus Fâkihí ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. 444, 5 bis 444, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihí hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ١٣٣٢ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor. ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift قال ابو الوليد 17 fehlt noch und erst mit den Worten Z. المامية schliessen sich die Handschriften des Azrakí wieder an. Da nun Fâkihi diesen Paragraphen wiederum wortlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

٩.

Ich muss es desshalb für ein Versehen der Handschrift. halten, wenn Cutb ed-Din S. If a sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzá'i zu el-Azrakí S. 1997, 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fâkihi genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fåkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuza'í unbekannt blieben. Was Fåkihi mehr giebt als Azraki, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fåsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil 1), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fåkihi vor denen in den Handschriften des Azraki den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 171, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azraki durch einander gerathen und lautet

¹⁾ Nicht 541 Blätter, wie Dosy angiebt, sondern die zweite Hälste des ganzen Werkes in fortlausender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fåkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwastic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fæst ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen: hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قلل بعض المكين oder قلل بعض اهل مكة und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. M, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Veranderung macht: فيزعم بعض الناس أن فيما دخل في نلك الهدم رجل Denselben Ausdruck دار لرجل من غسان كانت لاصقة البخ gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fåkihi die von Abu Muhammed el-Chuzá'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. 444, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazi und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortresslicher Nutzanwendungen. die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen; die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt baben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fåkihi auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundi, dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie dech in den Büchern der Gelehrten vorkommt. Gott weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte sehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للاملم ابي عبد الله محمد بن اسحاق بي العباس الفاكهي

Es wird in mehr als einer Hinsicht Katschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fakihí und sein Verhältniss zu Azrakí etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fási's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهى المى مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابى عمر العدنى وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزى وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدًّا لكثرة ما فيمه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغنى عمد لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جدًّا لم يذكرها الازرق وفاد في المعنى الملى نكرة الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرق، وما عوفت متى مات الا انه كان حيًّا في سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانسه ذكر فيها قصيَّة تتعلق بالمسجد الحرام وما عوفت من حاله سوى هذا وأفي لا عب من الهن الفصلاه لترجمته فان كتابه يمثل على انه من العل الفصل فاستحق الذكر وان يُوصف عا يليق به من الفصل والعدالة او المحد الحرام وحاهاه من ذكرة وهذا عجب ايصا فانه عثابة الفاكهى في الفصل وما ها مكة الاتي ذكرة وهذا عجب ايصا فانه عثابة الفاكهى في الفصل وما ها فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة في كتب العلماء والله اعلم بحقيقة الحال،

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fâkihi el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert 762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحم الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى مخط مختصره رحم الله تعالى

بسمر الله الرحن الرحيم وصلى الله على :Der Anfang lautet سيدنا محمد واله ومحبه اجمعين الحجد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر قصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحذفت الاسانسيسد وبعض الزوايد واضفت اليه بعض فوايدء ذكر ما كانت اللعبة عليه الخ

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmaní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما انتخبه الفقير يحيى بن محمد الكرماني من تاريسخ مكة للازرق رحمه الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية عمسر المحروسة والحجد لله وحده وصلاته على سيدنا محمد واله ومحبه وسلم

Zusätze des Karmaní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. 174, 14 bis 154, 21; 150, 3 bis M, 7.; 461, 5 bis 441, 8; fif, 18 bis fiv, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. M, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. ff, 7 bis ff, 14 fehlt, geschrieben im J.

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحد لله الذي فصل بيته العتيق على بيوت الارض وامر باستقباله في ملاة سوا كانت سنة او قرص والصلاة والسلام على سيدفا محمد الشفيع يومر العرض وعلى آله واصابه افصل من قلم بشريعته وعليها بالنواجذ عص وبعد فافي لما رايت لله تعالى مدم بيته الحرام في ابات كثيرة احببت أن انكر شيمًا من فصايله وما يتعلق به فقلت باب في فكير ترميمه ايلم الى جعفر المنصور ونلك انه جاء سيل عظيمر سنة اربعين ومايتين ملا المسجد واضر ججدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة أن تسقط فكتب الشريف الحاكم مكة الى امير المومنين يعلمه بلك ويخاطبه في شان تعيره وكتب له في المكتوب جملة من الاحاديث الواردة في فصلة وكان عند امير المومنين مهندس يقبل له اسحساق بي سلمة كان بني للشريف بيته سابقا وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit , um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von , ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. 5%, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur. von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba finter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزو الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسم عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعاية خلف المقامر الشريمف في المسجد الحوام تجاه الكعبة الشريفة،

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbås über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, المناقبة العباس, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten اركانت له S. ۱۱; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex biblioth. Wetselein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Din el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, غنظم تاريخ مڪة للازرق في Ibn Schuhba, Classen der Schäfi'iten.

- 7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzelft nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dozy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vor den meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst chip Cheim meines Vaters; in der ersten Stelle (144, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (147, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter che noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Nähl und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 147, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuza'í, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 147, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. 140, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

5. Die Epitomatoren.

- 1. Sa'd ed-Dîn ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel לְּבָׁבּׁ اَلَّاكِ Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Hafi Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmani versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاريخ مكة, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firas. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nan' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba verfasst. Nämlich Jacat in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coran erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawi el-Baldí Abu Othman herstammt: er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nan' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefftichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuza'í niehts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

¹⁾ Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (NT, 14; FM, 21; PTo, 19; PT., 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuza'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul – Hasan Muhammed el-Chuzâ't.

el-Fast 1. 1. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراى ابو محسد المسكى حدث عن عم اسحاق بن احمد الخراى بتاريخ مصكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزوادة دار الندوة وزوادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن احمد بن ابراهيم بن قراس ونقل المسجّى في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجبة طوقا يشدّ به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان محمد ردّه في موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حيا في سنة خمسين وثلاثماية وله تواليف في فصايم اللعبة لان باقوتا قال في معجم البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايصا مدينة بالاندلس من اعمال رندة منها سعد بن محمد من سعد الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرى سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجرى وقرا عليه جملة من تواليفه يمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة تواليفه انتهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه انتهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهى وما علمت من حال الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهى وما علمت من حال الخزاى وقرا علية فصايل الكعبة من تواليفة التهى وما علمت من حال الخواء المية فصايم الكعبة من تواليفة التهى وما علمت من حال الخواء المية فصايم المية المية للهي المية المية

"Muhammed ben Nåfi' ben Ahmed ben Ishåk ben Nåfi' el-Chuzå'í Abul-Hasan el-Mekkí überlieferte von seinem Oheim Ishåk ben Ahmed el-Chuzå'í die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn' el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishåk ben Ahmed und Nåfi' ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugahid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jüsuf bis Abd el-Harith ausgelassen sind. Ibn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhan 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishåk el-Chuzå'i es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azraki hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. " und S. ", 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azraki's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. 1774, 19), dann aus dem Jahre 263 (MM, 12) und besonders die Ausbesserungen und

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishāk el-Chuzā's. el-Fāsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن الحمل بن اسحاق بن نافع بن ابى بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا على الحسن النرسى وعبد الوقاب بن فليج قرا عليه ابو الحسن ابن سنبوذ والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعين ابن ابى عم عسنده رواه عنه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكذا نسبه ابن المقرى الا انه سقط في النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن الحد ونافع وقد نسبه كما نكرنا ابن مجاهد فيمنا نقله عنه المحبى في طبقات القراه الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نقله عنه المحبى في طبقات القراه الا انه اسقط عبد الله بن يوسف ابن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اعل القسران واحد فصحاء مكة رحم الله وقال المحبى كان ثقة حجة رفيع الذكسى وحد في يوم الجعة ثابن شهر رمضان سنة ثمان وثلاثماية عكة ه

"Ishāk ben Ahmed ben Ishāk ben Nāfi' ben Abu Bekr ben Jūsuf ben Abdallah ben Nāfi' ben Abd el-Hārith el-Chuzā'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhāb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'îd el-Muṭṭawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walīd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishāk el-Hāschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

eine Notiz aus dem J. 216 (P.I), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete ("""), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (F...). Wenn er von Câlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalisen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war. sagt: "er ist gegenwärtig اليو im Besitz des Schlosses Sacar" (fw), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (mm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. N., 1.4, 144, 1.4-111, 1447, 1.4), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (w"), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fåsí oben aus einer Notiz, die sich S. f# findet, folgert, dass el-Azraki unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. M zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

aus diesem Abul-Walld el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schäsi's gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schäfi'i nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walld von dem Imam el-Schäß'i etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schäfi'i, dem Vetter des Imam el-Schäfi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walld, gleichfalls den Vornamen Abul-Walld führte, so dass Nawawi diesen für ienen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

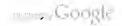
Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (147), findet sich von ihm selbst schon

¹⁾ Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

الله بن بابه عن جبير بن مطعم رضّه قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف أن وليتم من هذا الامر شيئًا فلا تمنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلّى اينا ساعة شاء من ليل أو نهار الأ

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâni Abul-Walid el - Azraki el-Mekki. Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schäfi'i und Muhammed ben Jabja ben Abu Omar ben si-Azrak ben Amr ben el-Hårith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliesern Isbak ben Ahmed el-Chuzà'i und Ibrahim ben el-Camid el-Hâschimi, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen sind. Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (f *) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitàr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends finde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

¹⁾ Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.



جدُّه ابو الوليد الهد بن محمد الازرق وابراهيم بن محمد الشافسي ومحمد بن بحیی بن ابی عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابی شمر العُدن روى عند اسحق بن الهد الخزاى وابراهيمر بن عبد الله. الهاشمي ووقع لفا حديثه من طريقه علينًا وما علمت منى مات الا انه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم فكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط ان القصر المسمّى سَقر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين وفر ارس ترجمه وانى لاعجب من ذلك، ووهم النووى رجمه الله في قوله في شرم المهذَّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلًا عن ابي الوليد الازرق هذا انه اخذ عن الشافعي وصحبه وروى عنه وانها كان نلك وَهمَّا لأمَّريْن احدها ان الليس صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في اعجاب الشافعي الا اجد بن محمد بن الوليد جد ابي الوليد هذا والامر الثاني لو ان ابا الوليد هذا روى عن الامام الشافعي لاخرج عنه في تاريخه لما له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عم العدني وابراهيم ابن محمد الشافعي ابن عم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوَهم أن أحمد الازرق جدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظنَّه النووى هو والله اعلم وانها نبهت على نلك لمَّلَّا يعثر بكلام النووى فانه تمن يعتمد عليه وهذا تما لا ريب فيه، اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن محمد بن صدق الدمشقى بقواتى عليه ان ابا العباس الحسد بن ابى طالب الحجار اخبره وغيره عن ابى اسحق ابراهيمر بن عشمان اللاشغرى وابى محمد الانجب ابن ابى السعادات الهامس وتامسر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطسى وعسلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزفرة بنت محمد بن احمد بن خلف الوا اخبرنا ابو الفتح بن البطى زاد الكاشغرى وابو الحسين بن تاج القراء قالا اخبرنا مالك بن احمد المانساسي قال اخبرنا احد بن محمد بن الصلت المخبر قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قل حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابي الربير عن عبد ابى شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرق المكل روى عن داود بن عبد الرجى العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المك وعبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن يحيى بن سعيد السعيدى وفصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجى وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرانه روى عنه جماعة منهمر الدخارى في محيحه وحفيده محمد بن عبد الله بن احد الازرق مولف تاريخ مكة ومحمد بن على الصايغ المكى اخر الرواة عند وعبد الله بن الحدد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حافر محسما بن ادريس الرازى ويعقوب بن سفيان الفسوى ووقع لنا حديثه من طريقه علياً قال ابو حام الرازى وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اثنتى عشرة ومايتين وقال الحاكم مات سنة اثنتين وعشريس ومايتين وقال صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين او فيها وذكر انه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهم فإن القواس غيره وقد سبسق نكره في ترجمته وفيها تنبيه المزنى على ان الصواب التغريق بين القواس وبسين الازرق هذا ولما عرف المزنى احمد الازرق هذا قال في تفريقه جسد ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي قال اخبرنا يحيى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حفص عم بن عبد الله الحربي قال اخبرنا ابو غالب محمد بي محمد العطار قال اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه اللحوى قل حدثنا يعقوب بن سغيان الفسوى قل اخبرنا الحد بن محمد ابو محمد الازرق حدثنا الزنجى عن العلاه بن عبد الرجن عن ابيه عن ابي هريرة ان النبي صلعم قال ما رايت في النوم بني الحكم او بنئ العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رُمي النبي صلعمر مستجمعًا صاحكًا حتى توفي ا

2. Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.
Über diesen sagt el-Fási a. a. O. Folgendes:
قعمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن احمد بن احمد بن الله بن احمد بن عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد بن احمد بن الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن احمد ب

ابو الوليد الازرق المكي مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة مناهم

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Waltd ben 'Ocba. welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil .seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit 'el-Schäfi'i bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soil sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. — el-Fási hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Haggåg belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggåg, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf
die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (po). Die
andere Hälfte der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als
er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von
18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekauft (pr. fo).

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Açí ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (54.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. off), während ein anderer, Nåfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azarika wurde. Ein dritter Sohn Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (1...) 1). Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd

¹⁾ Diese Familienwohnung kauste Abdallah ben el-Zubeir zur Hälste für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muç'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irâk, um das Geld zu erheben; sie sanden indess den Muç'ab im Kampse gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Asraki.

Über die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es im Lubb el-Lubab:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراه في اخرها القاف هذه النسبة الى الجدّ الاعلى وهو ابو محمد احمد بن محمد بن الوليد بن عُقْبة بن الازرق الغَشّاني المكي وحفيدة ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الازرق الغَشّاني المكي وحفيدة ابو الوليد محمد بن عبد الله بن احمد صاحب اخبار مكة وجماعة من الخوارج يقال للم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم ان كل كبيرة كفر وان الدار دار كفر وان ابا موسى وعمرو بن العاصى كفرا حين حكّهما على ومعاوية كفر وان الحصنات وجدون قاذف المحصنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitâb el-Fihrist:

الازرق واسمة محمل بن عبد الله بن الحل بن محمل بن الولسيسد بن عقبة بن الازرق واسمة عثمان بن عمرو بن الحارث بن الى شمر بن عمرو ابن عوف بن الحارث بن تعلبة العنقا ابن عوف بن الحارث بن تعلبة العنقا ابن جفنة بن عمرو بن عامر مزيقيا هذا من خطّ ابن اللوق وأحسد الاخباريين واصحاب السير وله من اللتب كتاب مكة واخبارها وجبالها واوديتها كتاب كبير

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaufführt (S. 1 u. fo.), womit auch el-Fàsí unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweifeln, allein von da an aufwärts leidet die im Fihrist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Doreid pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gafniden von Gassân gesichert.

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

DS 248 .M4 W96 v.1

كتاب اخبار مكة

Geschichte und Beschreibung

der

Stadt Mekka

von

Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

TOD

Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultät,
Unterbibliothekar der Königl. Universitäts – Bibliothek,
ordentl. Mitgliede der Königl. Societät der Wissenschaften zu Göttingen,
der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft,
der Asiatischen Gesellschaft zu Paris,
der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen
und der historisch – theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858.

Die Chroniken

der

Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

BRSTER BAND.

el - Azraki's Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

> Leipzig, in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858.

University of Michigan
Libraries

ARTES SCIENTIA VERITAS